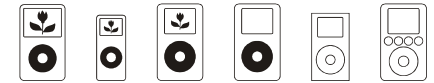


iSymphony™

Bringing Audio Back to LIVE™



User manual
Manuel d'utilisation
Manual de usuario



English : page 1
Français : page 42
Español : página 83



M110

Micro Music System



CAUTION

TO PREVENT FIRE OR SHOCK HAZARD, DO NOT USE THIS PLUG WITH AN EXTENSION CORD, RECEPTACLE OR OTHER OUTLET UNLESS THE BLADES CAN BE FULLY INSERTED TO PREVENT BLADE EXPOSURE. TO PREVENT FIRE OR SHOCK HAZARD, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE.

 <p>The lightning flash with arrow-head symbol, within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of uninsulated 'dangerous voltage' within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.</p>	<p>CAUTION RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN</p> <p>WARNING: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT REMOVE COVER (OR BACK), NO USER SERVICEABLE PARTS INSIDE REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.</p>	 <p>The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.</p>
--	---	---

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

1. Read these instructions.
2. Keep these instructions.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. Do not use this apparatus near water.
6. Clean only with a dry cloth.
7. Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
9. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong is provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
10. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
11. Only use attachments / accessories specified by the manufacturer.
12. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
13. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.
14. This appliance shall not be exposed to dripping or splashing water and no object filled with liquids such as vases shall be placed on the apparatus.
15. Do not overload wall outlet. Use only power source as indicated.
16. Use replacement parts as specified by the manufacturer.
17. The product may be mounted to a wall only if recommended by the manufacturer.
18. Upon completion of any service or repairs to this product, ask the service technician to perform safety checks.

TABLE OF CONTENTS

Introduction	3
Important Notes	4
Compatible Storage Devices	5
Compatible Audio Formats	6
Preparation for Use	7
Connection	8
Location of Controls & Indicators	13
Remote Control	14
Operating instructions	15
Radio Operation	18
CD Operation	21
Playing MP3 & WMA CDs	26
Memory Card Operation	30
USB Operation	31
iPod Operation	32
Other Functions	35
Recording	37
Care & Maintenance	39
iSymphony Limited Warranty	40
Technical Specification	41

INTRODUCTION

Thank you for purchasing the iSymphony M110 Micro Music System with Built-in Universal Dock for iPod. The M110 is the world's first compact hi-fi audio system with such a versatile array of features. The Universal Dock for iPod allows you to effortlessly access tracks on your iPod and an SD/MMC card slot and convenient USB port on the front panel let you playback MP3 and WMA files from flash media. The oversize speakers feature polypropylene cone woofers and dome tweeters ensuring the richest bass notes and clearest highs. The true 50W x 2 power output means you'll never be lacking for volume. The CD player can play back audio CDs as well as your own compilations of MP3 or WMA files and the encoding feature allows you to record from CD and FM radio to flash media. For added convenience, you can connect the M110 to your computer and exchange songs with your iPod, and your iPod will charge while it's docked.

Please be sure to read this manual carefully and completely to make sure you understand all of the exciting features and functions included of your new system. iSymphony has taken great care to make sure that this system was in perfect working order when it left our factory. If you experience any problem with the set-up or operation of this system please refer to the back of this manual for instructions on obtaining customer service.

The serial number of your system is located on a label on the back panel. Please take a moment now to locate the serial number and to write it in the space provided below for future reference. You may be asked to provide this number if you call for customer service.

Serial Number: _____

Please also take a moment to register your product online at

www.myisymphony.com/register

IMPORTANT NOTES

- Avoid installing this unit in places exposed to direct sunlight or close to heat radiating appliances such as electric heaters, on top of other stereo equipment that radiates too much heat, places lacking ventilation or dusty areas, places subject to constant vibration and/or humid or moist areas.
- Do not attempt to clean this unit with chemical solvents as this might damage the finish. Use a clean dry cloth.
- Operate controls and switches as described in the manual.
- Before turning 'On' the power, make certain that power cord is properly installed.
- Store your CDs, Memory Cards in a cool area to avoid damage from heat.
- When moving the set, be sure to first disconnect the power cord.

CLASS 1 LASER PRODUCT

CLASS 1 LASER PRODUCT
APPAREIL À LASER DE CLASSE 1
PRODUCTO LASER DE CLASE 1

CAUTION
INVISIBLE LASER RADIATION
WHEN OPENING INTERLOCKS
DEFEATED. AVOID EXPOSURE TO
BEAM



This product contain a low power Laser Device.

FCC INFORMATION

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

- (1) This device may not cause harmful interference, and
- (2) This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Changes or modification not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

COMPATIBLE STORAGE DEVICES

CD USB SD MMC

This system supports playback of music from CD discs as well as USB and flash memory card devices.

Supported CD Types

- CD Audio
- CD-R
- CD-RW

Supported Memory Card Formats

- Secure Digital™ (SD)
- miniSD™ (with adapter only)
- microSD™ (with adapter only)
- Multimedia Card (MMC)



- Where “with adapter only” is mentioned, you must use the adapter to convert from the small format to full-size card format. Attempting to use these formats without the proper adapter may cause damage to the memory card or the unit. Do not attempt to insert these cards without the proper adapter.
- This unit does not support the following card formats. Attempted use of these unsupported formats may cause damage to the memory card or the unit. Do not attempt to insert these unsupported cards:
 - Compact Flash® (Type I and Type II)
 - MicroDrive™
 - Smart Media™
 - Memory Stick™
 - Memory Stick Duo™
 - xD Picture Card™
- Discs with non-standard shapes (e.g. heart, square, star) cannot be played in this unit. Attempting to do so may damage the unit.

IMPORTANT:

- This player can play normal (pre-recorded) CD discs plus CD Recordable and CD Rewriteable discs. The ability of this unit to play certain recordable discs may depend on the quality or physical condition of the disc, the quality of the recording, or characteristics of the recording device or software application. Playback cannot be guaranteed in all situations. This is not an indication of any problems with your player.
- This player is designed to play media from SD/MMC card devices and from USB flash memory devices that comply with the USB mass storage standard. Playback of media from USB connected devices such as MP3 players that generally require drivers for interaction with a PC is not supported. Playback from all physically compatible flash devices cannot be guaranteed in all situations. This is not an indication of any problem with your player.

COMPATIBLE AUDIO FORMATS

This system supports playback of songs in CD-audio (pre-recorded CDs), MP3 and Windows Media formatted Audio (WMA). This system does not support Digital Rights Management (DRM). This system cannot play songs purchased from iTunes or other songs in AAC format, songs in ATRAC format or songs purchased from some online music retailers. It may be possible to convert your music to one of the playable compressed formats, or burn it to an audio CD, depending on the DRM restrictions.

This system is compatible with MPEG1 Audio Layer 3 (MP3) 32, 44.1 or 48kHz formats. The recording format should be in accordance with ISO9660 CD-ROM file system. MP3 file name requires MP3 or mp3 as an extension. Chinese characters cannot be displayed, although files featuring them can be played. VBR (Variable Bit Rate) files can be played, but playing time may not be shown correctly. Up to 99 folders and 999 tracks can be accessed.

PREPARATION FOR USE

Unpacking and Set Up

- This carton contains the main unit, two speakers with removable front panels, and the remote control handset.

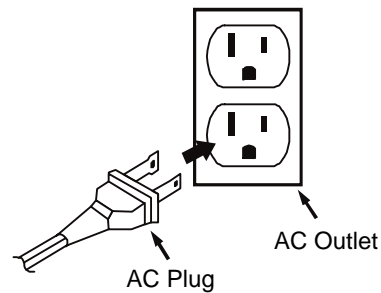
Carefully remove all the components from the carton and remove all packing materials from the components. Make sure nothing is accidentally discarded with the packing materials.
- Save the carton and packing materials, if possible, in the unlikely event that this unit ever needs to be returned for service. Using the original carton and packing material is the only way to properly protect the unit from shipping damage.
- Remove any descriptive stickers or labels from the front panel of the main unit. Do not remove any labels or stickers that may be affixed to the back panel of the main unit or the speakers.
- Unwind the AC power cord on the back of the main unit and extend it to its full length.
- Unwind the FM lead wire antenna on the back of the main unit and extend it to its full length.
- Unwind the speaker cables and connect the ends to the terminals on the the speakers and on the main unit.

Power Source

This system is designed to operate on 120V AC 60Hz house current only. Connecting this system to any other power source may cause damage to the system and such damage is not covered by your warranty.

NOTE: The system has polarized AC plug with one wide blade and one narrow blade. The plug will only fit into matching polarized AC outlet.

This is a safety feature to reduce the possibility of electric shock. If the plug will not fit in your AC outlets, your probably have outdated non-polarized outlet. You should have your outdated outlet changed by a qualified, licensed electrician. Do not file the wide blade on the plug, or use an adapter to make the plug fit into your outlet. This defeats the safety feature and could expose you to electric shock.



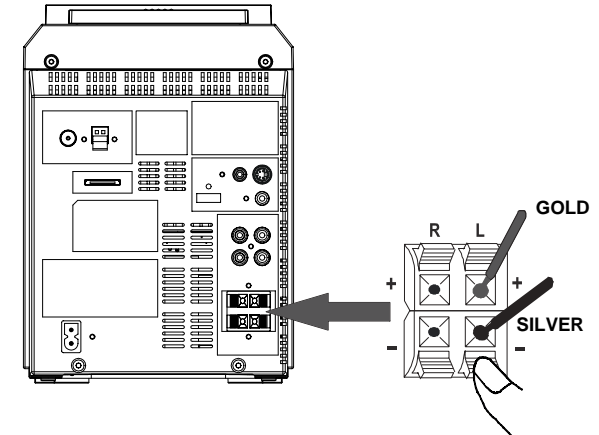
CONNECTION

Note: Always connect the speakers before switching the power 'On', and never operate the system without the speakers properly connected.

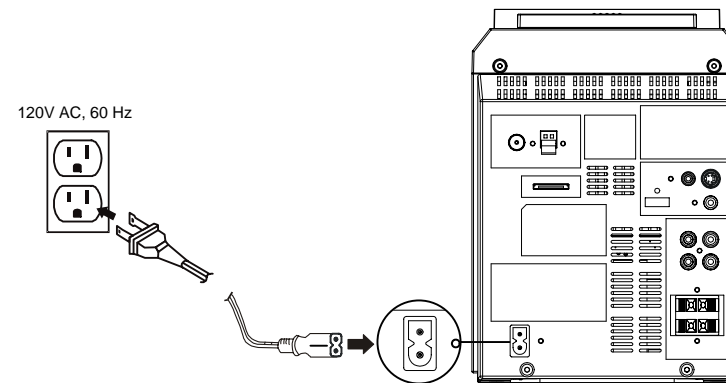
The speaker cables and the speaker terminals are color-coded.

- ▶ Connect the Gold wires to the Red terminals.
- ▶ Connect the Silver wires to the Black terminals. If the wires are connected incorrectly the sound will be "muddy" or distorted.

To make the connection, completely depress the plastic levers to open the terminals, insert the bare end of speaker wire into the terminal openings, and release the plastic levers to lock the wires in place. Connect one end of the wires to the main unit, the other to the speakers.



- ▶ Connect the AC cord to the back of the unit

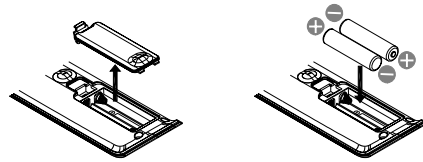


Important notice Regarding Compliance with California Energy Regulations

This appliance is designed to meet California Energy Commission (CEC) energy consumption requirements. In order to meet these requirements, a low power-consumption "ECO" mode is included, and this function is by default enabled in all products leaving the iSymphony factory. With the ECO function enabled, this unit will not display clock time while in standby mode. **THIS IS NOT AN INDICATION OF ANY PROBLEM WITH YOUR UNIT.** If you wish the unit to show an illuminated clock while in standby, please refer to page 17 of the user manual for instructions on disabling the ECO function.

Install Batteries into Remote

Insert two AAA batteries into the remote control while observing the correct (+) and (-) polarities as shown below.



Placement Of The System

The system should be placed on a stable, level surface such as a table, shelf, or stand, convenient to a 120V 60Hz AC outlet, out of direct sunlight, and away from sources of excess heat, dust, moisture or vibration.

The speakers may be separated from the main as far the wires allow for maximum stereo separation, or they may be placed to the immediate left and right of the main unit.

Protect Your Furniture

This model is equipped with non-skid rubber feet to prevent the product from moving when you operate the controls. These feet are made from non-migrating rubber material specially formulated to avoid leaving any marks or stains on your furniture. However certain types of oil based furniture polishes, wood preservatives, or cleaning sprays may cause the rubber feet to soften, and leave marks or a rubber residue on the furniture. To prevent any damage to your furniture we strongly recommend that you purchase small self-adhesive felt pads, available at hardware stores and home improvement centers everywhere, and apply these pads to the bottom of the rubber feet before you place the product on fine wooden furniture.

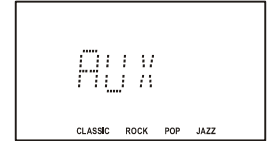
CONNECTING EXTERNAL DEVICES

Auxiliary Input Jacks

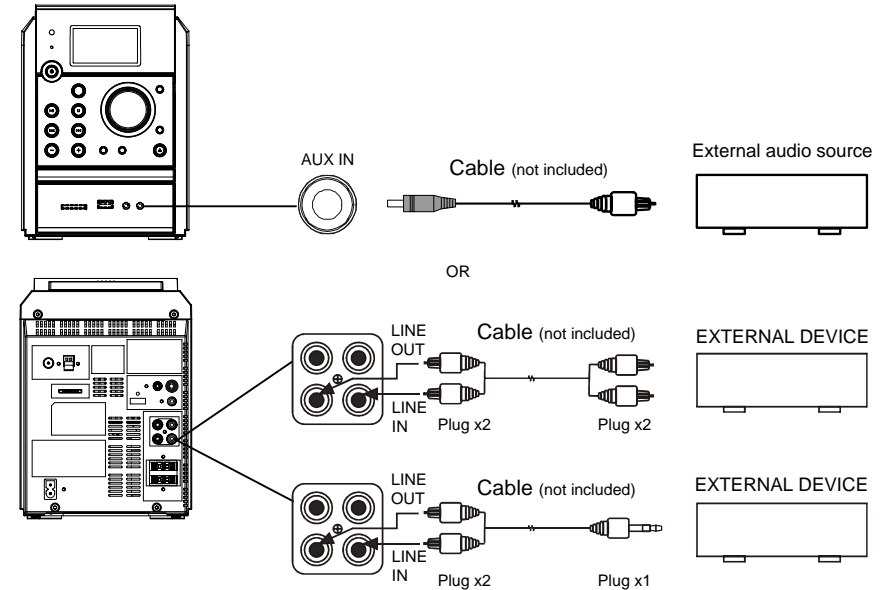
This system includes two auxiliary inputs, one on the front labeled "AUX IN" and other at the back labeled "LINE-IN". These inputs allow you to connect external audio sources and play the audio through the speakers of the system. You may find it convenient to connect equipment you use regularly (such as a turntable) to the rear line inputs and equipment you use occasionally (such as iPod shuffle or another MP3 player) to the front input. If devices are connected at the same time to both inputs, the front input is automatically selected as the audio source. To listen to the audio from the rear input you must disconnect the front input.

To listen to the external audio source:

- ▶ Connect the external audio equipment to the AUX IN jack on the front panel or the LINE IN jacks on the rear of the system as shown below.

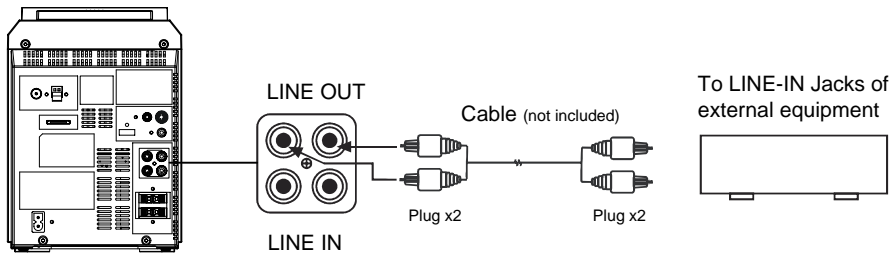


- ▶ Select the "AUX" mode using the **FUNCTION** button. Audio plays through the system's speakers.



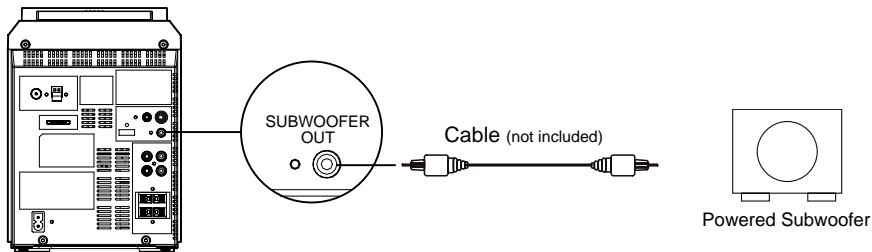
Line Output Jacks

This system includes a pair of LINE OUT (R/L) jacks for the connection to external equipment. Connect as shown below.



Connecting a Subwoofer

This system includes a subwoofer output jack on the rear panel labeled "SUBWOOFER OUT". You may connect an external, powered subwoofer using a single RCA-type cable as shown below.



Connecting Stereo Headphones

This system includes a stereo PHONES jack on the front panel of the main unit. You may connect a set of stereo headphones, not included, to this jack for private listening without disturbing others.

The main speakers are automatically shut off when headphones are connected to the PHONES jack. Make sure that the plug from your headphones is fully inserted into the headphone jack. If the plug is not fully inserted the sound may be intermittent, or you may only hear sound from one side of the headphones.

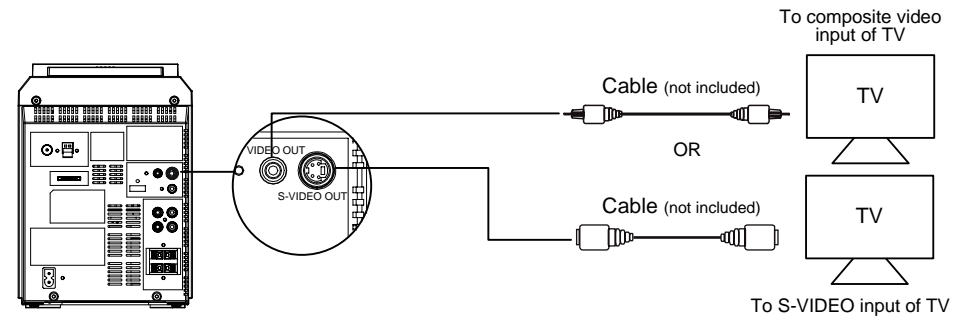
IMPORTANT: To prevent hearing damage always set the volume control to a low level before you connect the headphones. Then connect the headphones, put them on, and very gradually increase the volume to a comfortable listening level. Remember that CDs may contain both very soft and very loud passages. Adjust the volume to a comfortable level using a louder passage, so that you always know what the maximum level will be.

Video Connections

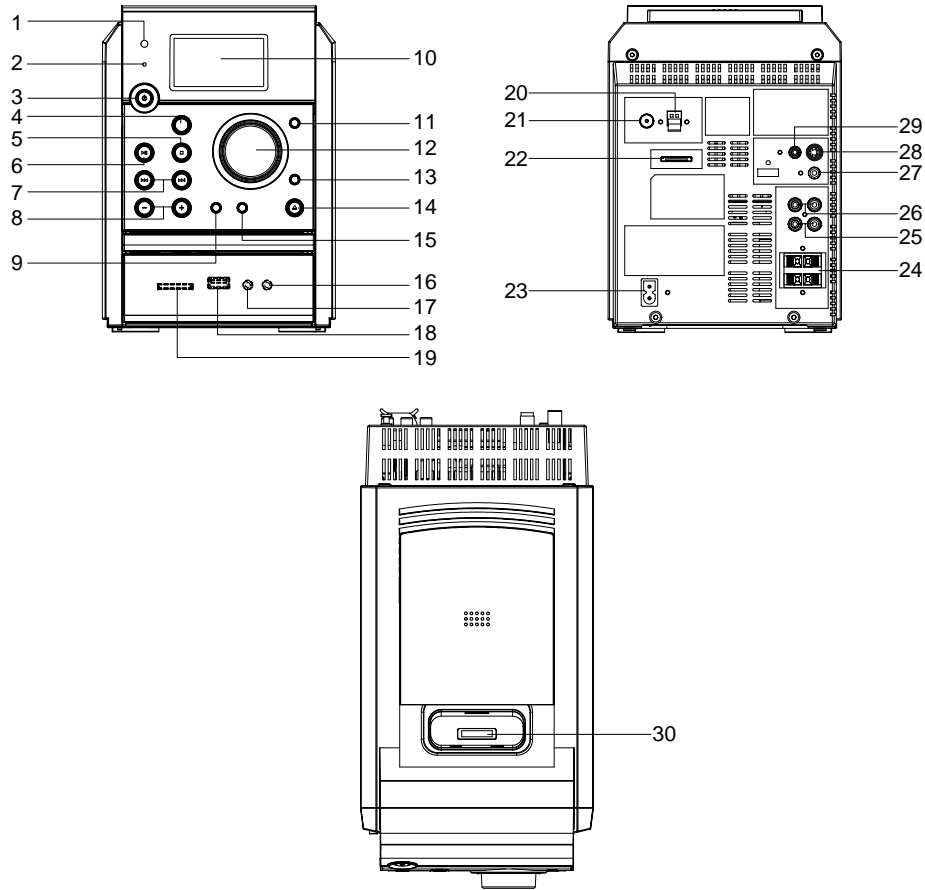
This system includes two video output jacks on the rear panel:

- Composite video output labeled "VIDEO OUT"
- S-VIDEO output labeled "S-VIDEO OUT".

