

Panasonic®

Instrucciones de funcionamiento Sistema de sonido "Home Theater" Blu-ray Disc™ (Teatro en casa)

Modelo N. **SC-BTT775**
SC-BTT270



La ilustración muestra la imagen de la unidad SC-BTT775.

Estimado cliente

Gracias por haber adquirido este producto.

Lea con atención estas instrucciones para obtener las máximas prestaciones con la mayor seguridad.

Antes de conectar, operar o ajustar este producto, sírvase leer estas instrucciones completamente.

Guarde este manual para consultarlo en el futuro en caso de ser necesario.



Normas de seguridad

AVISO

Unidad

- Para reducir el riesgo de incendio, descarga eléctrica o daño del producto,
 - No exponga esta unidad a la lluvia, humedad, goteo ni salpicaduras.
 - No coloque objetos llenos con líquidos, como floreros, sobre esta unidad.
 - Use solamente los accesorios recomendados.
 - No saque las cubiertas.
 - No repare esta unidad usted mismo. Consulte al personal de servicio calificado para la reparación.
 - No permita que objetos de metal caigan dentro de esta unidad.
 - No ponga objetos pesados en esta unidad.
 - No toque los terminales de los altavoces mientras el aparato está funcionando. Se puede producir un error en el funcionamiento debido a la electricidad estática.

Cable de alimentación de CA

- Para reducir el riesgo de incendio, descarga eléctrica o daño del producto,
 - Asegúrese de que el voltaje de alimentación corresponda al voltaje impreso en esta unidad.
 - Inserte por completo el enchufe del cable de alimentación en la toma de CA.
 - No tire, doble o coloque elementos pesados sobre el cable de alimentación.
 - No manipule el enchufe con las manos mojadas.
 - Agarre el cuerpo del enchufe del cable de alimentación al desconectar el enchufe.
 - No use un enchufe del cable de alimentación o toma de CA dañado.
- Instale esta unidad de manera que el cable de alimentación de CA se pueda desenchufar del toma de CA de inmediato si ocurre algún problema.

Objeto pequeño

- Mantenga la tarjeta de memoria fuera del alcance de los niños para evitar que se la traguen.
- Mantenga los tornillos fuera del alcance de los niños para evitar que puedan tragarlos.

ADVERTENCIA

Unidad

- Esta unidad utiliza un láser. El usar los controles, hacer los reglajes o los pasos requeridos en forma diversa de la aquí expuesta puede redundar en exposición peligrosa a la radiación.
- No coloque objetos con llama descubierta, una vela por ejemplo, encima de la unidad.
- Esta unidad puede tener interferencias de radio causadas por teléfonos móviles durante su utilización. Si tales interferencias resultan evidentes, aumente la separación entre la unidad y el teléfono móvil.
- Esta unidad ha sido diseñada para ser utilizada en climas moderados.
- El voltaje alterno es diferente según la zona. Asegúrese de ajustar el voltaje apropiado empleado en su zona antes de utilizar el aparato. (Para conocer detalles, consulte la página 20.)

BTT775

La marca que identifica el producto se encuentra en la parte inferior de la unidad.


Ubicación

- Coloque esta unidad sobre una superficie pareja.
- Para reducir el riesgo de incendio, descarga eléctrica o daño del producto,
 - Para mantener bien ventilada esta unidad, no la instale ni ponga en un estante de libros, mueble empotrado u otro espacio de dimensiones reducidas.
 - No obstruya las aberturas de ventilación de la unidad con periódicos, manteles, cortinas u objetos similares.
 - No exponga esta unidad a la luz solar directa, altas temperaturas, mucha humedad y vibración excesiva.

Baterías

- Existe un daño de explosión si la batería no se reemplaza correctamente. Reemplace sólo con el tipo recomendado por el fabricante.
- La mala manipulación de las baterías puede causar una pérdida de electrolito y puede causar un incendio.
 - No mezcle baterías usadas y nuevas o diferentes tipos de baterías al mismo tiempo.
 - No caliente ni exponga las pilas a las llamas.
 - No deje la(s) batería(s) en un automóvil expuesto a la luz solar directa por un período prolongado de tiempo con las puertas y ventanas cerradas.
 - No las desarme ni coloque en cortocircuito.
 - No intente recargar baterías alcalinas o de manganeso.
 - No utilice baterías si se ha pelado la cubierta.
 - Retire las baterías si piensa no usar el mando a distancia durante un período largo de tiempo. Almacene en lugares oscuros y frescos.
- Al desechar las baterías, comuníquese con sus autoridades locales o distribuidores y pregunte por el método de eliminación correcto.

-Si ve este símbolo-

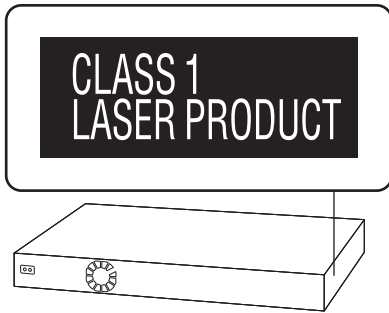


Información sobre la eliminación en otros países no pertenecientes a la Unión Europea
 Este símbolo sólo es válido en la Unión Europea.
 Si desea desechar este producto, póngase en contacto con las autoridades locales o con su distribuidor para que le informen sobre el método correcto de eliminación.

CAUTION	- VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR/Class II (IIa)
CAUTION	- CLASS 1M VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC 60825-1, -A2/CLASS 1M
ATTENTION	- RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET INVISIBLE, CLASSE 1M. EN CAS D'OUVERTURE, NE PAS REGARDER DIRECTEMENT À L'AIDE D'INSTRUMENTS OPTIQUES.
FORSIGTIG	- SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING KLASSE 1M. NÅR LAGET ER ÅBENT, UNDGÅ AT SE LIGE PÅ MED OPTISKE INSTRUMENTER.
VARO	- AVATTAESSA OLET ALTTIINA LUOKAN 1M NÄKYVÄÄ JA NÄKYMÄTÖNTÄ LASERSÄTELYÄ. ÄLÄ KATSO OPTISELLA LAITTEELLA SUORAAN SÄTEESEEN.
WARNING	- KLASS 1M SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD, BETRakta EJ STRÅLEN DIREKT GENOM OPTISKT INSTRUMENT.
VORSICHT	- SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG KLASSE 1M. WENN ABDECKUNG GEÖFFNET, NICHT DIREKT MIT OPTISCHEN INSTRUMENTEN BETRACHTEN.
注意	- 打开时有可见及不可见激光辐射。避免光束照射。
注意	- ここを開くと可視及び不可視レーザー光が出ます。ビームを見たり、触れたりしないでください。 VQL1V70

(Parte interior del aparato)

BTT775

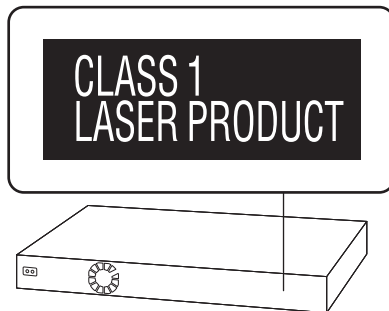


BTT775

PRECAUCIÓN	- RADIACION LASER VISIBLE E INVISIBLE DE CLASE 1M AL ESTAR ABIERTO. NO VEA DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTOS OPTICOS. IOL 50420
------------	---

(Parte interior del aparato)

BTT270



No se puede usar una conexión LAN inalámbrica en ningún país excepto México.

(a febrero de 2011)

Java y todas las marcas registradas y logotipos basados en Java son marcas registradas o marcas comerciales de Sun Microsystems, Inc. en los Estados Unidos y otros países.

Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

Fabricado bajo licencia bajo los números de patente de Estados Unidos: 5.451.942; 5.956.674; 5.974.380; 5.978.762; 6.226.616; 6.487.535; 7.392.195; 7.272.567; 7.333.929; 7.212.872 y otras patentes mundiales y de los EE.UU. emitidas y próximamente en vigor. DTS y Symbol son marcas comerciales registradas, y DTS-HD, DTS-HD Master Audio | Essential y los logotipos de DTS son marcas comerciales de DTS, Inc. El producto incluye software. © DTS, Inc. Todos los derechos reservados.

Este elemento incorpora una tecnología de protección contra copia que está protegida por las patentes de EE.UU. y otros derechos de propiedad intelectual de Rovi Corporation. Se prohíbe la ingeniería inversa y el desarmado.

HDMI, el logotipo HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC en Estados Unidos y otros países.

La licencia de este producto se otorga bajo las licencias de patentes de AVC y las licencias de patentes de VC-1 para un uso personal y no comercial de un cliente para (i) codificar video conforme al estándar AVC y el estándar VC-1 ("AVC/VC-1 Video") y/o para (ii) descodificar AVC/VC-1 Video codificado por un cliente que realice una actividad personal y no comercial, y/u obtenido de un proveedor de video con licencia para suministrar AVC/VC-1 Video. No se concede licencia expresa o implícita para otro uso. Podrá obtener información adicional en MPEG LA, LLC. Visite <http://www.mpegla.com>.

HDAVI Control™ es una marca de fábrica de Panasonic Corporation.

VIERA CAST es una marca comercial de Panasonic Corporation.

La tecnología de decodificación de audio MPEG Layer-3 autorizada por Fraunhofer IIS y Thomson.

"AVCHD" y el logotipo "AVCHD" son marcas comerciales de Panasonic Corporation y Sony Corporation.

El símbolo SDXC es una marca comercial de SD-3C, LLC.

"DVD Logo" es una marca comercial de DVD Format/Logo Licensing Corporation.

DivX®, DivX Certified® y los logotipos asociados son marcas comerciales de DivX, Inc. y se usan bajo licencia.

DivX®, DivX Certified® and associated logos are trademarks of DivX, Inc. and are used under license.

YouTube y Picasa son marcas comerciales de Google, Inc.

El logo Wi-Fi CERTIFIED es una marca de certificación de Wi-Fi Alliance.



"Made for iPod" y "Made for iPhone" significa que el accesorio electrónico se diseñó para conectarse específicamente a iPod, o iPhone, respectivamente, y que el desarrollador certifica que cumple con las normas de rendimiento de Apple. Apple no se responsabiliza por el funcionamiento de este dispositivo ni por su cumplimiento de las normas regulatorias y de seguridad. Tenga en cuenta que el uso de este accesorio con iPod, o iPhone puede afectar el rendimiento inalámbrico. iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano y iPod touch son marcas comerciales de Apple Inc., registrada en Estados Unidos y en otros países.

DLNA, the DLNA Logo and DLNA CERTIFIED are trademarks, service marks, or certification marks of the Digital Living Network Alliance.

Windows es una marca comercial o una marca registrada de Microsoft Corporation en Estados Unidos y otros países.

This product incorporates the following software:

- (1) the software developed independently by or for Panasonic Corporation,
- (2) the software owned by third party and licensed to Panasonic Corporation,
- (3) the software licensed under the GNU General Public License, Version 2 (GPL v2),
- (4) the software licensed under the GNU LESSER General Public License, Version 2.1 (LGPL v2.1) and/or,
- (5) open sourced software other than the software licensed under the GPL v2 and/or LGPL v2.1

For the software categorized as (3) and (4), please refer to the terms and conditions of GPL v2 and LGPL v2.1, as the case may be at <http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/gpl-2.0.html> and <http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.1.html>. In addition, the software categorized as (3) and (4) are copyrighted by several individuals. Please refer to the copyright notice of those individuals at <http://www.am-linux.jp/dl/AWBPP11>

The GPL/LGPL software is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY, without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

At least three (3) years from delivery of products, Panasonic will give to any third party who contacts us at the contact information provided below, for a charge no more than our cost of physically performing source code distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code covered under GPL v2/LGPL v2.1.

Contact Information
cdrequest@am-linux.jp

Source code is also freely available to you and any other member of the public via our website below.
<http://www.am-linux.jp/dl/AWBPP11>

- For the software categorized as (5) includes as follows.
1. This product includes software developed by the OpenSSL Project for use in the OpenSSL Toolkit. (<http://www.openssl.org/>)
 2. This product includes software developed by the University of California, Berkeley and its contributors.
 3. FreeType code.
 4. The Independent JPEG Group's JPEG software.

Contenidos

Normas de seguridad	2
---------------------------	---

Cómo empezar

Accesorios	6
Cuidado de la unidad y de los medios	7
Uso del mando a distancia	7
Guía de referencia de control	8
•Mando a distancia	8
•Aparato principal (frente)	9
•Aparato principal (parte trasera)	9
Discos reproducibles/ Tarjetas/dispositivos USB	10
PASO 1: Preparación de los altavoces	12
•Montaje de los altavoces	12
•Preparación de los cables y conexión	13
PASO 2: Posicionamiento	14
PASO 3: Conexiones	15
•Conexión del cable del altavoz	15
•Conexión a un TV	16
•Conexión con el decodificador, etc.	18
•Conexión a una red de banda ancha	19
•Conexión de antena de radio	20
PASO 4: Conexión al cable de alimentación de CA	20
PASO 5: Ajuste Fácil	21
•Ajuste Fácil de Red	22
•Actualización del firmware	24
•Reprogramación del mando a distancia	24

Insertar o sacar los medios	24
Menú INICIO	25

Disfrutar de los efectos de sonido desde todos los altavoces	26
•Gozar de los efectos del sonido envolvente	26

Reproducción

Reproducción del contenido del vídeo	27
•Otras operaciones durante la reproducción	27
•Características útiles	28
•Disfrutar de BD-Live o imagen en imagen en vídeo BD	29
•Acerca del DivX	30
Reproducción de música	30
•Reproducir una pista en otra carpeta	30
Disfrutar del vídeo 3D	31
•Ajustes de 3D	31
•Funciones útiles	31
Reproducción de imágenes congeladas	32
•Funciones útiles	32

Radio

Escuchar la Radio	33
•Preselección automática de las estaciones	33
•Preselección manual de las estaciones	33
•Escuchar/confirmar los canales preseleccionados	33

Televisor

Disfrutar del TV con los altavoces de esta unidad	34
•Efectos de sonido envolvente	34
•Modos de sonido	34

Operaciones enlazadas con el televisor (VIERA Link "HDAVI Control™")	34
•Ajuste el enlace de audio	34
•Fácil control sólo con el mando a distancia VIERA	35

Otros dispositivos

Utilización del iPod/iPhone	36
•Conexión del iPod/iPhone	36
•iPod/iPhone Reproducción	37

Operaciones avanzadas

Gozar de VIERA CAST	38
Reproducir los contenidos en el servidor DLNA (DLNA)	39
Menú de reproducción	40
Menú de configuración	41
•Configuración del altavoz	46

Configuración del altavoz opcional

Instalación de los altavoces	47
------------------------------------	----

Referencias

Guía para la detección y la solución de problemas	48
Mensajes	51
Especificaciones	52
Información complementaria	54
Índice	55

- Estas instrucciones de funcionamiento se aplican a los modelos SC-BTT775 y SC-BTT270. A menos que se indique lo contrario, las ilustraciones en estas instrucciones de funcionamiento son las de SC-BTT775.
- Las operaciones descritas en estas instrucciones se realizan principalmente con el mando a distancia, pero también puede realizarlas en el aparato principal si los controles son los mismos.

Sus características se adaptan a:

BTT775: Sólo SC-BTT775

BTT270: Sólo SC-BTT270

Sistema		SC-BTT775	SC-BTT270
Aparato principal		SA-BTT775	SA-BTT270
Sistema de altavoces	Altavoces delanteros	SB-HF775	SB-HF270
	Altavoz central	SB-HC775	SB-HC270
	Altavoces de sonido envolvente	SB-HS775	SB-HS270
Subwoofer		SB-HW370	SB-HW270

- Algunos accesorios y dispositivos externos mencionados en estas instrucciones de funcionamiento que no se incluyen con este producto pueden no estar a la venta en ciertas regiones.
- Observe que los controles y componentes reales, elementos del menú, etc. de su sistema de sonido del cine en casa de disco Blu-ray pueden verse un poco diferente de los que se muestran en las ilustraciones en estas Instrucciones de funcionamiento.

Accesorios

Verificar los accesorios suministrados antes de utilizar esta unidad.

Para conocer los accesorios de los altavoces, consulte la página 12.

BTT775

- 1 Mando a distancia (N2QAYB000633)
- 2 Baterías para el mando a distancia
- 1 Hoja de pegatinas para los cables de los altavoces
- 1 Antena interna FM



- 2 Cable de alimentación de CA*
- 1 Adaptador para la clavija de alimentación
- 1 Cable HDMI

BTT270

- 1 Mando a distancia (N2QAYB000633)
- 2 Baterías para el mando a distancia
- 1 Hoja de pegatinas para los cables de los altavoces
- 1 Antena interna FM



- 1 Cable de alimentación de CA*
- 1 Adaptador para la clavija de alimentación
- 1 Cable HDMI

* Consulte la página 20 para obtener más información.



- Los números de producto provistos en estas instrucciones de funcionamiento son correctos al mes de febrero de 2011. Pueden estar sujetos a cambios.
- No utilice el cable de alimentación de CA con otros equipos.

Cuidado de la unidad y de los medios

■ Para limpiar esta unidad, pase por ella un paño blando y seco.

- Nunca emplee alcohol, disolventes de pintura o benceno para limpiar esta unidad.
- Antes de usar un paño tratado químicamente, lea atentamente las instrucciones que vienen con el paño.

■ Limpie el lente con el limpiador de lentes

- Use el limpiador de lentes (no suministrado) para limpiar las lentes de esta unidad.

■ Limpieza de discos



Límpielo con un paño húmedo y después séquelo.

■ Precauciones en el manejo del disco y tarjeta

- Coja los discos por los bordes para evitar arañazos inesperados o huellas en el disco.
- No coloque etiquetas o pegatinas en los discos (esto puede provocar que se combe el disco inutilizándolo).
- No emplee esprays de limpieza de discos, benceno, diluyente o líquidos de prevención de electricidad estática o cualquier otro disolvente.
- Limpie cualquier resto de polvo, agua o material extraño de las terminales situadas en la parte posterior de la tarjeta.
- No use los siguientes discos:
 - Discos con restos de adhesivo de pegatinas o etiquetas quitadas (discos de alquiler etc.).
 - Discos que estén combados o presenten grietas.
 - Discos con forma irregular, como formas de corazón.

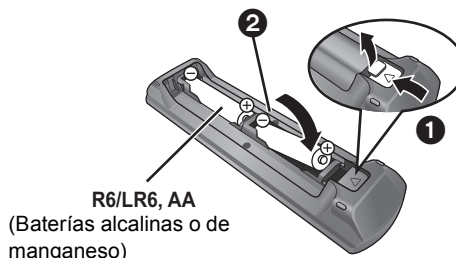
■ Para eliminar o transferir esta unidad

Esta unidad puede grabar información de sus procedimientos de funcionamiento. Si se deshace de esta unidad eliminándola o transfiriéndola, entonces siga los procedimientos para devolver todas la configuraciones a los ajustes de fábrica para borrar la información grabada. (⇒ 48, “Para volver a los ajustes de fábrica.”)

- Se puede grabar el historial de funcionamiento en la memoria de esta unidad.

Uso del mando a distancia

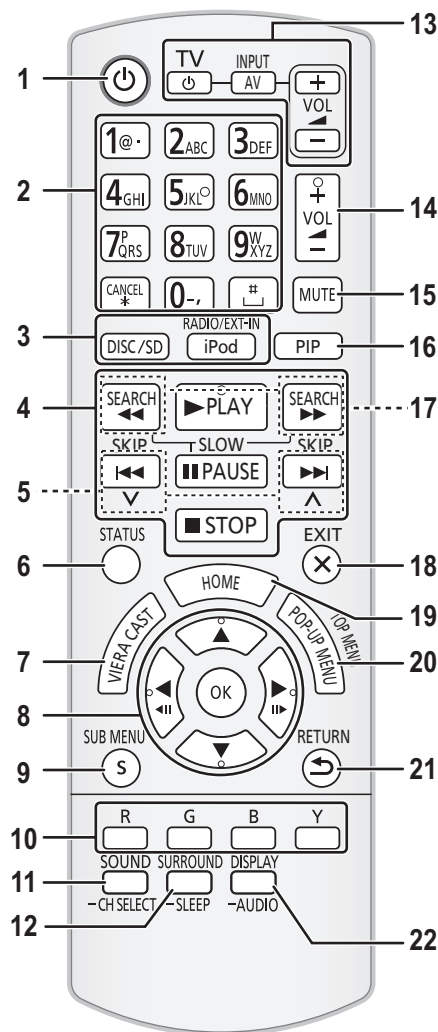
Inserte de manera que los polos (+ y –) coincidan con los del mando a distancia.



R6/LR6, AA
(Baterías alcalinas o de manganeso)

Dirija hacia el sensor del mando a distancia de esta unidad. (⇒ 9)

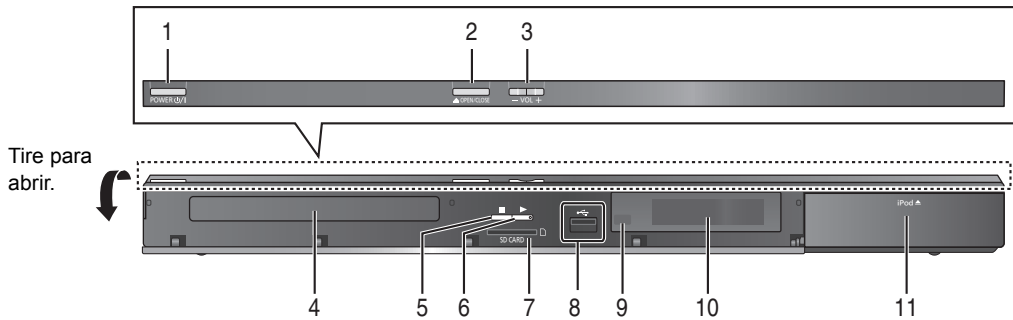
Guía de referencia de control



Mando a distancia

- 1 Encendido y apagado de la unidad
- 2 Selección del número de títulos, etc./Introducción de números o caracteres (⇒ 38)
[CANCEL]: Cancelar
- 3 Selección de la fuente (⇒ 24)
- 4 Botones de control de reproducción básicos (⇒ 27)
- 5 Selección de las emisoras de radio preseleccionadas (⇒ 33)
- 6 Visualización de los mensajes de estado (⇒ 27)
- 7 Muestra la pantalla de inicio de VIERA CAST (⇒ 38)
- 8 Selección/OK, Fotograma por fotograma (⇒ 27)
- 9 Mostrar el submenú (⇒ 28)
- 10 Estos botones se usan cuando:
 - Manejar un disco BD-Vídeo que incluya aplicaciones de Java™ (BD-J).
 - Se usa contenido VIERA CAST (⇒ 38)
- 11 Configuración del modo de sonido (⇒ 26)/Selección del canal del altavoz (⇒ 26)
- 12 Selección de los efectos de sonido envolvente (⇒ 26)/Ajuste el temporizador del modo sleep
 - ① Mantenga pulsado [-SLEEP].
 - ② Mientras se visualiza "SLEEP **", presione varias veces [-SLEEP] para seleccionar la hora (en minutos).
 - La selección del temporizador es hasta 120 minutos.
 - Seleccione "OFF" cuando se cancela el ajuste.
 - Para confirmar el tiempo restante Mantenga presionado el botón nuevamente.
- 13 **Botones de funcionamiento del TV**
Puede operar el TV por medio del mando a distancia de la unidad.
[⏻]: Encendido y apagado del televisor
[AV, INPUT]: Cambie la selección de entrada
[+ - VOL]: Ajustar el volumen
- 14 Configuración del volumen de la unidad principal
- 15 Desactivación del sonido
 - "MUTE" parpadea en el visualizador de la unidad, mientras la función está encendida.
 - Para cancelar, presione nuevamente el botón y ajuste el volumen.
 - Si la unidad se apaga, se cancela la eliminación del sonido.
- 16 Activación/desactivación del vídeo secundario (Imagen en imagen) (⇒ 29)
- 17 Selección manual de las emisoras de radio (⇒ 33)
- 18 Salir de la pantalla de menú
- 19 Visualización del menú INICIO (⇒ 25)
- 20 Muestra Menú Emergente/Menú Superior/DIRECT NAVIGATOR (⇒ 27)
- 21 Para volver a la pantalla anterior
- 22 Mostrar el menú de reproducción (⇒ 40)/Selección del audio (⇒ 28)

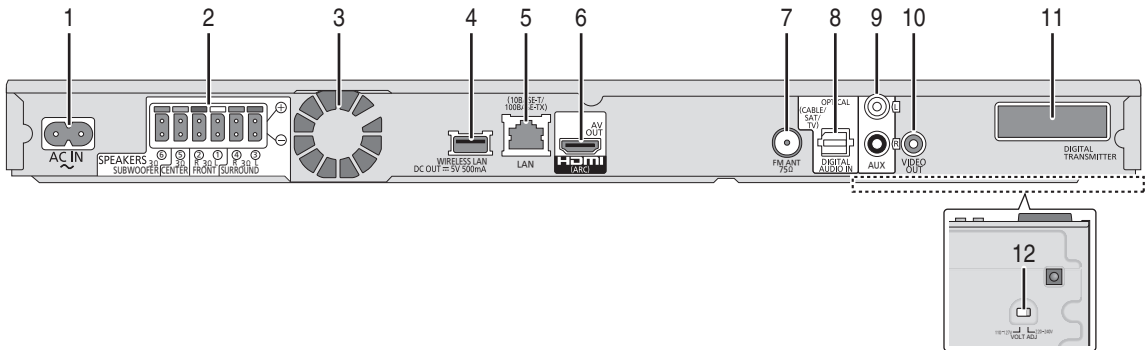
Aparato principal (frente)



Tire para abrir.