These connectors allow you to send the video signal (still images or movies) **only** from a capable iPod to a connected TV. Other video output is not supported. Connections are made as below using either RCA-type or S-VIDEO type cables, not included.

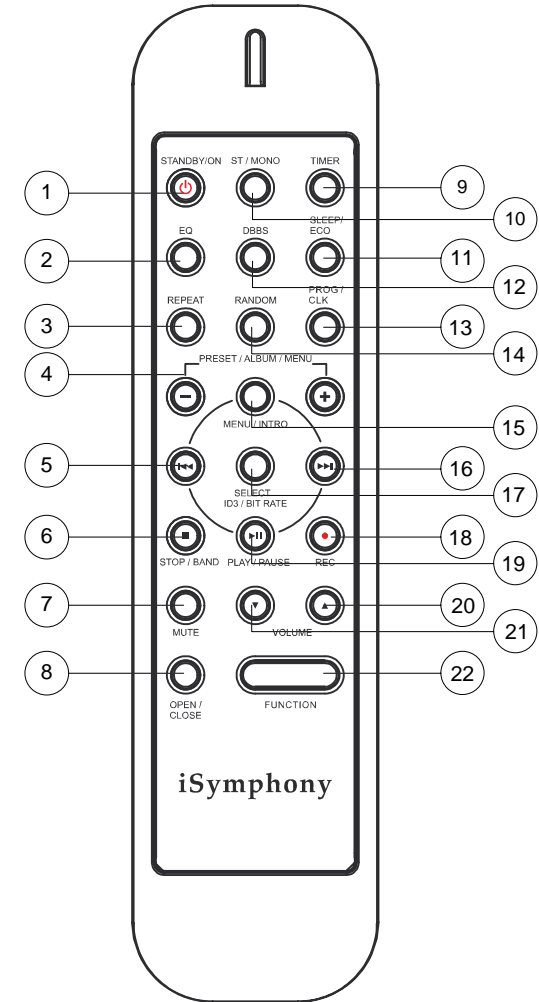


LOCATION OF CONTROLS



- | | |
|--------------------------------|------------------------------|
| 1. Remote Sensor | 16. AUX IN Jack |
| 2. STANDBY LED | 17. PHONES Jack |
| 3. STANDBY/ON Button | 18. FLASH USB Slot |
| 4. FUNCTION Button | 19. FLASH MEMORY CARD Slot |
| 5. STOP ■ Button | 20. AM AERIAL Socket |
| 6. PLAY/PAUSE ►► Button | 21. FM AERIAL Socket |
| 7. ◀◀ SKIP/TUNING UP ►► Button | 22. iPod USB Sync. Connector |
| 8. - PRESET/ALBUM + Button | 23. AC Power Socket |
| 9. PRG/CLK Button | 24. SPEAKER terminals |
| 10. VFD Display | 25. LINE IN RCA Jacks |
| 11. EQ Button | 26. LINE OUT RCA Jacks |
| 12. VOLUME Control | 27. SUBWOOFER OUT Jack |
| 13. DBBS Button | 28. S-VIDEO OUT Jack |
| 14. OPEN/CLOSE ▲ Button | 29. VIDEO OUT Jack |
| 15. RECORD Button | 30. Universal Dock for iPod |

REMOTE CONTROL



- | | |
|---------------------------------|----------------------------------|
| 1. STANDBY/ON Button | 12. DBBS Button |
| 2. EQ Button | 13. PROG/CLK Button |
| 3. REPEAT Button | 14. RANDOM Button |
| 4. PRESET/ALBUM/MENU +/- Button | 15. MENU/INTRO Button |
| 5. SKIP ◀◀ Button | 16. SKIP ►► Button |
| 6. STOP/BAND Button | 17. SELECT ID3 / BIT RATE Button |
| 7. MUTE Button | 18. REC Button |
| 8. OPEN/CLOSE Button | 19. PLAY/PAUSE Button |
| 9. TIMER Button | 20. VOLUME + Button |
| 10. ST/MONO Button | 21. VOLUME - Button |
| 11. SLEEP/ECO Button | 22. FUNCTION Button |

OPERATING INSTRUCTIONS

- **Make sure that you have fully extended the FM antenna wire.**
- **Make sure that you have installed batteries in the remote control handset.**
- **Make sure that the system is connected to an AC outlet that is always “live”.**
- **Do not connect the system to an AC outlet controlled by a wall switch.**

General Controls

Most of the main functions of this system can be operated by the controls on the front panel of the main unit, or by the buttons on the remote control handset. If a specific function can only be operated by the remote handset, or by the front panel controls, this will be clearly indicated in the instructions.

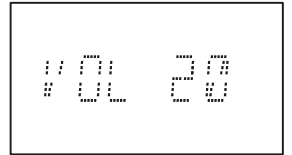
When operating this system with the remote control handset make sure that the IR (Infrared) transmitter on the front of the remote handset is pointed at the remote sensor on the front panel of the main unit.

The effective operating range of the remote control is approximately 15 feet. Please note that bright sunlight or room lighting may interfere with the remote control operation. If the remote is not operating properly try reducing the brightness of the room or moving closer to the main unit. If this does not solve the problem, it may be time to change the remote control battery.

Volume Controls

To increase or decrease the system volume

- ▶ Press the **VOLUME +** or **VOLUME –** buttons on the remote control or turn the **VOLUME Control** on the front panel. The Volume Level Indicator will appear on the display when you change the volume level. The level indicator ranges from VOL MIN to VOL MAX.



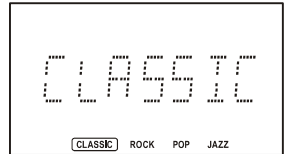
When the power is switched off automatically returns to the same level when the power is switched on again.

Note : If VOLUME setting is over 26 when the unit is turned off, it will revert to 26 when the unit is turned on again.

EQ (Electronic Preset Equalizer)

The preset equalizer allows you to adjust the sound characteristic for the most popular types of music.

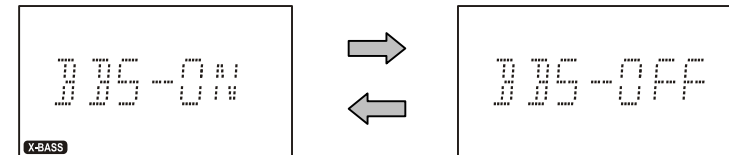
- ▶ Press the **EQ** button to cycle through the following equalizer settings: **FLAT, CLASSIC, ROCK, POP, JAZZ.**



The appropriate EQ indicator briefly appears on the display to confirm your selection, and your selection is shown at the bottom of the display. The system remembers the EQ setting when the power is switched off and returns to the same setting when the power is switched on again.

DBBS (Dynamic Bass Boost) Control

- ▶ Press the **DBBS** button to increase the bass response “**BBS-ON**” appears briefly on the display and “**X-BASS**” remains in the lower left of the display.
- ▶ Press again to cancel the Bass Boost function.



MUTE Button (On Remote Control Only)

- ▶ Press the **MUTE** button on the remote control to shut off the speakers temporarily.

The sound stops and the “**MUTE**” indicator flash in the display.

- ▶ Press the **MUTE** button again to cancel the mute function and restore the sound. The “**MUTE**” indicator disappears. The mute function will also be canceled automatically by pressing the **VOLUME +** or **VOLUME –** buttons.



Setting the Clock

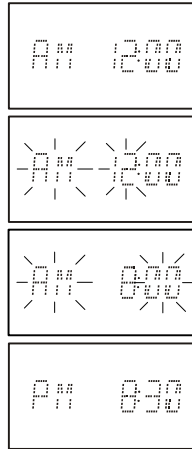
When the AC power is connected, "AM 12:00" will appear on the display. The clock can only be set while the unit is off.

- ▶ Press the **PROG/CLK** button, the "AM" and hour digits begin to flash.
- ▶ Press the **SKIP/TUNING** **◀◀** or **▶▶** buttons to adjust the hour.

- ▶ Press the **PROG/CLK** button to confirm. The minute digits begin to flash.
- ▶ Press the **SKIP/TUNING** **◀◀** or **▶▶** buttons to adjust the minute.

- ▶ Press the **PROG/CLK** button to confirm.

Note: This unit uses 12 hour time format only.

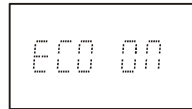


ECO Function

You can select whether or not the clock is displayed while the unit is in standby mode. Selecting ECO mode means the unit will use less electrical power while in standby mode.

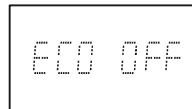
To turn the clock display off:

- ▶ Hold the **SLEEP/ECO** button for 3 seconds while the unit is in standby mode. Display shows "ECO ON" and clock display disappears.



To turn the clock display on:

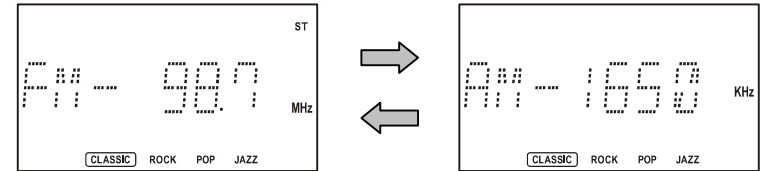
- ▶ Hold the **SLEEP/ECO** button for 3 seconds while the unit is in standby mode. Display shows "ECO OFF" and clock display appears.



RADIO OPERATION

- ▶ Press the **FUNCTION** button repeatedly until the main display shows "TUNER". AM or FM frequency will appear on the display.

Press the **STOP/BAND** button to switch between the **AM** and **FM** bands.



- ▶ Tune to the desired station as follows:

- **Manual Tuning**

Repeatedly press the **SKIP/TUNING** **◀◀** or **▶▶** buttons until the display shows the exact frequency of the desired station. Use the Manual Tuning method to tune to weak or distant stations that are not strong enough to be recognized by the Automatic Tuning system.

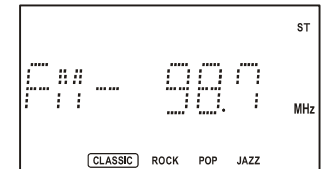
- **Automatic Tuning**

Depress and hold the **SKIP/TUNING** **◀◀** or **▶▶** buttons until the display begins to move, then release the buttons. The Tuner will search up or down the band for the next strong signal and stop on that station. Repeat this procedure until the tuner stops on your desired station.

- ▶ FM Stereo signal is indicated by the "ST" indicator.

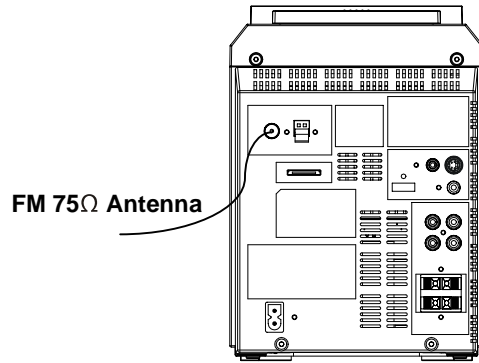
If the FM Stereo reception is noisy or weak:

- ▶ Press the **ST/MONO** button on the remote control to select FM Mono mode.

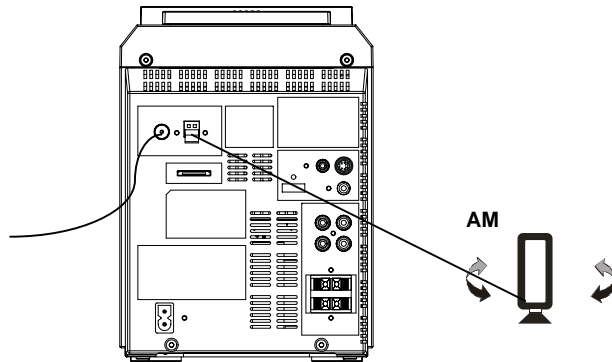


Hints For Better Reception

FM: The FM lead wire antenna on the back panel should be extended to its full length. You may also have to vary the direction of this antenna until you find the position that provides the best reception.



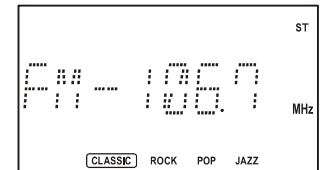
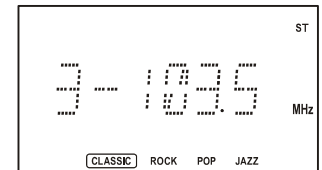
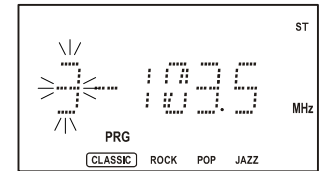
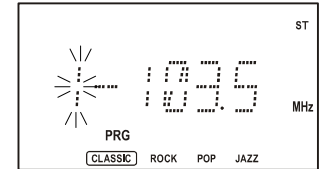
AM: Insert the socket of loop aerial into the AM antenna socket on the unit. Adjust the position of the loop aerial until you find the position that provides the best reception for your favorite AM stations.



Presetting Stations In The Tuner Memory

You can store up to 45 of your favorite stations (30 FM / 15 AM) in the tuner memory for easy recall at any time.

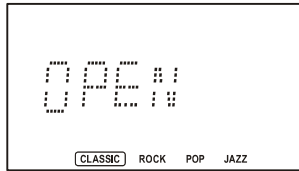
- Using either the manual or automatic tuning method described on page 18, tune to the first station you wish to memorize. Example: **FM 103.5 MHz**
- Press the **PROG/CLK** button on the remote control. The display shows "**PRG**" and the channel number "**1**" indicator flashes.
- Press the **PRESET/ALBUM/MENU +** or **-** buttons to select the preset memory location. Example "**3**".
- Press the **PROG/CLK** button again, the "**3**" stops flashing confirming that the station has been stored in preset channel location "**3**".
- Tune to the next station you wish to store, repeat steps 1-4 until you have stored up to 30 stations on the **FM** band.
- Press the **STOP/BAND** button to switch to the **AM** band and follow the same procedure to enter up to 15 AM stations in the tuner memory.



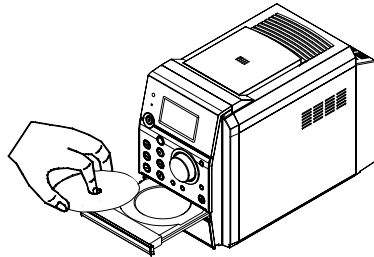
CD OPERATION

Normal Playback

- ▶ Press the **FUNCTION** button to select “CD” function.
- ▶ Press the **OPEN/CLOSE** button on front panel to open the CD tray.

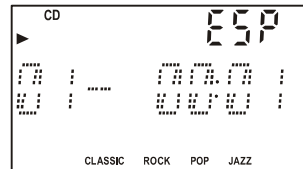
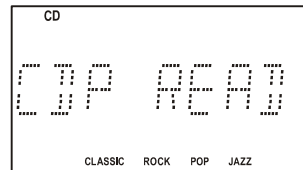


- ▶ Load a disc into the player with the printed label facing out.



- ▶ Press the **OPEN/CLOSE** button to close the CD tray.

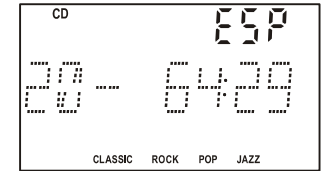
The display will show flashing “**READ**” as the player reads the Table Of Contents on the disc.



NOTE: The reading time may be longer if you are using CD-R or CD-RW discs. This is normal and not an indication of any problem with your unit.

- ▶ In stop mode, press the **▶|| PLAY/PAUSE** button to begin playback.

- ▶ Playback will continue until all tracks on the disc have been played, then the player stops and the display shows the total tracks number and playing time on the disc.



- ▶ To stop playback at any time, press the **■ STOP/BAND** button.

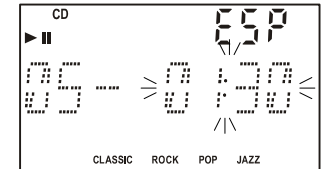
Pause Control

To pause temporarily during CD playback

- ▶ Press the **▶|| PLAY/PAUSE** button.

The sound stops and the elapsed time flashes in the display, but the disc continues spinning.

- ▶ Press the **▶|| PLAY/PAUSE** button once more to cancel Pause mode and resume playback at the same point. The elapsed time stops flashing.



Skip Track and High Speed Music Search


- ▶ During playback, repeatedly press the **SKIP/TUNING ◀◀** or **▶▶** buttons to skip to higher or lower numbered tracks. Playback will begin on the selected track.
- ▶ During playback, depress and hold the **SKIP/TUNING ◀◀** or **▶▶** buttons to search within a track at high speed to locate a specific musical passage.
- ▶ Release the **SKIP/TUNING ◀◀** or **▶▶** buttons when you hear the desired passage. Normal speed playback will resume at that point.

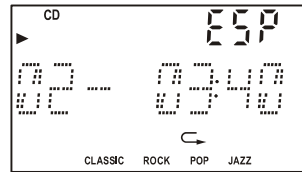
Repeat Playback (On Remote Control Only)

The Repeat function in this system allows you to continuously repeat a single track, or the entire disc. The Repeat function can be activated during playback or while the player is stopped.

One Track Repeat


- ▶ Select the track to be repeated and begin playback.
- ▶ Press the **REPEAT** button on remote control once.

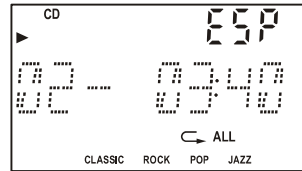
The  indicator appears in the display and the selected track will be repeated continuously.





All Tracks Repeat

- ▶ Load the disc in the player and begin playback.
- ▶ Press the **REPEAT** button on the remote control twice.

The  **ALL** indicator appears in the display. All tracks on the disc will be repeated continuously.



- ▶ To cancel Repeat playback mode press the **REPEAT** button until the  **ALL** indicators disappear from the display.

Repeat mode can also be canceled by opening the CD tray, switching to the TUNER or AUX mode, or pressing the **STANDBY /**  button to return the system to the Standby (Off) mode.

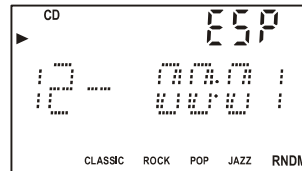
Random Playback (On Remote Control Only)

The Random playback feature allows you play all the tracks on the disc in random order. You can select random playback while the disc is playing or when the player is stopped.

- ▶ Load a CD in the player as usual and then press the **RANDOM** button on the remote control handset.

The "**RNDM**" indicator appears in the display.

The player will randomly select a track from the disc and begin playback. Random playback will continue until all tracks have played once, then the player stops.



- ▶ To stop Random playback, press the **RANDOM** button on the remote control again. The "**RNDM**" indicator disappears and normal playback will resume from that point.

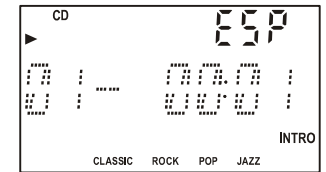
INTRO Scan Play back (On Remote Control Only)

This feature allows you to play just the first 10 seconds of each track on the disc. This may be useful when you are trying to locate a specific song but you do not remember the track number.

- ▶ Load the disc as usual and wait until the display shows the total playing time and number of tracks.
- ▶ Press the **MENU/INTRO** button on the remote control.

The "**INTRO**" indicator will appear in the display.


The player will play the first 10 seconds of each track automatically. When the first 10 seconds of the last track has played the player stops and the display again shows the total playing time and number of tracks on the disc.



- ▶ To cancel the Intro mode press the **MENU/INTRO** button once more until the "**INTRO**" indicator disappears.

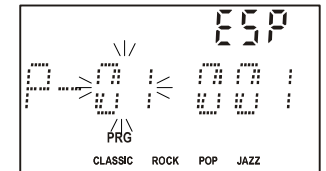
Programmed Playback



The Programmed Playback feature allows you to program a total of up to 64 tracks in any desired order. You may program the same track to play several times within a program sequence if desired.

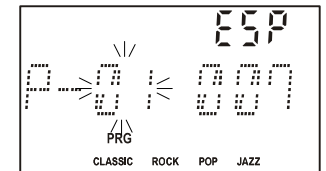
Note: You cannot program tracks during playback. If a disc is playing press the  **STOP/BAND** button first to stop playback before beginning the programming steps below .

1. Load the disc in the player and wait until the player has read the Table of Contents of the disc.
2. Press the **PROG/CLK** button.

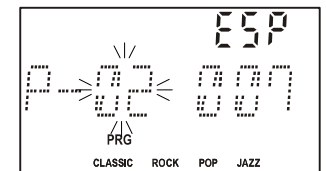
The "**PRG**" indicator, Program Memory "**P- 01**" and Track "**001**" will appear in the display .



3. Then press the **SKIP/TUNING**  or  buttons to select the first track on the disc to be programmed. Example: Track **07**



4. Press the **PROG/CLK** button again to enter Track 07 in program memory #1. The program memory number advances to "**P- 02**".

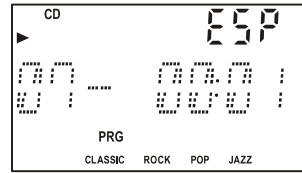


5. Repeat steps 3 and 4 selecting the desired Track number each time until you have entered up to **64** tracks in the CD program memory.

6. Press the **▶|| PLAY/PAUSE** button to begin programmed playback .

The “**PRG**” indicator remains on display.

The player will play all the tracks that you programmed in the desired sequence. After the last programmed track has played the player stops, but the programmed sequence remains in the memory.

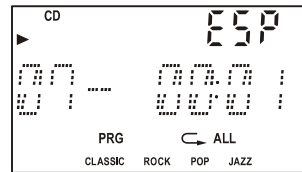


- ▶ To play the programmed sequence again, press the **▶|| PLAY/PAUSE** button again.
- ▶ To cancel the programmed sequence from the memory press the **■ STOP/BAND** button at programming mode.

Programmed Repeat Playback

You can use the Programmed and Repeat Play back functions together to continuously repeat a programmed sequence.

- ▶ Program up to 64 tracks as described above.
- ▶ Press the **REPEAT** button on the remote control twice.
- ▶ Press the **▶|| PLAY/PAUSE** button to begin Programmed Repeat Playback. The programmed sequence will be repeated continuously.



PLAYING MP3 & WMA CDS

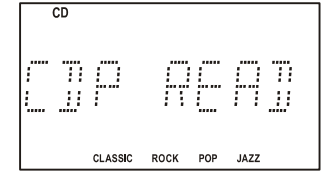
Most of the normal CD operations described in this manual also apply to MP3/WMA CDs. However there are a few differences in MP3/WMA CD playback functions, and these are described on the following pages.

MP3/WMA CD Reading Time and Display Information

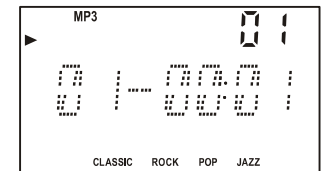
After you load an MP3/WMA CD the player will read each of the directories or albums on the disc, one at a time, and display the Directory Number and the cumulative number of tracks in the directories that have already been read.

Because MP3/WMA CDs contain so much more information than normal CDs this CD player will take longer to read the table of contents information on an MP3/WMA disc.

You may see the flashing “**READ**” indicator for a minute or more before playback begins. This is normal and not an indication of any problem with your player.



After reading the disc, the player will play automatically.



MP3/WMA CD Playback

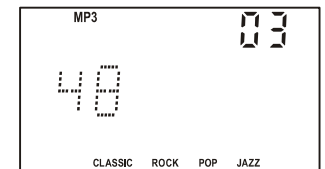
The **▶|| PLAY/PAUSE**, **SKIP/TUNING ◀◀**, **SKIP/TUNING ▶▶** and **■ STOP/BAND** controls have the same functions for MP3/WMA CDs as they do for normal CDs.

To skip quickly from a track in one directory to a track in another directory:

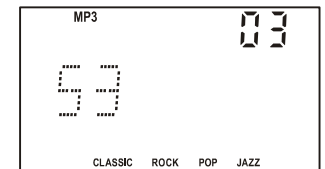
- ▶ Load an MP3/WMA CD into the player. Wait until the reading process is completed.

Example: Let's assume that you want to skip to Directory # **03**/Track # **005**.

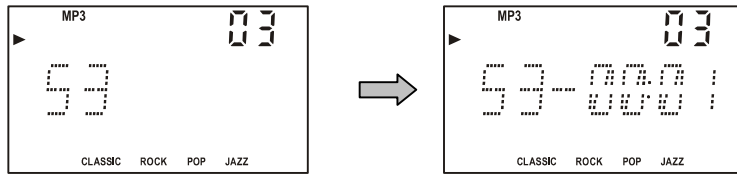
- ▶ Press the **PRESET/ALBUM/MENU +** button repeatedly to select album “**03**”. The track will show “**48**”



- ▶ Press the **SKIP/TUNING ▶▶** button five times the display shows Track “**53**”.



- ▶ Press the **▶|| PLAY/PAUSE** button to start playback.

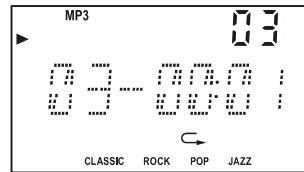


MP3/WMA CD Repeat Playback (On Remote Control Only)

There are 3 Repeat Playback options with MP3/WMA CDs. In addition to the Repeat 1 Track and Repeat All Tracks options which are the same for normal CDs, you may also select Directory Repeat Mode to repeat all the tracks contained in a single Directory.

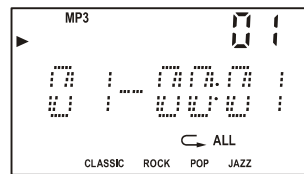
To repeat a single track on an MP3/WMA CD

- ▶ Select the track to be repeated and start playback as usual.
- ▶ Press the **REPEAT** button on the remote control once. The **↶** indicator appears and the selected track will be repeated continuously.



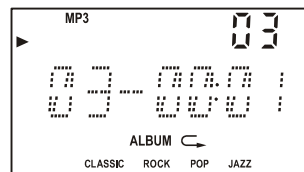
To repeat all the tracks on an MP3/WMA CD

- ▶ Begin playback as usual.
- ▶ Press the **REPEAT** button twice. The **↶ ALL** indicators appear on the display and all the tracks on the disc will be repeated continuously.



To repeat all the tracks in a single Directory (or Album)

- ▶ Select the directory to be repeat playback as usual.
- ▶ Press the **REPEAT** button 3 times. Both the **"ALBUM"** and **↶** indicators appear in the display and all the tracks in the directory will be repeated continuously.



To cancel Repeat Playback

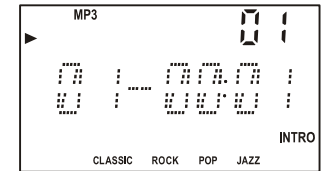
- ▶ Press the **REPEAT** button until the **"ALBUM ↶ ALL"** indicators disappear.

MP3/WMA CD Intro Scan and Random Playback Modes (On Remote Control Only)

These functions operate the same way for MP3/WMA CDs as they do for normal CDs.

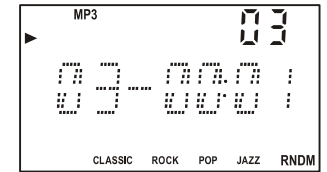
Intro Scan Playback

- ▶ Load an MP3/WMA CD in the player. Wait until the reading process is completed.
- ▶ Press the **MENU INTRO** button, the **"INTRO"** indicator appears in the display and begins Intro Scan playback. The player will play the first 10 seconds of each track on the disc.



Random Playback

- ▶ Load an MP3/WMA CD in the player. Wait until the reading process is completed.
- ▶ Press the **RANDOM** button the **"RNDM"** indicator appears in the display. The player will play all the tracks on the disc in Random order.

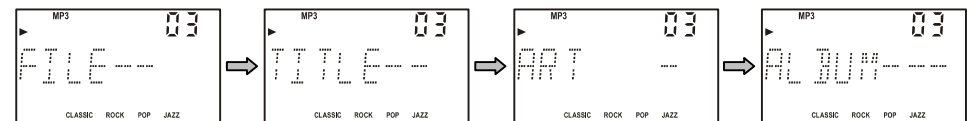


ID3 Track Information Display

When you create a CD on your computer containing MP3/WMA audio files the software you use to create the disc will normally allow you to input the name of the artist, the name of the album, and the titles of the individual songs.

To display ID3 Track Information

- ▶ Press and hold the **SELECT ID3/BIT RATE** button to scroll through the "ID3 text" information. If the information was properly inserted when the files were created, the display will show the song **"TITLE"**, **"ARTIST"** name, and **"ALBUM"** name. If the album was not properly named, the display will show **"UNKNOWN"**



- ▶ Press the **SELECT ID3/BIT RATE** button again to return to Track and Play-time display.

MP3/WMA CD Programmed Playback

- When programming the tracks on an MP3/WMA CD you must also select the Directory Number of the tracks being programmed.
- You can program up to **64** tracks on an MP3/WMA CD, same as for a normal CD.
- Programming can only be done while the player is in the Stop mode. If the MP3/WMA disc is playing, first press the **STOP/BAND** button to stop playback, then follow the programming steps below.

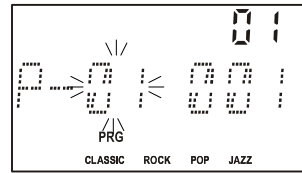
In this example the MP3/WMA CD contains a total of **09** Directories (Albums) and **193** Tracks (Files).

Let's assume that the first track we want to program is Track **#03** in Album **#05**.

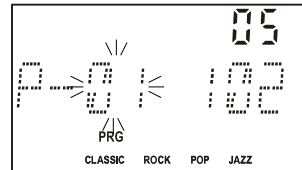
1. Press the **PROG/CLK** button.

The display shows Album "**01**".

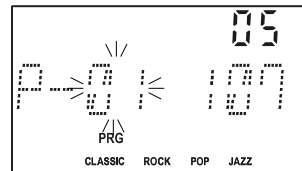
Track "**001**", Program Number "**P - 01**" and "**PRG**" indicator appear.



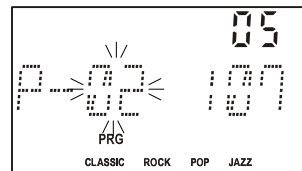
2. Press the **PRESET/ALBUM/MENU +** button repeatedly to select Album **#05**.
(The display shows Track #102, it means the first track of Album #05 is #102.)



3. Press the **SKIP/TUNING >>||** button repeatedly to select track **# 05 of Album #05 (#107)**.



4. Press the **PROG/CLK** button again to enter Track 107 in program memory P- 01.
The program memory number advances to "**P- 02**".



5. Repeat Steps 2 through 4 to enter up to 64 tracks in the program memory.

After you have entered up to 64 tracks in the Program Memory, press the **>>|| PLAY/PAUSE** button to begin programmed playback.

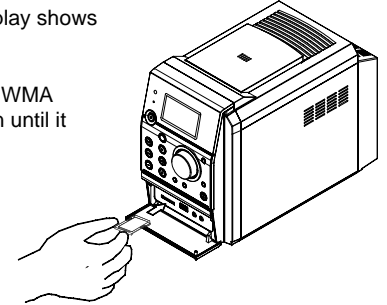
MEMORY CARD OPERATION

Playing MP3/WMA Audio Files Stored On SD/MMC Memory Cards

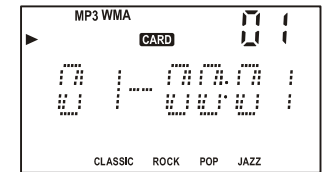
Note: The memory card slot on this system enables playback of songs only in MP3 and WMA formats (without DRM). It cannot play songs purchased from iTunes or other songs in AAC format, songs in ATRAC format or songs purchased from some online music retailers. It may be possible to convert your music to one of the playable compressed formats, or burn it to an audio CD, depending on the DRM restrictions.

- ▶ Press the **FUNCTION** button repeatedly until the main display shows "**CARD**".

- ▶ Insert the **SD** or **MMC** flash memory card containing MP3/ WMA audio files into the card slot by gently pressing into position until it locks in place. Cards can only be inserted one way.



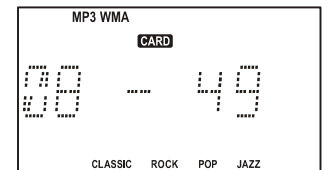
After reading the card, the player will play automatically.



- ▶ Press the **>>|| PLAY/PAUSE** button to pause playback.
- ▶ Press **SKIP TUNING <<<||** or **>>||** buttons to skip tracks.
- ▶ Press **PRESET/ALBUM/MENU +** or **-** buttons to skip albums.
- ▶ Press **SELECT ID3/BIT RATE** button to display title, album and artist information.

Playback will continue until the last track has played and then the display will again show the total number of tracks, albums on the card.

- ▶ Press **STOP/BAND** button to stop playback at any time, the display will show the total number of files tracks and directories albums on the card. For example "08" albums, "49" tracks.

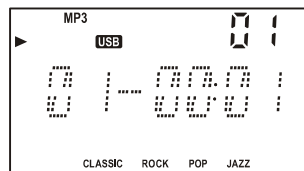
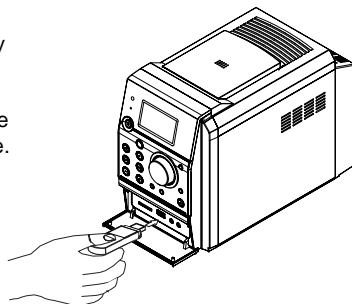


USB OPERATION

Playing MP3/WMA Audio Files On Portable USB Storage Device

Note: The USB port on this system enables playback of songs only in MP3 and WMA formats (without DRM). It cannot play songs purchased from iTunes or other songs in AAC format, songs in ATRAC format or songs purchased from some online music retailers. It may be possible to convert your music to one of the playable compressed formats, or burn it to an audio CD, depending on the DRM restrictions. If you wish to play back songs that you have purchased from iTunes directly from your iPod shuffle, please follow the instruction on page 10 for connecting the shuffle's headphone output jack to the system's AUX IN inputs.

- ▶ Press the **FUNCTION** button repeatedly until the main display shows "USB".
- ▶ Insert the **USB** flash containing MP3/ WMA audio files into the **USB** port by gently pressing into position until it locks in place. **USB** devices can only be inserted one way.

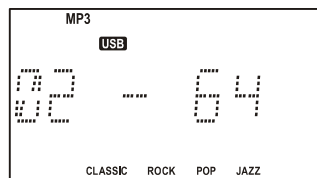


After reading the USB, the player will play automatically.

- ▶ Press the **▶|| PLAY/PAUSE** button to pause playback.
- ▶ Press **SKIP TUNING ◀◀** or **▶▶** buttons to skip tracks.
- ▶ Press **PRESET/ALBUM/MENU +** or **-** buttons to skip albums.
- ▶ Press **SELECT ID3/BIT RATE** button to display title, album and artist information.

Playback will continue until the last track has played and then the display will again show the total number of tracks, albums on the usb.

- ▶ Press **■ STOP/BAND** button to stop playback at any time, the display will show the total number of files (tracks) and directories albums on the card. For example "02" albums, "64" tracks.



iPod OPERATION

Choosing the Correct Adapter

⚠ When connecting an iPod to this iPod Dock, please ensure that the correct adapter plate is used. FAILURE TO DO SO MAY RESULT IN DAMAGE TO THE iPod.

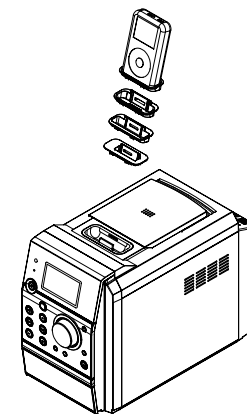
iPod Dock Adapter

This unit comes with 4 removable dock adapters to ensure the iPod fits properly in the dock on the top of the system.

NOTE: The adapter for iPod nano is already installed in the dock in the top of the system

To place a dock adapter:

1. Refer to the compatibility table below and select the correct dock adapter for the iPod. Using the correct adapter ensures the proper fit for your iPod and helps to reduce the stress on the connector when operating the iPod.
2. Carefully align and then gently insert the iPod into the dock. (The iPod must not be in a case or "skin").
3. To remove/replace an dock adapter, first remove the iPod, then grip the insert and pull gently upwards. Please refer to page 33.



Playing Video From iPod

This unit supports playback of video from video-capable iPod models. You can view images and video stored on your iPod on a TV using the iSymphony M110.












To play video from iPod:

1. Refer to your iPod documentation to be sure it is video capable.
2. Ensure the video output on your iPod is turned on.

Video Settings → **TV out** → **On**

3. Make sure the unit and TV are connected using an S-VIDEO or composite video connection.
4. Make sure the iPod is securely docked into the unit using the correct dock adapter.
5. Select iPod mode using **FUNCTION** button.
6. Play video on your iPod or start a slideshow. Video will play on your TV and audio through the unit's speakers.

Dock Adapter Compatibility

		A 	B 	C 	D 
5G with Video 	30GB			X	
	60GB		X		
	80GB		X		
nano (1st generation) 	1GB				X
	2GB				X
	4GB				X
nano (2nd generation) 	2GB				X
	4GB				X
	8GB				X
photo 	20GB		X		
	30GB		X		
	40GB	X			
	60GB	X			
4G 	20GB		X		
	40GB	X			
mini 	4GB		X		
	6GB		X		
3G 	10GB		X		
	15GB		X		
	20GB		X		
	30GB	X			
	40GB	X			

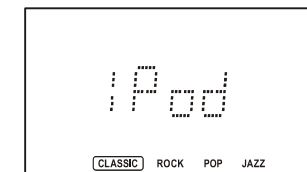
Charging your iPod

Note: Please make sure you are using the correct insert for your iPod and that it is properly docked into this unit. **FAILURE TO DO SO MAY DAMAGE THE iPod .**

When an iPod is inserted into the dock, it will go to standby mode then turn off. Whilst the iPod is docked in the system, it will recharge (until fully charged).

Listening to your iPod

1. Insert the iPod as described above.
2. With the unit turned on, press the function button repeatedly until "iPod" is shown in the display.
3. Press the **PLAY/PAUSE**, Stop button on the Micro System to commence, control playback and stop.



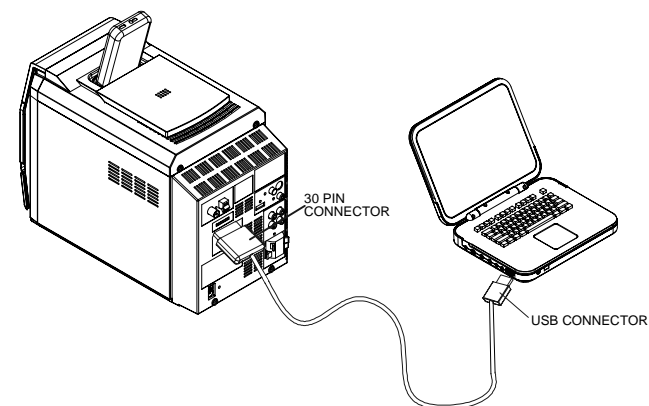
NOTE: The volume control on the iPod only adjusts the volume of any headphones connected. To increase volume when connected, use the volume controls on the front panel or remote control.

IMPORTANT: To prevent distortion during iPod playback you should go to the Main Menu of your iPod, select the Settings Menu page, select the EQ Setting, and make sure that the EQ function is set to "Off".

Main Menu → Settings Menu → EQ Setting → Select "Off"

PC Connection

A docked iPod can be connected to a PC using the "iPod USB Sync" socket on the rear of the system. To set up the connection, insert the iPod connector end of the iPod PC cable (supplied with iPod) to the socket on the rear of the system and connect to the PC USB port. Files can then be uploaded to the iPod using iTunes.



OTHER FUNCTIONS

Setting the Wake Time and current mode (On Remote Control Only)

This system includes a timer to allow you to wake up to your iPod, CD, radio or MP3/WMA music. The wake timer can only be set while unit is off. Please ensure the clock is set to the correct time before setting the wake timer.

- ▶ Press the **TIMER** button on remote control, ☰ and “ON” appears on the display.
- ▶ Press the **FUNCTION** button to select “CD”, “USB”, “CARD”, “iPod” or “TUNER”.

- ▶ Press **TIMER** to confirm. The VOLUME level appears flashing on the display.
- ▶ Press the **VOLUME +/-** buttons to adjust the volume output level.

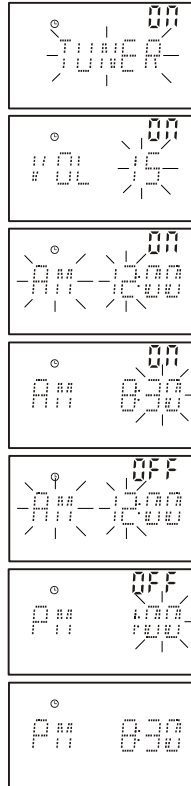
- ▶ Press **TIMER** to confirm. Hour digits begin to flash.
- ▶ Press **SKIP/TUNING** ◀◀ or ▶▶ to set the on time hour.

- ▶ Press **TIMER** to confirm. Minute digits begin to flash.
- ▶ Press **SKIP/TUNING** ◀◀ or ▶▶ to set the on time minute.

- ▶ Press **TIMER** to confirm. Display shows OFF and hour digits begin to flash.
- ▶ Press **SKIP/TUNING** ◀◀ or ▶▶ to set the off time hour.

- ▶ Press **TIMER** to confirm. Minute digits begin to flash.
- ▶ Press **SKIP/TUNING** ◀◀ or ▶▶ to set the off time minute.

- ▶ Press **TIMER** to confirm. The display reverts to the current time and ☰ remains on the display.
- ▶ To cancel the timer setting, press **TIMER** once more, ☰ disappears from the display.



Sleep Timer (On Remote Control Only)

This system includes a programmable Sleep Timer that allows you to fall asleep to between 10 and 90 minutes of music and then shuts the power 'off' automatically.

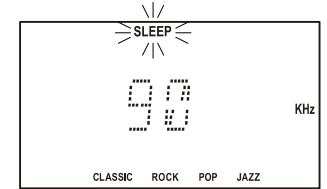
To operate the sleep timer :

- ▶ Turn the system on and operate as usual.

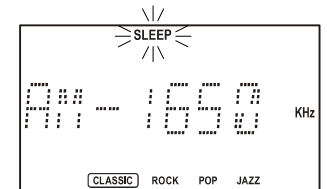
- ▶ Press the **SLEEP** button on the remote control.

The display will show “SLEEP 90” indicating that the sleep timer will shut the power off after 90 minutes.