- | | |
|--|--|
| <p>1 Interruptor de espera/encendido (POWER ⏻/⏻) (⇒ 21)
Púlselo para cambiar la unidad de modo conectado a modo en espera o viceversa. En modo en espera, la unidad sigue consumiendo una pequeña cantidad de energía.</p> <p>2 Abre o cierra la bandeja del disco (⇒ 24)</p> <p>3 Configuración del volumen de la unidad principal</p> <p>4 Bandeja del disco</p> <p>5 Parada (⇒ 27)</p> | <p>6 Inicio reproducción (⇒ 27)</p> <p>7 Ranura de la tarjeta SD (⇒ 24)</p> <p>8 Puerto USB (⇒ 24)</p> <p>9 Sensor de la señal del mando a distancia
Distancia: dentro de aprox. 7 m.
Ángulo: aproximadamente 20° arriba y abajo, 30° izquierda y derecha</p> <p>10 Pantalla</p> <p>11 Conexión con iPod/iPhone (⇒ 36)</p> |
|--|--|

Aparato principal (parte trasera)



- | | |
|--|---|
| <p>1 Terminal AC IN (⇒ 20)</p> <p>2 Terminales del altavoz (⇒ 15)</p> <p>3 Ventilador de refrigeración</p> <p>4 Para México
Puerto USB para el adaptador sin hilos (⇒ 19)</p> <p>5 Puerto LAN (⇒ 19)</p> <p>6 Terminal HDMI AV OUT (ARC) (⇒ 17)</p> | <p>7 Terminal de la antena de radio FM (⇒ 20)</p> <p>8 Terminales DIGITAL AUDIO IN (⇒ 16, 17)</p> <p>9 Terminal AUX (⇒ 16)</p> <p>10 Terminal VIDEO OUT (⇒ 16)</p> <p>11 BTT775
Puerto del transmisor digital para el sistema inalámbrico opcional (⇒ 14)</p> <p>12 Selector de voltaje de CA (⇒ 20)</p> |
|--|---|

Discos reproducibles/Tarjetas/dispositivos USB

Dispositivo	Marcas de disco	Tipos de dispositivo	Formato de contenidos*
BD		BD-Vídeo	Vídeo
		BD-RE	Vídeo JPEG/ MPO (fotografías en 3D)
		BD-R	Vídeo DivX® MKV
DVD		DVD-Vídeo	Vídeo
		DVD-R	Vídeo AVCHD DivX® MKV
	 R DL	DVD-R DL	MP3 JPEG/ MPO (fotografías en 3D)
	 R W	DVD-RW	Vídeo AVCHD
	—	+R/+RW/+R DL	
CD		CD de música	Música [CD-DA]
	—	CD-R CD-RW	DivX® MKV Música [CD-DA] MP3 JPEG/ MPO (fotografías en 3D)
SD		Tarjeta de Memoria SD (de 8 MB a 2 GB) Tarjeta de Memoria SDHC (de 4 GB a 32 GB) Tarjeta de Memoria SDXC (48 GB, 64 GB) (Compatible con los tipos mini y micro) (a febrero de 2011)	MPEG2 AVCHD JPEG/ MPO (fotografías en 3D)
USB	—	Dispositivo USB (hasta 2 TB)	DivX® MKV MP3 JPEG/ MPO (fotografías en 3D)

* Consulte la página 11 y 54 para obtener más información sobre los tipos de contenido que se pueden reproducir.

■ Discos que no se pueden reproducir

- DVD-RAM
- SACD
- CD de fotos
- DVD-Audio
- Vídeo CD y SVCD
- Discos WMA
- Discos PAL
- Discos DivX Plus HD
- HD DVD
- Discos BD-Vídeo grabados a una velocidad de 50 fotogramas por segundo

■ Información sobre la gestión de regiones

BD-Vídeo

Esta unidad puede reproducir BD-Vídeo en cuyas etiquetas esté presente el código de región "A".

Ejemplo:



DVD-Vídeo

Esta unidad puede reproducir DVD-Vídeo en cuyas etiquetas esté presente el número de región "4" o bien "ALL".

Ejemplo:



■ Finalizado

Los DVD-R/RW/R DL, +R/+RW/+R DL y CD-R/RW grabados con una grabadora, etc. deben ser finalizados por la grabadora para que se puedan reproducir en esta unidad. Consulte las instrucciones del funcionamiento de su grabadora.

■ BD-Vídeo

- Esta unidad es compatible con el audio de alta de velocidad de transmisión de bits (Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD High Resolution Audio y DTS-HD Master Audio) adoptado en vídeo BD.

■ 3D

- Los vídeos 3D y fotografías 3D se pueden reproducir cuando esta unidad está conectada a un TV compatible con 3D usando un cable HDMI de alta velocidad.
- El vídeo 2D se puede disfrutar prácticamente como 3D. (⇒ 31)

■ CD de música

No se puede garantizar el funcionamiento y la calidad del sonido de los CD que no se ajuste a las especificaciones de CD-DA (control de copia de CD, etc.).

■ Tarjetas SD

- Se pueden utilizar tarjetas miniSD, tarjetas microSD, tarjetas microSDHC y tarjetas microSDXC, pero se deben usar con una tarjeta adaptadora. Estas tarjetas adaptadoras generalmente se entregan con las tarjetas mencionadas o se compran por separado.
- Para proteger los contenidos de la tarjeta, ajuste el conmutador de protección de escritura (en la tarjeta SD) a "LOCK".
- Esta unidad es compatible con tarjetas de memoria SD que cumplan con las especificaciones de tarjetas SD para los formatos FAT12 y FAT16, así como con tarjetas de memoria SDHC para formato FAT32 (la unidad no admite archivos con nombres largos) ni tarjetas de memoria SDXC para formato exFAT.
- Si la tarjeta SD se usa con computadoras o dispositivos incompatibles, los contenidos grabados se pueden borrar debido a que se formatea la tarjeta, etc.
- La memoria que puede utilizarse es ligeramente inferior a la capacidad de la tarjeta.



■ Dispositivo USB

- Esta unidad no garantiza la conexión con todos los dispositivos USB.
- Esta unidad no es compatible con los dispositivos de carga USB.
- **Para México**
Cuando se usa el adaptador para redes LAN inalámbricas DY-WL10, conéctelo al terminal posterior de la unidad. (⇒ 19)
- Los sistemas de archivos FAT12, FAT16 y FAT32 son compatibles.
- Esta unidad es compatible con dispositivos USB 2.0 de alta velocidad.
- Esta unidad puede admitir un disco duro formateado a FAT32.
Algunos tipos de discos duro pueden requerir el uso de su unidad de alimentación externa.



- Existe la posibilidad de que no se puedan reproducir los medios mencionados en algunos casos debido al tipo de medio, las condiciones de grabación, el método de grabación y a la forma en que se crearon los archivos.
- Los fabricantes del disco pueden controlar el modo de reproducción de los mismos. Por tanto, puede que no pueda controlar siempre su reproducción tal y como se describe en estas instrucciones de funcionamiento. Lea detenidamente las instrucciones del disco.

PASO 1: Preparación de los altavoces

BTT775

- 2 Altavoces delanteros
- 2 Altavoces de sonido envolvente
- 4 Soportes (con cable)
- 4 Bases
- 1 Cable del altavoz
- 2 Cables de conversión del conector *
- 8 Tornillos A
- 4 Tornillos B

BTT270

- 5 Cable del altavoz

* Use los cables de conversión del conector cuando conecta los cables de los altavoces al sistema inalámbrico opcional.

Montaje de los altavoces

BTT775

Precaución

- No se apoye en la base. Preste atención cuando hay niños cerca.
- Al transportar los altavoces, sostenga las piezas del soporte y la base.

Preparativos

- Para evitar daños o rayas, extienda un paño suave y lleve a cabo el montaje sobre de él.
- Para el soporte de pared opcional, remítase a página 47.

1 Parte trasera de la base. Tire el cable recto por la línea y deslice en la ranura. Tornillo A **3** Apriételo firmemente.

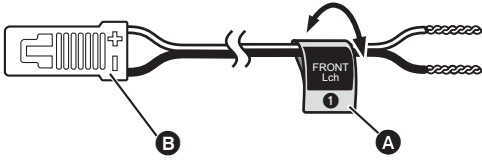
2 Deje aproximadamente 80 mm. Tornillo B **4** Presione para que encaje en la ranura. **3** Inserte completamente el cable. +: Blanco - : Línea azul ¡Empuje!

1 **2**

Preparación de los cables y conexión

1 La utilización de los adhesivos para los cables de los altavoces es útil cuando se lleva a cabo la conexión de los cables.

p.ej. Altavoz frontal (L)



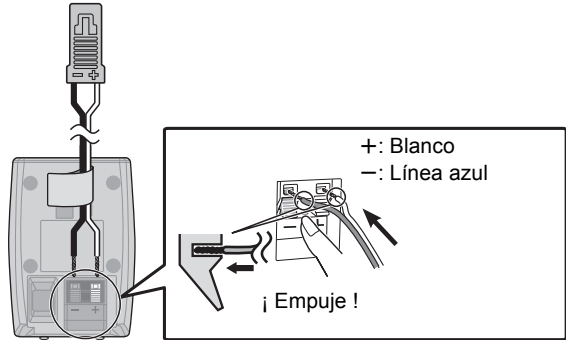
- A** Pegatina del cable del altavoz (suministrado)
- B** Conector

Pegatina del cable del altavoz	Color
① FRONT (L)	BLANCO
② FRONT (R)	ROJO
③ SURROUND (L)	AZUL
④ SURROUND (R)	GRIS
⑤ CENTRE	VERDE
⑥ SUBWOOFER	MORADO

Asegúrese de coincidir el número en cada pegatina con el color del conector.

2 Conexión de los cables del altavoz. Inserte por completo el cable, teniendo cuidado de no insertar hasta el otro lado el aislamiento del cable.

p.ej. Altavoz envolvente **BTT270**

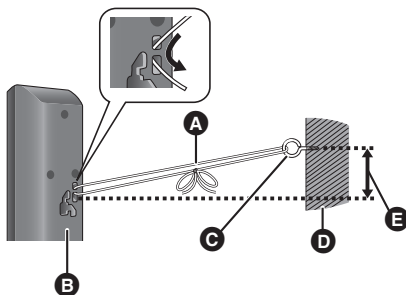


- Cuide de no cortocircuitar ni invertir la polaridad de los cables de los altavoces, ya que, de lo contrario, se pueden dañar los altavoces.
- No use un altavoz derecho como altavoz de sonido envolvente o vice versa. Verifique el tipo de altavoz con la etiqueta en la parte trasera del altavoz antes de conectar el cable adecuado.
- Para evitar lesiones por una caída del altavoz, coloque los cables del altavoz con cuidado de que no queden colgando y que no puedan tropezarse con ellos.
- No sostenga el altavoz con una mano para evitar una lesión por la caída del altavoz al transportarlo.

BTT775

■ Para prevenir que los altavoces se caigan

- Consulte con un contratista de obras calificado para que le explique el procedimiento apropiado a seguir cuando se quiere colgar algo en una pared de hormigón o en una superficie que podría no soportar mucho peso. Una operación de colgado no correcta podría causar daños en la pared o en los altavoces.
- Use una cadena de menos de \varnothing 2,0 mm, que pueda admitir más de 10 kg.



- A** Cadena (no suministrada)
Pase de la pared al altavoz, y átelas fuertemente.
- B** Parte trasera del altavoz
- C** Armella roscada (no suministrada)
- D** Pared
- E** 150 mm aprox.

PASO 2: Posicionamiento

Precaución

- La unidad principal y los altavoces suministrados tienen que utilizarse solo como indicado en esta configuración. De lo contrario, podría causar daños en el amplificador y/o en los altavoces, y riesgo de incendio. Consulte con un técnico calificado en caso de daños o si nota un cambio de rendimiento repentino.
- No intente colocar estos altavoces en las paredes utilizando métodos distintos de los descritos en este manual.
- No toque la parte de red delantera de los altavoces. Agárrelos por los lados.

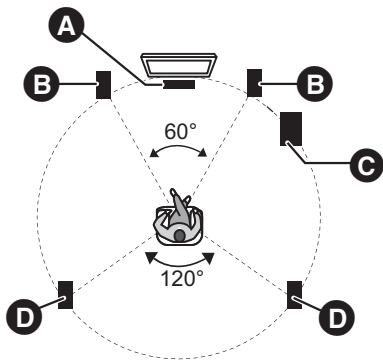
La manera en que se instalan los altavoces puede afectar el campo de los bajos y del sonido.

Ejemplo de configuración

Coloque los altavoces frontales, centrales y envolventes aproximadamente a la misma distancia de la posición sentada. Los ángulos que figuran en el diagrama son aproximados.



- Coloque los altavoces por lo menos a 10 mm de distancia del sistema para una correcta ventilación.



- A** Altavoz central
 - Coloque en una estantería o estante para que no interfiera con los sensores del TV (luz ambiente, etc.). La vibración causada por el altavoz puede distorsionar la imagen si se ubica directamente sobre el TV.
- B** Altavoces delanteros
- C** Subwoofer
- D** Altavoces de sonido envolvente
 - Coloque los altavoces a la misma altura o más altos con respecto al nivel del oído.

BTT775



Puede disfrutar del sonido envolvente de los altavoces sin cables cuando utilice el accesorio sin hilos opcional de Panasonic (SH-FX71).

Para obtener más detalles, consulte las instrucciones de funcionamiento para el sistema sin hilos opcional.



Utilice solo los altavoces suministrados

- El uso de otros altavoces puede dañar la unidad, y la calidad del sonido quedará afectada negativamente.
- Puede dañar sus altavoces y reducir su vida útil si reproduce sonido a niveles altos durante largos periodos de tiempo.
- Colocación de los altavoces en posición frontal**
 - Es posible colocar todos los altavoces en frente de la posición de escucha. Sin embargo, podría no conseguirse el efecto de sonido envolvente óptimo.
 - Coloque los altavoces sobre una base plana y estable.
 - Si coloca los altavoces demasiado cerca del suelo, de paredes y esquinas los bajos podrían ser excesivos. Tape las paredes y las ventanas con unas cortinas gruesas.
 - Para el soporte de pared opcional, remítase a página 47.

- Si su TV tiene un color irregular, apague el TV durante aproximadamente 30 minutos.

Si esto persiste, mueva los altavoces más lejos del TV.

BTT775

Actualice su sistema al sistema de canal 7.1

El aparato principal está diseñado para disfrutar de un sonido de canal 7.1. Al conectar dos unidades del sistema sin hilos Panasonic SH-FX71 con 4 altavoces, puede haber disponible un efecto más parecido al cine.

Equipo necesario:

- 2 sistemas sin hilos opcionales (SH-FX71)
- 2 altavoces adicionales
[Impedancia: de 3 Ω a 6 Ω, potencia de entrada del altavoz: 100 W (Mín)]

Para obtener más detalles, consulte las instrucciones de funcionamiento para el sistema sin hilos opcional.

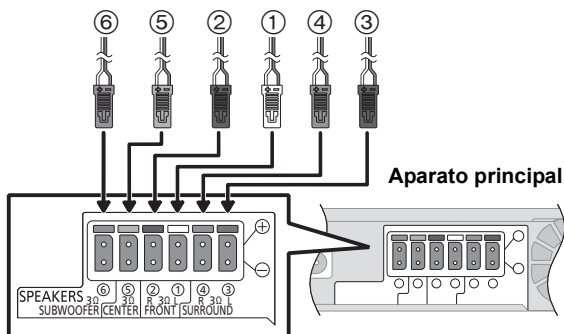
PASO 3: Conexiones

Apague todos los equipos antes de la conexión y lea los manuales de uso correspondientes.

No conecte el cable de corriente de CA hasta haber terminado todas las demás conexiones.

Conexión del cable del altavoz

Conecte a los terminales del mismo color.



- ⑥ **MORADO** Subwoofer
- ⑤ **VERDE** Altavoz central
- ② **ROJO** Altavoz frontal (Rch)
- ① **BLANCO** Altavoz frontal (Lch)
- ④ **GRIS** Altavoz envolvente (Rch)
- ③ **AZUL** Altavoz envolvente (Lch)

BTT775

Al usar el sistema sin hilos opcional, no intente conectar ningún altavoz de sonido envolvente adicional o trasero al aparato principal.

Conexión a un TV

- La conexión básica se muestra en la Guía de configuración sencilla incluida, sin embargo, hay más ejemplos de conexión para optimizar el ajuste de su sistema.



- **No realice las conexiones del vídeo mediante la videgrabadora.**
Debido a la protección contra la copia, la imagen podría no visualizarse correctamente.
- Apague todos los equipos antes de efectuar la conexión.

■ OPTICAL IN

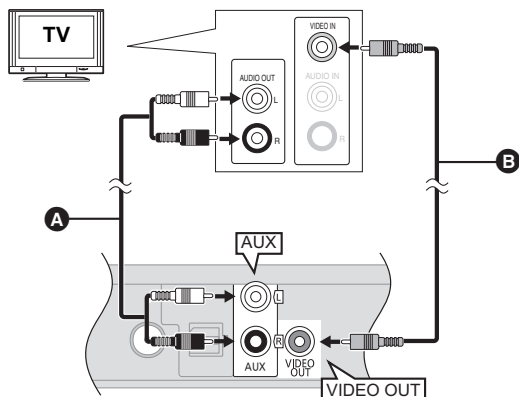
- Luego de hacer la conexión de audio digital, realice los ajustes para que se adapte al tipo de audio desde su equipo digital (⇒ 28).

■ HDMI

La conexión HDMI es compatible con VIERA Link "HDAVI Control" (⇒ 34) si se utiliza con un TV Panasonic que sea compatible.

- Si utiliza un cable HDMI opcional, utilice cables de alta velocidad HDMI con el logotipo HDMI (como el mostrado en la tapa). Se recomienda que use el cable HDMI de Panasonic. Al dar salida a la señal 1080p, use cables HDMI de 5,0 metros o menos.
Número de pieza recomendado (Cable HDMI de alta velocidad):
RP-CDHS15 (1,5 m), RP-CDHS30 (3,0 m), RP-CDHS50 (5,0 m), etc.
- El audio saldrá de los altavoces del sistema cuando se selecciona "Desactivado" en "Salida de audio HDMI". (⇒ 44)

Conexión para la mejor imagen y audio estándar

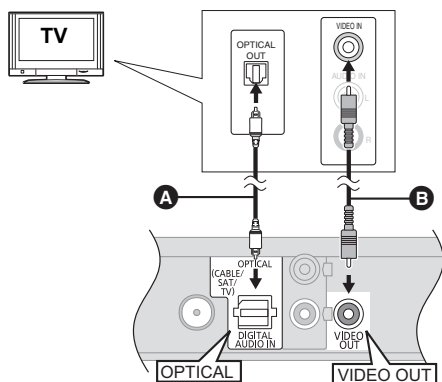


Para disfrutar del audio del TV, desde los altavoces de este sistema de cine en casa:

- 1 Conecte el TV y la unidad principal con el cable del audio (no suministrado).
- 2 Seleccione "AUX" como una fuente (⇒ 25).

- A** Cable de audio (no suministrado)
- B** Cable de vídeo (no suministrado)

Conexión para un mejor audio



Para disfrutar del audio del TV, desde los altavoces de este sistema de cine en casa:

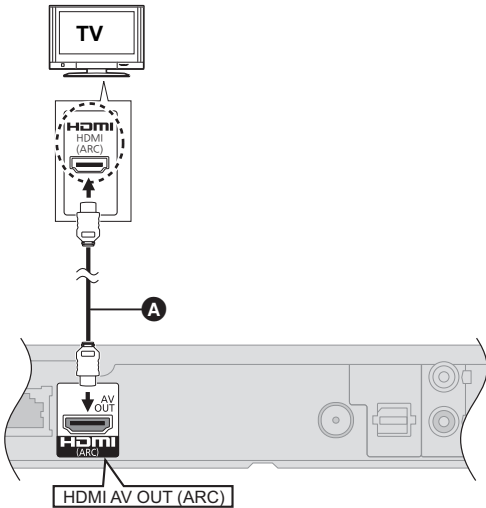
- 1 Conecte el TV y la unidad principal con el cable del audio digital óptico (no suministrado).
- 2 Seleccione "DIGITAL IN" o "D-IN" como una fuente (⇒ 25).

- A** Cable de audio digital óptico (no suministrado)
- B** Cable de vídeo (no suministrado)

Conexión para la mejor imagen y audio

- Cuando se conecta a un TV usando el cable HDMI, revise el terminal, HDMI en el TV. Si el terminal HDMI tiene una etiqueta que dice "HDMI (ARC)", puede conectar la unidad con un cable HDMI simple.
- Se pueden reproducir vídeos 3D y fotografías 3D al conectar esta unidad con un TV compatible con 3D.
- Consulte las instrucciones de funcionamiento del TV para obtener más detalles.

■ Cuando el terminal HDMI en el TV tiene la etiqueta que dice "HDMI (ARC)"



¿Qué es un ARC?

ARC es la abreviatura de Canal de retorno de audio, también conocido como HDMI ARC. Se refiere a una de las funciones de HDMI. Cuando conecta la unidad al terminal con la etiqueta que dice "HDMI (ARC)", ya no se requiere el cable óptico de audio digital que se requiere generalmente para escuchar el sonido del TV y las imágenes y sonidos del TV se pueden disfrutar con un cable HDMI simple.