- ▶ Press the **SLEEP** button to decrease the amount of sleep timer operation. Each time you press the **SLEEP** button you subtract 10 minutes from the sleep timer. The minimum sleep timer operation is 10 minutes.



After a few seconds the Sleep Time display disappears and the normal display returns. The small **SLEEP** indicator remains flashing in the display.



Note:

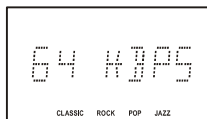
- You can shut the unit off manually before the Sleep Timer counts down to “00” by pressing the **STANDBY/☰** button at any time.
- If you are falling asleep to CD, the system will only operate until the CD ends. If you set the Sleep Timer for 90 minutes but your CD is only 45 minutes long, the music will stop after 45 minutes.

RECORDING

M110 allows you to record music and audio content to the USB or SD/MMC card device in WMA format. Files are stored on the flash device in a specially created folder named "AUDIO" and sequentially named FILE000.WMA, FILE001.WMA etc.

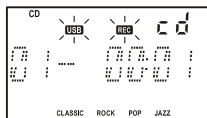
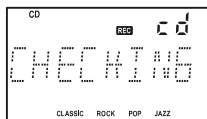
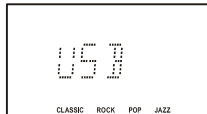
Getting Started

- ▶ Insert a USB device or SD/MMC card into the slot on the side of the main unit. If you attempt to record without any media connected, display will show "NO MEDIA."
- ▶ Ensure that the device has spare capacity for recording.
- ▶ Choose a recording bit rate. Bit rate or recording quality can be selected according to your preference. Selecting a lower bit rate will create small recording files, therefore longer recording time, at the expense of audio quality. Selecting a higher bit rate will create larger files with better audio quality.
 - Press the **FUNCTION** button to select **TUNER** mode.
 - Press the **SELECT ID3/BIT RATE** button on remote control.
 - Press the **SKIP/TUNING** buttons to select the rate you prefer. Options are:
 - 32KBPS
 - 48KBPS
 - 64KBPS
 - 96KBPS
 - 128KBPS
 - Press the **SELECT ID3/BIT RATE** button to confirm.



Recording from CD

- ▶ Insert a disc.
 - ▶ Press the **FUNCTION** button to select "CD" mode.
 - ▶ Select the track on the CD you wish to record.
 - ▶ Press the REC button once.
 - "USB", "CARD" or both appear on the display.
 - If you have multiple media connected, use **◀◀** and **▶▶** to select the media.
- Press **REC** again "CHECKING" will show on display. The unit checks for sufficient space for the recording.
- If sufficient space is available, "REC" and "USB" or "CARD" shows flashing on the display and recording begins.
- ▶ Press **STOP/BAND** or **REC** to cancel recording.



When track playback is complete, recording will stop and recording file is created.

Recording from Tuner (FM Stereo only)

- ▶ Press the **FUNCTION** to select "TUNER" mode.
- ▶ Select your desired FM Stereo station.
- ▶ Press the **REC** button once.
 - "USB", "CARD" or both appear on the display.
 - If you have multiple media connected, use **◀◀** and **▶▶** to select the media.
- ▶ Press **REC** again.
 - "REC" and "USB" or "CARD" shows flashing on the display.
 - Recording begins.
- ▶ Press the **STOP/BAND** button or **REC** to end recording.

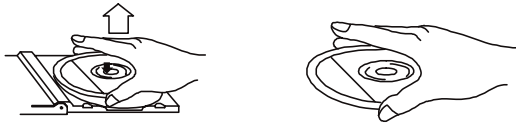
Recording from iPod

- ▶ Press the **FUNCTION** button to select iPod mode.
- ▶ Start music playback on the iPod
- ▶ Press the **REC** button once.
 - "USB", "CARD" or both appear on the display.
 - If you have multiple media connected, use **◀◀** and **▶▶** to select the media.
- ▶ Press **REC** again.
 - "REC" and "USB" or "CARD" shows flashing on the display.
 - Recording begins.
- ▶ Press the **STOP/BAND** button or **REC** to end recording.

CARE AND MAINTENANCE

Compact Disc Care

- To remove a disc from its storage case, press down on the center of the case and lift the disc out, holding it carefully by the edges.



- Finger prints and dust should be carefully wiped off the disc's recorded surface with a soft cloth. Unlike conventional records, compact discs have no grooves to collect dust and microscopic debris, so gently wiping with a soft cloth should remove most particles. Wipe in a straight line from the inside to the outside of the disc. Small dust particles and light stains will have absolutely no effect on reproduction quality.



- Clean the disc periodically with a soft, lint-free, dry cloth. Never use detergents or abrasive cleaners to clean the disc. If necessary, use a CD cleaning kit. Never write on or affix labels to the surface of compact discs.

Care Of The Cabinet

If the cabinet becomes dusty wipe it with a soft dry dust cloth. Do not use any wax, polish sprays, or abrasive cleaners on the cabinet.

Caution

Never allow any water or other liquids to get inside the unit while cleaning.

Legal References

- "iPod" is a registered trademark owned by Apple Computer Inc. in the U.S and in other countries
- "iSymphony", "Bringing audio back to live" and "Bringing audio back to life" are trademarks of iSymphony Holdings Enterprises, LLC.
- Windows Media is either a registered trademark or trademark of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- The mp3 Logo is a registered trademark and is used with permission.
- Secure Digital is a trademark of SD Card Association.
- miniSD is a trademark of SD Card Association.
- microSD is a trademark of SD Card Association.
- xD-Picture Card is a trademark of Fuji Photo Film Co., Ltd.
- Compact Flash is a registered trademark of SanDisk Corporation of the US
- SmartMedia is a trademark of Toshiba Corporation.
- MultiMediaCard is a trademark of Infineon Technologies AG and licensed MMCA (MultiMediaCard Association).
- Memory Stick, Memory Stick PRO, Memory Stick PRO Duo, Memory Stick Duo and MagicGate are trademarks of Sony Corporation.

iSymphony Warranty

This product is warranted by iSymphony to the original purchaser against manufacturing defects in materials and workmanship encountered in the normal noncommercial use of this product for a limited warranty period of:

Ninety (90) Days Labor, One (1) year Parts

This limited warranty begins on the original date of purchase, and is valid only on products purchased and used in the United States.

- LABOR:** During the ninety days labor limited warranty period, iSymphony will, at its option, repair the defective product at no cost to you, or replace the defective product with a new or remanufactured functionally equivalent product of equal value.
- PARTS:** During the ninety days parts limited warranty period, iSymphony will supply new or rebuilt replacements for defective parts as may be deemed necessary by iSymphony.
- This Warranty **DOES NOT APPLY** to products that have been damaged due to abuse, misuse, accident, alteration, modification, negligence, and tampering or products that have been serviced by any unauthorized service center or third party. This Warranty **DOES NOT APPLY** to batteries, connecting cables, AC adaptors, or other accessories packaged with the unit.

What you must do for warranty service:

Unit must be shipped, freight prepaid and properly packaged with the original dated bill of sale as proof of purchase to iSymphony Service Center. Please call 1-800-710-7740 to obtain the shipping instructions.

iSymphony Customer Service
1-800-710-7740

Please register your product online at www.mysymphony.com/register/

iSymphony will pay for the return shipping charges for products that are under warranty and received in this manner.

EXCEPT TO THE EXTENT PROHIBITED BY APPLICABLE LAW, ALL IMPLIED WARRANTIES MADE BY iSYMPHONY IN CONNECTION WITH THE PRODUCT, INCLUDING WARRANTY OF MERCHANTABILITY, ARE LIMITED TO THE DURATION OF THE EXPRESS WARRANTY HEREIN, AND NO WARRANTIES, EXPRESS OR IMPLIED INCLUDING SAID WARRANTY OF MERCHANTABILITY, SHALL APPLY TO THIS PRODUCT AFTER SAID PERIOD. SHOULD THIS PRODUCT PROVE TO BE DEFECTIVE IN WORKMANSHIP OR MATERIAL, THE CONSUMER'S SOLE REMEDY SHALL BE SUCH REPAIR OR REPLACEMENT AS IN HEREIN ABOVE EXPRESSLY PROVIDED, AND UNDER NO CIRCUMSTANCES SHALL iSYMPHONY BE LIABLE FOR ANY LOSS OR DAMAGE, DIRECT OR CONSEQUENTIAL, ARISING OUT OF THE USE, MISUSE, OR INABILITY TO USE THIS PRODUCT. THIS WARRANTY IS NONTRANSFERRABLE.

Some states do not allow the exclusion and limitation of incidental or consequential damage, or allow limitations on how long an implied warranty lasts, so the above limitations or exclusions or inclusions may not apply to you. This warranty gives you specific legal right and you may also have other rights, which vary from state to state.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

1. General

Power requirements	120V AC, 60 Hz
Power consumption	200W (operation) 4W (standby)
Dimensions of main unit	169 (W) x 236 (H) x 346 (D) mm
Weight of main unit	5.046 Kg

2. Amplifier section

Power Output	50 Watt x 2
--------------	-------------

3. Tuner

FM Tuning range	87.5 MHz to 108 MHz (100 KHz Step)
AM Tuning range	530 KHz to 1710 KHz (10 KHz Step)
Preset memory stations	FM 30 / AM 15

4. CD player section

Playback system	Compact Disc Digital Audio
DAC	8 times over sampling, 1 bit D/A converter.
Frequency response	100 - 20,000 Hz

5. Card/USB Section

Flash memory card support	SD/MMC up to 2GB
USB Support	Flash Storage Device up to 2GB

6. Speaker system

Speakers	2 Way full range +1 subwoofer +2 tweeter
Impedance	4 ohms

AVERTISSEMENT

POUR ÉVITER LE RISQUE D'INCENDIE OU DE CHOCS ÉLECTRIQUES, N'UTILISEZ PAS CETTE PRISE AVEC UNE RALLONGE, UNE PRISE DE COURANT OU UNE AUTRE SORTIE DE COURANT À MOINS QUE LES LAMES NE PUISSENT ÊTRE INSÉRÉES À FOND POUR EMPÊCHER L'EXPOSITION DES LAMES. POUR RÉDUIRE LES RISQUES D'INCENDIE OU DE CHOC ÉLECTRIQUE, NE PAS EXPOSER CET APPAREIL À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ.



Ce symbole d'éclair avec une flèche à l'intérieur d'un triangle équilatéral est conçu pour alerter l'utilisateur de la présence de tension dangereuse non isolée à l'intérieur de l'appareil qui peut être suffisamment forte pour constituer un risque de choc électrique aux personnes.

AVERTISSEMENT

RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE
N'OUVREZ PAS

AVERTISSEMENT : POUR RÉDUIRE LE RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE, N'ENLEVEZ PAS DE COUVERCLE (OU DE PANNEAU ARRIÈRE), LES PIÈCES À L'INTÉRIEUR N'ONT PAS ÉTÉ CONÇUES POUR ÊTRE ENTRETENUES PAR L'UTILISATEUR, CONFIEZ LA RÉPARATION AU PERSONNEL QUALIFIÉ



Ce symbole de point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle équilatéral est conçu pour alerter l'utilisateur de la présence d'importantes instructions sur l'utilisation et l'entretien dans les documents qui accompagnent l'appareil.

INSTRUCTION DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

1. Lisez ces instructions
2. Gardez ces instructions
3. Respectez tous les avertissements
4. Suivez toutes les instructions
5. N'utilisez pas cet appareil à proximité d'une source d'eau
6. Nettoyez uniquement avec un chiffon sec
7. N'obstruez aucun orifice de ventilation. Installez l'appareil selon les instructions du fabricant.
8. N'installez pas l'appareil près d'une source de chaleur comme des radiateurs, des bouches de chaleur, des cuisinières, ou d'autres appareils (même des amplificateurs) dégageant de la chaleur.
9. Ne détruisez pas la sécurité incorporée dans la prise de terre ou prise polarisée. Une prise polarisée est dotée de deux lames dont une plus large que l'autre. Une prise de terre a deux lames et une troisième broche de mise à la terre. La lame plus large ou la broche de mise à la terre sont là pour assurer votre sécurité. Si la prise fournie ne convient pas à la prise murale dont vous disposez, consultez un électricien pour remplacer la prise murale défectueuse.
10. Protégez le cordon d'alimentation pour éviter de marcher dessus ou de la pincer particulièrement aux endroits des prises, mâles ou femelles, et au point de raccordement sur l'appareil lui-même.
11. Utilisez seulement des accessoires et des options recommandés par le fabricant.
12. Débranchez l'appareil pendant les orages ou s'il n'est pas utilisé pendant une période de temps prolongée.
13. Pour toute réparation, faites appel à un personnel qualifié. Une réparation sera nécessaire si l'appareil a subi des dommages tels que détérioration du cordon d'alimentation ou de la prise, liquide renversé sur l'appareil, ou si un objet est tombé dedans, si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, s'il ne fonctionne pas normalement, ou s'il a tombé.
14. Cet appareil ne devrait pas être exposé au ruissellement d'eau ou aux éclaboussures et aucun objet rempli d'eau, tel qu'une vase, ne devrait être placé sur l'appareil.
15. Ne surchargez pas la prise murale. Utilisez seulement la source de courant qui a été indiquée.
16. Utilisez les pièces de rechange tel que recommandé par le fabricant.
17. Ce produit peut être monté sur un mur seulement si c'est recommandé par le fabricant.
18. Après la réparation ou l'entretien de l'appareil demandez au technicien de service d'effectuer des tests de sécurité.

TABLE DE MATIÈRES

REMARQUES IMPORTANTES	45
SYSTEMES DE STOCKAGE COMPATIBLES	46
FORMATS AUDIO COMPATIBLES	47
PRÉPARATION À L'UTILISATION	48
CONNEXION	49
DESCRIPTION DES COMMANDES	54
TÉLÉCOMMANDE	55
LES INSTRUCTIONS D'UTILISATION	56
UTILISATION DE LA RADIO	59
UTILISATION DU LECTEUR DE CD	62
LECTURE DE CD MP3 ET WMA	67
UTILISATION D'UNE CARTE DE MÉMOIRE	71
FONCTION USB	72
L'utilisation du iPod	73
AUTRES FONCTIONS	76
ENREGISTREMENT	78
SOINS ET ENTRETIEN	80
ISYMPHONY GARANTIE	81
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	82

INTRODUCTION

Merci d'avoir choisi le micro système de musique iSymphony M110 avec station d'accueil pour iPod. Le M110 est le premier système audio hi-fi compact au monde une si grande gammes de fonctions. La station d'accueil universelle pour iPod vous permet d'accéder facilement aux chansons sur votre iPod et une fente pour carte de mémoire SD/MMC et un port USB pratique sur le panneau avant vous permet de jouer facilement des fichiers MP3 et WMA. Les gros haut-parleurs avec des cônes de basse en polypropylène et des haut-parleurs d'aigus pour un son très riche et des effets très puissants. La vraie puissance de sortie 50W x 2 signifie que la puissance disponible sera toujours suffisante. Le lecteur de CD peut jouer des CD audio ainsi que vos compilations de fichiers MP3 et WMA et les caractéristiques de codage vous permettent d'enregistrer à partir de CD et de la radio FM sur un média flash. Pour une meilleure utilisation, vous pouvez aussi connecter le M110 à votre ordinateur et transférer des chansons entre votre iPod ; votre iPod se rechargea aussi lorsqu'il est branché sur la station d'accueil.

Veillez lire attentivement et en entier ce manuel pour apprendre à utiliser correctement et vous familiariser avec les fonctions de votre nouvel appareil. Cet appareil a été testé et déclaré en parfait état de marche avant de quitter notre usine. Si vous rencontrez des problèmes pendant l'installation ou l'utilisation de cet appareil, veuillez se référer à la fin de ce manuel pour des instructions sur obtenir le service à la clientèle.

Le numéro de série de cet appareil est sur une étiquette située sur le panneau arrière. Veuillez trouver ce numéro de série et l'écrire ci-dessous dans l'espace fourni en cas de besoin au futur. Vous aurez besoin de donner ce numéro si vous appelez notre service clientèle.

Numéro de série : _____

Veillez aussi prendre quelques instants pour enregistrer votre produit en ligne :

www.mysymphony.com/register

REMARQUES IMPORTANTES

- Évitez d'installer cette unité dans des places exposées directement aux rayons de soleil ou proche des appareils qui dégagent de la chaleur tels que les radiateurs, sur d'autre équipement stéréo qui dégage trop de chaleur, dans des endroits mal ventilés ou poussiéreux et des endroits soumis aux vibrations constantes.
- N'essayez pas de nettoyer ce produit avec des solvants chimiques qui pourraient endommager la finition. Utilisez un morceau d'étoffe propre et sec
- Utilisez les contrôles et les commandes selon les instructions du manuel.
- Avant d'allumer l'appareil, soyez sûr que le cordon d'alimentation est branché correctement.
- Entreposez vos CD et vos cartes mémoire dans des endroits frais pour éviter des dommages dus à la chaleur.
- Lorsque vous déplacez le système, assurez vous de débrancher d'abord le cordon d'alimentation.

CLASS 1 LASER PRODUCT

CLASS 1 LASER PRODUCT
APPAREIL À LASER DE CLASSE 1
PRODUCTO LASER DE CLASE 1

ATTENTION
RAYONNEMENT LASER INVISIBLE EN
CAS D'OUVERTURE ET LORSQUE LA
SÉCURITÉ EST NEUTRALISÉE.
ÉVITEZ L'EXPOSITION AU FAISCEAU



Ce produit contient un dispositif laser de faible intensité.

INFORMATION FCC

Cet équipement a été testé et a été certifié conforme aux limites imposées pour un appareil numérique de Classe B, conformément à la partie 15 des règlements FCC. Ces limites sont définies aux fins d'assurer une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et émet des fréquences radio qui, en cas d'une mauvaise installation ou d'une utilisation non-conforme aux instructions de ce manuel d'utilisation peuvent causer des interférences nuisibles aux communications radio. Il n'y a toutefois aucune garantie que des interférences nuisibles ne se produiront pas dans une installation donnée. Si cet équipement cause des interférences nuisibles avec votre poste radio ou de télévision, ce que vous pouvez déterminer en éteignant et en rallumant votre équipement il est conseillé à l'utilisateur d'essayer de pallier à ces interférences nuisibles en prenant l'une ou l'autre des mesures suivantes:

- Changez la position de l'antenne de réception
- Augmentez la distance entre l'équipement et le récepteur
- Branchez l'équipement sur une source d'alimentation différente de celle sur laquelle le récepteur est branché
- Consultez votre distributeur ou un technicien qualifié en la matière pour assistance

Ce dispositif est conforme à la partie 15 des règlements FCC. L'utilisation est assujettie aux deux conditions suivantes :

- (1) Ce dispositif ne peut pas générer d'interférences nuisibles, et
- (2) Ce dispositif doit accepter toutes les interférences reçues, y compris les interférences qui pourraient causer des actions non désirées.

Toutes modifications ou tous changements effectués sans l'accord exprès de la partie responsable de la conformité aux normes pourraient contraindre l'utilisateur à ne plus utiliser son équipement.

SYSTEMES DE STOCKAGE COMPATIBLES

CD USB SD MMC

Cet appareil supporte la lecture de musique à partir de disques compacts (CD) ainsi que de cartes mémoire flash et USB.

Types de CD compatibles

- CD Audio
- CD-R
- CD-RW

Formats de carte de mémoire compatibles

- Secure Digital™ (SD)
- miniSD™ (avec un adaptateur seulement)
- microSD™ (avec un adaptateur seulement)
- Carte Multimédia (MMC)



- La mention « avec un adaptateur seulement » indique que vous devez utiliser un adaptateur pour convertir les petites cartes à la taille normale. L'utilisation de ces cartes sans adaptateur pourrait endommager la carte de mémoire ou l'appareil. N'essayez pas d'insérer une carte sans l'adaptateur approprié.
- Cet appareil n'est pas compatible avec les formats de carte suivants. La tentative d'utilisation de ces formats incompatibles pourrait endommager la carte de mémoire ou l'appareil. N'essayez pas d'insérer ces cartes sans l'adaptateur approprié :
 - Compact Flash® (Type I et Type II)
 - MicroDrive™
 - Smart Media™
 - Memory Stick™
 - Memory Stick Duo™ (avec un adaptateur seulement)
 - xD Picture Card™
- Tout disque de forme contraire aux normes (par exemple : cœur, carré ou étoile) ne peuvent être lus avec cet appareil. La tentative de leur usage pourrait endommager l'appareil.

IMPORTANT :

- Ce lecteur est capable de lire des CD normaux (pré-enregistrés) ainsi que des CD enregistrables et ré-enregistrables (CD-R et CD-RW). La lecture possible de certains disques enregistrables dépend de la qualité ou de l'état du disque, de la qualité d'enregistrement, ou des caractéristiques de l'appareil utilisé pour l'enregistrement, ou encore du logiciel utilisé. La lecture ne peut être garantie dans toutes les situations. Ceci n'indique pas un problème quelconque avec votre appareil.
- Ce lecteur est conçu pour lire des média à partir de cartes SD/MMC et d'appareils de mémoire de type USB flash en accord avec les normes de stockage de masse USB. La lecture de fichiers Média à partir d'appareils USB tels que les lecteurs MP3 nécessitant généralement un pilote pour l'interaction avec un PC n'est pas possible. La lecture à partir de tout système flash physiquement compatible n'est pas garantie dans toutes les situations. Ceci n'indique pas un problème quelconque avec votre appareil.