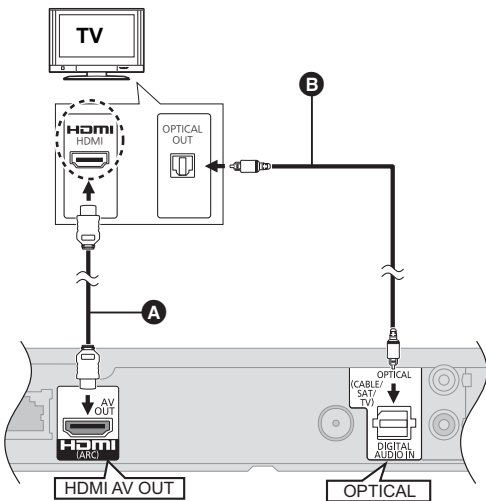
Para disfrutar del audio del TV, desde los altavoces de este sistema de cine en casa:

Seleccione "ARC" como una fuente (⇒ 25).

A Cable HDMI (suministrado)

- No use cables HDMI que no sean el suministrado.

■ Cuando el terminal HDMI en el TV no tiene la etiqueta que dice "HDMI (ARC)"



Para disfrutar del audio del TV, desde los altavoces de este sistema de cine en casa:

- 1 Conecte el TV y la unidad principal con el cable del audio digital óptico (no suministrado).
- 2 Seleccione "DIGITAL IN" o "D-IN" como una fuente (⇒ 25).

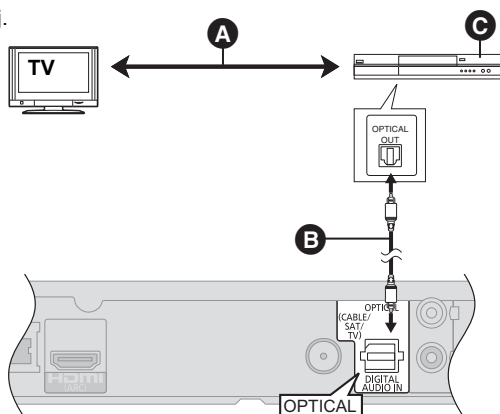
A Cable HDMI (suministrado)

- No use cables HDMI que no sean el suministrado.

B Cable de audio digital óptico (no suministrado)

Conexión con el decodificador, etc.

p.ej.



Para disfrutar del audio del TV, desde los altavoces de este sistema de cine en casa:

- 1 Conecte el decodificador y la unidad principal con el cable del audio digital óptico (no suministrado).
- 2 Seleccione “DIGITAL IN” o “D-IN” como una fuente (⇒ 25).

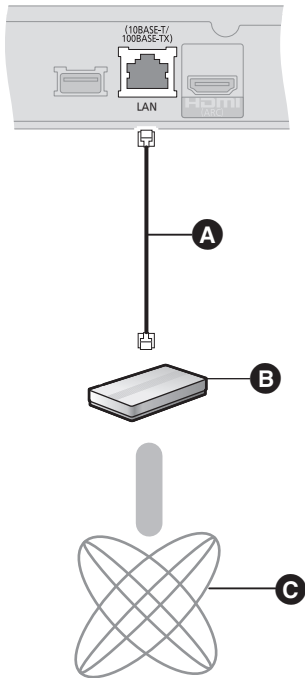
- A** Remítase al manual de uso de los dispositivos correspondientes para una conexión óptima.
- B** Cable de audio digital óptico (no suministrado)
- C** Decodificador (Cable/Satélite), etc.

Conexión a una red de banda ancha

Se pueden utilizar los siguientes servicios si conecta esta unidad a una red de banda ancha.

- Puede actualizar los siguientes softwares inalterables (Firmware) (⇒ 24)
- Puede disfrutar de BD-Live (⇒ 29)
- Puede disfrutar de VIERA CAST (⇒ 38)
- Puede acceder a otro dispositivo (Red Doméstica) (⇒ 39)

■ Conexión del cable LAN



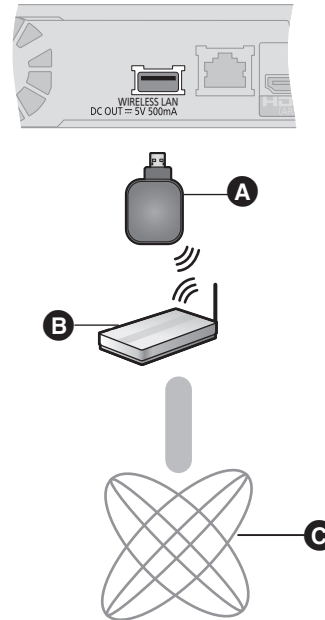
- A** Cable LAN (no suministrado)
- B** Router de banda ancha, etc.
- C** Internet

- Use la categoría 5 o superior de cables LAN derechos (STP) al conectar a dispositivos periféricos.
- Si inserta cualquier otro cable distinto del cable LAN en el terminal LAN, puede dañar la unidad.

Para conocer detalles sobre el método de conexión, consulte las instrucciones proporcionadas con el equipo conectado.

■ Conexión LAN inalámbrica **Para México**

- Conecte el adaptador LAN inalámbrico DY-WL10 (opcional).

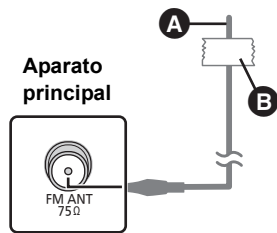


- A** Adaptador LAN inalámbrico
- B** Router inalámbrico, etc.
- C** Internet

- Sólo se puede utilizar el adaptador LAN inalámbrico DY-WL10 (opcional).
- Lea todas las instrucciones de funcionamiento del adaptador LAN inalámbrico DY-WL10 (opcional) antes de utilizarlo.
- Para obtener información actualizada sobre la compatibilidad de su router inalámbrico (Punto de acceso) consulte <http://panasonic.jp/support/global/cs/> (Este sitio web se encuentra disponible sólo en inglés).
- La unidad no es compatible con los servicios de LAN inalámbrico provistos en aeropuertos, estaciones, bares, etc.
- Para conectar simultáneamente el adaptador LAN inalámbrico DY-WL10 (opcional) y un cable LAN, use el cable de extensión suministrado con DY-WL10.

Conexión de antena de radio

■ Utilización de una antena interior

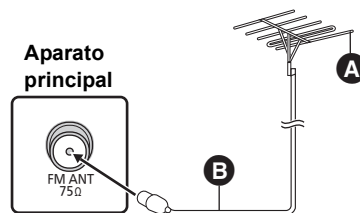


- A** Antena interna FM (suministrada)
- B** Cinta adhesiva
Fije este extremo de la antena donde la recepción sea mejor.

■ Utilización de una antena exterior

Utilice una antena exterior si la recepción de radio FM es débil.

p.ej.



- A** Antena FM exterior [Usando una antena de TV (no suministrada)]
La antena deberá ser instalada por un técnico competente.
- B** 75 Ω cable coaxial (no suministrado)

PASO 4: Conexión al cable de alimentación de CA

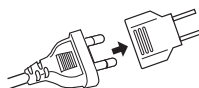
- Conecte solo después de haber terminado todas las demás conexiones.



Antes de conectar el cable de alimentación de CA; Fije el voltaje en la parte inferior de la unidad principal. (⇒ 9)

- Utilice un destornillador de cabeza plana para mover el selector de voltaje en la posición apropiada según el área en que se va a utilizar el sistema.

- A** Cable de alimentación de CA (suministrado)
- B** A una toma de corriente



Si la clavija del cable de alimentación no se puede conectar en su toma de CA, utilice el adaptador para la clavija de alimentación (suministrado). Si sigue sin poder enchufarlo, póngase en contacto con un electricista calificado para que le ayude.

- La unidad principal consume una pequeña cantidad de corriente alterna, incluso cuando se apaga.

BTT775 : Aprox. 0,1 W*, **BTT270** : Aprox. 0,4 W*

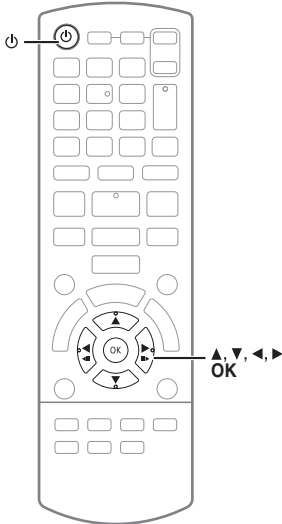
*Cuando el ajuste "Accionamiento rápido" es "Desactivado"

Para ahorrar energía, si no va a usar esta unidad durante un período prolongado de tiempo, desenchúfela del tomacorriente.

PASO 5: Ajuste Fácil

Ajuste Fácil lo ayuda a realizar la configuración necesaria.

Siga las instrucciones que aparecen en pantalla para hacer la configuración básica del sistema.



Preparación

- Encienda su TV y seleccione el modo de entrada de vídeo adecuado (p.ej. VIDEO 1, AV 1, HDMI, etc.) que se ajuste a las conexiones de esta unidad.

1 Pulse [⏻].

Aparece la pantalla de instalación.

Si esta unidad está conectada a un televisor Panasonic (VIERA) compatible con HDAVI Control 2 o sucesivo a través un cable HDMI, las informaciones de ajuste que aparecen en el televisor como "Idioma de mensaje en pantalla" se captan desde esta unidad.

2 Siga las instrucciones que aparecen en pantalla y realice los ajustes con [▲, ▼, ◀, ▶] y pulse [OK].

Idioma

Seleccione el idioma utilizado en la pantalla del manú.

Pantalla de la TV

Seleccione el aspecto adecuado para su televisor que sea de su agrado.

BTT775

Sistema Inalámbrico

Si se inserta un transmisor digital, se requiere para especificar los ajustes actuales.

Posición de los altavoces

Especifique la posición de los altavoces envolventes.

Prueba de altavoz

Verifique si la conexión de cada altavoz es válida.

Salida de Altavoz

Lleve a cabo la configuración del sonido envolvente de la salida del altavoz.

Cinema Surround Plus

(Eficaz cuando la disposición envolvente se selecciona en Posición de los altavoces.)

La función crea el sonido de altavoces virtuales para mejorar el sonido envolvente realista sintiendo como si el sonido viniera de todas las direcciones.

Audio TV

Seleccione la conexión de la entrada audio desde su TV. [opción con "(TV)"].

Accionamiento rápido

Se incrementa la velocidad de puesta en marcha desde el estado de desconexión.

3 Presione [OK] varias veces para terminar "Ajuste Fácil".

Después de completar "Ajuste Fácil", puede realizar "Ajuste Fácil de Red".

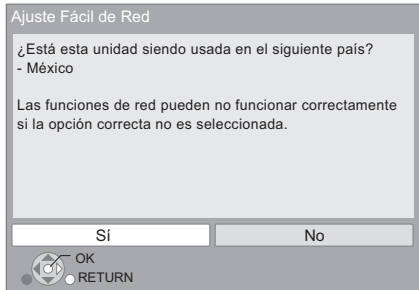


- Puede realizar este ajuste en cualquier momento si selecciona "Ajuste Fácil" en el menú de instalación. (⇒ 45)

Ajuste Fácil de Red

Después de completar "Ajuste Fácil", puede realizar "Ajuste Fácil de Red".

Se visualiza la pantalla de selección de país. Seleccione "Sí" o "No" y pulse [OK].

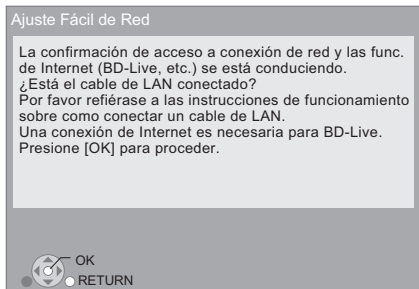


- **Para países que no sean México** No se puede usar una conexión LAN inalámbrica. Seleccione "No" y presione [OK].

Cuando selecciona "No"

Para países que no sean México

Siga las instrucciones de la pantalla, haga los ajustes con [◀, ▶] y presione [OK].

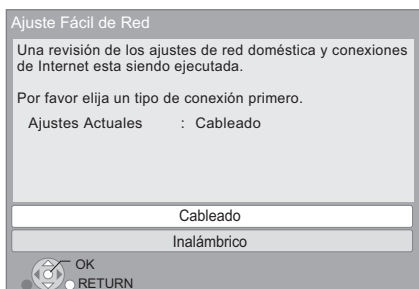


- Cuando experimenta problemas (⇒ 23)

Cuando selecciona "Sí"

Para México

Seleccione "Cableado" o "Inalámbrico" y pulse [OK].



■ Conexión "Cableado"

Sigas las instrucciones que aparecen en la pantalla para hacer sus ajustes de conexión.

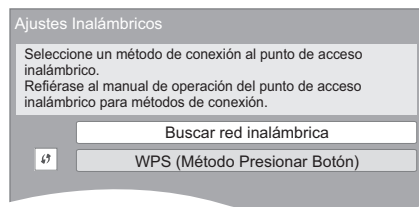
- Cuando experimenta problemas (⇒ 23)

■ Conexión "Inalámbrico"

Antes de comenzar la configuración de la conexión inalámbrica

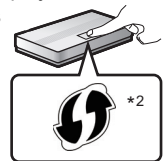
- Obtenga su nombre de red (SSID^{*1}).
- Si su conexión inalámbrica está cifrada asegúrese de que sabe su clave de cifrado.
- Si se visualiza "Adaptador Inalámbrico de LAN no conectado.", revise que el Adaptador LAN inalámbrico se inserte por completo. Alternativamente, desconéctelo y vuelva a conectarlo. Si todavía no hay un cambio en la visualización, consulte a su distribuidor para obtener ayuda.

Seleccione "WPS (Método Presionar Botón)" o "Buscar red inalámbrica" siga las instrucciones que aparecen en pantalla y realice los ajustes.



WPS (Método Presionar Botón):

Si su router inalámbrico admite WPS (Método Presionar Botón), puede realizar fácilmente los ajustes presionando el botón WPS. WPS (Wi-Fi Protected Setup) es una norma que facilita los ajustes relacionados con la conexión y la seguridad de los dispositivos LAN inalámbricos.



- ① Presione el botón WPS o el botón correspondiente del router inalámbrico hasta que la lámpara comience a parpadear.
 - Para obtener detalles, consulte las instrucciones de funcionamiento del router inalámbrico.
- ② Pulse [OK].

Buscar red inalámbrica:

- Cuando selecciona "Buscar red inalámbrica", las redes inalámbricas disponibles se visualizarán. Seleccione su nombre de red y presione [OK].
 - Si no se visualiza su nombre de red busque de nuevo al presionar el botón rojo en el mando a distancia.
 - Un SSID oculto no se visualizará cuando selecciona "Buscar red inalámbrica". Ingrese manualmente al usar "Ajuste manual". (Presione [HOME] ⇒ seleccione "Otros" ⇒ seleccione "CONFIGURACIÓN" ⇒ seleccione "Red" ⇒ [OK] ⇒ seleccione "Ajustes de Red" ⇒ [OK] ⇒ seleccione "Sí" **Para México** ⇒ [OK] ⇒ seleccione "Ajustes Inalámbricos" ⇒ [OK] ⇒ seleccione "Ajustes de Conexión" ⇒ [OK] ⇒ seleccione "Ajuste manual" ⇒ [OK])

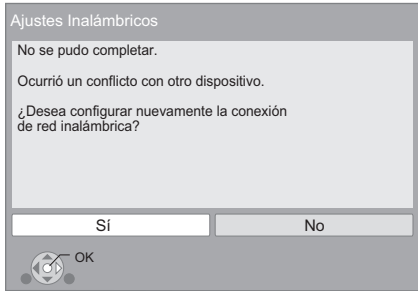
- Si su red inalámbrica está cifrada, se visualizará la pantalla de entrada de clave de cifrado. Ingrese la clave de cifrado de su red.

^{*1} Un SSID (Identificador de conjunto de servicio) es el nombre utilizado por una red inalámbrica LAN para identificar una red en particular. La transmisión es posible si el SSID se ajusta a ambos dispositivos.

^{*2} El router inalámbrico compatible Wi-Fi Protected Setup puede tener la marca.

Problemas con la configuración

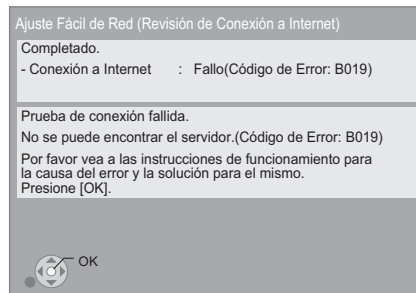
Ajustes Inalámbricos



Mensaje	Verifique las conexiones
1. Conexión cableada a LAN o Ajustes Inalámbricos :Fallo 2. Ajustes de dirección IP :Fallo 3. Conexión a puerta de enlace :Fallo	<ul style="list-style-type: none"> La conexión de los cables LAN (⇒ 19)
1. Conexión cableada a LAN o Ajustes Inalámbricos :Completado 2. Ajustes de dirección IP :Fallo 3. Conexión a puerta de enlace :Fallo	<ul style="list-style-type: none"> Conexión y configuración del hub y del router Configuración de "Dirección IP/ Configuración DNS" (⇒ 45)
1. Conexión cableada a LAN o Ajustes Inalámbricos :Completado 2. Ajustes de dirección IP :Completado o Red Doméstica no disp.	
3. Conexión a puerta de enlace :Fallo	

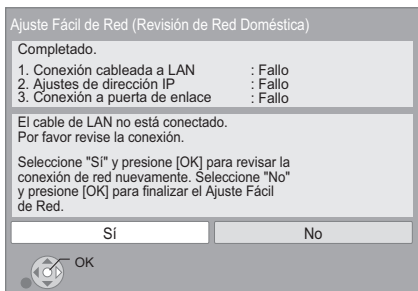
Mensaje	Verifique las conexiones
Ocurrió un conflicto con otro dispositivo.	<ul style="list-style-type: none"> Espere un momento, y pruebe otra vez.
Ocurrió un error de tiempo de espera.	<ul style="list-style-type: none"> Ajuste del router inalámbrico (punto de acceso) para la dirección MAC, etc. La señal puede ser débil. Utilice el cable de extensión USB incluido con el Adaptador LAN inalámbrico y regule la posición del Adaptador LAN inalámbrico. SSID y clave de encriptación del router inalámbrico. Espere un momento, y pruebe otra vez.
Un error de autenticación o de tiempo de espera ocurrió.	
Ocurrió un error con el dispositivo.	<ul style="list-style-type: none"> Conexión del Adaptador LAN inalámbrico Si no hay una mejora en el síntoma, consulte a su distribuidor.

Ajuste Fácil de Red (Revisión de Conexión a Internet)



Mensaje	Verifique las conexiones
No se puede encontrar el servidor. (Código de Error: B019)	<ul style="list-style-type: none"> "DNS Primario" y "DNS Secundario" de "Dirección IP/ Configuración DNS" (⇒ 45)
Conexión al servidor fallida. (Código de Error: B020)	<ul style="list-style-type: none"> El servidor puede estar ocupado o el servicio puede haber sido suspendido. Espere un momento y pruebe otra vez. Configuración de "Configuración de Servidor Proxy" (⇒ 45) y del router.

Ajuste Fácil de Red (Revisión de Red Doméstica)



- Consulte las instrucciones sobre el funcionamiento del hub y del router.
- Puede realizar este ajuste en cualquier momento si selecciona "Ajuste Fácil de Red" en el menú de instalación. (⇒ 44)
- Puede volver a realizar estas configuraciones de forma individual utilizando "Ajustes de Red". (⇒ 44)

Para México

- No utilice adaptador LAN inalámbrico para conectarlo con una red inalámbrica si no cuenta con los derechos de uso de esa red. Durante las búsquedas automáticas en un entorno de red inalámbrica, se podrán visualizar redes inalámbricas (SSID) para las cuales usted no tendrá derechos de uso; sin embargo, el uso de estas redes puede considerarse como un acceso ilegal.
- Luego de realizar los ajustes de red en esta unidad, los ajustes (nivel de cifrado, etc.) del router inalámbrico pueden cambiar. Cuando tiene problemas para conectarse en línea en su ordenador, realice los ajustes de red en su ordenador de acuerdo con los ajustes del router inalámbrico.
- Tenga en cuenta que al conectar a una red sin cifrado es posible que un tercero vea ilegalmente el contenido de la comunicación o puede haber una divulgación de datos como información personal o secreta.

Actualización del firmware

En ocasiones, Panasonic puede lanzar actualizaciones del firmware para esta unidad que pueden optimizar el funcionamiento de ciertas características. Estas actualizaciones se encuentran disponibles en forma gratuita.

Esta unidad puede verificar el firmware automáticamente si se encuentra conectada a Internet por medio de una conexión de banda ancha.

Cuando una nueva versión del firmware se encuentre disponible, se visualizará la siguiente imagen.

La nueva versión del firmware está disponible. Por favor actualizarlo desde CONFIGURACIÓN.

Para actualizar el firmware

Pulse [HOME] ⇒ seleccione "Otros" ⇒ seleccione "CONFIGURACIÓN" ⇒ seleccione "Otros" ⇒ [OK] ⇒ seleccione "Actualización del Firmware" ⇒ [OK] ⇒ seleccione "Actualizar Ahora"

NO DESCONECTE la unidad de la CA ni ejecute operaciones durante el proceso de actualización.

Después de la instalación del firmware, se visualizará "FINISH" en la pantalla de la unidad. La unidad se reiniciará y se visualizará la siguiente imagen.

El firmware fue actualizado.
La versión actual instalada es: x.xx

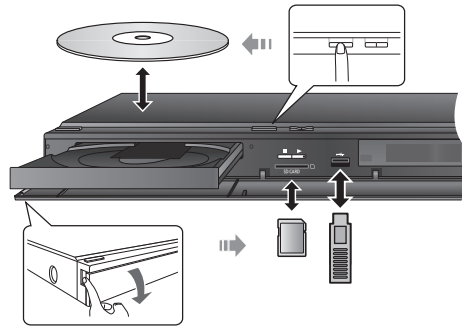


- Si no puede realizar la actualización en esta unidad o esta unidad no se encuentra conectada a Internet, puede descargar el firmware más reciente de la siguiente página web y copiarlo en un CD-R para así actualizarlo.
<http://panasonic.jp/support/global/cs/>
(Este sitio web se encuentra disponible sólo en inglés).
Para mostrar la versión del firmware en esta unidad. (⇒ 45, "Información de Sistema")
- La descarga requerirá varios minutos. La misma puede tardar más dependiendo de la velocidad de conexión.
- Si no quiere revisar si está la última versión de firmware, ajuste "Verificar Actualización Automática" en "Desactivado". (⇒ 45)

Reprogramación del mando a distancia

Si tiene más de un reproductor/grabador Panasonic y el mando a distancia opera ambos productos a la vez, necesitará cambiar el código del mando a distancia en uno de los productos para evitar que esto ocurra. (⇒ 45, "Código del control remoto")

Insertar o sacar los medios



- Cuando inserte un medio, asegúrese de colocarlo del lado correcto.
- Mientras se visualiza el indicador de lectura, no apague la unidad ni saque los medios. Esta acción puede provocar la pérdida de los contenidos del dispositivo.
- Cuando extraiga la tarjeta SD, pulse en el centro de la tarjeta y retírela directamente.
- Si el dispositivo USB no es reconocido por la unidad principal, desconecte el dispositivo USB de la unidad principal y vuelva a conectarlo.
- Puede tardar un tiempo en ser reconocido por la unidad principal.
- Inserte el dispositivo USB directamente en el puerto USB. No use un cable de extensión USB.

■ Selección de la fuente con el mando a distancia

Botón	Fuente
DISC/SD	Seleccione la unidad del disco o la unidad de tarjeta SD BD/DVD o Tarjeta SD (SD) (⇒ 27)
RADIO/EXT-IN iPod	Seleccione iPod/iPhone, el sintonizador FM o el audio externo como fuente iPod (IPOD) (⇒ 36) RADIO FM (FM) (⇒ 33) Para disfrutar del sonido desde el TV (⇒ 34) AUX^{*1} ARC^{*1} DIGITAL IN^{*1} (D-IN) Para disfrutar del sonido desde otros dispositivos (⇒ 34) DIGITAL IN^{*2} (D-IN)



- Los elementos que se muestran varían según el medio.
- Cuando se cambia el selector, puede tardar un momento en reproducir el video o audio seleccionado.

*1 "(TV)" aparece al lado de los elementos ajustados para la entrada TV AUDIO.

*2 "(CABLE/SATÉLITE)" se visualiza al lado de DIGITAL IN cuando se configura como entrada CABLE/SATELLITE AUDIO.

Menú INICIO

Las funciones más importantes de esta unidad se podrán llevar a cabo desde el menú INICIO.

Preparativos

Encienda el televisor y seleccione la entrada de vídeo apropiada en el mismo.

- 1 Pulse [⏻] para encender la unidad.
- 2 Pulse [▲, ▼, ◀, ▶] para seleccionar el elemento y pulse [OK].



- Cuando se inserta un medio, se visualiza la pantalla de selección de contenidos para ese medio.
- Si hay otros elementos, repita este paso.
- Para volver al menú INICIO, seleccione "INICIO" o presione [RETURN] varias veces.

Videos/ Imágenes/ Música	Disco	Reproduce los contenidos.(⇒ 27, 30, 32) • Cuando se graban varios contenidos, seleccione los tipos de contenidos o el título.
	Tarjeta SD	
	USB	
Red	Contenido de Internet	Muestra la pantalla de inicio de VIERA CAST (⇒ 38)
	Red Doméstica	(⇒ 39)
iPod	Todo	(⇒ 36)
	MÚSICA	
	Videos	
RADIO FM	Para disfrutar de la radio FM (⇒ 33)	
Entrada Ext.	AUX ^{*1}	Cuando se usa un cable de audio
	ARC ^{*1}	Cuando se usa un cable HDMI (Disponible cuando se usa un TV compatible con ARC)
	DIGITAL IN ^{*1, *2}	Cuando se usa un cable de audio digital óptico
Sonido	Seleccione la calidad de sonido (ecualizador). (⇒ 26)	
Otros	CONFIGURACIÓN	(⇒ 41)
	Administración de Tarjeta SD	(⇒ 29)
	Fondo de pantalla	Cambia el fondo de la pantalla del menú INICIO.

Para mostrar el menú INICIO.

Pulse [HOME].



- Los elementos que se muestran varían según el medio.
- Cuando se cambia el selector, puede tardar un momento en reproducir el video o audio seleccionado.

*1 "(TV)" aparece al lado de los elementos ajustados para la entrada TV AUDIO.

*2 "(CABLE/SATÉLITE)" se visualiza al lado de DIGITAL IN cuando se configura como entrada CABLE/SATELLITE AUDIO.

Disfrutar de los efectos de sonido desde todos los altavoces

Gozar de los efectos del sonido envolvente

1 Pulse [SURROUND] varias veces para elegir el efecto.

STANDARD

El sonido se enviará así como ha sido grabado/codificado. La salida desde el altavoz es distinta dependiendo de la fuente.

MULTI-CHANNEL

Puede disfrutar del sonido de los altavoces delanteros, como también de los altavoces envolventes incluso cuando se reproduce sonido de 2 canales o sonido no envolvente.

MANUAL

- El efecto elegido se visualizará en la unidad principal solamente.

2 Mientras se visualiza "MANUAL", pulse [◀, ▶] y seleccione el efecto deseado.

DOLBY PRO LOGIC II MOVIE

Adecuado para software de películas, o las grabadas en Dolby Surround.

(excepto DivX)

DOLBY PRO LOGIC II MUSIC

Añade efectos de 5.1 canales a las fuentes estéreo.

(excepto DivX)

7.1CH VIRTUAL SURROUND

Puede disfrutar del efecto como el del sonido envolvente canal 6.1/7.1 usando los altavoces del canal 5.1.

SUPER SURROUND

Puede disfrutar del sonido desde todos los altavoces con fuentes estéreo.

2CH STEREO:

Puede reproducir cualquier fuente en estéreo. El sonido saldrá desde los altavoces delanteros y el altavoz de graves solamente.

- Cuando fija en "7.1CH VIRTUAL SURROUND", "SUPER SURROUND" y "2CH STEREO", "Cinema Surround Plus" (⇔ 41) no está activado.

Ajustar el nivel del altavoz durante la reproducción

- 1 Mantenga presionado [–CH SELECT] para activar el modo de ajuste del altavoz.
- 2 Pulse [–CH SELECT] muchas veces para seleccionar el altavoz.

Cada vez que presiona el botón:

L R → C → RS → RB* → LB* → LS → SW
↑

* BTT775

Cuando los altavoces de sonido envolvente traseros opcionales están conectados.

L R: Altavoz frontal

(izquierdo y derecho: sólo el balance es ajustable.)

- Pulse [◀, ▶] para ajustar el balance de los altavoces delanteros.

C: Altavoz central

RS: Altavoz envolvente (derecha)

RB*: Altavoz trasero de sonido envolvente (derecho)

LB*: Altavoz trasero de sonido envolvente (izquierdo)

LS: Altavoz envolvente (izquierda)

SW: Subwoofer

- Los canales que no están incorporados en el audio reproducido no se visualizarán (el altavoz de graves se visualizará aunque no esté incorporado).

- 3 Pulse [▲] (aumentar) o [▼] (disminuir) para ajustar el nivel de cada altavoz.

–6 dB a +6 dB

Cambiar los modos sonoros

- 1 Pulse varias veces [SOUND] para seleccionar el modo.

- El modo seleccionado sólo se visualizará en el aparato principal.

- 2 Mientras se visualiza el modo seleccionado Pulse [◀, ▶] y seleccione el ajuste deseado.

EQUALIZER

Puede seleccionar los ajustes de la calidad del sonido.

FLAT

Cancelar (no se añade ningún efecto).

HEAVY

Añade más fuerza al rock.

CLEAR

Aclara los sonidos más altos.

SOFT

Para la música de fondo.

SUBWOOFER LEVEL

Puede ajustar la cantidad de graves.

1 (Efecto más débil) a 4 (Efecto más fuerte)

- La configuración hecha se mantiene, y se vuelve a llamar cada vez que se reproduce el mismo tipo de fuente.

H.BASS

Puede aumentar el sonido de baja frecuencia de manera que se pueda escuchar claramente el sonido de graves fuertes, incluso si la acústica de su habitación no es óptima.

- El ajuste que realiza se conserva y se recuerda cada vez que reproduce desde el mismo tipo de fuente.

CENTER FOCUS

(Eficaz cuando se reproduce audio que contiene sonido del canal central.)

Es posible hacer como si el sonido del altavoz central estuviera saliendo desde el TV.

WHISPER-MODE SURROUND

Puede mejorar el efecto de sonido envolvente para el sonido l de volumen bajo. (Ideal para la ver TV a la noche.)



- Los efectos de sonido/modos posiblemente no estén disponibles o no tengan efecto con algunas fuentes.
- Puede que la calidad de sonido empeore cuando estos efectos/modos se utilicen con algunas fuentes. Si esto ocurre, desactive los efectos/modos sonoros.

Reproducción del contenido del vídeo

BD DVD CD SD USB

1 Inserte el medio.

Cuando se visualiza el menú de contenidos, presione [▲, ▼, ◀, ▶] para seleccionar el elemento. (⇒ 25)

2 Pulse [▲, ▼] para seleccionar el título y pulse [OK].

Cuando se visualiza una pantalla de mensaje mientras se reproduce el software de vídeo compatible con 3D, reproduzca de acuerdo con las instrucciones.

■ Para mostrar menús.

Puede visualizar Menú Superior, DIRECT NAVIGATOR o Menú Emergente.

Pulse [POP-UP MENU, TOP MENU].

- Pulse [▲, ▼, ◀, ▶] para seleccionar el elemento y pulse [OK].

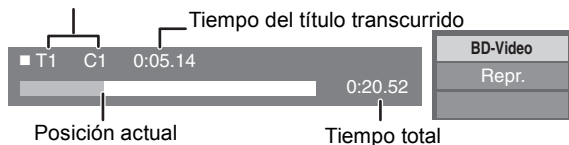
■ Para mostrar los mensajes de estado

Al reproducir, pulse [STATUS].

El mensaje de estado le brinda información sobre lo que se está reproduciendo actualmente. Cada vez que presiona [STATUS], la información de la pantalla puede cambiar o desaparecerá de la pantalla.

p.ej. BD-Vídeo

T: Título, C: Capítulo, PL: Lista de reproducción



- LOS DISCOS CONTINÚAN GIRANDO MIENTRAS SE VISUALIZA EL MENÚ. Pulse [■STOP] cuando haya finalizado la reproducción para proteger el motor de la unidad, la pantalla de su televisor y otros elementos.
- Según el medio y los contenidos que posea, es posible que la pantalla se modifique o no aparezca.
- DivX y MKV: Sólo se puede reproducir una vez.
- No es posible reproducir vídeos AVCHD y MPEG2 que hayan sido arrastrados y soltados, copiados y pegados al medio.

Otras operaciones durante la reproducción

Es posible que estas funciones no puedan utilizarse según el dispositivo y el contenido.

Detención

Pulse [■STOP].

Se memoriza la posición de detención.

Función de reanudación de la reproducción

Pulse [▶PLAY] para volver a iniciar a partir de esta posición.

- La posición se borra en caso de que se abra la bandeja portadiscos o de que pulse [■STOP] varias veces para mostrar "STOP" en la pantalla de la unidad.
- En los discos BD-Vídeo que incluyen BD-J, la función de reanudación de la reproducción no funciona.

Pausa

Pulse [||PAUSE].

- Vuelva a pulsar [||PAUSE] o [▶PLAY] para reanudar la reproducción.

Búsqueda/Cámara lenta

Búsqueda

Mientras está reproduciendo, pulse [SEARCH◀◀] o [SEARCH▶▶].

- Música y MP3: La velocidad se establece en un solo paso.

Cámara lenta

Mientras está en paus, pulse [SEARCH◀◀] o [SEARCH▶▶].

- Vídeo BD y AVCHD: Dirección hacia adelante [SEARCH▶▶] únicamente.

La velocidad aumenta hasta 5 pasos.

- Pulse [▶PLAY] para volver a la velocidad de reproducción normal.

Saltar

Durante la reproducción o la pausa, pulse [◀◀] o [▶▶].

Saltar al título, capítulo o pista que desee reproducir.

- Cada vez que se pulsa aumenta el número de saltos.

Fotograma a fotograma

Mientras está en pausa, pulse [◀] (◀||) o [▶] (||▶).

- Púselo y manténgalo pulsado para cambiar en sucesión adelante o atrás.
- Pulse [▶PLAY] para volver a la velocidad de reproducción normal.
- Vídeo BD y AVCHD: Dirección hacia adelante [▶] (||▶) únicamente.

- 1 Mantenga pulsado [–AUDIO] para activar el modo de ajuste de audio.
- 2 Pulse [–AUDIO] varias veces para seleccionar el audio.

Puede modificar el número de canal de audio o el idioma de la banda sonora, etc.

■ Seleccione el tipo de audio desde el terminal DIGITAL AUDIO IN

Seleccione para adaptar el tipo de audio desde el terminal DIGITAL IN en la unidad principal.

- ① Presione [EXT-IN] varias veces para seleccionar "DIGITAL IN" (D-IN).
- ② Mantenga pulsado [–AUDIO] para activar la selección de tipo.
- ③ Pulse [–AUDIO] varias veces para seleccionar el tipo.
MAIN
SAP*
MAIN+SAP* (audio estéreo)
 * "SAP" = Secondary Audio Program
 (Funciona únicamente con Dolby Dual Mono)
 ● "MAIN" o "SAP" no está disponible si "Activado" está seleccionado en "PCM-Fix" de "DIGITAL IN". (⇒ 43)



- El audio que ingresa mediante los terminales DIGITAL AUDIO IN o AUX no sale desde el terminal HDMI AV OUT.

- 1 Pulse [SUB MENU].
 - 2 Seleccione un elemento, luego pulse [OK].
- Mientras que está visualizada la pantalla DIRECT NAVIGATOR

Propiedades	Para mostrar las propiedades del título (fecha de grabación, etc.).
Ver capítulos	Para seleccionar el capítulo.
Ver Listas de Reprodc.	Para reproducir las listas de reproducción.
Ver Títulos	Para seleccionar el título.
Seleccionar carp.	Para cambiar a otra carpeta.

Mientras que reproduce

Cambio de pantalla	Cuando las barras negras aparecen en la parte superior, parte inferior laterales derecho e izquierdo, puede aumentar la imagen para llenar la pantalla.
Menú Superior	Para visualizar Menú Superior.
Menú Emergente	Para visualizar Menú Emergente.
Menú	Para visualizar Menú.
Ajustes 3D	El video 2D se puede reproducir prácticamente como 3D o el efecto de salida del video 3D se puede configurar. (⇒ 31)

- Según los contenidos reproducidos si realiza "Cambio de pantalla", es posible que no haya efectos.
- Cuando "Pantalla de la TV" (⇒ 43) se fija en "4:3" o "4:3 Letterbox", el efecto "Aumentar" en "Cambio de pantalla" se deshabilita.



- Según el medio y los contenidos, los elementos visualizados pueden ser diferentes.

■ Visualización de texto de subtítulos

Con esta unidad puede ver texto de subtítulos en el disco de video DivX y MKV

El funcionamiento puede ser diferente o discontinuo, en función de cómo se ha creado el archivo o el estado de la unidad (en curso de reproducción, parada, etc.).

Ajuste "Subtítulo" en "Disco" (⇒ 40)



- Los archivos de video DivX y MKV que no visualizan "Texto" no contienen texto de subtítulo.
- Si el texto del subtítulo no se visualiza correctamente, intente cambiar los ajustes del idioma. (⇒ 42)
- Esta función no tiene relación con los subtítulos especificados en las especificaciones estándar DivX y no tiene un estándar claro.

Disfrutar de BD-Live o imagen en imagen en video BD

Disfrute de discos BD-Live con Internet

BD-Live le permite disfrutar de más funciones como subtítulos, imágenes exclusivas y juegos en línea al conectar esta unidad a Internet. Como la mayoría de los discos compatibles con BD-Live se reproducen usando la función BD-Live, es necesario descargar contenidos adicionales en la memoria externa (almacenamiento local).

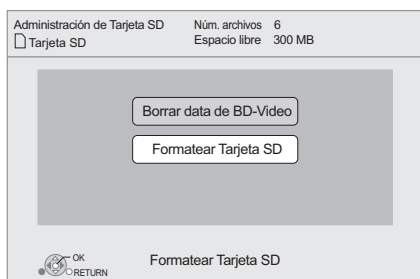
- Esta unidad utiliza una tarjeta SD como un dispositivo de almacenamiento local. La función BD-Live no se puede usar cuando no hay insertada una tarjeta SD.

- 1 Realice la conexión de red y los ajustes. (⇒ 19, 22)
- 2 Inserte la tarjeta SD con 1 GB o más de espacio libre.
- 3 Inserte el disco.

■ Eliminación de datos/Formateo de tarjetas SD

Si ya no necesita los datos grabados en la tarjeta SD, puede eliminar los datos con la siguiente operación.

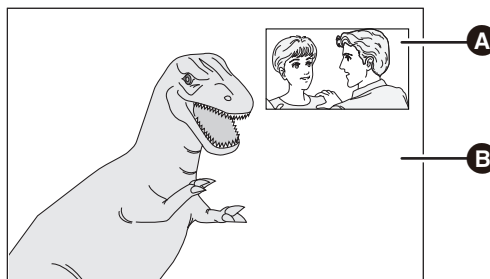
- ① Inserte una tarjeta SD.
- ② Pulse [HOME].
- ③ Pulse [▲, ▼, ◀, ▶] para seleccionar "Otros" y pulse [OK].
- ④ Pulse [▶] para seleccionar "Administración de Tarjeta SD" y pulse [OK].
- ⑤ Pulse [▲, ▼] para seleccionar "Borrar data de BD-Video" o "Formatear Tarjeta SD" y pulse [OK].



- ⑥ Pulse [◀, ▶] para seleccionar "Sí" y pulse [OK].
- ⑦ Pulse [◀, ▶] para seleccionar "Iniciar" y pulse [OK].

Reproducción de imagen en imagen

Para conectar/desconectar el vídeo secundario Pulse [PIP].



- A Vídeo secundario
- B Vídeo primario

Para conectar/desconectar el audio secundario [DISPLAY] ⇒ seleccione "Disco" ⇒ [▶] ⇒ seleccione "Cambio de señal" ⇒ [OK] ⇒ ajuste "Pista de audio" en "Video Secundario" en "Act." u "Des."



- Las funciones que pueden utilizarse y los métodos de funcionamiento pueden cambiar en función de cada disco. Consulte las instrucciones del disco y/o visite el sitio Web del fabricante.
- Para tener acceso al contenido de BD-Live, puede que algunos contenidos de BD-Live disponible en los discos Blu-ray requieran la creación de cuentas de Internet. Siga las instrucciones que figuran en la pantalla o en el manual de instrucciones del disco para obtener más información sobre la apertura de una cuenta.
- Para utilizar la función BD-Live, se recomienda que usted formatee la tarjeta en esta unidad. Si la tarjeta SD que utiliza está formateada, todos los datos se borrarán de la tarjeta. Los datos no podrán recuperarse.
- "Acceso a Internet BD-Live" podría deberse modificar para algunos discos (⇒ 42).
- Cuando se reproducen los discos compatibles con BD-Live, puede que los ID del reproductor o del disco se envíen al proveedor del contenido por Internet.
- Durante las funciones de búsqueda/cámara lenta y fotograma a fotograma, sólo se visualiza el vídeo primario.
- Cuando el "Audio Sec. para BD-Video" en "Salida Audio Digital" se ajusta en "Desactivado", no se reproducirá el audio secundario (⇒ 42).

ACERCA DEL VIDEO DIVX:

DivX® es un formato de video digital creado por DivX, Inc. Este es un dispositivo oficial DivX Certified® que reproduce video DivX. Visite divx.com para obtener más información y herramientas de software para convertir sus archivos en video DivX.

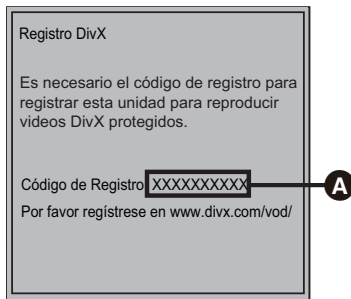
ACERCA DEL VÍDEO DIVX A PETICIÓN:

Este dispositivo DivX Certified® debe estar registrado para reproducir el contenido del video bajo pedido (VOD) DivX. Para generar el código de registro, ubique la sección DivX VOD en el menú de configuración del dispositivo. Vaya a vod.divx.com para obtener más información sobre cómo completar su registro.

- Las imágenes de vídeo de los contenidos DivX protegidos por los derechos de autor y almacenados en el dispositivo USB sólo pueden tener salida mediante el terminal de salida HDMI.

Visualización del código de registraci3n de la unidad.

(⇒ 45, "Registro DivX" en "Otros")



- A** 10 caracteres alfanuméricos
- Luego de reproducir por primera vez el contenido de DivX VOD, no se muestra el código de registro.
- Si compra contenido DivX VOD utilizando un código de registraci3n distinto del código de esta unidad, no podrá reproducir ese contenido.

Cancelar el registro de la unidad.

(⇒ 45, "Registro DivX" en "Otros")

Pulse [◀, ▶] para seleccionar "SÍ" en "Registro DivX". Use el código de registro para cancelar el registro en www.divx.com.

Respecto al contenido DivX VOD que se puede reproducir solo un determinado número de veces

Algunos contenidos DivX VOD se pueden reproducir sólo un determinado número de veces. Cuando reproduce este contenido, se visualiza la cantidad de veces que ya fue reproducido y la cantidad de veces que se puede reproducir inicialmente.

- El número de reproducciones restantes se reduce cada vez que reproduce el contenido. Sin embargo, si reinicia la reproducci3n con la funci3n de reanudaci3n de la reproducci3n, el número de reproducciones restantes no se reduce.

Reproducci3n de música

DVD CD USB

(DVD-R/-R DL, CD de música, CD-R/RW, dispositivo USB)

1 Inserte el medio.

Cuando se visualiza el menú de contenidos, presione [▲, ▼, ◀, ▶] para seleccionar el elemento. (⇒ 25)

2 Pulse [▲, ▼] para seleccionar la pista y pulse [OK].



"🎵" indica la pista que se está reproduciendo en ese momento.

Para salir de la pantalla

Pulse [RETURN].

Reproducir una pista en otra carpeta

1 Mientras que está visualizada la pantalla DIRECT NAVIGATOR

Pulse [SUB MENU].

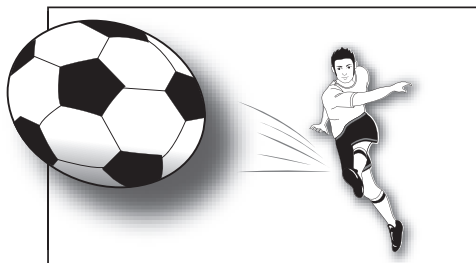
2 Pulse [▲, ▼] para seleccionar "Selecci3n de carpeta" y pulse [OK].



- No puede seleccionar carpetas que no contengan archivos compatibles.

Disfrutar del vídeo 3D

Puede disfrutar de poderosos videos 3D con sensaciones realistas al conectar esta unidad con el cable HDMI de alta velocidad a un televisor compatible con 3D.



La ilustración es una imagen.

Al reproducir un disco que tiene títulos grabados con una estructura de 2 pantallas (Lado a Lado), etc. que se puede disfrutar en 3D, se reproducirá de acuerdo con los ajustes de 3D en el TV, independientemente de los ajustes mencionados en la siguiente tabla.

- Las ventanas de la pantalla como el menú de reproducción no se visualizarán correctamente.

Preparación

Conecte un TV compatible con 3D a un terminal HDMI AV OUT de esta unidad usando un cable HDMI de alta velocidad, y seleccione el modo de entrada de video HDMI en el TV.

(⇒ 16, 17)

- Realice las preparaciones necesarias para el TV.

El método de reproducción es el mismo que la reproducción normal del disco. (⇒ 27)

- Reproduzca siguiendo las instrucciones que se muestran en la pantalla.

Ajustes de 3D

Realice los siguientes ajustes según sea necesario.

Reproducción de BD-Video 3D	También se pueden reproducir discos 3D en 2D (vídeo convencional). (⇒ 42)
Tipo de 3D	Si no se puede reproducir el video 3D en 3D, cambie los ajustes según se requiere con el formato de TV conectado. (⇒ 43) <ul style="list-style-type: none"> Cambie los ajustes para 3D en el TV también cuando se seleccionan "Cuadrículado" y "Lado a Lado".
Precauciones de Reprod. 3D	Oculte la pantalla de advertencia de visualización en 3D. (⇒ 43)
Nivel de Realce	Ajuste la posición desplegable para el menú de reproducción o la pantalla de mensaje, etc. (⇒ 40)

Funciones útiles

- Durante la reproducción, Pulse [SUB MENU].
- Pulse [▲, ▼] para seleccionar "Ajustes 3D" y pulse [OK].
- Seleccione un elemento, y posteriormente pulse [OK].