FORMATS AUDIO COMPATIBLES

Ce système supporte la lecture de chansons à partir de CD audio (préenregistrés), et des chansons au format MP3 et au format WMA (Windows Media). Cet appareil ne supporte pas la gestion des droits numériques (DRM). Cet appareil ne peut pas jouer les chansons achetées chez iTunes ou les autres chansons au format AAC, au format ATRAC, ainsi que les chansons achetés sur les sites de distributeurs de musique sur Internet. Il est peut-être possible de convertir votre musique en un format compatible ou de la graver sur un CD Audio, en accord avec les restrictions de la DRM.

Ce système est compatible avec le lecteur MPEG1 Audio Layer 3 (MP3) aux formats 32, 44.1 et 48kHz. Le format d'enregistrement doit être en accord avec le système de fichiers ISO9660 CD-ROM. Un nom de fichier MP3 requiert MP3 ou mp3 en extension. Les caractères chinois ne sont pas affichables bien que les fichiers les contenant peuvent quand-même être lus.

Les fichiers VBR (Variable Bit Rate) peuvent être lus. Cependant, la durée totale de la lecture peut ne pas être affichée correctement. Il est possible d'accéder à 99 fichiers et 999 pistes.

PRÉPARATION À L'UTILISATION

Déballage et l'installation

- Ce carton contient l'unité principale, deux haut-parleurs avec des panneaux avant détachables, et la télécommande.
- Enlevez prudemment tous les composants du carton d'emballage et retirez tous les matériaux d'emballage des composants. Assurez vous de ne rien jeter par accident avec les matériaux d'emballage.
- Gardez le carton et les matériaux d'emballage, si possible, au cas improbable ou cette unité devrait être retournée pour l'entretien ou la réparation. L'utilisation du carton et des matériaux d'emballage originaux est le seul moyen de bien protéger l'unité contre des dommages de transport.
- Enlevez tous les collants et toutes les étiquettes descriptives du panneau avant de l'unité principale. N'enlevez pas les collants et les étiquettes qui peuvent être collés sur le panneau arrière de l'unité principale ou sur les haut-parleurs.
- Déroulez le cordon d'alimentation CA en arrière de l'unité principale et étendez-le sur toute sa longueur.
- Déroulez l'antenne en fil de plomb en arrière de l'unité principale et étendez-la sur toute sa longueur. Déroulez les câbles de haut-parleurs et connectez les bouts aux haut-parleurs et à l'unité principale.

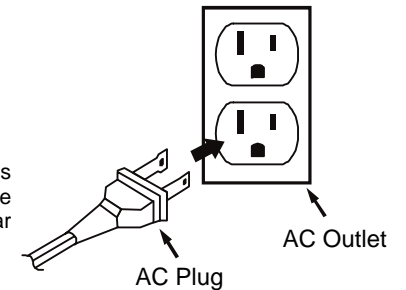
Source de courant

Cette chaîne est conçue pour être utilisée seulement avec un courant de 120V CA 60Hz.

Brancher cette chaîne à une autre source de courant peut endommager la chaîne et de tels dommages ne sont pas couverts par votre garantie.

NOTE: Cette chaîne est équipée d'une prise polarisée CA avec une lame large et une lame étroite. Cette prise peut seulement être utilisée avec une sortie polarisée CA compatible.

Ceci est une option de sécurité pour réduire la possibilité de choc électrique. Si la prise ne peut pas être insérée dans vos sorties CA, vous avez probablement une sortie non polarisée désuète. Vos prises devraient être mis à jour et changées par un électricien qualifié et certifié. Ne limez pas la large lame de la prise et n'utilisez pas un adaptateur pour arriver à insérer votre prise dans votre sortie. Ceci neutralise la sécurité et pourrait vous exposer au choc électrique.



CONNEXION

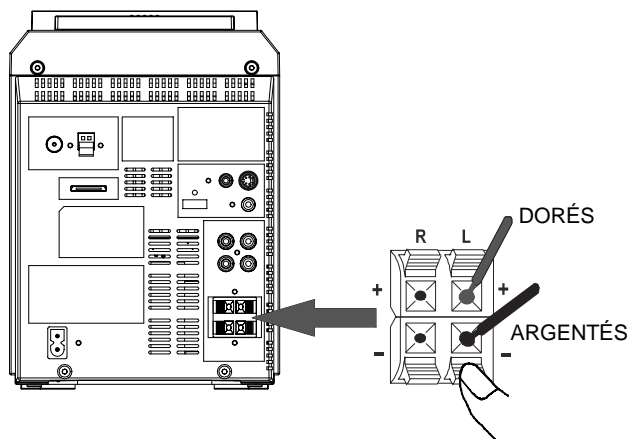
Note : Connectez toujours les haut-parleurs avant d'allumer l'appareil, et n'utilisez jamais le système avant de bien connecter les haut-parleurs.

Les fils de haut-parleurs et les prises sont codés par couleurs.

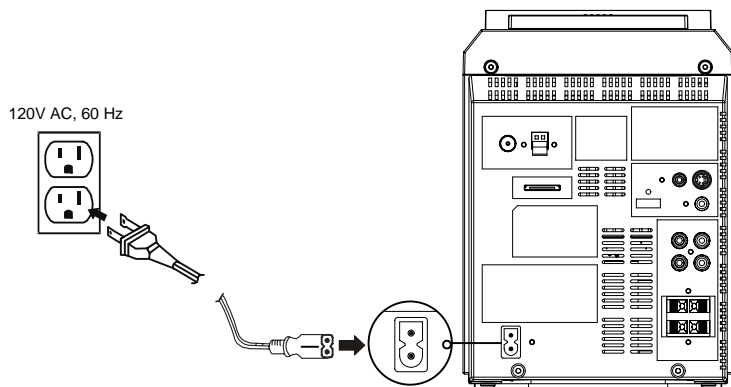
Branchez les fils dorés aux bornes Rouges.

Branchez les fils argentés aux bornes Noires. Si les fils ne sont pas correctement branchés, le son ne sera pas clair ou déformé.

Pour effectuer cette connexion, enfoncez complètement les leviers en plastique pour ouvrir les sorties, insérez le bout découvert du fil dans l'ouverture et relâchez les leviers de plastique pour attacher les fils. Connectez un bout des fils à l'unité principale, et l'autre extrémité aux haut-parleurs.



Branchez le cordon d'alimentation à l'arrière de l'appareil.

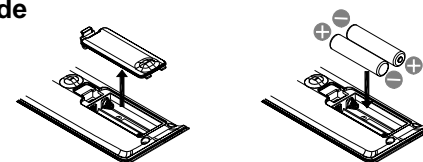


Notice importante au sujet de la Conformité avec la Réglementation Californienne sur L'énergie

Cet appareil est conçu pour répondre aux exigences de consommation d'énergie de la Commission Californienne de l'Energie (California Energy Commission (CEC)). Afin de répondre à ces exigences, un mode "ECO" de faible consommation d'énergie est intégré, et cette fonction est activée par défaut sur tous les produits quittant l'usine d'iSymphony. Si la fonction ECO est activée, cette unité n'affichera pas l'heure lorsqu'elle sera en mode veille. CECI NE SIGNIFIE PAS QUE VOTRE UNITE EST DEFECTUEUSE. Si vous souhaitez que l'unité affiche une horloge lumineuse lorsqu'elle est en veille, veuillez vous reporter à la page 58 du mode d'emploi pour les instructions permettant de désactiver la fonction ECO.

Installation des piles dans la télécommande

Insérez deux piles AAA dans la télécommande en faisant attention à respecter les bornes (+) et (-) comme indiqué.



Emplacement du système

Ce système a été conçu pour être utilisé sur une surface stable et horizontale comme une table, une étagère ou un support, près d'une prise de courant 120V 60Hz et à l'abri du soleil, de la chaleur, de la poussière, de l'humidité et des vibrations.

Les haut-parleurs peuvent être séparés de l'appareil principal et placés aussi loin que les fils le permettent pour une séparation stéréo maximale ou ils peuvent être placés immédiatement de deux côtés de l'appareil principal.

Protégez votre mobilier

Ce modèle est équipé de pieds antidérapants en caoutchouc pour empêcher le produit de bouger lorsque vous utilisez les commandes. Ces pieds sont fabriqués en caoutchouc antidérapant spécialement formulé pour éviter de laisser des traces ou des tâches sur votre mobilier. Toutefois, certains types de poliss pour meubles avec l'huile, d'agents de conservation pour bois ou de nettoyants en atomiseur peuvent amollir le caoutchouc et laisser les traces de résidu de caoutchouc sur le mobilier. Pour prévenir des dommages à votre mobilier, nous recommandons fortement que vous pourchassiez des petites pattes autoadhésives, disponibles partout dans les quincailleries et les centres de rénovation, et attachiez ces pattes sous les pieds en caoutchouc avant de placer le produit sur un mobilier en bois fin.

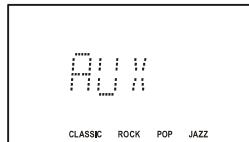
BRANCHEMENTS D'APPAREILS EXTERNES

Prises d'entrée auxiliaire

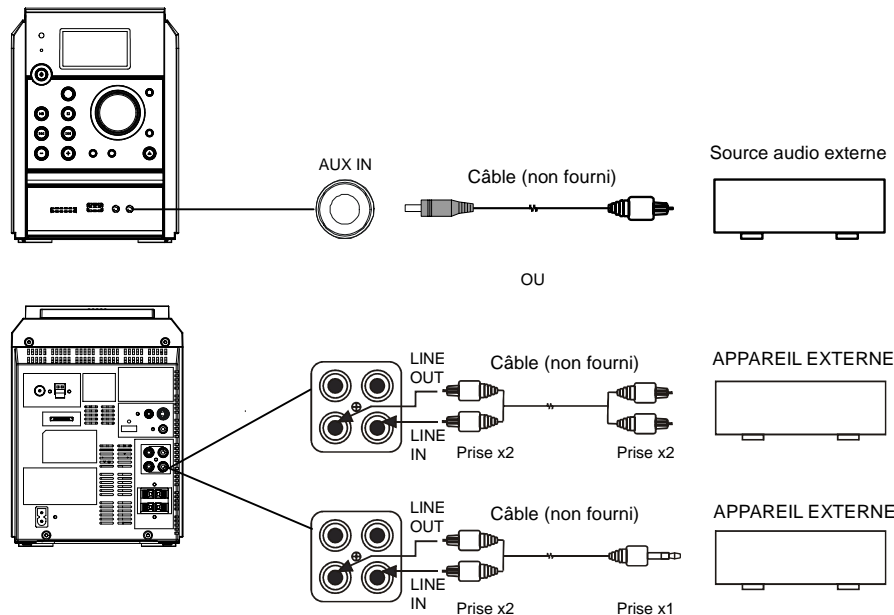
Cette appareil possède deux prises d'entrée auxiliaire, une à l'avant appelée "**AUX IN**" et une à l'arrière appelée "**LIGNE-IN**". Ces prises vous permettent de connecter des appareils audio externes et d'écouter la musique avec les haut-parleurs de cet appareil. Il est recommandé de brancher un appareil que vous utilisez fréquemment (comme un tourne-disque) sur la prise à l'arrière de l'appareil et de brancher les appareils que vous utilisez de temps à autre (par exemple un iPod Shuffle ou un lecteur MP3) sur la prise à l'avant de l'appareil. Si vous branchez deux appareils sur les deux prises en même temps, la prise à l'avant est automatiquement sélectionnée comme la source audio. Pour écouter l'audio de la prise à l'arrière, débranchez l'appareil branché sur la prise à l'avant.

Pour écouter une source audio externe :

- ▶ Branchez l'appareil audio externe sur la prise AUX IN à l'avant de l'appareil ou sur la prise LINE IN à l'arrière de l'appareil comme indiqué.

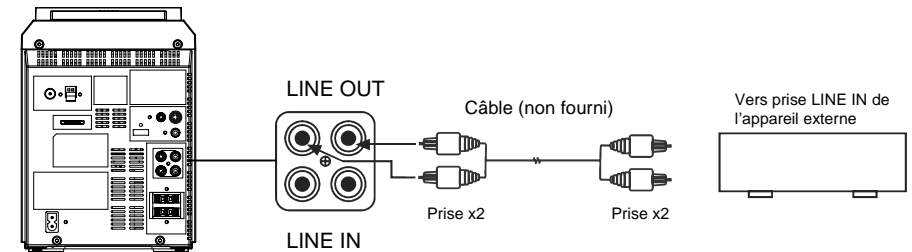


- ▶ Sélectionnez le mode "**AUX**" avec la touche **FUNCTION**. L'audio est joué avec les haut-parleurs de l'appareil.



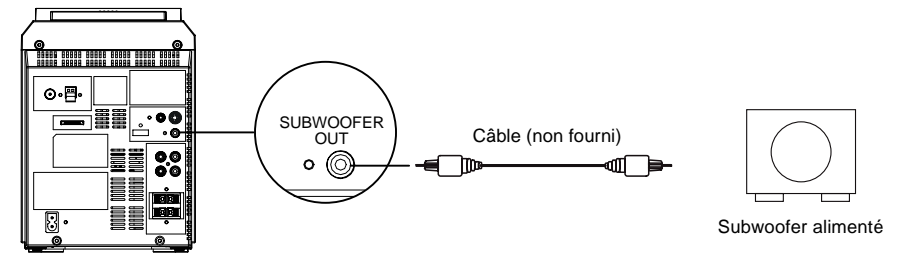
Prise de sortie ligne

Cet appareil possède une paire de prises LINE OUT (G/D) pour brancher un appareil externe. Faites les connexions indiquées ci-dessous.



Connexion d'un caisson de basse

Ce système possède une prise de sortie pour caisson de basse à l'arrière de l'appareil, appelé "**SUBWOOFER OUT**". Vous pouvez brancher un caisson de basse, avec sa propre alimentation, en utilisant un câble de type RCA comme indiqué ci-dessous.



Branchement d'un casque stéréo

Cet appareil possède une prise PHONES sur le panneau avant de l'appareil. Vous pouvez connecter un casque stéréo, non fourni, sur cette prise pour écouter de la musique sans déranger d'autres personnes.

Les haut-parleurs seront automatiquement coupés lorsque vous branchez un casque sur la prise PHONES. Assurez-vous que le connecteur de votre casque est complètement inséré dans la prise PHONES. S'il n'est pas complètement inséré, le son peut être intermittent ou vous pourriez n'entendre le son que d'un côté du casque.

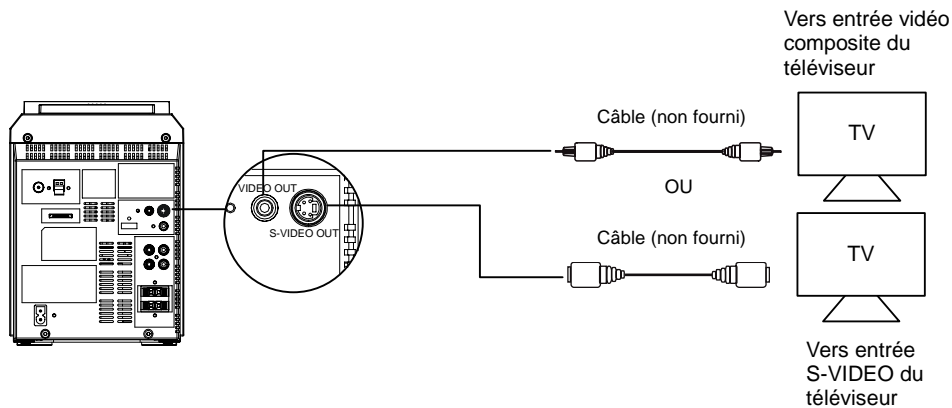
IMPORTANT : Pour éviter d'endommager votre ouïe, réglez le volume sur un niveau faible avant de brancher le casque. Branchez le casque, mettez-le sur vos oreilles et augmentez doucement le volume jusqu'au niveau désiré. Souvenez-vous que les chansons sur les CD peuvent avoir des passages plus forts ou faibles que d'autres. Réglez le volume au niveau désiré en vous basant sur un passage assez fort, pour l'utiliser comme référence pour le volume maximum de la musique.

Connexions vidéo

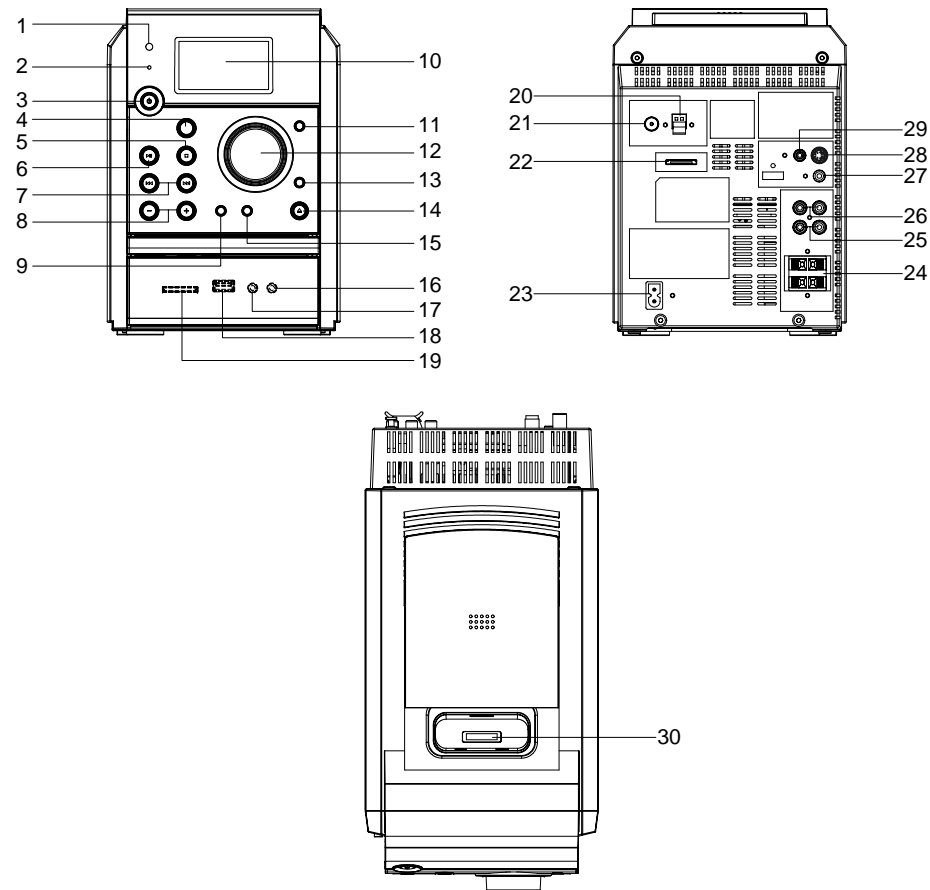
Ce système possède deux prises de sortie vidéo à l'arrière de l'appareil :

- Une prise de sortie vidéo composite appelé "VIDEO OUT".
- Une prise de sortie S-VIDÉO appelé "S-VIDEO OUT".

Ces prises vous permettent d'envoyer le signal vidéo (des images ou des films) à partir de **seulement** un iPod compatible connecté à un téléviseur. Les autres types de sortie vidéo ne sont pas supportés. Les connexions sont indiquées ci-dessous, avec un câble de type RCA ou de type S-VIDÉO, non fourni.

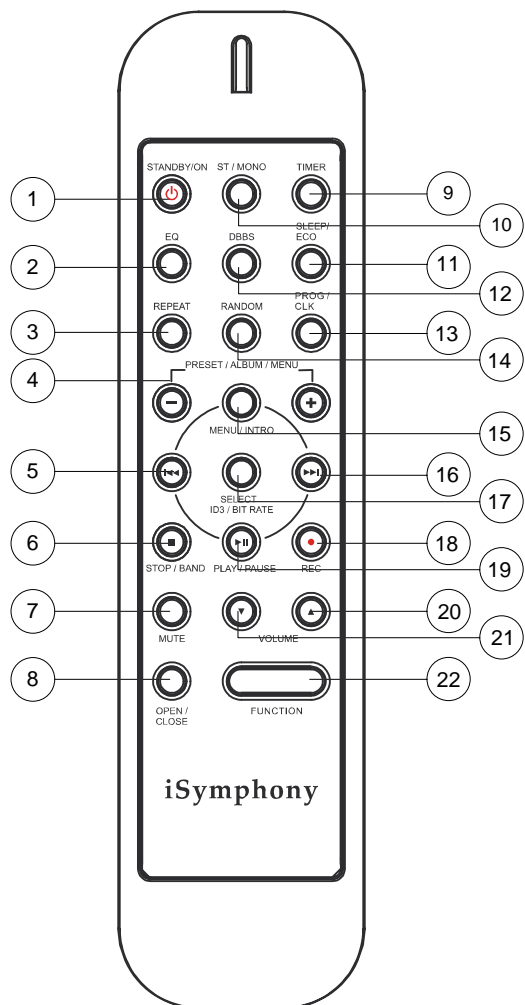


DESCRIPTION DES COMMANDES



- | | |
|----------------------------------|--|
| 1. Capteur de télécommande | 16. Prise AUX IN |
| 2. DEL DE VEILLE | 17. Prise PHONES |
| 3. Bouton STANDBY/ON | 18. Fente USB FLASH |
| 4. Bouton FUNCTION | 19. Fente CARTE MÉMOIRE FLASH |
| 5. Bouton STOP ■ | 20. Prise d'antenne AM |
| 6. Bouton PLAY/PAUSE ▶ | 21. Prise d'antenne FM |
| 7. Bouton ◀◀ SKIP/TUNING UP ▶▶ | 22. Prise de sync. USB iPod |
| 8. Bouton - PRESET/ALBUM + | 23. Prise d'alimentation |
| 9. Bouton PRG/CLK | 24. Bornes SPEAKER |
| 10. Affichage VFD | 25. ENTRÉE LIGNE RCA |
| 11. Bouton EQ | 26. SORTIE LIGNE RCA |
| 12. Bouton de contrôle du VOLUME | 27. Sortie CAISSON DE BASSE |
| 13. Bouton DBBS | 28. Sortie S-VIDÉO |
| 14. Bouton OPEN/CLOSE ▲ | 29. Sortie VIDÉO |
| 15. Bouton RECORD | 30. Station d'accueil universelle iPod |

TÉLÉCOMMANDE



1. Touche STANDBY/ON
2. Touche EQ
3. Touche REPEAT
4. Touche PRESET/ALBUM/MENU +/-
5. Touche SKIP ◀◀
6. Touche STOP/BAND
7. Touche MUTE
8. Touche OPEN/CLOSE
9. Touche TIMER
10. Touche ST/MONO
11. Touche SLEEP/ECO

12. Touche DBBS
(système dynamique d'amplification
des basses fréquences)
13. Touche PROG/CLK
14. Touche RANDOM
15. Touche MENU/INTRO
16. Touche SKIP ▶▶
17. Touche SELEECT ID3 / BIT RATE
18. Touche REC
19. Touche PLAY/PAUSE
20. Touche VOLUME +
21. Touche VOLUME -
22. Touche FUNCTION

LES INSTRUCTIONS D'UTILISATION

- Soyez sûr que vous avez étendu le fil d'antenne FM sur toute sa longueur.
- Soyez sûr que vous avez placé les piles dans la télécommande.
- Soyez sûr que le système est connecté à une sortie de courant alternatif qui est toujours sous tension.
- Ne connectez pas le système à une sortie CA contrôlée par un interrupteur mural.