Tipo de señal	Original	Mantenga el formato de imagen original.
	Lado a Lado	El formato de imagen 3D comprende las pantallas izquierda y derecha.
	2D a 3D	Convierte las imágenes 2D al efecto 3D.
Modo de 3D	Normal	Reproducción de imágenes con efectos 3D normales.
	Suave	Puede disfrutar de las imágenes 3D con un sentimiento de amplitud, reteniendo la percepción de profundidad.
	Ajustes Manuales	Fije manualmente el efecto 3D. Distancia Fije la cantidad de percepción de profundidad. Tipo de Pantalla Seleccione cómo se ve la pantalla en la reproducción 3D (plana o redonda). Ancho de Cuadro Fije la cantidad de desvanecimiento del borde de la pantalla. Color de Cuadro Fije el color de desvanecimiento del borde de la pantalla.



- Según los contenidos, los elementos visualizados pueden ser diferentes.
- Absténgase de ver las imágenes en 3D si no se siente bien o está experimentando cansancio visual.
En caso de que experimente mareos, náuseas u otra molestia al ver las imágenes en 3D, discontinúe el uso y descanse sus ojos.
- Según el TV conectado, el video que se está reproduciendo puede cambiar a video 2D debido a cambios en la resolución, etc. Revise el ajuste de 3D en el TV.
- Es posible que el vídeo 3D no salga en la forma que está ajustado en "Resolución HDMI" o "Salida 24p" (⇒ 44).

Reproducción de imágenes congeladas

BD DVD CD SD USB

(BD-RE, DVD-R/-R DL, CD-R/RW, tarjeta SD, dispositivo USB)

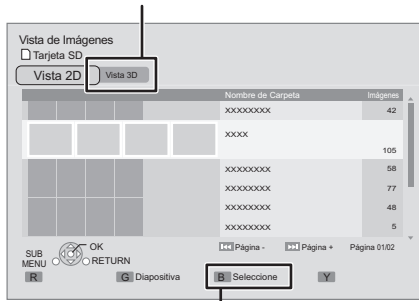
Para reproducir las fotografías 3D (MPO), esta unidad se debe conectar a un TV compatible con 3D Full HD mediante un terminal HDMI.

1 Inserte el medio.

Cuando se visualiza el menú de contenidos, presione [▲, ▼, ◀, ▶] para seleccionar el elemento. (⇒ 25)

2 Pulse [▲, ▼] para seleccionar la carpeta y pulse [OK].

"Vista 3D": las fotografías 3D (MPO) se clasifican aquí. Para reproducir en 3D, seleccione desde "Vista 3D". (Las fotografías en "Vista 2D" se reproducen en 2D)



Para seleccionar carpetas o fotografías que se reproducen en diapositiva.

3 Pulse [▲, ▼, ◀, ▶] para seleccionar la imagen congelada y pulse [OK].

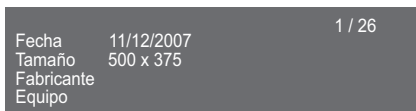
Pulse [◀, ▶] para mostrar la imagen congelada anterior o posterior.

Para salir de la pantalla

Pulse [RETURN].

■ Para mostrar las propiedades de las fotografías

Durante la reproducción, pulse [STATUS] una o dos veces.



Para salir de la pantalla

Pulse [STATUS].

Funciones útiles

1 Pulse [SUB MENU].

2 Seleccione un elemento, luego pulse [OK].

Mientras que está visualizada la pantalla Vista de Imágenes

Diapositiva	Iniciar diapositiva Puede mostrar imágenes congeladas una a una a un intervalo regular.
	Intervalo Para cambiar el intervalo de visualización
	Efecto de Transición Para ajustar el método de visualización.
	Repr. repet. Para repetir la diapositiva.
	Pista Aleatoria La música de fondo se reproduce en orden aleatorio.
	Pista de Audio Se puede reproducir un MP3 en el dispositivo USB y iPod/iPhone durante la diapositiva de JPEG en el dispositivo USB o la tarjeta SD. (Un CD de música también se puede reproducir durante la diapositiva de JPEG en la tarjeta SD)

Mientras que reproduce

Iniciar diapositiva	Inicie la diapositiva.
Cambio de pantalla	Cambie el modo de la pantalla.
Estado	Muestre las propiedades de las fotografías.
Girar a derecha	Gire la imagen congelada.
Girar a izquierda	
Fondo de Pantalla	Fije la fotografía como fondo de pantalla de la pantalla INICIO. (⇒ 25)
Nivel de Realce	Durante la reproducción 3D se puede ajustar la posición emergente para el menú de reproducción o la pantalla de mensaje, etc.



- Según la condición de la unidad y los contenidos de medios, los elementos visualizados pueden ser diferentes.
- Cuando se visualiza una fotografía 3D, algunas funciones pueden no funcionar.
- Cuando se reproduce una imagen congelada con un gran número de píxeles, el intervalo de secuencias puede convertirse en mayor. Aun cuando se modifique el ajuste, el intervalo de secuencias puede que no se acorde.
- Cuando un CD de música, un dispositivo USB con archivos MP3 grabados y un iPod/iPhone están insertados/conectados a esta unidad, iPod/iPhone tiene la prioridad de ser reproducido como la música de fondo.
- Las fotografías visualizadas como "☒" no se pueden reproducir con esta unidad.

Escuchar la Radio

Preselección automática de las estaciones

Es posible configurar hasta un máximo de 30 estaciones.

- 1 Pulse [RADIO] para seleccionar “FM”.**
- 2 Pulse [STATUS] para seleccionar la posición de inicio de la preselección automática de las estaciones.**

LOWEST:

Para empezar la preselección automática con la frecuencia más baja (FM87.50).

CURRENT:

Para empezar la preselección automática con la frecuencia actual.*

*Para cambiar de frecuencia, remítase a “Preselección manual de las estaciones”.

- 3 Pulse y mantenga pulsado [OK].**

Suelte el botón cuando se visualiza “AUTO”.

El sintonizador empieza a preseleccionar todas las estaciones que puede recibir en los canales por orden creciente.



- Se visualiza “SET OK” cuando las estaciones han sido configuradas, y la radio se sintoniza en la última estación preseleccionada.
- Se visualiza “ERROR” cuando la preselección automática no tiene éxito. Preseleccione los canales manualmente.

Preselección manual de las estaciones

Preparativos

Seleccione una emisión de radio.

- ① Pulse [RADIO] para seleccionar “FM”.**
 - ② Pulse [SEARCH◀◀] o [SEARCH▶▶] para seleccionar la frecuencia.**
- Para empezar la sintonización automática, mantenga pulsado [SEARCH◀◀], [SEARCH▶▶] hasta que empiecen a desplazarse línea a línea las frecuencias. La sintonización se detiene cuando encuentra una estación.

- 1 Durante la escucha de la emisión de radio Pulse [OK].**
- 2 Mientras “P” parpadea en la pantalla Pulse los botones numerados para seleccionar un canal.**

Para seleccionar un número de 1 dígito

p.ej. 1: [1] ⇒ [OK].

Para seleccionar un número de 2 dígitos

p.ej. 12: [1] ⇒ [2]



- Una estación memorizada anteriormente se sobrescribe cuando en el mismo canal programado se memoriza otra estación.

Escuchar/confirmar los canales preseleccionados

- 1 Pulse [RADIO] para seleccionar “FM”.**
- 2 Pulse los botones numerados para seleccionar el canal.**

Para seleccionar un número de 1 dígito

p.ej. 1: [1] ⇒ [OK].

Para seleccionar un número de 2 dígitos

p.ej. 12: [1] ⇒ [2]

Si no, pulse [∧, ∨] o [▲, ▼].

■ Visualización en la unidad principal

TUNED/STEREO:

Se visualiza cuando se reciben emisiones estéreo.

TUNED:

Se visualiza cuando se recibe una emisión monoaural o un sonido monoaural está seleccionado.

■ Si el ruido es excesivo

- ① Mantenga pulsado [–AUDIO] para activar la selección de tipo.**
- ② Presione [–AUDIO] para visualizar “MONO”. El sonido se convierte en monoaural.**

Pulse el botón nuevamente en el paso ② para cancelar el modo. “AUTO STEREO” se visualizará en la unidad principal. Según el sistema de emisión, estéreo o monoaural se seleccionará.

“MONO” también se cancela cuando cambia la frecuencia.

- Esta configuración se puede preseleccionar por cada estación de radiodifusión.

Disfrutar del TV con los altavoces de esta unidad

Preparación

Encienda su TV y seleccione el modo de entrada de audio adecuado [AUX, ARC, D-IN] para adaptar las conexiones a esta unidad. (⇒ 25)

Efectos de sonido envolvente

Puede potenciar las fuentes estéreo con el efecto de sonido envolvente.

- 1 Pulse [SURROUND] varias veces para elegir el efecto.**
- 2 Mientras se visualiza "MANUAL" en la pantalla de la unidad Presione [◀, ▶] y seleccione el efecto deseado.**

Modos de sonido envolvente para disfrutar de las fuentes estéreo o de audio del TV desde todos los altavoces:

- DOLBY PRO LOGIC II MOVIE
- DOLBY PRO LOGIC II MUSIC
- SUPER SURROUND

Para obtener información más detallada acerca de esta operación, rogamos consultar el párrafo "Gozar de los efectos del sonido envolvente" en la página 26.

Modos de sonido

Puede ajustar el modo dependiendo de la fuente o situación.

- 1 Pulse varias veces [SOUND] para seleccionar el modo.**
- 2 Mientras se visualiza el modo seleccionado en la pantalla de la unidad Presione [◀, ▶] y seleccione el ajuste deseado.**

Para obtener más información detallada acerca de esta operación, rogamos consultar el párrafo "Cambiar los modos sonoros" en la página 26.

Operaciones enlazadas con el televisor

(VIERA Link "HDAVI Control™")

¿Qué es VIERA Link "HDAVI Control"?

VIERA Link "HDAVI Control" es una práctica función que ofrece operaciones vinculadas entre esta unidad y un televisor Panasonic (VIERA) compatible con "HDAVI Control". Puede utilizar esta función conectando el equipo con un cable HDMI. Consulte las instrucciones de funcionamiento para obtener información detallada sobre el funcionamiento del equipo conectado.

Preparación

- ① Ajuste "VIERA Link" a "Activado" (⇒ 44). (El ajuste predeterminado es "Activado".)
- ② Defina las operaciones de "HDAVI Control" en el equipo conectado (p.ej. el televisor).
- ③ Encienda todos los equipos compatibles con "HDAVI Control" y seleccione el canal de entrada de esta unidad en el televisor conectado, de forma que la función "HDAVI Control" funcione correctamente.
Asimismo, si modifica la conexión o los ajustes, repita este procedimiento.

Ajuste el enlace de audio

■ Ajuste del enlace de audio con el TV

Con el mando a distancia;

- Seleccione la conexión de audio de TV real en el aparato principal.
- ① Pulse [HOME].
 - ② Pulse [▲, ▼, ◀, ▶] para seleccionar "Otros" y pulse [OK].
 - ③ Pulse [OK] para seleccionar "CONFIGURACIÓN".
 - ④ Pulse [▲, ▼] para seleccionar "Conexión de TV/ Dispositivo".
 - ⑤ Pulse [▲, ▼] para seleccionar "Entrada de audio de TV".
 - ⑥ Pulse [◀, ▶] para cambiar "AUX", "ARC" o "DIGITAL IN".
 - Seleccione "AUX" o "ARC"¹ en "Entrada de audio de TV" cuando el terminal de DIGITAL AUDIO IN se usa para la conexión del receptor.

Si cambia las conexiones o los ajustes, vuelva a realizar los puntos aquí arriba mencionados.

■ Ajuste del enlace de audio con el decodificador

Con el mando a distancia;

- Seleccione el canal de entrada del STB en el televisor.
- ① Pulse [EXT-IN] para seleccionar "D-IN".
 - ② Pulse [STATUS] para seleccionar "CABLE/SATELLITE AUDIO ON".
- Si el canal de entrada del STB en el televisor ha cambiado o si desea cambiar el dispositivo asignado para las operaciones vinculadas, seleccione "CABLE/SATELLITE AUDIO OFF" en el paso ② aquí arriba indicado y a continuación repita los pasos ① a ②.



- VIERA Link "HDAVI Control", basada en las funciones de control que ofrece HDMI que es un estándar industrial conocido como HDMI CEC (Control de aparatos electrónicos para el consumidor) es una función única que hemos desarrollado y añadido. Como tal, no se puede garantizar su funcionamiento con los equipos de otros fabricantes que sean compatibles con HDMI CEC.
- Esta unidad soporta la función "HDAVI Control 5". "HDAVI Control 5" es la norma más reciente (válida a partir de diciembre de 2010) para el equipo compatible con Panasonic de HDAVI Control. Esta norma es compatible con el equipo HDAVI convencional de Panasonic.
- Rogamos se remita a los manuales individuales de los equipos de otros fabricantes que sean compatibles con la función VIERA Link.

Salida altavoz

Puede elegir si el audio tiene que salir desde los altavoces de la unidad o desde los altavoces del televisor, utilizando el menú de configuración del televisor.

Cine para casa

Los altavoces de esta unidad están activos.

- Cuando esta unidad se encuentra en el modo de espera, al cambiar los altavoces del TV a los altavoces de la unidad en el menú de TV se encenderá automáticamente la unidad, luego seleccione "AUX"^{*2}, "ARC"^{*1} o "D-IN" (DIGITAL IN)^{*2} como la fuente.
- Puede controlar el volumen utilizando el botón del volumen o la eliminación del volumen en el mando a distancia del televisor.
- Si apaga la unidad, los altavoces del televisor se activarán automáticamente.

TV

Los altavoces del televisor están activados.

- El volumen de esta unidad está en "0".
- La salida audio es de dos canales.



- Cuando se pasa de los altavoces de la unidad a los altavoces del televisor, puede que la imagen del televisor desaparezca durante unos segundos.
- El audio desde "AUX", "DIGITAL IN", "RADIO FM" o "iPod" saldrá de los altavoces de esta unidad incluso cuando seleccionen los altavoces del TV.

Selección de entrada automática (Energía en el enlace)

Cuando se realizan las siguientes operaciones, el televisor cambia automáticamente el canal de entrada y muestra la acción correspondiente, además, cuando el televisor está apagado, se enciende automáticamente.

- Cuando la reproducción empieza en la unidad
- Cuando se realiza una acción que utiliza la pantalla de visualización (p.ej. DIRECT NAVIGATOR la pantalla)

- Cuando cambia la entrada del TV al modo del sintonizador de TV, esta unidad cambia automáticamente a "AUX"^{*2}, "ARC"^{*1} o "D-IN" (DIGITAL IN)^{*2}.
- Esta función no funciona cuando se elige el selector iPod/iPhone. (⇒ 37)

Función lip-sync automático (para HDAVI Control 3 o superior)

Esta función ajusta automáticamente el retraso entre el audio y el vídeo, permitiéndole disfrutar de un audio suave para la imagen. (⇒ 43, "Retraso de Audio")

- Esta función funciona solamente cuando se selecciona "BD/DVD", "SD", "USB", "AUX"^{*2}, "ARC"^{*1} o "D-IN" (DIGITAL IN)^{*2} como la fuente de la unidad.

*1 La selección funciona solamente cuando se usa un TV compatible con ARC.

*2 "AUX", "ARC" o "D-IN" funciona según el ajuste en "Ajuste el enlace de audio".

Apaga control

Todos los equipos conectados compatibles con "HDAVI Control", inclusive esta unidad, se apagan automáticamente cuando se apaga el televisor.

Reproducción de música de forma continuada después de haber desenchufado el televisor.

(Cuando la unidad está conectada a un TV Panasonic (VIERA) que admite HDAVI Control 2 o posterior.)

Seleccione "Video" en "Apaga control" (⇒ 44)

Fácil control sólo con el mando a distancia VIERA

El TV es compatible sólo con "HDAVI Control 2" o sucesivo

A través del mando a distancia del televisor se pueden reproducir discos mediante el "Panel de Control" y abrir Menú Superior o Menú Emergente, etc.

- Esto funciona únicamente durante los modos de reproducción de "BD/DVD", "SD" o "USB" y reanudación de la reproducción.

1 Pulse [SUB MENU].

p.ej. BD-Vídeo



2 Seleccione una opción y pulse [OK].

- Es posible que el submenú no aparezca mientras se visualiza el menú inicial para Vídeo BD o Vídeo DVD.



- Los botones que puede usar para esta unidad dependen del televisor. Para más información, consulte el manual de instrucciones del televisor.
- El funcionamiento de esta unidad puede verse interrumpido si se pulsan botones incompatibles en el mando a distancia del televisor.
- Dependiendo del menú, algunas operaciones no se pueden realizar con el mando a distancia del televisor.

Utilización del iPod/iPhone

Compatible iPod/iPhone (a febrero de 2011)

- Actualice su iPod/iPhone con el último software antes de usar esta unidad.
- La compatibilidad depende de la versión del software de su iPod/iPhone.
- La compatibilidad con iPod/iPhone garantiza la reproducción de la música y video y las funciones de carga de la batería de esta unidad como un sistema de cine en casa.

Nombre	Tamaño de la memoria
iPod touch 4ª generación	8 GB, 32 GB, 64 GB
iPod nano 6ª generación*	8 GB, 16 GB
iPod touch 3ª generación	32 GB, 64 GB
iPod nano 5ª generación (videocámara)	8 GB, 16 GB
iPod touch 2ª generación	8 GB, 16 GB, 32 GB
iPod classic	120 GB, 160 GB (2009)
iPod nano 4ª generación (vídeo)	8 GB, 16 GB
iPod classic	160 GB (2007)
iPod touch 1ª generación	8 GB, 16 GB, 32 GB
iPod nano 3ª generación (vídeo)	4 GB, 8 GB
iPod classic	80 GB
iPod nano 2ª generación (aluminio)	2 GB, 4 GB, 8 GB
iPod 5ª generación (vídeo)	60 GB, 80 GB
iPod 5ª generación (vídeo)	30 GB
iPod nano 1ª generación	1 GB, 2 GB, 4 GB
iPhone 4	16 GB, 32 GB
iPhone 3GS	8 GB, 16 GB, 32 GB
iPhone 3G	8 GB, 16 GB

* Las funciones de reproducción en la unidad principal pueden estar limitadas al modo "Todos".

En algunas ubicaciones, el estado de la recepción de un iPhone puede ser pobre cuando se conecta a esta unidad.



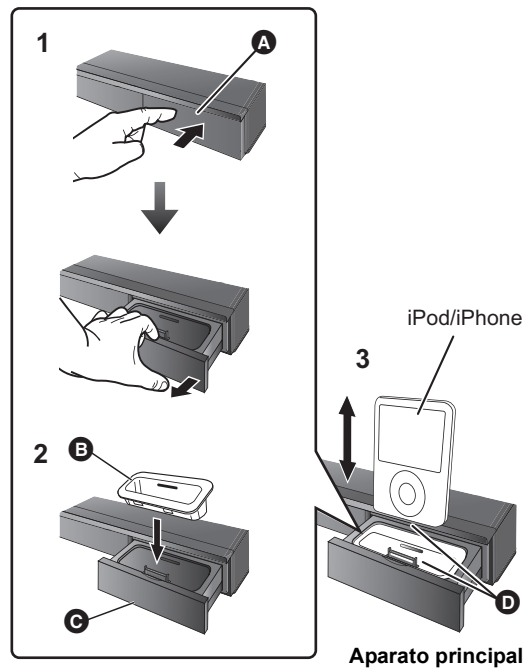
- Cuando el iPhone recibe una llamada mientras está conectado a esta unidad, la reproducción, etc. del iPhone puede detenerse. Para priorizar la operación con el iPhone conectado a la unidad, realice los ajustes para que el iPhone no reciba llamadas.

Conexión del iPod/iPhone

Preparación

- Antes de conectar/desconectar el iPod/iPhone, apague la unidad principal o reduzca al mínimo el volumen de la unidad principal.
- Asegúrese de que la conexión del cable de vídeo se haga para ver fotos/vídeos desde el iPod/iPhone.

- 1 Presione el centro de la bandeja (A), y tire hacia afuera hasta que haga clic al abrir Dock for iPod/iPhone (C).**
- 2 Instale un adaptador del puerto (no suministrado) (B) antes de insertar su iPod/iPhone en el puerto.**
- 3 Conecte bien el iPod/iPhone (no suministrado).**



- A** El centro de la bandeja
- B** Adaptador del puerto (no suministrado)
 - Asegúrese de usar el adaptador que sea compatible con su modelo de iPod/iPhone.
 - Coloque el adaptador del puerto hasta que esté firmemente en el lugar.
 - Para comprar un adaptador del puerto, consulte a su distribuidor local iPod/iPhone.
- C** Base de iPod/iPhone
- D** Asegúrese de que coincida al insertarlo.
 - Con cuidado, inserte y retire el iPod/iPhone para asegurar una duración prolongada del producto.
 - Revise que el conector no tenga polvo o materiales extraños antes de conectar.



- El logotipo de 3D en el puerto para iPod/iPhone no significa que iPod/iPhone puede reproducir en 3D.
- Evite usar el modo Wi-Fi en su iPhone mientras las funciones de la red o de los altavoces envolventes en esta unidad se usan de forma inalámbrica.

Acerca de la recarga de la batería

- El iPod/iPhone empezará a recargarse independientemente de si esta unidad está encendida o apagada.
- "IPOD *" se visualizará en la pantalla de la unidad principal durante la carga del iPod/iPhone en el modo de espera de la unidad principal.
- Una vez cargada completamente, no hará falta una recarga adicional.

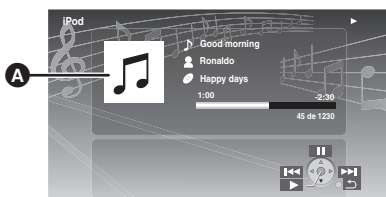
Preparación

- Asegúrese de que se seleccione la fuente "IPOD". Presione [iPod] para seleccionar la fuente.
- **Para ver fotos/vídeos desde el iPod/iPhone**
Opere el menú iPod/iPhone para realizar el ajuste de salida de foto/vídeo adecuado para su TV.
- Para visualizar la imagen, encienda el TV y seleccione el modo de entrada de vídeo adecuado.

Disfrutar de música/vídeo

- 1 Pulse [iPod] para seleccionar "IPOD".**
- 2 Presione varias veces [STATUS] para seleccionar el menú de vídeo o el menú de música.**
 - También puede seleccionar "Videos" o "MÚSICA" al usar el menú INICIO. (⇒ 25)
- 3 Pulse [▲, ▼] para seleccionar un elemento y pulse [OK].**
 - Repita este paso hasta que el título seleccionado comience la reproducción.
 - Pulse [◀, ▶] para visualizar la página anterior o la siguiente.

Por ejemplo, la pantalla de reproducción de la música



- A** Material del álbum
- Si el material del álbum está en los datos de un canción, aparecerá en el TV. Si no hay material del álbum, "♪" aparecerá en el TV.
 - Según la versión de software de su iPod/iPhone, el material del álbum puede no aparecer correctamente.
 - Puede llevar tiempo leer el material del álbum.
 - Algunas operaciones pueden no funcionar mientras se lee el material del álbum.

Para salir, presione [RETURN].

Controles básicos

(Sólo para reproducir música y vídeo.)

Botones	Funciones
[▶PLAY]	Reproducción
[■STOP]	Pausa
[PAUSE]	
[◀◀, ▶▶]	Salto
(Pulse y mantenga pulsado) [SEARCH◀◀, SEARCH▶▶]	Búsqueda

- 1 Pulse [iPod] para seleccionar "IPOD".**
- 2 Pulse [STATUS] varias veces para seleccionar el menú "ALL" en la pantalla de la unidad.**
 - También puede seleccionar "Todo" al usar el menú INICIO. (⇒ 25)
- 3 Cambie la entrada del televisor por la entrada del vídeo.**
- 4 Reproduzca una presentación de diapositivas en su iPod/iPhone.**
La imagen se visualizará en su televisor.

Para utilizar las características del iPod touch/iPhone

- ① Pulse el botón Home en iPod touch/iPhone.
- ② Seleccione las características del iPod touch/iPhone en la pantalla táctil para proceder.

Puede utilizar el mando a distancia para accionar el menú iPod/iPhone.

El funcionamiento puede variar entre los modelos de iPod/iPhone.

- [▲, ▼]: Para navegar entre los elementos del menú.
- [OK]: Para ir al menú siguiente.
- [RETURN]: Para volver al menú anterior.

Otros métodos de reproducción

- 1 Pulse [SUB MENU].**
- 2 Pulse [▲, ▼] para seleccionar un elemento y pulse [OK].**

Modo de reproducción

Aleatorio (Sólo para reproducir música.)

Canciones:

Reproduce todas las canciones del iPod/iPhone en orden aleatorio.

Álbumes:

Reproduce todas las canciones del álbum en orden aleatorio.

Repetición

Una:

Reproduce una canción/vídeo varias veces.

Todos:

Reproduce todas las canciones/vídeos de los elementos seleccionados (p.ej. Listas repr., Álbumes, etc.) varias veces.

Información iPod

Visualice la versión de firmware de iPod/iPhone.

- 3 Pulse [▲, ▼] para seleccionar la configuración y pulse [OK].**



- El ajuste del modo de reproducción se mantendrá hasta que se hagan cambios en el mismo iPod/iPhone.
- Esta función no funciona cuando se elige el selector "Todo".
- Están disponibles el efecto de sonido envolvente y el modo de sonido (⇒ 26).

Gozar de VIERA CAST

Puede acceder a una variedad de servicios de Internet desde la pantalla de inicio con VIERA CAST, por ejemplo YouTube, Álbumes web de Picasa. (Actual a partir de febrero de 2011)

Preparación

- Conexión de la red (⇒ 19)
- Ajuste de la red (⇒ 22)

1 Pulse [VIERA CAST].

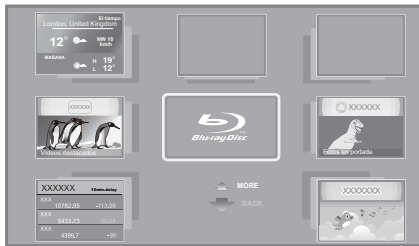
- Se visualiza un mensaje. Lea las instrucciones cuidadosamente y luego pulse [OK].

2 Pulse [▲, ▼, ◀, ▶] para seleccionar el elemento y pulse [OK].

Función de los botones:

[▲, ▼, ◀, ▶], [OK], [RETURN], botones de colores, botones numéricos

VIERA CAST Pantalla principal;



Las imágenes son para fines ilustrativos, el mensaje puede cambiar sin previo aviso.

Para salir de VIERA CAST

Pulse [EXIT] o [HOME].



- Al reproducir el contenido desde un disco, tarjeta SD o dispositivo USB, no se puede acceder a VIERA CAST al presionar [VIERA CAST].
- En los siguientes casos, la configuración es posible si se utiliza el "Ajustes de Contenido de Internet" (⇒ 45)
 - Cuando se restringe el uso de VIERA CAST.
 - Cuando el audio se distorsiona.
 - Cuando se visualiza un horario incorrecto.
- Si se utiliza una conexión de Internet lenta, es posible que el vídeo no se visualice correctamente. Se recomienda un servicio de Internet con una velocidad de al menos 6 Mbps.
- Asegúrese de actualizar el firmware cuando aparezca un aviso de actualización del firmware. Si no se actualiza el firmware, no podrá utilizar la función VIERA CAST. (⇒ 24)
- La pantalla principal de VIERA CAST está sujeta a cambios sin previo aviso.
- Los servicios de VIERA CAST se realizan a través de los respectivos proveedores y el servicio puede interrumpirse provisionalmente o permanentemente sin previo aviso. Por consiguiente, Panasonic no garantiza el contenido o la continuidad de los servicios.
- Puede que no estén disponibles todas las características o los contenidos de los sitios Web del servicio.
- Algunos contenidos podrían ser inapropiados para algunos espectadores.
- Ciertos contenidos podrían estar disponibles únicamente en determinados países o en específicos idiomas.

Reproducir los contenidos en el servidor DLNA (DLNA)

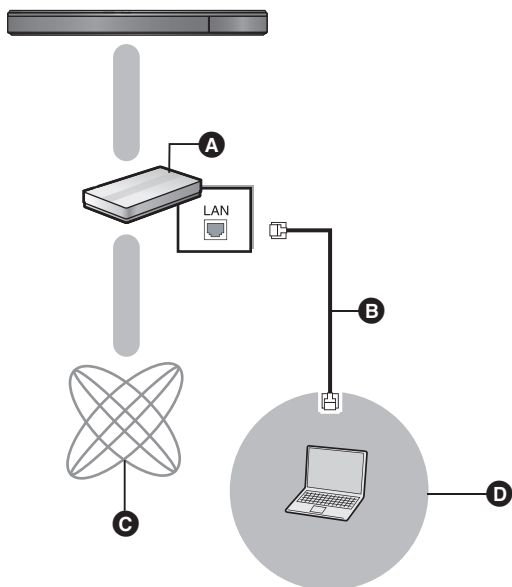
Puede ver videos, fotografías y música guardadas en el servidor de medios certificado DLNA conectado a la red del hogar con esta unidad.

–Esta función está sólo soportada por el sistema operativo Windows 7.

Preparación

- ① Realice la conexión de red (⇒ 19) y el ajuste de la red (⇒ 22) de esta unidad.
- ② Realizar ajustes en la Red Hogareña de la PC.

- Agregue los contenidos y la carpeta a la biblioteca de Windows Media® Player.
 - La lista de reproducción de Windows Media® Player solamente puede reproducir los contenidos que se almacenan en las bibliotecas.



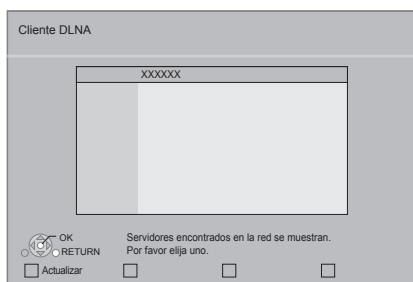
- A** Router de banda ancha, router inalámbrico **Para México**, etc.
- B** Cable de red LAN
- C** Internet
- D** Servidor de medios certificado por DLNA

Para obtener más detalles sobre el método de ajustes y funcionamiento del equipo conectado, refiérase al siguiente sitio web y a las instrucciones de funcionamiento de cada elemento del equipo.
<http://panasonic.jp/support/global/cs/>
 (En este sitio sólo se utiliza el idioma inglés.)

- 1** Pulse [HOME].
- 2** Pulse [▲, ▼] para seleccionar “Red” y pulse [OK].
- 3** Pulse [◀, ▶] para seleccionar “Red Doméstica” y pulse [OK].

- Se visualiza una lista de equipos conectados a través de la red.
- Esta lista se puede actualizar presionando el botón rojo en el mando a distancia.

p.ej.



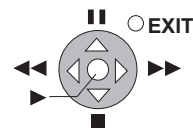
- 4** Pulse [▲, ▼] para seleccionar el equipo que reproducirá los contenidos, y pulse [OK].

- 5** Pulse [▲, ▼, ▶, ◀] para seleccionar el elemento a reproducir (carpeta) y pulse [OK].

- Puede usar funciones convenientes según el contenido al presionar [SUB MENU] o [DISPLAY].
- El Panel de Control se visualiza una vez que comienza la reproducción. Se puede ejecutar la operación con [▲, ▼, ▶, ◀], [OK] y [EXIT].

Panel de Control

p.ej.



- Pulse [OK] si el Panel de Control no se visualiza.
- Presione [RETURN] para ocultar el panel de control.

Para salir de la red doméstica

Pulse [EXIT] o [HOME].

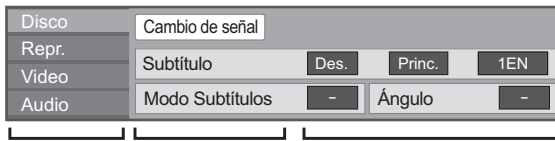


- Asegúrese de que el router para su red doméstica tenga el sistema de seguridad adecuado para evitar el acceso no autorizado.
- La estructura del menú será diferente según el equipo conectado a esta unidad. Seleccione los contenidos repitiendo la operación.
- Según los contenidos y el equipo conectado, puede no ser posible la reproducción.
- Los elementos visualizados en gris en la pantalla no se pueden reproducir en esta unidad.
- Esta unidad no se puede reproducir a través de un equipo conectado.
- Según el rendimiento del ordenador conectado, los cuadros de vídeo se pueden caer durante la reproducción o pueden no reproducirse.

Menú de reproducción

1 Pulse [DISPLAY].

p.ej. BD-Vídeo



2 Pulse [▲, ▼] para seleccionar el menú y pulse [▶].

3 Pulse [▲, ▼, ◀, ▶] para seleccionar el elemento y pulse [▶].

4 Pulse [▲, ▼] para seleccionar la configuración.

Algunos elementos pueden cambiarse pulsando [OK].

Para salir de la pantalla

Pulse [DISPLAY].

Dependiendo de la condición de la unidad (en curso de reproducción, parada, etc.) y los contenidos del medio, pueden haber elementos que no se pueden seleccionar ni cambiar.

Sobre el idioma: (⇒ 54)

Disco

Cambio de señal

Video Primario	Video	Aparece el método de grabación de vídeo original.
	Pista de audio	Seleccione el tipo de audio o de idioma.
Video Secundario	Video	Seleccione la activación/desactivación de las imágenes. Aparece el método de grabación de vídeo original.
	Pista de audio	Seleccione la activación/desactivación del audio y el idioma.

Video

Aparece el método de grabación de vídeo original.

Pista de audio

Muestra o cambie la banda sonora.

Subtítulo

Active/Desactive la función de subtítulos y cambie el idioma según el medio.

Modo Subtítulos

Seleccione el estilo del subtítulo.

Canal de audio

Seleccione el número de canal de audio. (⇒ 28, "Cambio del audio")

Ángulo

Seleccione el número del ángulo.

Repr.

Repetir reproducción

(Sólo cuando se visualiza el tiempo transcurrido en la pantalla de la unidad.)

Seleccione los elementos que desean repetirse. Los elementos mostrados pueden ser diferentes, dependiendo del tipo de soporte.

Seleccione "Desactivado" para cancelar.

Aleatorio

Seleccione si opta por la reproducción aleatoria.

Nivel de Realce

(Sólo cuando se selecciona "Full HD" en "Tipo de 3D" (⇒ 43).)

Durante la reproducción 3D se puede ajustar la posición emergente para el menú de reproducción o la pantalla de mensaje, etc.

Video

Imagen

Seleccione el modo de calidad de imagen durante la reproducción.

Ajustes Avanzados

Proceso de Croma

El proceso de alta resolución de las señales de croma HDMI produce una imagen de alta resolución y de calidad.

Detalle de Claridad

La imagen es definida y detallada.

Súper Resolución

Las imágenes de calidad normal se corrigen a imágenes precisas y detalladas cuando la salida es de 1080i/1080p desde HDMI AV OUT.

Progresiva

Seleccione el método de conversión para la salida progresiva adecuado al tipo de título que está siendo reproducido.

- Si la reproducción del vídeo se interrumpe al seleccionar "Auto", seleccione "Video" según el material que se quiera reproducir.

24p

Las películas y otros materiales grabados en un DVD en 24p se reproducen en 24p.

- Sólo cuando haya seleccionado "Activado" en "Salida 24p". (⇒ 44)

Efecto sonido película

Seleccione el efecto de sonido de la película.

- **Cinema Surround Plus:**

La función crea el sonido de altavoces virtuales para mejorar el sonido envolvente realista sintiendo como si el sonido viniera de todas las direcciones.

Efectos sonido música^{*1, *2}

Seleccione el efecto de sonido.

- **Sonido de Tubo Dig.:**

Esta característica brinda un sonido cálido, similar al producido por un amplificador de tubo de vacío.

- **Re-master:**

Esta característica le ofrece un sonido más natural ya que se agregan señales de frecuencia más altas. (Discos grabados a 48 kHz o menos)

Ajuste recomendado

Re-master 1	Pop y rock
Re-master 2	Jazz
Re-master 3	Música clásica

Sonido de Alta Claridad

Si la unidad está conectada al televisor a través de un terminal HDMI AV OUT para la salida de imagen, produce un sonido más claro.

- Sólo después de haber seleccionado "Habilitado" en "Sonido de Alta Claridad" (⇒ 43)

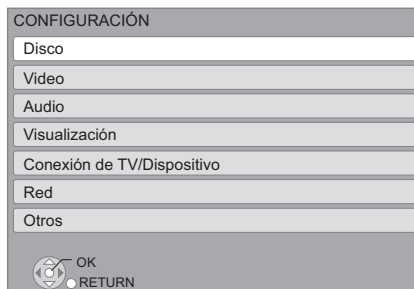
*1 Cuando reproduce audio desde el terminal HDMI AV OUT esta función es eficaz solo si "Dolby D/Dolby D +/Dolby TrueHD" o "DTS/DTS-HD" está configurados a "PCM". (⇒ 42)

*2 Esta función no surte efecto cuando el tipo de audio es Dolby Pro Logic II.

Menú de configuración

Modifique las configuraciones de la unidad si es necesario. La configuración permanece intacta aun cuando se conecta la unidad en modo de espera.

- 1 Pulse [HOME].
- 2 Pulse [▲, ▼, ◀, ▶] para seleccionar "Otros" y pulse [OK].
- 3 Pulse [OK] para seleccionar "CONFIGURACIÓN".



- 4 Pulse [▲, ▼] para seleccionar el menú y pulse [OK].
- 5 Pulse [▲, ▼] para seleccionar el elemento y pulse [OK].
Si hay algún otro elemento, repita estos pasos.
- 6 Pulse [▲, ▼, ◀, ▶] para seleccionar la opción y pulse [OK].



- Pueden existir diferencias en los métodos de funcionamiento. Si esto ocurre, siga las instrucciones en pantalla para el funcionamiento.

Acerca de la contraseña.

La contraseña de los siguientes elementos es habitual. No olvide su contraseña.

- "Clasificación de DVD-Video"
- "Clasificación de BD-Video"
- "Bloqueo" (⇒ 45)

Disco

Clasificación de DVD-Video

Establece un nivel de valores para limitar la reproducción de Vídeo-DVD.

- Siga las instrucciones en pantalla. Introduzca una contraseña de 4 cifras con los botones numéricos cuando aparezca la pantalla de la contraseña.

Clasificación de BD-Video

Establece un límite de edad para la reproducción de vídeo-BD.

- Siga las instrucciones en pantalla. Introduzca una contraseña de 4 cifras con los botones numéricos cuando aparezca la pantalla de la contraseña.

Reproducción de BD-Video 3D

Seleccione el método de reproducción del software de vídeo compatible con 3D.

Idioma de audio

Elija el idioma para el audio.

- Si selecciona "Original", se seleccionará el idioma original de cada disco.
- Introduzca un código (⇒ 54) con los botones numerados cuando seleccione "Otro ****".

Idioma subtítulos

Elija el idioma para el subtítulo.

- Si selecciona "Automático" y el idioma seleccionado para "Idioma de audio" no se encuentra disponible, los subtítulos de ese idioma aparecerán automáticamente si se encuentran en ese disco.
- Introduzca un código (⇒ 54) con los botones numerados cuando seleccione "Otro ****".

Idioma menús

Elija el idioma para los menús de los discos.

- Introduzca un código (⇒ 54) con los botones numerados cuando seleccione "Otro ****".

Acceso a Internet BD-Live (⇒ 29)

Es posible restringir el acceso a Internet cuando se utilizan las funciones de BD-Live.

- Si selecciona "Pasar (Algunos)", se permite el acceso a Internet sólo para los contenidos BD-Live que posean los correspondientes certificados de propiedad.

Texto de Subtítulos

Seleccione un elemento adecuado de acuerdo al idioma usado para el texto de subtítulos de DivX o MKV (⇒ 28).

- Este detalle se visualiza sólo después de reproducir un archivo.

Video

Modo de imagen fija

Seleccione el tipo de imagen mostrada cuando hace una pausa en la reproducción.

Automático	Selecciona automáticamente el tipo de imagen mostrada.
Campo	Selecciónelo si se produce inestabilidad de la imagen al seleccionar "Automático".
Cuadro	Selecciónelo si no se pueden visualizar claramente los textos pequeños o modelos finos al seleccionar "Automático".

Reproducción sin saltos

El segmento de capítulos en las listas de producción se reproduce como una sola unidad.

- Seleccione "Activado", si la imagen se congela por un momento en el segmento de capítulos en las listas de reproducción.

Control del negro

Seleccione más claro o más oscuro para ajustar el control del nivel de negro según el ajuste deseado para mejorar la imagen.

Audio

Compresión de rango dinámico

Puede escuchar con un volumen bajo y al mismo tiempo oír los diálogos con claridad.

(Sólo Dolby Digital, Dolby Digital Plus y Dolby TrueHD)

- "Auto" es eficaz sólo al reproducir Dolby TrueHD.

Salida Audio Digital

Pulse [OK] para mostrar las siguientes configuraciones:

Dolby D/Dolby D +/Dolby TrueHD DTS/DTS-HD

Seleccione la modalidad de salida de audio.

- Seleccione "PCM", cuando el equipo conectado no puede decodificar el formato de audio respectivo.
- No realizar la configuración adecuada puede provocar ruidos.

Audio Sec. para BD-Video

Seleccione si mezclar o no el audio primario y el audio secundario (incluido el sonido de clic del menú). (⇒ 29)

- Si selecciona "Desactivado", la unidad produce sólo el audio primario.

Entrada de audio digital

Pulse [OK] para mostrar las siguientes configuraciones:

PCM-Fix

Seleccione la siguiente señal de audio para la salida.

– ARC

– DIGITAL IN

● “Activado”: PCM está disponible.

● “No”: DTS, PCM y Dolby Digital están disponibles.

Seleccione “Activado” si el sonido se corta de forma intermitente.

Downmix

Seleccione el sistema downmix para disfrutar de sonido de canales múltiples o de dos canales.

- Seleccione “Codec Envolvente” para disfrutar del sonido envolvente.
- No hay efecto downmix en la señal de audio en bitstream.
- El audio se reproducirá en “Estereo” en los siguientes casos:
 - Reproducción de AVCHD
 - Reproducción Dolby TrueHD
 - Reproducción del audio secundario (incluido el sonido de clic del menú).

Sonido de Alta Claridad

Si la unidad está conectada al televisor a través de un terminal HDMI AV OUT para la salida de imagen, produce un sonido más claro.

- Ajuste a “Habilitado” y luego ajuste “Sonido de Alta Claridad” en el menú de reproducción “Act.”. (⇒ 41)

Retraso de Audio

Si no hay sincronización entre el video y el audio, esto se corrige retrasando la salida del audio.

Altavoz

Consulte la página 46.

Visualización

Mensajes de estado

Elija si desea que muestre mensajes de estado de forma automática.

Idioma de mensaje en pantalla

Elija el idioma para estos menús y los mensajes en pantalla.

Protector de Pantalla

Esta función es para prevenir la integración en la pantalla.

- Cuando este se pone en “Activado”:
 - Si no hay funcionamiento durante 5 minutos o más, la pantalla DIRECT NAVIGATOR cambia automáticamente a la pantalla INICIO.
- Mientras se reproduce, pausa, etc., esta función no está disponible.
- Mientras se reproduce música (CD-DA o MP3), después de aproximadamente 5 minutos la pantalla DIRECT NAVIGATOR cambia a una pantalla en blanco con el mensaje “Protector de Pantalla”.

Panel Frontal

Cambia el brillo de la pantalla de la unidad.

- Si selecciona “Automático” la visualización es oscura durante la reproducción pero es luminosa cuando realiza algunas operaciones.

Licencia

Aparece información acerca del software empleado por esta unidad.

Conexión de TV/Dispositivo

Ajustes 3D

Pulse [OK] para mostrar los ajustes siguientes:

Tipo de 3D

Seleccione el formato del TV conectado.



- Cambie los ajustes para 3D en el TV también cuando se seleccionan “Cuadrículado” y “Lado a Lado”.

Precauciones de Reprod. 3D

Ajuste para visualizar u ocultar la pantalla de advertencia de visualización 3D al reproducir el software de vídeo compatible con 3D.

Pantalla de la TV

Ajústelo para que se corresponda con el tipo de televisor conectado. Cuando el equipo se conecta a un televisor de aspecto 4:3 y reproduce una imagen aspecto 16:9:

4:3	Los extremos se eliminan para que la imagen entre en la pantalla. Cuando se reproduce un vídeo BD, el vídeo se emite como “4:3 Letterbox”.	
4:3 Letterbox	Aparecen bandas negras en la parte superior e inferior de la imagen.	

Cuando se encuentra conectado a un televisor de pantalla ancha 16:9 y reproduce una imagen aspecto 4:3.

16:9	El vídeo se reproduce como una imagen aspecto 4:3 en el centro de la pantalla.
-------------	--

Conexión HDMI

Pulse [OK] para mostrar las siguientes configuraciones:

Resolución HDMI

Los elementos compatibles por los dispositivos conectados aparecen indicados en pantalla como “*”. Cuando se selecciona algún elemento sin “*” las imágenes pueden aparecer distorsionadas.

- Si selecciona “Automático”, selecciona automáticamente la resolución de salida que más se adapta al televisor conectado.
- Para gozar del video de alta definición sobreconvertido en 1080p, necesitará conectar la unidad directamente al HDTV compatible 1080p (Televisor de alta definición). Si esta unidad está conectada a un HDTV a través de otro equipo, él también tiene que ser 1080p compatible.

Salida 24p

Cuando esta unidad se encuentra conectada a un televisor que pueda reproducir una señal de salida 1080/24p que utiliza un cable HDMI, las películas y otros materiales grabados en 24p se reproducen a 24p.

- Cuando se reproduce DVD-Video, ajuste en “Activado” y luego ajuste en “24p” en “Video” (⇒ 40) en “Act.”
- Cuando se reproducen imágenes en vídeo BD distintas de 24p, las imágenes se reproducen a 60p.
- 24p:
Una imagen progresiva grabada a una velocidad de 24 cuadros por segundo (película). Muchos contenidos de película de vídeo BD se graban en 24 marcos por segundo de acuerdo con los materiales de la película.

Modo de Color HDMI

Esta configuración se realiza para seleccionar la conversión color-espacio de la señal de imagen cuando la unidad está conectada por medio de un cable HDMI.

Salida de audio HDMI

Esta configuración selecciona si emitir o no audio desde HDMI.

- El audio saldrá de los altavoces del sistema cuando se selecciona “Desactivado”.

VIERA Link

Ajústelo para emplear la función “HDAVI Control” cuando se conecte mediante un cable HDMI que sea compatible con “HDAVI Control”.

- Seleccione “Desactivado” si no quiere utilizar el “HDAVI Control”.

Salida de Color Profundo

Esta configuración se realiza para elegir si utilizar Salida de Color Profundo cuando un televisor que sea compatible con Deep Color se encuentre encendido.