Commandes générales

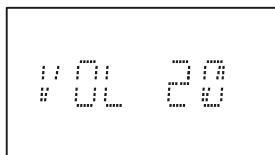
La plupart de fonctions de ce système peuvent être utilisées à l'aide des boutons sur le panneau avant de l'unité principale, ou seulement avec les boutons de la télécommande. Si une fonction peut seulement être activée à l'aide de la télécommande, ou en utilisant les contrôles sur le panneau avant, ceci sera clairement indiqué dans les instructions.

Lorsque vous utilisez le système avec la télécommande, assurez-vous que le transmetteur IR (Infrarouge) en avant de la télécommande pointe sur le capteur infrarouge sur le panneau avant de l'unité principale.

La portée de la télécommande est d'environ 15 pieds. Veuillez noter que l'ensoleillement intense ou l'éclairage de la pièce peuvent interférer avec le fonctionnement de la télécommande. Si la télécommande ne fonctionne pas correctement, essayez de réduire la luminosité dans la pièce ou déplacez vous plus près de l'unité principale. Si cela ne résout pas le problème, cela peut vouloir dire qu'il est temps de changer les piles.

Contrôles de volume

- Pour diminuer ou augmenter le volume du système, appuyez sur les boutons **VOLUME +** ou **VOLUME -** sur la télécommande ou sur le bouton **VOLUME** sur le panneau avant.
L'indicateur de niveau de volume apparaîtra sur l'affichage lorsque vous changerez le niveau de volume.



L'appareil se souvient du dernier niveau de volume utilisé lorsque vous l'éteignez (" Off ") et utilise automatiquement ce niveau de volume lorsque vous le rallumez (" On ").

Remarque : Si le réglage du volume est au-dessus de 26 lorsque vous éteignez l'appareil, le réglage du volume sera automatiquement remis sur 26 lorsque vous le rallumez.

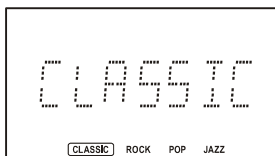
EQ (Égalisateur pré-réglé)

L'égalisateur pré-réglé permet d'ajuster les caractéristiques de la sonorité pour les types de musique les plus populaires.

- Appuyez sur la touche EQ, située sur la commande à distance, afin de changer le cycle des pré-réglages de l'égalisateur électronique suivants : **PASS (EQ ' Off ')**, **CLASSIC**, **ROCK**, **POP**, **JAZZ**.

L'indicateur EQ approprié apparaît brièvement sur l'affichage pour confirmer votre sélection.

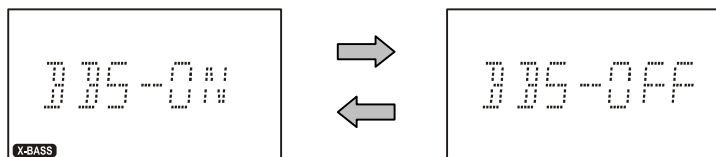
Le système garde dans la mémoire le réglage d'EQ sélectionnée lorsqu'il est éteint et retourne automatiquement au même réglage lorsqu'il est de nouveau allumé.



Commande de DBBS

(Amplification dynamique de basses fréquences)

- Appuyez sur la touche DBBS pour augmenter les basses fréquences ; « BBS-ON » s'affiche sur l'écran pendant quelques secondes puis « X-BASS » s'affiche en bas à gauche de l'écran.
- Appuyez à nouveau sur la touche afin d'annuler la fonction Augmenter la basse.

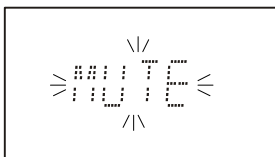


Touche MUTE (avec la télécommande uniquement)

- Appuyez sur la touche **MUTE** de la télécommande pour couper complètement le son.

Le son s'arrête et le témoin "**MUTE**" s'affiche sur l'écran.

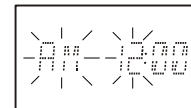
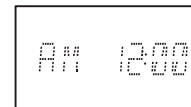
- Appuyez de nouveau sur la touche **MUTE** pour annuler la Fonction et restaurer le son. L'indicateur "**MUTE**" disparaît de l'écran. La Fonction Muet est aussi annulée automatiquement si vous appuyez sur les touches **VOLUME +** ou **VOLUME -**.



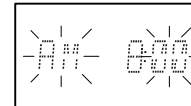
Réglage de l'horloge

Lorsque l'alimentation est connectée la première fois, "**AM 12:00**" s'affiche sur l'écran. L'horloge ne peut être réglée que si le lecteur est éteint.

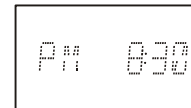
- Appuyez sur la touche **PROG/CLK** de la télécommande, le témoin "**AM**" et les chiffres des heures commencent à clignoter.
- Appuyez sur la touche **SKIP/TUNING** **◀◀** ou **▶▶** pour ajuster l'heure.



- Appuyez sur la touche **PROG/CLK** pour confirmer. Les chiffres des minutes commencent à clignoter.
- Appuyez sur la touche **SKIP/TUNING** **◀◀** ou **▶▶** pour ajuster les minutes.



- Appuyez sur la touche **PROG/CLK** pour confirmer.



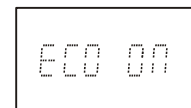
Remarque : Ce lecteur n'utilise que l'horloge de 12 heures.

Fonction ECO

Vous pouvez choisir si l'horloge est affichée ou non lorsque l'appareil est en veille. Sélectionnez le mode ECO si vous désirez que l'appareil consomme moins d'énergie lorsqu'il est en veille.

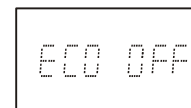
Pour faire disparaître l'affichage de l'horloge :

- Appuyez pendant 3 secondes sur la touche **SLEEP/ECO** pendant que l'appareil est en veille. "**ECO ON**" s'affiche sur l'écran ; l'affichage de l'horloge disparaît.



Pour faire apparaître l'affichage de l'horloge :

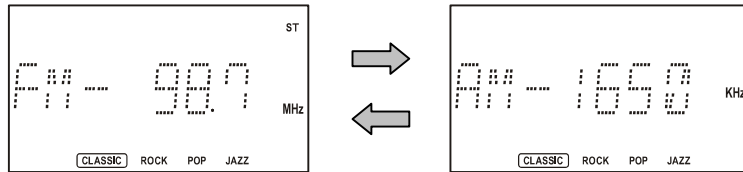
- Appuyez pendant 3 secondes sur la touche **SLEEP/ECO** pendant que l'appareil est en veille. "**ECO OFF**" s'affiche sur l'écran ; l'affichage de l'horloge réapparaît.



UTILISATION DE LA RADIO

- ▶ Appuyez sur la touche **FUNCTION** plusieurs fois jusqu'à ce que la fréquence de la radio AM ou FM APPARAISSE SUR L'ÉCRAN.

Appuyez sur la touche **■ STOP/BAND** pour changer entre la bande AM et la bande FM.



- ▶ Sélectionnez la station voulue comme suit :

- **Syntonisation manuelle**

Appuyez plusieurs fois sur les boutons **SKIP/TUNING + or -** jusqu'à ce que l'affichage indique la fréquence exacte de la station désirée. Utilisez la méthode manuelle pour syntoniser des stations faibles ou éloignées qui ne sont pas assez fortes pour être reconnues par le syntoniseur automatique.

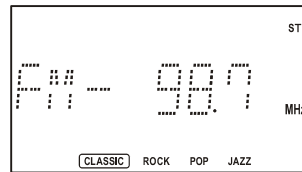
- **Syntonisation automatique**

Appuyez et tenez enfoncés les boutons **SKIP/TUNING + or -** jusqu'à ce que l'affichage commence à défiler, ensuite relâchez les boutons. Le syntoniseur cherchera à travers la gamme d'ondes pour le prochain signal fort et s'arrêtera sur cette station. Répétez cette procédure jusqu'à ce que le syntoniseur s'arrête sur la station désirée.

- ▶ Le signal Stéréo FM est indiqué par le témoin "ST".

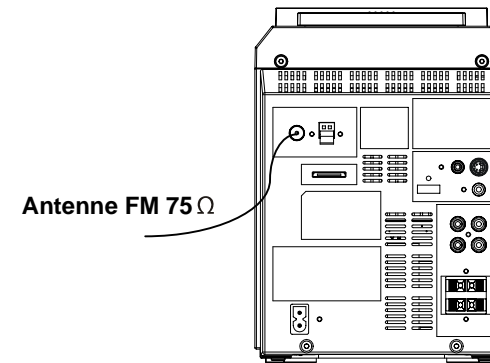
En cas de bruit ou de grésillement lors de la réception stéréo FM ou si celle-ci est faible :

- ▶ Appuyez sur la touche **ST/MONO** de la télécommande pour sélectionner le mode Mono FM.

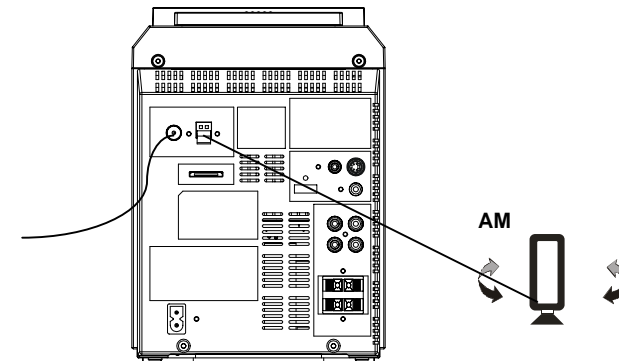


Consignes pour une meilleure réception:

- FM:** Le fil d'antenne FM sur le panneau arrière devrait être étendu sur toute sa longueur. Vous pouvez aussi varier la direction de l'antenne pour trouver la position qui assure la meilleure réception.



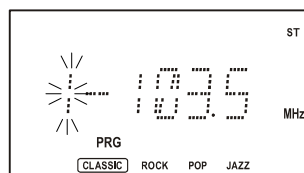
- AM:** Insérez le socket du cadre dans le socket AM AERIAL sur l'unité. Ajustez la position du cadre jusqu'à trouver la position qui assure la meilleure réception de vos stations AM favorites.



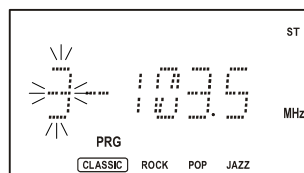
Programmation des émetteurs radio

Pour un accès facile en tout temps, vous pouvez enregistrer jusqu'à 45 de vos stations de radio préférées (30 pour les ondes FM et 15 pour les ondes AM).

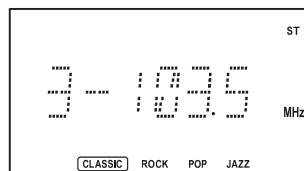
1. Sélectionnez la première station radio que vous voulez enregistrer manuellement ou en utilisant la méthode automatique décrite sur la page 59 (exemple : FM 103.5 MHz) et ensuite :



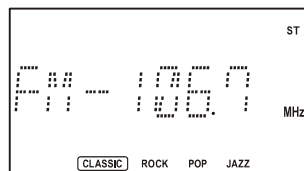
2. Appuyez sur le bouton **PROG/CLOCK** sur la télécommande. L'affichage indique " PRG " et la lumière de la station numéro "01" clignote.



3. Appuyez sur les boutons **PRESET/ALBUM/MENU**. + ou – pour sélectionner votre numéro de présélection. Exemple "03".



4. Appuyez de nouveau sur le bouton **PROG/CLOCK**. Le numéro "03" cesse de clignoter ce qui confirme que votre station a été enregistrée avec un numéro de présélection "03".



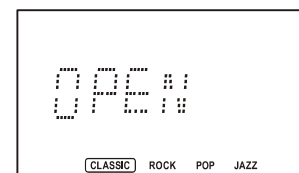
5. Allez à la station suivante et répétez les étapes de 1 à 4 jusqu'à l'enregistrement d'un maximum de 30 stations pour la bande **FM**.

6. Ensuite appuyez sur le bouton **STOP /BAND** pour sélectionner la gamme d'ondes AM et suivez la même procédure pour mémoriser jusqu'à 10 stations AM.

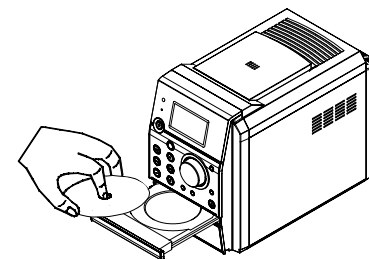
UTILISATION DU LECTEUR DE CD

Lecture normale

- ▶ Appuyez sur le bouton **FUNCTION** pour sélectionner la fonction CD.
- ▶ Appuyez sur le bouton **OPEN/CLOSE** sur le panneau avant pour ouvrir le compartiment du CD.

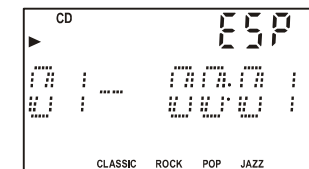
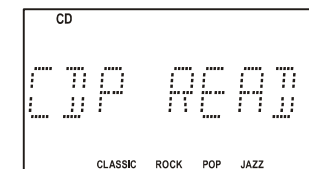


- ▶ Introduisez votre CD dans le lecteur avec la face imprimée orientée vers le haut.



- ▶ Appuyez sur le bouton **OPEN/CLOSE** pour fermer le compartiment du CD.

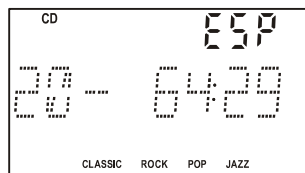
- ▶ Sur l'affichage, "READ" clignotera lorsque le lecteur parcourt le contenu du CD. Après la lecture du disque le système affichera le nombre total de pistes et la durée de lecture.



REMARQUE : La durée de lecture peut être plus longue avec l'utilisation de CD-R ou de CD-RW. Ceci est normal et n'indique aucun problème quelconque avec votre appareil.

- ▶ En mode Stop, appuyez sur la touche ►|| **PLAY/PAUSE** pour commencer la lecture.

- ▶ La lecture continuera jusqu'au moment où toutes les pistes aient été jouées. Alors, le lecteur arrêtera et l'affichage indiquera le nombre total des pistes et la durée de lecture du disque.



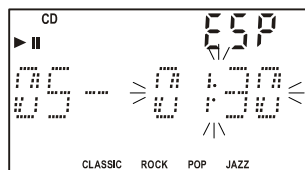
- ▶ Pour arrêter la lecture à tout moment, appuyez sur le bouton ■ **STOP/BAND**

Commande Pause

- ▶ Pour interrompre temporairement la lecture du CD, appuyez de nouveau sur le bouton ►|| **PLAY/PAUSE**.

Le son s'arrêtera et le temps écoulé clignotera sur l'affichage, mais le disque continuera de tourner.

- ▶ Appuyez de nouveau sur le bouton ►|| **PLAY/PAUSE** pour sortir du mode Pause et redémarrer la lecture. L'indicateur du temps écoulé cessera de clignoter.

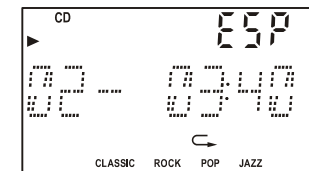


Sauter les pistes ou recherche à haute vitesse

- ▶ Pendant la lecture, appuyez à plusieurs reprises sur les boutons **SKIP/TUNING** + ou – pour jouer les pistes suivantes ou précédentes. La lecture commencera avec la piste sélectionnée.
- ▶ Pendant la lecture, appuyez et continuez de peser sur les boutons **SKIP/TUNING** + ou – pour rechercher à haute vitesse un passage musical spécifique dans la piste.
- ▶ Relâchez les boutons **SKIP/TUNING** + ou – lorsque vous entendez le passage désiré. La lecture à la vitesse normale redémarrera à ce point.

Lecture en mode répétition (seulement sur télécommande)

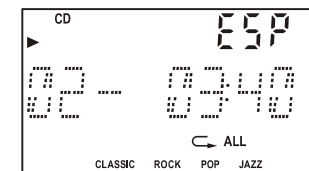
- ▶ Dans ce système, la fonction Repeat vous permet de répéter une seule piste ou le disque en entier. La fonction Repeat peut être activée pendant la lecture ou quand le lecteur est arrêté.



Répétition d'une piste

- ▶ Sélectionnez la piste que vous voulez répéter et commencer la lecture.
- ▶ Appuyez une fois sur le bouton **REPEAT** sur la télécommande.

L'indicateur (↶) apparaîtra sur l'affichage et la piste sélectionnée sera jouée de façon répétitive.



Répétition de toutes les pistes

- ▶ Introduisez le disque dans le lecteur et commencez la lecture.
- ▶ Appuyez deux fois sur le bouton **REPEAT** sur la télécommande. Les indicateurs **ALL** (↶) apparaissent sur l'affichage.
- ▶ Toutes les pistes du disque vont être répétées continuellement.

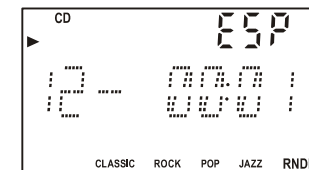
- ▶ Pour annuler le mode de lecture Repeat appuyez sur le bouton **REPEAT** jusqu'à que les indicateurs **ALL** (↶) disparaissent de l'affichage. Le mode Repeat sera aussi annulé si on ouvre le compartiment de CD, si on change de mode pour **TUNER** ou **AUX** ou si on appuie sur le bouton **STANDBY/⏻** pour remettre le système au mode d'attente.

Mode de lecture Random (seulement sur télécommande)

La fonction de lecture Random vous permet de jouer les plages du disque dans un ordre quelconque. Vous pouvez choisir la lecture aléatoire quand le disque est en train de jouer ou quand le lecteur est arrêté.

- ▶ Insérez un CD dans le lecteur comme d'habitude et appuyez sur le bouton **RANDOM** sur la télécommande.

L'indicateur **RNDM** apparaît sur l'affichage. Le lecteur sélectionnera une plage du disque au hasard et commencera la lecture. La lecture aléatoire continuera jusqu'à que toutes les plages aient joué au moins une fois, ensuite le lecteur s'arrêtera.

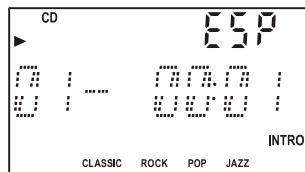


- ▶ Pour arrêter la lecture aléatoire, appuyez de nouveau sur le bouton **RANDOM** sur la télécommande. L'indicateur **RNDM** disparaîtra et la lecture normale redémarrera à partir de ce point.

Mode de lecture INTRO Scan (seulement sur télécommande)

Cette fonction vous permet de jouer seulement les 10 premières secondes de chaque plage sur le disque. Ceci peut être utile lorsque vous essayez de trouver une chanson spécifique, mais vous ne vous souvenez pas du titre.

- ▶ Insérez le disque comme d'habitude et attendez jusqu'à ce que l'afficheur indique la durée totale de lecture et le nombre des pistes.
- ▶ Appuyez sur le bouton **MENU/INTRO** sur la télécommande. L'indicateur **INTRO** apparaîtra sur l'affichage. Le lecteur jouera automatiquement les 10 premières secondes de chaque plage. Quand les 10 premières secondes de la dernière plage ont été jouées le lecteur s'arrêtera automatiquement et l'affichage indiquera de nouveau le temps total de la lecture et le nombre de pistes sur le disque.



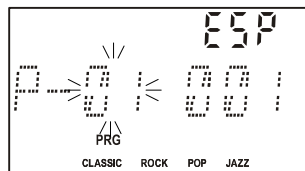
- ▶ Pour annuler le mode Intro appuyez de nouveau sur le bouton **MENU/INTRO** jusqu'à ce que l'indicateur **INTRO** disparaisse.