Banderas de Tipo de Contenido

Según el contenido de reproducción, el TV tendrá una salida ajustando al método óptimo cuando un TV que admite esta función está conectado.

Apaga control

Seleccione la configuración de power off link deseada para esta unidad para el funcionamiento VIERA Link (⇒ 35). (Esto funciona dependiendo de la configuración del equipo conectado compatible con VIERA Link “HDAVI Control”.)

Vídeo/Audio:

Si se apaga el televisor, la unidad se apaga automáticamente.

Vídeo:

Si se apaga el televisor, la unidad se apaga salvo en las siguientes condiciones:

- Reproducción de audio de CD o MP3
- modo iPod/iPhone
- modo radio
- Modo “AUX”, “ARC” o “D-IN” (DIGITAL IN) (ajuste del TV AUDIO no seleccionado para VIERA Link)
- Modo “D-IN” (DIGITAL IN) (ajuste CABLE/SATELLITE AUDIO no seleccionado para VIERA Link)

Entrada de audio de TV

Seleccione la Entrada de audio de TV con las operaciones de VIERA Link

Red

Ajuste Fácil de Red (⇒ 22)

Ajustes de Red

Realice la configuración de red individualmente.

- Se visualiza la pantalla de selección de país.
Seleccione “Sí” o “No” y pulse [OK].

Para México

Modo de Conexión de LAN

Seleccione el método de conexión.

Para México

Ajustes Inalámbricos

Esto permite el ajuste de la configuración de conexión y del router inalámbrico y también permite que se pueda controlar el estado de la configuración de conexión actual cuando se utiliza una conexión inalámbrica.

Ajustes de Conexión

Se visualizará el asistente de conexión del router inalámbrico.

Config. de Modo de Velocidad Doble (2.4GHz)

Cuando se usa un formato inalámbrico de 2,4 GHz, este ajuste fija la velocidad de conexión.

- Si se conecta usando "Modo Velocidad Doble (40MHz)", dos canales usan la misma banda de frecuencia y consecuentemente hay mayor riesgo de interferencia en la intercepción. Esto puede causar que la velocidad de conexión caiga o que sea inestable.

Dirección IP/Configuración DNS

Esto permite controlar el estado de la conexión de red y el ajuste de la dirección IP y los ajustes DNS.

Pulse [OK] para mostrar los ajustes siguientes.

- "Config. de Velocidad de Conexión" se habilita sólo cuando la "Auto Detección de Vel. de Conexión" se encuentra "Desactivado".

Configuración de Servidor Proxy

Esto permite controlar el estado de conexión con el servidor Proxy y realizar configuraciones.

Pulse [OK] para mostrar los ajustes siguientes.

Ajustes de Contenido de Internet (⇒ 38) (VIERA CAST)

Pulse [OK] para mostrar las siguientes configuraciones:

Bloqueo

Puede restringirse mediante el uso de VIERA CAST.

- Siga las instrucciones en pantalla. Introduzca una contraseña de 4 cifras con los botones numéricos cuando aparezca la pantalla de la contraseña.

Control Auto Ganancia de Audio

El volumen que cambia en función de los contenidos, se ajustará automáticamente al volumen estándar cuando se utiliza VIERA CAST.

- En función de los contenidos, esta función podría no estar disponible.
- Seleccione "Desactivado" si el audio está deformado.

Huso h.

Mediante la elección del huso horario, será posible ajustar la hora de la unidad para que coincida con la de su ubicación.

- Algunos contenidos de VIERA CAST requieren la configuración del huso horario. Ajuste el huso horario si es necesario.

HL

- Seleccione "Activado" cuando utilice el horario de verano.

Dirección MAC

Visualiza la dirección MAC de esta unidad.

Otros

Código del control remoto

Cambie el código del mando a distancia si otros productos Panasonic reaccionan a este mando a distancia.

Accionamiento rápido*

Se incrementa la velocidad de puesta en marcha desde el estado de desconexión.

- El procesador interno se mantiene funcionando cuando este parámetro se encuentra activado. Cuando este parámetro está desactivado el procesador interno se mantiene apagado.
 - El consumo de energía con la unidad parada aumentará. (Respecto al consumo de energía ⇒ 52)

*Según el ajuste de conservación de energía activado en el TV, esta función puede tener menos efecto cuando la unidad es arracada por la energía en la función de enlace. (⇒ 35)

Ajuste Fácil (⇒ 21)

Puede ejecutar los ajustes básicos para optimizar su sistema de cine en casa.

Reponer ajuste predefinido

Esta configuración devuelve todos los valores del menú de configuración y del menú de Reproducción, excepto "Código del control remoto", "Modo de Conexión de LAN" **Para México**, "Ajustes Inalámbricos" **Para México**, "Dirección IP/Configuración DNS", "Configuración de Servidor Proxy", "Bloqueo", "Clasificación de DVD-Vídeo" y "Clasificación de BD-Vídeo" etc. a los ajustes de fábrica.

Registro DivX (⇒ 30)

Usted necesita este código de registro para comprar y reproducir contenido de DivX Video-on-Demand (VOD).

Información de Sistema

Visualizar la versión del módulo LAN inalámbrico **Para México** y la versión de firmware de esta unidad.

Actualización del Firmware (⇒ 24)

Pulse [OK] para mostrar las siguientes configuraciones:

Verificar Actualización Automática

Cuando este equipo se queda conectado a Internet, cuando se enciende comprobará si existe una versión más reciente del firmware, así, si fuera necesario, podrá actualizarlo.

Actualizar Ahora

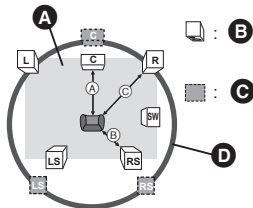
Puede actualizar el firmware manualmente.

Configuración del altavoz

Tiempo de retraso

Para obtener unas condiciones de escucha optimales con el sonido de 5.1 canales, todos los altavoces, exceptuando el altavoz de graves, deberían estar situados a la misma distancia de la posición de asiento.

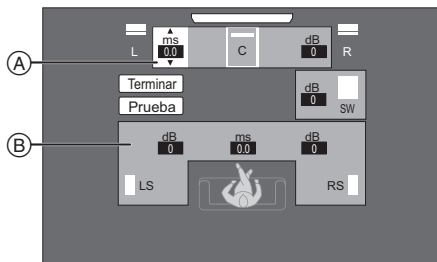
Si la distancia (A) o (B) es menor a (C), encuentre la diferencia en la tabla relevante y ajuste el tiempo de retraso para compensar la diferencia.



- (A) (B) (C): Distancia de escucha primaria
- (A) Dimensiones aproximadas de la habitación
- (B) Posición real de los altavoces
- (C) Posición ideal de los altavoces
- (D) Círculo de distancia de escucha primaria constante

1 Pulse [▲, ▼, ◀, ▶] para marcar la casilla relativa a la distancia (ms) y pulse [OK].

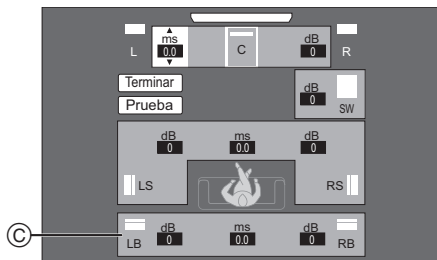
p.ej. ajuste de canal 5.1



- (A) Central (C)
- (B) Envoltente izquierdo (LS), Envoltente derecho (RS)

BTT775

p.ej. ajuste de canal 7.1



- (C) Envoltente izquierdo (LB), Envoltente derecho (RB)

2 Pulse [▲, ▼] para seleccionar la configuración y pulse [OK].

- (A) Altavoz central

Diferencia	Configuración
Aprox. 34 cm	1,0 ms
Aprox. 68 cm	2,0 ms
Aprox. 102 cm	3,0 ms
Aprox. 136 cm	4,0 ms
Aprox. 170 cm	5,0 ms

- (B) Altavoz envolvente / Altavoz trasero de sonido envolvente

Diferencia	Configuración
Aprox. 170 cm	5,0 ms
Aprox. 340 cm	10,0 ms
Aprox. 510 cm	15,0 ms

BTT775

Al usar el sistema del altavoz de canal de 7.1

- ① Verifique la diferencia de la distancia de los altavoces delanteros y de los altavoces de sonido envolvente traseros de la posición de asiento.
- ② Ajuste el tiempo de retraso de los altavoces traseros de sonido envolvente.

Ajustar el nivel del altavoz

Volumen (Balance de los canales) (dB)

(Efectivo en la reproducción del audio de múltiples canales)

1 Seleccione "Prueba" y pulse [OK].

Se emite una señal de prueba.

2 Cuando oiga la señal de prueba

Pulse [▲, ▼] para ajustar el volumen de cada altavoz.

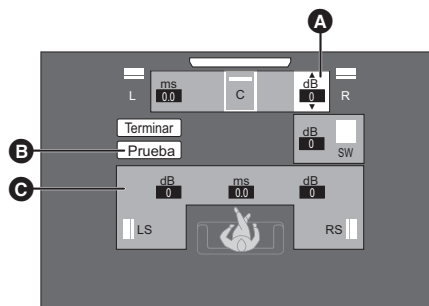
El volumen se puede ajustar entre +6 dB a -6 dB.

- Ajuste todos los niveles de los altavoces en función del volumen del altavoz Delantero (L) y Delantero (R) respectivamente.

3 Pulse [OK].

Se detiene la señal de prueba.

p.ej. ajuste de canal 5.1



- (A) Central (C)
- (B) Prueba
- (C) Envoltente izquierdo (LS), Envoltente derecho (RS)

Para finalizar el ajuste del altavoz

Pulse [▲, ▼, ◀, ▶] para seleccionar "Terminar" y pulse [OK].

Instalación de los altavoces

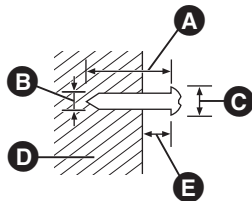
Instalación en la pared

Puede colgar todos los altavoces (salvo el altavoz de graves) a la pared.

- La pared o la columna en que se colocan los altavoces tienen que ser capaces de aguantar 10 kg por tornillo. Consulte con un contratista de obras calificado cuando coloca los altavoces en una pared. Una instalación no correcta podría causar daños en la pared y en los altavoces.
- No intente colocar estos altavoces en las paredes utilizando métodos distintos de los descritos en este manual.

1 Clave un tornillo (no incluido) en la pared.

- A** Al menos 30 mm
- B** \varnothing 4,0 mm
- C** \varnothing 7,0 mm a \varnothing 9,4 mm
- D** Pared o columna
- E** 5,5 mm a 7,5 mm



2 Encaje bien el altavoz en el(los) tornillo(s) con el(los) orificio(s).

ej., BTT775 Altavoz frontal	
NO	SÍ
<ul style="list-style-type: none"> • En esta posición, el altavoz se puede caer si se mueve a la izquierda o la derecha. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mueva el altavoz de manera que el tornillo esté en esta posición.

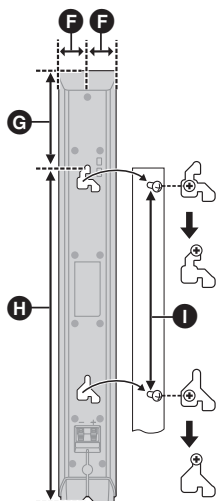
Utilice las medidas a continuación para ver el punto de los tornillos en la pared.

- Deje por lo menos 20 mm de espacio sobre el altavoz y 10 mm a cada lado para que haya el espacio suficiente para colocar el altavoz.

BTT775

Altavoz frontal, Altavoz envolvente

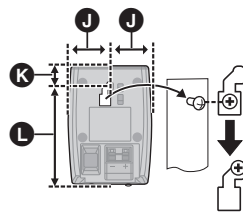
Sujeción en una pared sin la base y el estante.



BTT270

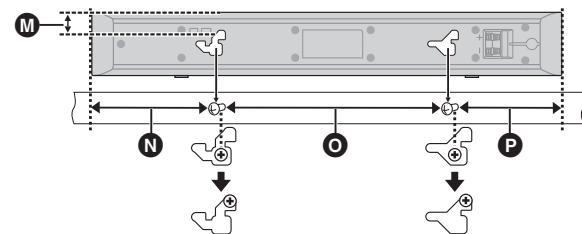
Altavoz frontal, Altavoz envolvente

- F** 28,5 mm
- G** 97 mm
- H** 335 mm
- I** 210 mm a 212 mm
- J** 40 mm
- K** 17,6 mm
- L** 98,7 mm



BTT775

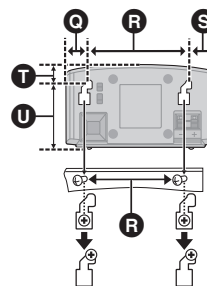
Altavoz central



BTT270

Altavoz central

- M** 18,8 mm
- N** 117 mm
- O** 209 mm a 211 mm
- P** 97 mm
- Q** 23 mm
- R** 95 mm a 97 mm
- S** 26 mm
- T** 16,7 mm
- U** 63,7 mm

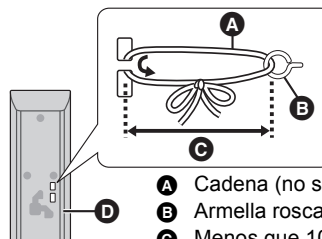


■ Para evitar que se caiga el altavoz

BTT775

Altavoz frontal, Altavoz central, Altavoz envolvente

P.ej. Altavoz frontal



- A** Cadena (no suministrada)
- B** Armella roscada (no suministrada)
- C** Menos que 10 cm
- D** Parte trasera del altavoz

- Consulte a un contratista de construcción calificado para evitar el daño a las paredes o a los altavoces.
- Use una cadena de menos de \varnothing 2,0 mm, que pueda admitir más de 10 kg.

Operaciones avanzadas

Configuración del altavoz opcional

Guía para la detección y la solución de problemas

Antes de solicitar un servicio, lleve a cabo las siguientes verificaciones.

Si el problema sigue sin resolverse, consulte a su distribuidor para obtener instrucciones.

¿Tiene instalada la versión actualizada del firmware?

Se pueden lanzar al mercado actualizaciones del firmware para corregir irregularidades que se descubren en el funcionamiento con ciertas películas. (⇒ 24)

Lo siguiente no indica un problema con esta unidad:

- Sonidos rotatorios regulares del disco.
- Trastornos en la imagen durante operaciones de búsqueda.
- Distorsión de la imagen al reemplazar los discos 3D.

■ **La unidad no responde al mando a distancia ni a los botones del panel frontal.**

Mantenga pulsado [POWER ⏻/⏻] en la unidad principal durante 5 segundos.

- Si todavía no puede apagar la unidad, desconecte el cable de alimentación, espere un minuto, y luego vuelva a conectar el cable de alimentación.

■ **No se puede expulsar el disco.**

La unidad puede tener un problema.

Mientras la unidad esté apagada, pulse y mantenga pulsado [▶▶] en el mando a distancia al mismo tiempo y [▲ OPEN/CLOSE] en la unidad durante más de 5 segundos.

Operaciones generales

Para volver a los ajustes de fábrica.

- Seleccione "Si" en "Reponer ajuste predefinido" en el menú Setup. (⇒ 45)

Para volver a los ajustes de fábrica.

- Reinicie la unidad de la forma siguiente:
Mientras la unidad se encuentra apagada, pulse y mantenga presionado [+ VOLUME], [▲ OPEN/CLOSE] y [POWER ⏻/⏻] en el aparato principal al mismo tiempo durante más de 5 segundos.

El mando a distancia no funciona correctamente.

- Cambie las baterías en el mando a distancia. (⇒ 7)
- El mando a distancia y la unidad principal están usando diferentes códigos. Si se visualiza "SET □" en la pantalla de la unidad cuando se presiona un botón en el mando a distancia, cambie el código en el mando a distancia. (⇒ 45)

No se puede reproducir el disco.

- El disco está sucio. (⇒ 7)
- Verifique el código de región.

Las imágenes fijas (JPEG) no se reproducen normalmente.

- Las imágenes que se editaron en el ordenador, como el JPEG progresivo, etc. pueden no reproducirse.

El modo del sintonizador de TV no se visualiza cuando el TV está encendido.

- Este fenómeno puede ocurrir según el ajuste del TV cuando "Accionamiento rápido" está ajustado en "Activado".
- Según el TV, este fenómeno se puede evitar volviendo a conectar el cable HDMI a un terminal de entrada diferente HDMI o cambiando el ajuste de la conexión automática de HDMI.

Ha olvidado su contraseña para la calificación.

Quiere cancelar el nivel de calificación.

- El nivel de clasificación vuelve al ajuste de fábrica.
- ① Mientras la unidad esté encendida, pulse y mantenga pulsado [OK], [B] y [Y] en el mando a distancia al mismo tiempo durante más de 5 segundos.
– "00 RET" se visualiza en la pantalla de la unidad.
- ② Pulse reiteradas veces [▶] (derecha) en el mando a distancia o [POWER ⏻/⏻] en la unidad hasta que "03 VL" se visualice en la pantalla de la unidad.
- ③ Presione [OK] en el mando a distancia o [▲ OPEN/CLOSE] en la unidad.

Esta unidad no reconoce correctamente la conexión USB.

- Si se inserta durante la reproducción, es posible que el dispositivo USB no sea reconocido por esta unidad.
- La memoria USB y el disco duro USB no se reconocen mediante el puerto USB trasero de esta unidad.
- Desconecte y vuelva a conectar el cable USB. Si aún no reconoce la conexión, apague esta unidad y vuelva a encenderla.
- Los dispositivos USB conectados usando un cable de prolongación USB que no es el incluido con este adaptador de LAN inalámbrica de DY-WL10 (opcional) **Para México** o un hub USB no pueden ser reconocidos por esta unidad.

Alimentación

Sin alimentación.

- Enchufe un cable de alimentación de CA a una toma de corriente doméstica en condiciones de seguridad. (⇒ 20)

La unidad cambia a modo en espera.

- Cuando el tiempo de la función de autoapagado haya transcurrido, la unidad se apagará. (⇒ 8)
- Uno de los dispositivos de seguridad de la unidad se encuentra activado. Pulse [POWER ⏻/⏻] en la unidad para encenderla.

Esta unidad se apaga cuando se cambia la entrada para el TV.

- Este es un fenómeno normal cuando se usa VIERA Link (HDAVI Control 4 o sucesivo). Para obtener más información lea las instrucciones de funcionamiento del televisor.

La unidad no se apaga.

- ① Mantenga presionado [POWER ⏻/⏻] en la unidad principal durante 5 segundos (Si todavía no puede apagar la unidad, desconecte el cable de alimentación de CA, espere 1 minuto, y luego vuelva a conectar el cable de alimentación de CA.)
- ② Reponga la unidad de la forma siguiente:
Mientras la unidad se encuentra apagada, pulse y mantenga presionado [+ VOLUME], [▲ OPEN/CLOSE] y [POWER ⏻/⏻] en el aparato principal al mismo tiempo durante más de 5 segundos.

Pantallas

La visualización es débil.

- Ajuste "Panel Frontal" en el menú en Configuración. (⇒ 43)

Pantalla del televisor y vídeo

Las imágenes procedentes de esta unidad no aparecen en el televisor.

La imagen aparece distorsionada.

Se produce inestabilidad de la imagen.

● Se selecciona una resolución incorrecta en "Resolución HDMI". Reajuste esta función de la siguiente manera:

- 1 Mientras la unidad esté encendida, pulse y mantenga pulsado [OK], [B] y [Y] en el mando a distancia al mismo tiempo durante más de 5 segundos.
– "00 RET" se visualiza en la pantalla de la unidad.
- 2 Pulse reiteradas veces [▶] (derecha) en el mando a distancia o [POWER ⏻/I] en la unidad hasta que "04 PRG" se visualice en la pantalla de la unidad.
- 3 Pulse y mantenga pulsado [OK] en el mando a distancia o [▲ OPEN/CLOSE] en la unidad durante al menos 3 segundos.

Ajuste el detalle nuevamente. (⇒ 44)

- Cuando los sistemas de audio Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, y DTS-HD no se reproducen en formato Bitstream, seleccione "SI" en "Reponer ajuste predefinido" y realice la configuración correspondiente. (⇒ 45)
- Cuando "Reproducción de BD-Vídeo 3D" en el menú configurar, se ajusta en "Automático", es posible que las imágenes no salgan según el método de conexión. Luego de sacar el disco de esta unidad, seleccione "Cada disco" en el menú Ajuste y seleccione "Reproducción 2D" en la pantalla de configuración visualizada al reproducir los discos en 3D. (⇒ 42)

Al reproducir un disco 3D, se puede escuchar el audio pero no hay imagen de vídeo en el TV.

- Cambie el modo de entrada de vídeo a un modo de entrada de vídeo HDMI en el TV.

El vídeo no se emite.

- Ajuste "Sonido de Alta Claridad" en el menú de reproducción en "Des." para utilizar el terminal VIDEO OUT. (⇒ 41)

El vídeo no se emite en alta definición.

- Confirme que "Resolución HDMI" en el menú de configuración esté ajustado correctamente. (⇒ 44)

No hay subtítulos.

- Cuando la salida está en progresiva, los subtítulos/título cerrado no se pueden mostrar.

Los subtítulos se superponen sobre los subtítulos de título cerrado grabados en los discos.

- Apague los subtítulos o apague el ajuste de título cerrado (CC) en el televisor. (⇒ 40)

El vídeo en 3D no tiene salida.

- ¿Los ajustes en esta unidad y el TV son correctos? (⇒ 31)

El vídeo 3D no sale correctamente como 2D.

- Seleccione "Cada disco" en el menú Ajuste y seleccione "Reproducción 2D" en la pantalla de configuración visualizada al reproducir los discos en 3D.
- Los discos que tienen títulos grabados con Lado a Lado (estructura de 2 pantallas) que se pueden disfrutar en 3D se reproducen de acuerdo con los ajustes del TV.

Una banda negra se visualiza alrededor de los extremos de la pantalla.

El tamaño de la pantalla no es el correcto.

- Verifique que "Pantalla de la TV" esté ajustado correctamente. (⇒ 43)
- Utilice el televisor para ajustar el aspecto de la pantalla.

Sonido

No hay sonido.

Volumen bajo.

Sonido distorsionado.

No se puede escuchar el tipo de audio que se desea.

- Compruebe las conexiones de los altavoces y otros equipos. (⇒ 12, 13, 15–20)
- Asegúrese de que los ajustes de sus altavoces sean correctos. (⇒ 46)
- Para emitir audio desde un dispositivo conectado con un cable HDMI, sitúe "Salida de audio HDMI" en "Activado" en el menú de Configuración. (⇒ 44)
- Cuando "Audio Sec. para BD-Vídeo" se ajusta en "Activado", Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio y DTS-HD High Resolution Audio tienen salida como Dolby Digital o DTS Digital Surround.
- Re-master no funciona si la señal de flujo de datos sale desde el terminal HDMI AV OUT. (⇒ 41)
- Dependiendo del equipo que esté conectado, el sonido puede aparecer distorsionado si esta unidad está conectada con un cable HDMI.
- El audio de canales múltiples procedente de un dispositivo conectado al televisor no sale en el formato de canales múltiples original.
– Si el dispositivo tiene un terminal para la salida de audio óptica, conecte el dispositivo al terminal "OPTICAL" de la unidad. (⇒ 16 - 18)

No hay ningún sonido envolvente.

- Pulse [SURROUND] para seleccionar un efecto de sonido envolvente. (⇒ 26)
- **BTT775**
(Al usar el sistema del altavoz de canal de 7.1)
El audio no está disponible desde los altavoces traseros de sonido envolvente incluso si se enciende Dolby Pro Logic II.

No se puede cambiar el audio.

- Cuando el audio sale desde el terminal HDMI AV OUT, ajuste "Dolby D/Dolby D +/Dolby TrueHD" o "DTS/DTS-HD" en "PCM". (⇒ 42)

No sale ningún sonido del TV.

- Pulse [EXT-IN] para seleccionar la fuente correspondiente. (⇒ 24)
- Al conectar la unidad a un TV usando el cable HDMI, revise si el terminal HDMI en el TV tiene una etiqueta que dice "HDMI (ARC)". Si no la tiene, conecte usando el cable HDMI junto con el cable óptico de audio digital. (⇒ 16, 17)
- Si hay sonido proveniente del equipo conectado al terminal DIGITAL AUDIO IN de esta unidad, asegúrese de que la salida de audio óptica del equipo se fije en PCM.

Funcionamiento del iPod/iPhone

No funciona ni se puede cargar.

- Compruebe si el iPod/iPhone está conectado bien. (⇒ 36)
- La batería del iPod/iPhone está agotada. Cargue el iPod/iPhone, y luego vuelva a utilizarlo.
- Cuando ocurre un funcionamiento inesperado usando iPod/iPhone, conecte el iPod/iPhone nuevamente o intente reiniciar el iPod/iPhone.

No se visualizan los vídeos/fotos del iPod/iPhone en el televisor.

- Asegúrese de que el televisor esté conectado al terminal VIDEO OUT de esta unidad. (⇒ 16)
- Utilice el menú del iPod/iPhone para llevar a cabo la configuración de salida de vídeo/foto adecuada para su TV. (Remítase al manual de uso de su iPod/iPhone.)

Sin querer, el canal de entrada del TV cambia a la entrada HDMI.

- Cuando la unidad principal está conectada con un televisor compatible con "HDAVI Control" y se selecciona VIDEO IN para la reproducción de vídeos o de fotos del iPod/iPhone, la entrada del TV cambiará automáticamente al canal de la entrada HDMI cuando se pulsa [HOME].
– Vuelva a seleccionar el canal de entrada VIDEO IN del TV.

Radio

Se oye un sonido distorsionado o un ruido.

- Ajuste la posición de la antena.
- Utilice una antena exterior. (⇒ 20)

Se oye un latido.

- Intente mantener una cierta distancia entre la antena y el TV.

Red

No se conecta a la red.

- Verifique la conexión a la red y la configuración. (⇒ 19, 22, 44)
- Consulte las instrucciones de funcionamiento de cada dispositivo y conecte como corresponde.

Para México

Al usar la conexión LAN inalámbrica, el vídeo o audio del servidor de medios certificado por DLNA reproduce intermitentemente, los que no se reproducen o los cuadros de vídeo se caen durante la reproducción.

- Un router con mayor velocidad de transferencia como el router inalámbrico de 802.11n (2,4 GHz o 5 GHz) puede resolver el problema. Si usa un router inalámbrico de 802.11n (2,4 GHz o 5 GHz), es necesario fijar el tipo de encriptación en "AES".
Usar simultáneamente con un teléfono inalámbrico, microondas, etc a 2,4 GHz puede causar interrupciones de la conexión u otros problemas.
- En la pantalla "Ajustes Inalámbricos" (⇒ 45), la iluminación continua de al menos 4 "Recepción" indicadores es el objetivo para una conexión estable. Si se iluminan 3 indicadores o menos o la conexión se interrumpe, cambie la posición o ángulo de su router inalámbrico y vea si la conexión mejora. Si no hay mejora, conecte una red con cables y realice nuevamente "Ajuste Fácile de Red" (⇒ 22).

Otras dificultades con la reproducción

No se reproduce Vídeo BD o Vídeo DVD.

- Asegúrese que el disco presenta el código de región de vídeo BD correcto o el número de región de vídeo DVD correcto, y no presenta defectos. (⇒ 11)
- Ha establecido un nivel de clasificación para limitar la reproducción de vídeo BD y vídeo DVD. Cambie esta configuración. (⇒ 42)
- Algunos BD-Vídeo sólo se pueden reproducir con HDMI.

No puedo reproducir BD-Live.

- La tarjeta SD está protegida frente a la escritura. (⇒ 11)
- Verifique que la unidad esté conectada a la banda ancha de Internet. (⇒ 19)
- Verifique la configuración "Acceso a Internet BD-Live". (⇒ 42)
- Verifique que la tarjeta SD se encuentre insertada en la ranura. (⇒ 24)

No se pueden seleccionar bandas sonoras o subtítulos alternativos.

- Los idiomas no están grabados en el disco.
- Podría no ser posible usar los menús de reproducción para cambiar la pista de sonido y los subtítulos en algunos discos. Use los menús del disco para hacer cambios. (⇒ 27)

No se puede cambiar el ángulo.

- Los ángulos sólo se pueden modificar durante escenas en las que hay grabados diferentes ángulos.

Mensajes

Los siguientes mensajes o números de servicio aparecen en el televisor o en la pantalla de la unidad cuando algo anormal se detecta durante el arranque o uso.

En el televisor

No se puede reproducir.

- Ha insertado un disco no compatible.
(Discos grabados en vídeos PAL, etc.).

Imposible reproducir en esta unidad.

- Ha intentado reproducir una imagen no compatible.

No hay disco insertado.

- El disco puede estar boca abajo.

⊖ Esta operación no está disponible.

- La unidad no soporta algunas operaciones. Por ejemplo:
 - Vídeos BD: Durante la reproducción, no es posible el movimiento inverso a cámara lenta o el desplazamiento inverso de fotograma a fotograma.

La dirección IP no está configurada.

- "Dirección IP" en "Dirección IP/Configuración DNS" es "---, ---, ---, ---". Ajuste "Dirección IP", "Máscara de Subred", y "Puerta de enlace por defecto". (S si fuera necesario, seleccione la adquisición de dirección automática.)

Para México

Bajo nivel de seguridad con la configuración actual del punto de acceso inalámbrico. Se recomienda que la cambie para mayor seguridad.

- El tipo de autenticación para la LAN inalámbrica se ajusta a "Sistema abierto", o el tipo de encriptación se ajusta a "Sin cifrado". Se recomienda encriptar por razones de seguridad. Para obtener detalles, consulte las instrucciones del router inalámbrico que se está usando. La encriptación se requiere cuando se reproduce vídeos, etc. desde dispositivos compatibles con DLNA.

Ningún vídeo

- Según el iPod/iPhone conectado, el menú de vídeo puede no estar disponible en el TV. Seleccione "ALL" en la pantalla de la unidad y opere la reproducción del vídeo desde el menú de su iPod/iPhone. (⇒ 37)

En la pantalla de la unidad

F99

- La unidad no funciona adecuadamente. Pulse [POWER ⏻/I] en la unidad para cambiar la unidad a modo en espera durante 3 segundos. Ahora, vuelva a pulsar [POWER ⏻/I] en la unidad para encenderla.

U59

- La unidad está caliente. La unidad cambia a la función modo de espera por razones de seguridad. Espere aproximadamente 30 minutos hasta que desaparezca el mensaje. Seleccione un lugar con buena ventilación para instalar la unidad. No obstruya las aberturas de ventilación que se encuentran en la parte trasera y en los costados de la unidad.

HDMI ONLY

- Algunos BD-Video sólo se pueden reproducir con HDMI.

NET

- Mientras se conecta a una red.

No PLAY

- Existe una restricción de visionado en un vídeo BD o vídeo DVD. (⇒ 42)

No READ

- El disco está sucio o rayado. La unidad no puede reproducirlo.

PLEASE WAIT

- La unidad está llevando a cabo el proceso interno. Esto no es un funcionamiento defectuoso. No puede hacer funcionar la unidad mientras está visualizado "PLEASE WAIT".

REMOVE

- El dispositivo USB gasta demasiada energía. Desconecte el dispositivo USB.

SET □

("□" sustituye a un número.)

- El mando a distancia y la unidad principal emplean códigos diferentes. Cambie el código del mando a distancia.

Pulse y mantenga pulsado [OK] y el botón numérico indicado a la vez durante más de 5 segundos.



H□□ o F□□

("□" sustituye a un número.)

- Compruebe y rectifique las conexiones de los cables de los altavoces.
- Hay algo poco habitual.
- Compruebe la unidad empleando la guía de problemas. En caso de que el número de servicio no desapareciera, haga lo siguiente.
 - ① Desconecte el enchufe desde la toma de corriente, espere algunos segundos y luego vuelva a conectarlo.
 - ② Pulse [POWER ⏻/I] para conectar la corriente. En caso de que el número de servicio no desaparezca después de hacer lo siguiente, solicite una reparación del distribuidor. Informe al distribuidor del número de servicio cuando solicite la reparación.

UPD□/□

("□" sustituye a un número.)

- El firmware se está actualizando. No apague la unidad.

IPOD OVER CURRENT ERROR

- El iPod/iPhone está gastando demasiada corriente. Extraiga el iPod/iPhone, apague y vuelva a encender la unidad.

START

- El sistema está siendo reiniciado durante la actualización del firmware. No apague la unidad.

FINISH

- La actualización del firmware ha sido completada.

NOT CONDITIONAL

- No se puede realizar la operación solicitada.

Especificaciones

GENERAL

Consumo:	85 W
Consumo en el modo de espera:	
	BTT775 Aprox. 0,1 W
	BTT270 Aprox. 0,4 W
Alimentación:	CA 110 V a 127 V, CA 220 V a 240 V, 50/60 Hz

iPod/iPhone Conector:	SALIDA DE CC 5 V 1,0 A MÁX
Dimensiones (An×Al×Prof):	
	BTT775 430 mm×40 mm×279 mm
	BTT270 430 mm×38 mm×279 mm
Masa:	
	BTT775 Aprox. 3 kg
	BTT270 Aprox. 2,7 kg (Las dimensiones y el peso no incluyen los altavoces)
Gama de temperatura operativa:	0 °C a 40 °C
Gama de humedades de funcionamiento:	35 % a 80 % RH (sin condensación)

SECCIÓN DEL AMPLIFICADOR

SALIDA DE ENERGÍA RMS	
TTL:	1000 W
1 kHz, 10 % distorsión armónica total	
FRONT:	
	BTT775 185 W por canal (3 Ω)
	BTT270 160 W por canal (3 Ω)
CENTER:	
	BTT775 180 W por canal (3 Ω)
	BTT270 160 W por canal (3 Ω)
SURROUND:	
	BTT775 125 W por canal (3 Ω)
	BTT270 160 W por canal (3 Ω)
100 Hz, 10 % distorsión armónica total	
SUBWOOFER:	200 W por canal (3 Ω)

SECCIÓN DEL SINTONIZADOR DE FM

Rango de frecuencia:	87,50 MHz a 108,00 MHz (50 kHz pasos)
Terminales de la antena:	75 Ω (sin balance)

SECCIÓN DEL ALTAVOZ

Altavoces delanteros

BTT775 SB-HF775	
Tipo:	2 ALTAVOS DE 3 VIAS Graves-ref.
Woofers:	3,5 cm × 10 cm TIPO CONO × 2
Altavoz de alta frecuencia:	2,5 cm TIPO SEMI DOMO
Impedancia:	3 Ω
Presión del sonido de salida:	78 dB/W (1 m)
Rango de frecuencia:	100 Hz a 30 kHz (-16 dB), 130 Hz a 25 kHz (-10 dB)
Dimensiones (An×Al×Prof):	255 mm×1024 mm×255 mm
Masa:	Aprox. 2,3 kg

BTT270 SB-HF270

Tipo:	1 ALTAVOS DE 1 VIAS Graves-ref.
Rango completo:	6,5 cm TIPO CONO
Impedancia:	3 Ω
Presión del sonido de salida:	78 dB/W (1 m)
Rango de frecuencia:	105 Hz a 25 kHz (-16 dB), 130 Hz a 22 kHz (-10 dB)
Dimensiones (An×Al×Prof):	80 mm×117 mm×70,5 mm
Masa:	Aprox. 0,35 kg

Altavoz central

BTT775 SB-HC775

Tipo:	2 ALTAVOS DE 3 VIAS Graves-ref.
Woofers:	3,5 cm × 10 cm TIPO CONO × 2
Altavoz de alta frecuencia:	2,5 cm TIPO SEMI DOMO
Impedancia:	3 Ω
Presión del sonido de salida:	78 dB/W (1 m)
Rango de frecuencia:	100 Hz a 30 kHz (-16 dB), 130 Hz a 25 kHz (-10 dB)
Dimensiones (An×Al×Prof):	424 mm×59 mm×76 mm
Masa:	Aprox. 1,06 kg

BTT270 SB-HC270

Tipo:	1 ALTAVOS DE 1 VIAS Graves-ref.
Rango completo:	6,5 cm TIPO CONO
Impedancia:	3 Ω
Presión del sonido de salida:	79 dB/W (1 m)
Rango de frecuencia:	90 Hz a 25 kHz (-16 dB), 115 Hz a 22 kHz (-10 dB)
Dimensiones (An×Al×Prof):	145 mm×81 mm×70,5 mm
Masa:	Aprox. 0,5 kg

Altavoces de sonido envolvente

BTT775 SB-HS775

Tipo:	2 ALTAVOS DE 3 VIAS Graves-ref.
Woofers:	3,5 cm × 10 cm TIPO CONO × 2
Altavoz de alta frecuencia:	2,5 cm TIPO SEMI DOMO
Impedancia:	3 Ω
Presión del sonido de salida:	78 dB/W (1 m)
Rango de frecuencia:	100 Hz a 30 kHz (−16 dB), 130 Hz a 25 kHz (−10 dB)
Dimensiones (An×Al×Prof):	255 mm×1024 mm×255 mm
Masa:	Aprox. 2,3 kg

BTT270 SB-HS270

Tipo:	1 ALTAVOS DE 1 VIAS Graves-ref.
Rango completo:	6,5 cm TIPO CONO
Impedancia:	3 Ω
Presión del sonido de salida:	78 dB/W (1 m)
Rango de frecuencia:	105 Hz a 25 kHz (−16 dB), 130 Hz a 22 kHz (−10 dB)
Dimensiones (An×Al×Prof):	80 mm×117 mm×70,5 mm
Masa:	Aprox. 0,35 kg

Subwoofer

BTT775 SB-HW370

Tipo:	1 ALTAVOZ DE 1 VIAS Graves-ref.
Woofers:	16 cm TIPO CONO
Impedancia:	3 Ω
Presión del sonido de salida:	78 dB/W (1 m)
Rango de frecuencia:	30 Hz a 220 Hz (−16 dB), 35 Hz a 180 Hz (−10 dB)
Dimensiones (An×Al×Prof):	180 mm×408 mm×300 mm
Masa:	Aprox. 4,3 kg

BTT270 SB-HW270

Tipo:	1 ALTAVOS DE 1 VIAS Graves-ref.
Woofers:	16 cm TIPO CONO
Impedancia:	3 Ω
Presión del sonido de salida:	78 dB/W (1 m)
Rango de frecuencia:	40 Hz a 220 Hz (−16 dB), 45 Hz a 180 Hz (−10 dB)
Dimensiones (An×Al×Prof):	145 mm×289,5 mm×258 mm
Masa:	Aprox. 3,0 kg

SECCIÓN DEL TERMINAL

USB:

(frente)	
USB estándar:	USB 2.0 1 sistema
Puerto USB:	SALIDA DE CC 5 V 500 mA MÁX
(parte trasera)	
Puerto USB para Wi-Fi READY:	USB 2.0 1 sistema SALIDA DE CC 5 V 500 mA

Ranura de tarjeta SD:	Conector: 1 sistema
Ethernet:	10BASE-T/100BASE-TX 1 sistema

Entrada de audio

AUX:	× 1
-------------	-----

Entrada Audio Digital

Óptico:	× 1
Frecuencia de muestreo:	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
Formato del audio:	PCM, Dolby Digital, DTS

SECCIÓN DE VÍDEO

Sistema de señal:	NTSC
Salida del vídeo	
Nivel de salida:	1,0 Vp-p (75 Ω)
Conector de salida:	Enchufe macho (1 sistema)
Salida HDMI AV	
Conector de salida:	Tipo A (19 contactos) Esta unidad es compatible con la función "HDAVI Control 5".

Especificación del LÁSER

Producto LÁSER clase 1	
Longitud de onda:	790 nm (CD)/655 nm (DVD)/ 405 nm (BD)
Potencia láserica:	No se emite radiación peligrosa con la protección de seguridad

Las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso.

Formato de archivo

Formato de archivo	Extensión	Referencia
MP3	“.MP3”, “.mp3”	Etiquetas ID3 (Sólo los títulos y los nombres de los artistas).
JPEG	“.JPG”, “.jpg”	<ul style="list-style-type: none"> No se soportan MOTION JPEG y Progressive JPEG. Possiblemente no pueda reproducir el archivo si editó la estructura de la carpeta o el nombre de archivo en un ordenador u otro dispositivo.
DivX	“.DIVX”, “.divx”, “.AVI”, “.avi”	<ul style="list-style-type: none"> El archivo de video y el archivo de texto de subtítulos están dentro de la misma carpeta, y los nombres de archivos son los mismos excepto por las extensiones de archivos.
	Archivo de texto de subtítulos “.SRT”, “.srt”, “.SUB”, “.sub”, “.TXT”, “.txt”	
MKV	“.MKV”, “.mkv”	<ul style="list-style-type: none"> Algunos archivos DivX y MKV pueden no reproducirse, según la resolución de video y la condición de la tasa de fotogramas.
	Archivo de texto de subtítulos “.SRT”, “.srt”, “.SSA”, “.ssa”, “.ASS”, “.ass”	

- Según los estados de grabación y las estructuras de las carpetas, es posible que la reproducción no siga el orden numerado en las carpetas o que la reproducción no pueda ser posible.

Información complementaria

Visualización de la lista de idiomas

Display	Idioma	Display	Idioma	Display	Idioma
EN	Inglés	JAP	Japonés	ARA	Árabe
FR	Francés	CH	Chino	HIN	Hindi
AL	Alemán	CO	Coreano	PER	Persa
AT	Italiano	MAL	Malayo	IND	Indonesio
ES	Español	VIE	Vietnamita	MRI	Maori
PB	Holandés	THA	Tailandés	BUL	Búlgaro
ESL	Sueco	POL	Polaco	RUM	Rumano
NOR	Noruego	CHE	Checo	GRE	Griego
DIN	Danés	ESL	Eslovaco	TUR	Turcomano
POR	Portugués	HUN	Húngaro	*	Otros
RU	Ruso	FIN	Finlandés		

Lista de códigos de idiomas

Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código
Abkhazio:	6566	Griego:	6976	Portugués:	8084
Afar:	6565	Groenlandés:	7576	Punjabi:	8065
Afrikaans:	6570	Guarani:	7178	Quechua:	8185
Albanés:	8381	Gujarati:	7185	Romance:	8277
Alemán:	6869	Hausa:	7265	Rumano:	8279
Amharico:	6577	Hebreo:	7387	Ruso:	8285
Árabe:	6582	Hindi:	7273	Samoaño:	8377
Armenio:	7289	Holandés:	7876	Sánscrito:	8365
Asamés:	6583	Húngaro:	7285	Serbio:	8382
Aymara:	6589	Indonesio:	7378	Serbocroata:	8372
Azerbaiyano:	6590	Inglés:	6978	Shona:	8378
Bashkirio:	6665	Interlingua:	7365	Sindhi:	8368
Bengali:	6678	Irlandés:	7165	Singalés:	8373
Bielorruso:	6669	Islandés:	7383	Somalí:	8379
Bihari:	6672	Italiano:	7384	Suajili:	8387
Birmanio:	7789	Japonés:	7465	Sudanés:	8385
Bretón:	6682	Javanés:	7487	Sueco:	8386
Búlgaro:	6671	Kannada:	7578	Tagalo:	8476
Butanés:	6890	Kazajstano:	7575	Tailandés:	8472
Cachemiro:	7583	Kirguiz:	7589	Tamil:	8465
Camboyano:	7577	Kurdo:	7585	Tártaro:	8484
Catalán:	6765	Laosiano:	7679	Tayiko:	8471
Checo:	6783	Latín:	7665	Telugu:	8469
Chino:	9072	Letón:	7686	Tibetano:	6679
Coreano:	7579	Lingala:	7678	Tigrinia:	8473
Corso:	6779	Lituano:	7684	Tonga:	8479
Croata:	7282	Macedonio:	7775	Turcomano:	8482
Danés:	6865	Malagasio:	7771	Turkmenio:	8475
Eslovaco:	8375	Malayalam:	7776	Twi:	8487
Esloveno:	8376	Malayo:	7783	Ucraniano:	8575
Español:	6983	Maltés:	7784	Urdu:	8582
Esperanto:	6979	Maori:	7773	Uzbeko:	8590
Estonio:	6984	Marathi:	7782	Vasco:	6985
Faroés:	7079	Moldavo:	7779	Vietnamita:	8673
Finés:	7073	Mongol:	7778	Volapük:	8679
Fiyano:	7074	Naurano:	7865	Wolof:	8779
Francés:	7082	Nepalí:	7869	Xhosa:	8872
Frisón:	7089	Noruego:	7879	Yidish:	7473
Gaélico:	7168	Oriya:	7982	Yoruba:	8979
Galés:	6789	Pashto:	8083	Zulú:	9085
Gallego:	7176	Persa:	7065		
Georgiano:	7565	Polaco:	8076		

Índice

A			
Accionamiento rápido	45		
Actualización del firmware	24		
Audio			
Cambio del audio	28		
Idioma	40, 42		
B			
BD-Live	29		
C			
Capítulo	28		
D			
DivX	30		
DLNA	39		
F			
Formato de archivo	54		
Función de reanudación de la reproducción	27		
I			
Idioma			
Audio	40, 42		
En pantalla	43		
Menú	42		
Pista de audio	40		
Subtítulo	40, 42		
iPod/iPhone	36		
L			
LAN	19		
LAN inalámbrico	19		
Lista reproducción	28		
M			
Menú emergente	27		
R			
Radio	33		
Red			
Conexión	19		
Ajuste	22, 44		
Remaster	41		
Reponer ajuste predefinido	45		
S			
Subtítulo	40		
V			
VIERA CAST	38		
VIERA Link "HDAVI Control™" ..	34		
24p	40, 44		
3D	31		

Información Útil

Atención al Cliente

Directorio de Atención al Cliente

Obtenga información de productos y asistencia operativa; localice el distribuidor o Centro de Servicio más cercano; compre repuestos y accesorios a través de nuestro Sitio Web para América Latina:

<http://www.lar.panasonic.com>

Además puede contactarnos directamente a través de nuestro Contact Center:

Panamá	800-PANA (800-7262)
Colombia	01-8000-94PANA (01-8000-947262)
Ecuador	1800-PANASONIC (1800-726276)
Costa Rica	800-PANA737 (800-7262737)
El Salvador	800-PANA (800-7262)
Guatemala	1-801-811-PANA (1-801-811-7262)
Chile	800-390-602
	Desde teléfono Celular: 797-5000
Venezuela	800-PANA-800 (800-7262-800)
Uruguay	0-800-PANA (0-800-7262)
Perú	0800-00726
Argentina	0800-333-PANA (0800-333-7262)
	0810-321-PANA (0810-321-7262)

Servicio en México

Para obtener información en la República de México contáctenos a través de:

[email: atencion.clientes@mx.panasonic.com](mailto:atencion.clientes@mx.panasonic.com)

O a través de los siguientes números telefónicos:

01800-VIP-PANA (01800-847-7262) - Interior
(55) 5000-1200 - México D.F. y Area Metropolitana

Panasonic Corporation
Web Site: <http://panasonic.net>