Lecture programmée

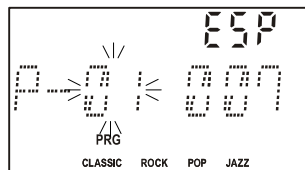
La fonction de lecture programmée vous permet de programmer jusqu'à 64 plages dans l'ordre désiré. Vous pouvez mémoriser la même plage plusieurs fois pour qu'elle joue à multiples reprises pendant une séquence programmée.

Note: Vous ne pouvez pas mémoriser les pistes pendant la lecture. Si le disque est en train de jouer, appuyez d'abord sur le bouton **STOP/BAND** pour arrêter la lecture avant de commencer la programmation.

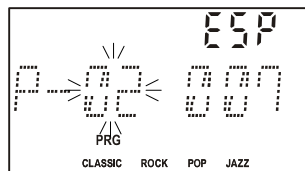
1. Insérez le disque dans le lecteur et attendez que le lecteur lise le contenu du disque.
2. Appuyez sur le bouton **PROG/CLK** sur la télécommande. L'indicateur **PRG**, le numéro de la mémoire "**P-01**" et le numéro de piste "**001**" apparaissent sur l'affichage.



3. Appuyez alors sur les boutons **SKIP/TUNING** **◀◀** ou **▶▶** pour sélectionner la première piste du disque à être programmée. (Par exemple : Piste **07**).



4. Appuyez de nouveau sur le bouton **PROG/CLK** pour entrer la piste **07** dans le mémoire du programme #1. Le numéro de la mémoire du programme changera à "**P-02**".

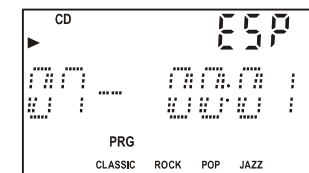


5. Répétez les étapes 3 et 4 en sélectionnant toujours les numéros de piste désirés jusqu'à ce que vous ayez entré un maximum de 64 pistes dans la mémoire du programme de CD.

6. Appuyez sur le bouton **▶|| PLAY/PAUSE** pour démarrer la lecture programmée.

L'indicateur **PRG** reste allumé.

Le lecteur jouera toutes les pistes que vous avez programmées dans l'ordre sélectionné. Quand la dernière piste programmée a arrêté de jouer, le lecteur s'arrête, mais la séquence programmée reste dans la mémoire.

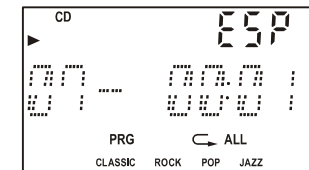


- ▶ Pour jouer de nouveau la séquence programmée, appuyez sur le bouton **▶|| PLAY/PAUSE** et ensuite sur le bouton **▶|| PLAY/PAUSE**
- ▶ Pour effacer la séquence programmée de la mémoire, appuyez le bouton **■ STOP/BAND** dans le mode de programmation.

Lecture programmée et mode répétition

Vous pouvez combiner ensemble les fonctions Programmation et Répétition pour jouer continuellement la même séquence programmée.

- ▶ D'abord, programmez jusqu'à 64 pistes comme décrit ci-dessus.
- ▶ Ensuite, appuyez à deux reprises sur le bouton **REPEAT** sur la télécommande.
- ▶ Appuyez sur le bouton **▶|| PLAY/PAUSE** pour démarrer la lecture programmée en mode répétition. La séquence programmée sera répétée de façon continue.



LECTURE DE CD MP3 ET WMA

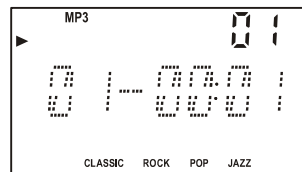
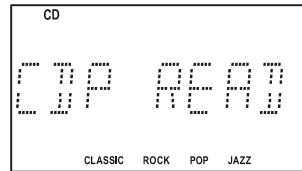
La plupart des consignes sur l'utilisation des CD ordinaires décrites dans ce manuel s'appliquent aussi aux CD MP3/WMA. Toutefois, il y a certaines différences dans les fonctions de lecture de CD MP3/WMA et celles-ci sont décrites sur les pages suivantes.

L'information affichée et le temps de lecture des CD MP3/WMA

Après l'insertion d'un disque MP3/WMA dans le lecteur, le lecteur lira chaque repertoire (ou "album") sur le disque, un à la fois, et affichera le numéro du fichier et le nombre cumulé des pistes dans les répertoires qui ont déjà été lus.

En raison de la plus grande quantité d'information contenue dans un CD MP3/WMA, le lecteur prendra plus de temps à lire le contenu du disque.

Vous pourrez apercevoir le voyant "READ" clignoter pendant une minute ou plus avant le début de la lecture. Ceci est normal et n'indique en aucun cas un problème avec votre appareil.



L'appareil analyse le disque et la lecture commence automatiquement.

Lecture de CD MP3/WMA

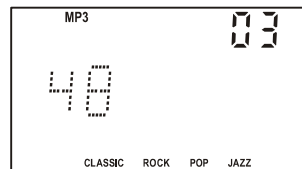
Les commandes ►|| PLAY/PAUSE, SKIP/TUNING ◀◀, SKIP/TUNING ▶▶ et STOP/RAND ont les mêmes fonctions dans les CD MP3/WMA que dans les CD ordinaires.

Pour sauter d'une piste dans un repertoire à une piste dans un autre repertoire, procédez comme suit :

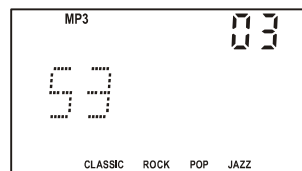
- Insérez votre CD MP3/WMA dans le lecteur et attendez la fin du processus de lecture.

Par exemple : Supposons que vous voulez sauter vers le repertoire #03 piste #005.

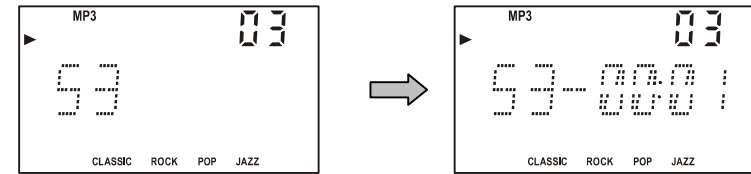
- Appuyez plusieurs fois sur le bouton **PRESET/ALBUM/MEMU+** pour sélectionner l'album "03". Le numéro de piste indiquera "48"



- Appuyez sur la touche **SKIP/TUNING ▶▶** cinq fois et le numéro de la piste affichée sera "53".



- Appuyez sur le bouton ►|| **PLAY/PAUSE** pour démarrer la lecture.

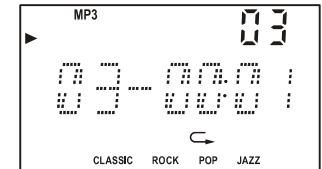


Lecture des CD MP3/WMA en mode répétition (Sur télécommande seulement)

La lecture des CD MP3/WMA en mode répétition comporte trois options. En plus des options Répéter une piste et Répéter toutes les pistes qui sont les mêmes pour les CD ordinaires, vous pouvez aussi sélectionner le mode de répétition du repertoire pour répéter toutes les pistes contenues dans un Répertoire (Album).

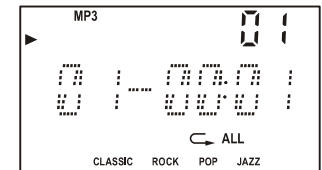
Pour répéter une seule piste d'un CD MP3/WMA

- Sélectionnez les pistes qui devront être répétées et commencez la lecture comme d'habitude.
- Ensuite, appuyez une fois sur le bouton **REPEAT** sur la télécommande. L'indicateur apparaît et la piste sélectionnée va être répétée continuellement.



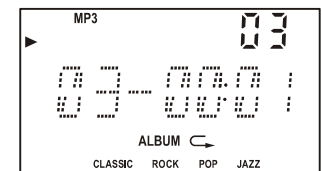
Pour répéter toutes les pistes d'un CD MP3/WMA

- Démarrez la lecture comme d'habitude et appuyez sur le bouton **REPEAT** à deux reprises.
- L'indicateur **ALL** apparaît sur l'affichage et toutes les pistes du disque vont être répétées continuellement.



Pour répéter toutes les pistes dans un seul Répertoire (ou Album)

- Sélectionnez le repertoire qui devra être répété et commencez la lecture comme d'habitude.
- Appuyez trois fois sur le bouton **REPEAT**. L'indicateur et l'indicateur **ALBUM** apparaissent tout les deux sur l'affichage et toutes les pistes du repertoire vont être répétées continuellement.



Pour annuler le mode Répétition

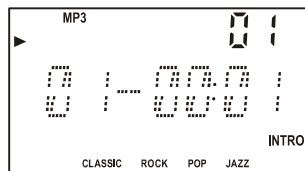
- Appuyez sur le bouton **REPEAT** jusqu'à ce que tous les indicateurs "ALL ALBUM" disparaissent.

Les modes de lecture de CD MP3/WMA balayer l'intro et lecture aléatoire (Sur télécommande seulement)

Ces fonctions sont utilisées de la même manière que dans le cas des CD ordinaires.

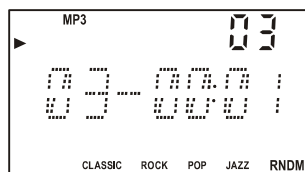
Balayage d'intro

- ▶ Insérez votre CD MP3/WMA dans le lecteur et attendez la fin du processus de lecture.
- ▶ Appuyez sur le bouton **MENU/INTRO**, l'indicateur "**INTRO**" apparaît sur l'affichage et commence la lecture en mode Balayage d'intro. Le lecteur jouera automatiquement les 10 premières secondes de chaque plage sur le disque.



Lecture aléatoire

- ▶ Insérez votre CD MP3/WMA dans le lecteur et attendez la fin du processus de lecture.
- ▶ Appuyez sur le bouton **RANDOM**, l'indicateur "**RNDM**" apparaît sur l'affichage. Le lecteur jouera toutes les pistes sur le disque dans un ordre aléatoire.

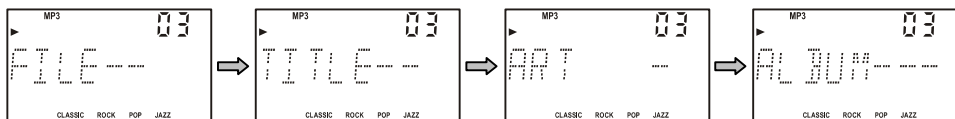


Affichage d'information de piste ID3

Lorsque vous créez un CD contenant des fichiers audio MP3/WMA avec votre ordinateur, le programme que vous utilisez pour créer le CD vous permet normalement d'entrer le nom de l'artiste, le nom de l'album et les titres des chansons.

Pour afficher l'information d'une piste ID3 :

- ▶ Appuyez et maintenez enfoncée la touche **SELECT ID3/BIT RATE** ou descendez le curseur à l'information 'ID3 text'. Si l'information a été correctement entrée lors de la création des fichiers, l'affichage du titre "TITLE", du nom de l'artiste "ARTIST" et du nom de l'album "ALBUM" s'affichent sur l'écran. Dans le cas contraire, le témoin "**UNKNOWN**" s'affiche sur l'écran.



- ▶ Appuyez de nouveau sur **SELECT ID3/BIT RATE** pour retourner à l'affichage de la piste et de la durée de lecture.

Lecture programmée de CD MP3/WMA

- Quand vous programmez les pistes sur un CD MP3/WMA, vous devez aussi sélectionner le numéro du répertoire des pistes que vous programmez.
- Vous pouvez programmer jusqu'à 64 pistes sur un CD MP3/WMA, pareil que sur un CD ordinaire.
- La programmation peut seulement s'effectuer lorsque le lecteur est en mode Stop. Si le disque MP3/WMA est en train de jouer, appuyez d'abord sur le bouton **STOP/BAND** pour arrêter la lecture et ensuite suivez les étapes de programmation décrites ci-dessous.

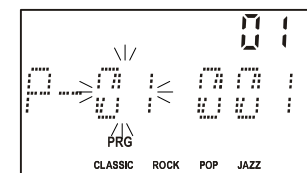
Dans cet exemple le CD MP3/WMA contient un total de **09** Répertoires (Albums) et **193** Pistes (Fichiers).

Supposons que la première piste que nous voulons programmer est la piste **#003** dans l'album **#05**.

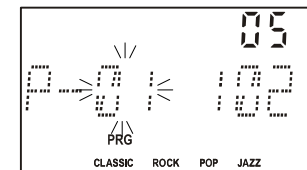
1. Appuyez sur le bouton **PROG/CLK**.

L'affichage indique Album "**01**" clignotant.

Les indicateurs piste "**001**", numéro du programme "**P-01**" et "**PRG**" apparaissent sur l'affichage.

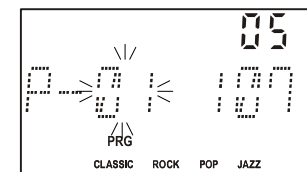


2. Appuyez plusieurs fois sur le bouton **PRESET/ALBUM/MENU** pour sélectionner Album **#05**. (L'affichage "**Track #102**" s'affiche, indiquant que la première piste de l'album #05 est #102.)

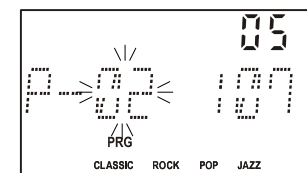


3. Appuyez plusieurs fois sur le bouton **SKIP/TUNING >>>** pour sélectionner piste **#05** Album **#05 (#107)**.

Appuyez sur le bouton **PROG/CLK** pour entrer Album #05 dans la mémoire du programme **P-01**. La piste "**000**" clignote.



4. Appuyez une fois de plus sur la touche **PROG/CLK** pour enregistrer la piste **107** dans la mémoire du programme **P-01**. Le voyant du numéro de la programmation suivante s'affiche "**P-02**".



5. Répétez les étapes 2 à 4 pour enregistrer jusqu'à 64 pistes dans la mémoire du programme.

Après avoir enregistré jusqu'à 64 pistes dans la mémoire du programme, appuyez sur le bouton **>>> PLAY/PAUSE** pour démarrer la lecture programmée.

UTILISATION D'UNE CARTE DE MÉMOIRE

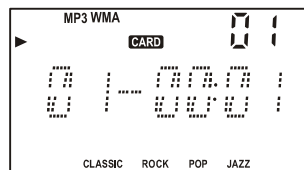
Lecture de fichiers audio MP3/WMA stockés sur une carte de mémoire SD/MMC

REMARQUE : La fente pour carte de mémoire permet seulement de jouer des chansons au format MP3 et au format WMA (sans DRM – Gestion des droits numériques). Il ne peut pas jouer les chansons achetées chez iTunes ou les autres chansons au format AAC, au format ATRAC, ainsi que les chansons achetés sur les sites de distributeurs de musique sur Internet. Il est peut-être possible de convertir votre musique en un format compatible ou de la graver sur un CD Audio, en accord avec les restrictions de la DRM.

- ▶ Appuyez plusieurs fois sur la touche **FUNCTION** jusqu'à ce que le témoin "**CARD**" s'affiche sur l'écran de l'appareil.
- ▶ Introduisez la carte mémoire SD ou MMC flash contenant les fichiers audio MP3/ WMA dans la fente en la poussant doucement jusqu'au fond. Les cartes ne peuvent être introduites que dans un sens.



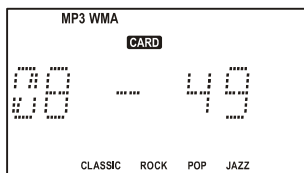
L'appareil analyse le disque et la lecture commence automatiquement.



- ▶ Appuyez sur la touche **PLAY/PAUSE** ►|| pour démarrer la lecture.
- ▶ Appuyez sur la touche **SKIP/TUNING** ◀◀ ou ▶▶ pour sauter des pistes.
- ▶ Appuyez sur la touche **PRESET/ALBUM/MENU** + ou – pour sauter des albums.
- ▶ Appuyez sur la touche **SELECT ID3/BIT RATE** pour afficher le titre de l'album et nom de l'artiste.

La lecture continuera jusqu'à la fin de la dernière piste et le nombre total de pistes et d'albums s'affichera de nouveau.

- ▶ Appuyez sur la touche ■ **STOP/BAND** pour arrêter la lecture à tout moment ; le nombre total de pistes et de dossiers sur la carte s'affichera. Par exemple "08" albums, "49" pistes.

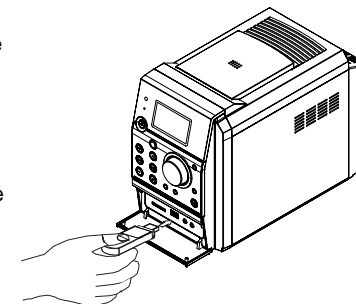


FONCTION USB

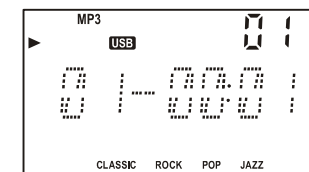
Lecture des fichiers audio MP3/WMA sur un appareil de stockage portable de type USB

REMARQUE : Le port USB de cet appareil permet seulement de jouer des chansons au format MP3 et au format WMA (sans DRM – Gestion des droits numériques). Il ne peut pas jouer les chansons achetées chez iTunes ou les autres chansons au format AAC, au format ATRAC, ainsi que les chansons achetés sur les sites de distributeurs de musique sur Internet. Il peut être possible, dans certains cas, de convertir votre musique en un format compatible ou de la graver sur un CD audio, en accord avec les restrictions de la DRM. Si vous désirez jouer des chansons que vous avez achetées chez iTunes directement sur votre iPod shuffle, suivez les instructions à la page 51 pour connecter la sortie écouteur de votre shuffle à l'entrée AUX IN de l'appareil.

- ▶ Appuyez plusieurs fois sur la touche **FUNCTION** jusqu'à ce que le voyant "**USB**" s'affiche sur l'écran de l'appareil.
- ▶ Branchez l'appareil USB contenant les fichiers audio MP3/ WMA sur le port USB en appuyant doucement pour le faire rentrer. Les connecteurs des appareils USB ne peuvent s'introduire que dans un sens.



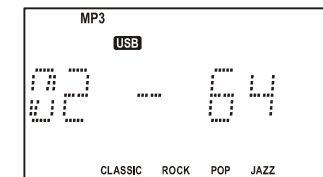
L'appareil analyse l'appareil USB et la lecture commence automatiquement.



- ▶ Appuyez sur la touche ►|| **PLAY/PAUSE** pour faire une pause.
- ▶ Appuyez sur la touche **SKIP TUNING** ◀◀ ou ▶▶ pour sauter des pistes.
- ▶ Appuyez sur la touche **PRESET/ALBUM/MENU** + ou – pour sauter des albums.
- ▶ Appuyez sur la touche **SELECT ID3/BIT RATE** pour afficher le titre de l'album et nom du chanteur.

La lecture continuera jusqu'à la fin de la dernière piste et le nombre total de pistes et d'albums s'affichera de nouveau.

- ▶ Appuyez sur la touche ■ **STOP/BAND** pour arrêter la lecture à tout moment ; le nombre total de pistes et de dossiers sur la carte s'affichera. Par exemple "02" albums, "64" pistes.



L'utilisation du iPod

Choisir le bon type d'adaptateur

! Lorsque vous connectez un iPod à la station d'accueil pour iPod, assurez-vous que l'adaptateur utilisé est du bon type. AUTREMENT VOUS POURRIEZ ENDOMMAGER L'IPOD.

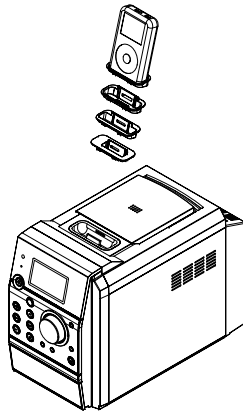
Adaptateur de station d'accueil iPod

Cette unité est équipée de 4 adaptateurs de station d'accueil détachables pour s'assurer que le iPod est correctement inséré dans la station en haut du système.

REMARQUE : L'adaptateur pour iPod nano est déjà installé dans la station au-dessus de l'appareil.

Pour placer un adaptateur de station d'accueil :

- Rapportez vous au tableau de compatibilité ci-dessous et sélectionnez l'adaptateur de station approprié pour le iPod. L'utilisation d'adaptateur approprié aidera à bien positionner votre iPod et permettra de réduire la pression sur le connecteur lorsque vous utiliserez le iPod.
- Alignez le iPod et insérez-le doucement dans la station (le iPod ne peut pas se trouver dans un boîtier ou être recouvert de "peau").
- Pour enlever ou remplacer l'adaptateur de station, commencez par enlever le iPod, agrippez l'encastrement et tirez doucement vers le haut. Rapportez-vous à la page 74.



LECTURE VIDÉO à PARTIR D'UN IPOD

Cet appareil supporte la lecture de clips vidéo à partir d'iPods compatibles. Vous pouvez regarder des photos et des clips vidéo enregistrés sur votre iPod directement sur un téléviseur avec iSymphony M110.












Pour jouer un clip vidéo à partir d'un iPod :

- Consultez le manuel de votre iPod pour vérifier qu'il supporte la lecture de clips vidéo.
- Assurez-vous que la sortie vidéo de votre iPod est activée.

Réglages Vidéo —▶ **Sortie TV** —▶ **Activé**

- Assurez-vous que l'appareil et le téléviseur sont connectés via un câble S-VIDÉO ou vidéo composite.
- Assurez-vous que l'iPod est correctement posé sur la station d'accueil, avec le bon type d'adaptateur.
- Sélectionnez le mode iPod avec la touche FONCTION.
- Commencez la lecture du clip vidéo sur votre iPod ou commencez un diaporama. La vidéo sera aussi affichée sur votre téléviseur et l'audio sortira des haut-parleurs de l'appareil.

Compatibilité d'adaptateur de station d'accueil

		A 	B 	C 	D 
5G avec vidéo 	30GB			X	
	60GB		X		
	80GB		X		
nano (1 ^{ère} génération) 	1GB				X
	2GB				X
	4GB				X
nano (2 ^{ème} génération) 	2GB				X
	4GB				X
	8GB				X
photo 	20GB		X		
	30GB		X		
	40GB	X			
	60GB	X			
4G 	20GB		X		
	40GB	X			
mini 	4GB		X		
	6GB		X		
3G 	10GB		X		
	15GB		X		
	20GB		X		
	30GB	X			
	40GB	X			

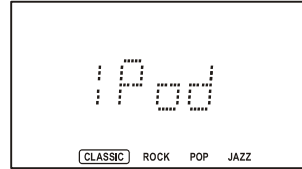
Chargement de votre iPod

Note: Assurez vous d'utiliser la station appropriée pour votre iPod et vérifiez qu'il est bien inséré dans l'unité. **SINON, VOUS POURRIEZ ENDOMMAGER LE iPod.**

Lorsqu'un iPod est inséré dans la station, il va se mettre en mode d'attente et ensuite, fermer. Quand le iPod est inséré dans la station, il se recharge (jusqu'à être complètement chargé).

Écoute de votre iPod

1. Insérez votre iPod tel que décrit ci-dessus.
2. Quand l'unité est allumée, appuyez plusieurs fois sur le bouton de fonction jusqu'à ce que "iPod" apparaisse sur l'affichage.
3. Appuyez sur les boutons Play/Pause, Stop sur la chaîne pour commencer, contrôler la lecture et arrêter.



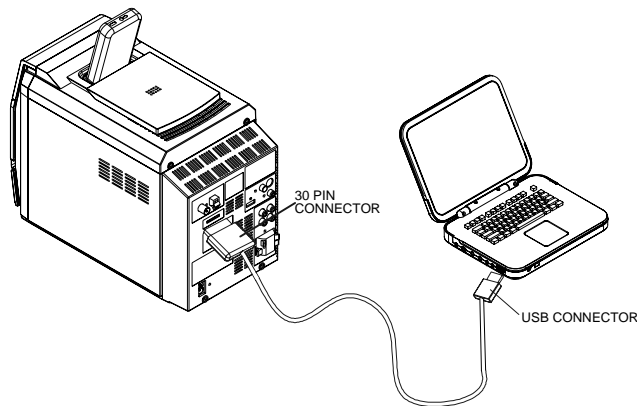
REMARQUE : Le contrôle du volume de l'iPod ne règle que le volume des écouteurs connectés, Pour augmenter le volume lorsque connecté, utilisez les contrôle du volume du panneau avant ou de la télécommande.

IMPORTANT : Pour réduire la distorsion pendant la lecture à partir d'un iPod, allez au menu principal de votre iPod, sélectionnez la Page de réglage, sélectionnez Réglages EQ et vérifiez que la fonction EQ est réglée sur " Désactivé ".

Menu principal → Menu Réglages → Réglages EQ → Sélectionnez " Désactivé "

Connexion PC

Un iPod branché peut être connecté à un PC en utilisant la prise iPod USB Sync qui se trouve à l'arrière de l'appareil. Pour établir la connexion, insérez le connecteur du câble PC de l'iPod (fourni avec l'iPod) dans la prise à l'arrière de l'appareil et branchez-le sur un port PC USB. Des fichiers peuvent être téléchargés sur l'iPod en utilisant iTunes.

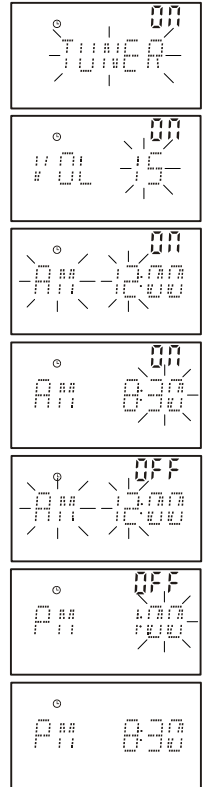


AUTRES FONCTIONS

Réglage de l'heure de réveil et du mode (avec la télécommande seulement)

Ce système vous permet de vous réveiller avec une musique de votre iPod, CD, radio ou MP3/WMA. Le réglage de l'heure de réveil ne peut être effectué que lorsque le lecteur est éteint. Assurez-vous que l'heure de l'horloge est réglée correctement avant de régler l'heure de réveil.

- ▶ Appuyez sur la touche **TIMER** de la télécommande, les témoins ☉ et "ON" s'affichent.
- ▶ Appuyez sur la touche **FUNCTION** pour sélectionner "CD", "USB", "CARD", "iPod" ou "TUNER".
- ▶ Appuyez sur la touche **TIMER** pour confirmer. Le témoin VOLUME s'affiche alors en clignotant.
- ▶ Appuyez sur la touche **VOLUME +/-** pour ajuster le volume.
- ▶ Appuyez sur la touche **TIMER** pour confirmer. Le témoin "ON" s'affiche et les chiffres des heures commencent à clignoter.
- ▶ Appuyez sur la touche **SKIP/TUNING** ◀◀ ou ▶▶ pour régler les heures de l'heure de réveil.
- ▶ Appuyez sur la touche **TIMER** pour confirmer. Les chiffres des minutes commencent à clignoter.
- ▶ Appuyez sur la touche **SKIP/TUNING** ◀◀ ou ▶▶ pour régler les minutes de l'heure de réveil.
- ▶ Appuyez sur la touche **TIMER** pour confirmer. Le témoin "OFF" s'affiche et les chiffres des heures commencent à clignoter.
- ▶ Appuyez sur la touche **SKIP/TUNING** ◀◀ ou ▶▶ pour régler les heures de l'heure d'arrêt automatique.
- ▶ Appuyez sur la touche **TIMER** pour confirmer. Les chiffres des minutes commencent à clignoter.
- ▶ Appuyez sur la touche **SKIP/TUNING** ◀◀ ou ▶▶ pour régler les minutes de l'heure d'arrêt automatique.
- ▶ Appuyez sur la touche **TIMER** pour confirmer. L'affichage retourne à l'heure actuelle et le témoin ☉ reste affiché.
- ▶ Pour annuler le réglage de la durée, appuyez une fois de plus sur la touche **TIMER**, le témoin ☉ disparaît.



Minuteur d'endormissement (Sur télécommande seulement)

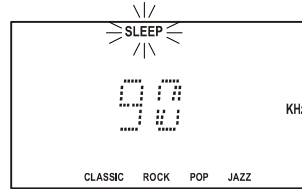
Ce système inclut un minuteur d'endormissement programmable qui vous permet de s'endormir en écoutant de la musique pendant 10 à 90 minutes et éteint l'unité par la suite.

Pour régler la durée de la fonction Sommeil :

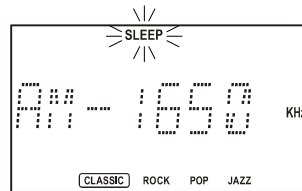
- ▶ Allumer votre appareil et suivez les étapes habituelles.
- ▶ Appuyez sur la touche **SLEEP** de la télécommande.

Le témoin "**SLEEP 90**" s'affiche, indiquant que le lecteur s'éteindra automatiquement après 90 minutes.

- ▶ Appuyez sur la touche **SLEEP** pour changer la durée de la fonction de mise en Veille automatique. Chaque fois que vous appuyez sur la touche **SLEEP** vous enlevez 10 minutes au total. La durée minimum est de 10 minutes.



Après quelques secondes, l'affichage de la fonction de mise en Veille automatique disparaît et l'affichage normal est restitué. Le petit témoin "**SLEEP**" continue de clignoter.



Notes :

- Vous pouvez arrêter l'unité manuellement avant que le Sleep Timer ait le temps de compter jusqu'à "00" en appuyant sur le bouton **STANDBY/⏻** à n'importe quel moment.
- Si vous vous endormez en écoutant un CD, le système fonctionnera seulement jusqu'à la fin du CD. Si vous avez réglé le minuteur d'endormissement à 90 minutes, mais votre CD dure seulement 45 minutes, la musique s'arrêtera après 45 minutes.

ENREGISTREMENT

Le M110 permet l'enregistrement de musique ou de tout élément audio sur la carte USB ou SD/MMC au format WMA. Les fichiers sont stockés sur le dispositif flash dans un document créé à cet effet, appelé « **AUDIO** » et FILE000.WMA, FILE001.WMA etc.

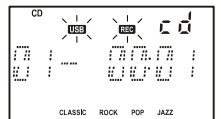
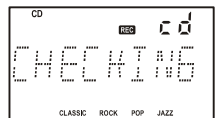
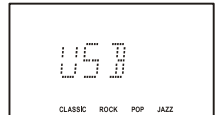
Mise en route

- ▶ Connectez un appareil USB ou insérez une carte de mémoire SD/MMC dans la fente du lecteur. Le témoin "**NO MEDIA**" s'affiche dans le cas où vous essayez d'enregistrer sans connexion Media.
- ▶ Assurez-vous que l'espace sur l'appareil est suffisant pour l'enregistrement.
- ▶ Choisissez un débit binaire d'enregistrement. Le débit binaire ou la qualité d'enregistrement peuvent être sélectionnés selon vos préférences. La sélection d'un débit binaire bas crée des fichiers d'enregistrement de petite taille résultant en une durée d'enregistrement plus longue et compromettant ainsi la qualité audio. La sélection d'un débit binaire plus élevé crée des fichiers plus grands avec une meilleure qualité audio.
 - Appuyez sur la touche **FUNCTION** pour sélectionner le mode **TUNER**.
 - Appuyez sur la touche **SELECT ID3/BIT RATE** de la télécommande.
 - Appuyez sur la touche **SKIP/TUNING** pour sélectionner le débit préféré. Les options sont les suivantes :
 - 32KBPS
 - 48KBPS
 - 64KBPS
 - 96KBPS
 - 128KBPS
 - Appuyez sur la touche **SELECT ID3/BIT RATE** pour confirmer.



Enregistrement à partir d'un CD

- ▶ Mettez un disque dans le lecteur.
 - ▶ Appuyez sur la touche **FUNCTION** pour sélectionner le mode "**CD**".
 - ▶ Sélectionnez la piste du CD à enregistrer.
 - ▶ Appuyez une fois sur la touche **REC**.
 - Un ou les deux témoins "**USB**", "**CARD**" s'affichent sur l'écran.
 - Si vous avez plusieurs média connectés, utilisez les touches **◀◀** et **▶▶** pour sélectionner le média.
- Appuyez de nouveau sur **ENR** ; "**CHECKING**" s'affiche sur l'écran. L'appareil vérifie l'espace disponible pour l'enregistrement.
- Si l'espace libre est suffisant, les témoins "**REC**" et "**USB**" ou "**CARD**" s'affichent en clignotant et l'enregistrement démarre.
- ▶ Appuyez sur la touche **STOP/BAND** ou **REC** pour annuler l'enregistrement.



La lecture d'une piste terminée, l'enregistrement s'arrête et un fichier d'enregistrement est créé.

Enregistrement à partir de la radio (stéréo FM uniquement)

- ▶ Appuyez sur la touche **FUNCTION** pour sélectionner le mode "TUNER".
- ▶ Sélectionner la station stéréo FM souhaitée.
- ▶ Appuyez une fois sur la touche ENR.
 - Un ou les deux témoins "USB", "CARD" s'affichent sur l'écran.
 - Si vous avez plusieurs média connectés, utilisez les touches **◀◀** et **▶▶** pour sélectionner le média.
- ▶ Appuyez de nouveau sur la touche **REC**.
 - Les témoins "REC" et "USB" ou "CARD" s'affichent en clignotant.
 - L'enregistrement démarre.
- ▶ Appuyez sur la touche **STOP/BAND** ou **REC** pour arrêter l'enregistrement.

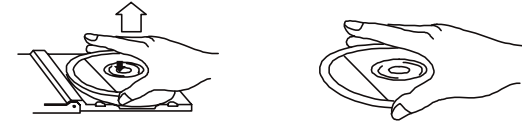
Enregistrement à partir d'un iPod

- ▶ Appuyez sur la touche **FUNCTION** pour sélectionner le mode "iPod".
- ▶ Commencez la lecture de la chanson désirée sur votre iPod.
- ▶ Appuyez une fois sur la touche **REC**.
 - Un ou les deux témoins "USB", "CARD" s'affichent sur l'écran.
 - Si vous avez plusieurs média connectés, utilisez les touches **◀◀** et **▶▶** pour sélectionner le média.
- ▶ Appuyez de nouveau sur la touche **REC**.
 - Les témoins "REC" et "USB" ou "CARD" s'affichent en clignotant.
 - L'enregistrement démarre.
- ▶ Appuyez sur la touche **STOP/BAND** ou **REC** pour arrêter l'enregistrement.

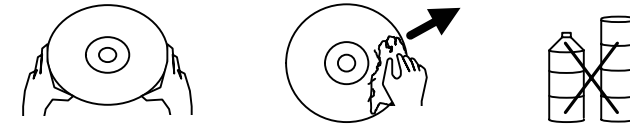
SOINS ET ENTRETIEN

SOIN DE DISQUE COMPACT

- Pour enlever un disque du boîtier, appuyez dans le centre du boîtier et retirez le disque en le tenant prudemment par les bords.



- Les empreintes digitales, le sable et la poussière devraient être soigneusement essuyés de la surface enregistrée du disque avec un morceau d'étoffe douce. À la différence des disques conventionnels, les disques compacts n'ont pas de rayures pour accumuler la poussière et les débris microscopiques, donc les essuyer avec un morceau d'étoffe douce devrait enlever la plupart de particules. Essuyez en ligne droite de l'intérieur vers l'extérieur du disque. Des petites particules de poussières et des tâches légères n'auront absolument aucune incidence sur la qualité de la reproduction.



- Essuyez le disque périodiquement avec un morceau d'étoffe douce et non pelucheux. N'utilisez jamais de détergents ou de nettoyants abrasifs pour nettoyer le disque. Si nécessaire, utilisez une trousse de nettoyage de CD.
- N'écrivez jamais et ne collez pas d'étiquettes sur la surface de disques compacts.

SOIN DU BOÎTIER

Si le boîtier est recouvert de poussière, essuyez-le avec un morceau d'étoffe douce et sec. N'utilisez pas de cire, de vaporisateur de cire ou de nettoyants abrasifs sur le boîtier.

ATTENTION

Ne permettez jamais à l'eau ou aux autres liquides de s'introduire à l'intérieur pendant le nettoyage.

Références légales

- "iPod" est une marque déposée de Apple Computer Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays.
- "iSymphony", "Bringing audio back to live" et "Bringing audio back to life" sont des marques déposées de iSymphony Holdings Enterprises, LLC.
- "Windows Media" est une marque déposée ou une marque commerciale de Microsoft Corporation aux USA et/ou dans d'autres pays.
- Le logo mp3 est une marque déposée et utilisée sous licence.
- Secure Digital est une marque déposée de SD Card Association.
- miniSD est une marque déposée de SD Card Association.
- microSD est une marque déposée de SD Card Association.
- xD-Picture Card est une marque déposée de Fuji Photo Film Co., Ltd.
- Compact Flash est une marque déposée de SanDisk Corporation aux États-Unis.
- SmartMedia est une marque déposée de Toshiba Corporation.
- MultiMediaCard est une marque déposée de Infineon Technologies AG et MMCA sous licence (MultiMediaCard Association).
- Memory Stick, Memory Stick PRO, Memory Stick PRO Duo, Memory Stick Duo et MagicGate sont des marques déposées de Sony Corporation.

ISYMPHONY GARANTIE

Ce produit est garanti par iSymphony envers l'acheteur d'origine contre tout défaut matériel et de fabrication suite à une utilisation normale et non commerciale de ce produit pendant une période de :

Quatre-vingt-dix (90) jours pour la main d'oeuvre, Un (1) an pour les pièces.

Cette garantie limitée commence à la date d'achat d'origine du produit et n'est valable que pour les produits achetés et utilisés aux USA.

1. **MAIN D'OEUVRE** : Si vous rencontrez un problème pendant la période de garantie limitée de quatre-vingt-dix jours, iSymphony s'engage, à son choix, à réparer gratuitement le produit défectueux ou à le remplacer par un produit neuf ou reconditionné et similaire ou de la même valeur.
2. **PIECES** : Si vous rencontrez un problème pendant la période de garantie limitée de quatre-vingt-dix jours, iSymphony s'engage à changer ou réparer les pièces défectueuses, au seul choix de iSymphony.
3. Cette garantie **NE S'APPLIQUE PAS** aux produits endommagés suite à l'abuse, la négligence, une utilisation incorrecte, un accident, une modification ou une réparation ou un entretien par des techniciens ou des centres de réparations non-agrèés ou par un tiers partie. Cette garantie **NE S'APPLIQUE PAS** aux piles, câbles de connexion, adaptateurs secteur et autres accessoires fournis avec le produit.

Pour obtenir un service de garantie :

Le produit défectueux doit être envoyé, tout frais payés d'avance et correctement emballé, avec le ticket d'achat d'origine du produit comme preuve d'achat, au service clientèle de iSymphony. Veuillez appeler le numéro 1-800-710-7740 pour plus d'informations sur le renvoi.

Service Clientèle de iSymphony :
1-800-710-7740

Veuillez enregistrer votre produit en ligne sur www.mysymphony.com/register/

iSymphony paiera tout les frais de renvoi pour les produits avec une garantie valable et correctement envoyés.

SAUF DANS LES LIMITES PAR LA LOI, TOUTES LES GARANTIES IMPLICITES DE ISYMPHONY FAITES AVEC CE PRODUIT, Y-COMPRIS LES GARANTIES DE QUALITE MARCHANDES, SONT LIMITEES A LA DUREE DE LA PRESENTE GARANTIE ; AUCUNE AUTRE GARANTIE, IMPLICITE OU EXPLICITE, Y-COMPRIS LA GARANTIE DE QUALITE MARCHANDE, NE SERA VALABLE APRES L'EXPIRATION DE LA PRESENTE GARANTIE. DANS LE CAS OU CE PRODUIT PRESENTE DES DEFAUTS MATERIEL OU DE FABRICATION, LE SEUL REMEDE DE L'UTILISATEUR EST LE REMPLACEMENT OU LA REPARATION DE CE PRODUIT DEFECTUEUX COMME DECRIT CI-DESSUS ; ISYMPHONY NE SERA EN AUCUN CAS RESPONSABLE DE TOUT DOMMAGE OU PERTE, DIRECT OU INDIRECT, RESULTANT DE L'UTILISATION CORRECTE, INCORRECTE OU DE L'IMPOSSIBILITE A UTILISER CE PRODUIT. CETTE GARANTIE NE PEUT PAS ETRE TRANSFEREE.

Certains pays n'autorisent pas les limitations des garanties implicites et/ou l'exclusion des dommages accessoires ou indirects, ou les limitations de la durée de la garantie implicite, auquel cas les limitations et/ou exclusions susmentionnées pourraient ne pas vous concerner. La présente garantie vous confère des droits réglementaires spécifiques auxquels pourront éventuellement s'ajouter d'autres droits variant d'une région à l'autre.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

1. Généralités

Alimentation électrique	120V CA, 60 Hz
Consommation électrique	200W (allumé) 4W (veille)
Dimension de l'unité principale	169 (Larg.) x 236 (Haut.) x 346 (Long.) mm
Poids de l'unité principale	5,046 Kg

2. Section Amplificateur

Puissance de sortie	50 Watt x 2
---------------------	-------------

3. Tuner

Gamme de fréquences FM	87,5 MHz - 108 MHz (pas de 100 KHz)
Gamme de fréquences AM	530 KHz - 1710 KHz (pas de 10 KHz)
Stations radio préprogrammées	FM 30 / AM 15

4. Section Lecteur CD

Système de lecture	Disque compact audio numérique
DAC	Suréchantillonnage 8 fois, convertisseur D/A 1-bit.

Réponse en fréquence

100 ~ 20 000 Hz

5. Secteur Carte/USB



Support Carte de mémoire	SD/MMC jusqu'à 2Go.
Support USB	Périphérique de stockage Flash jusqu'à 2Go

6. Système de haut-parleur

Haut-parleurs	Pleine gamme double voie + 1 caisson de basse + 2 haut-parleurs d'aigus
Impédance	4 ohms

PRECAUCION

PARA PREVENIR RIESGOS DE FUEGO O CHOQUES ELECTRICOS NO LO UTILICE CON EXTENSIONES, RECEPTACULOS U OTRO ENCHUFE A MENOS QUE LOS RECEPTACULOS DE LA CLAVIJA EMBONEN PERFECTAMENTE PARA EVITAR EXPONERSE A RIESGOS DE FUEGO O A CHOQUES ELÉCTRICOS . NO EXPONGA ESTE APARATO A LA LLUVIA O A LA HUMEDAD.

 <p>El Símbolo del rayo con cabeza de Flecha dentro de un triángulo equilateral se coloca para alertar al usuario de la presencia de voltaje sin protección con una magnitud suficiente que constituye un gran riesgo de choques eléctricos a las personas</p>	<p>PRECAUCION Riesgo de choques electri-Cos. No abrir.</p> <p>PRECAUCION PARA REDUCIR EL RIESGO DE CHOQUES ELECTRI- COS NO REMUEVA LA CUBIERTA NO EXISTEN PARTES REUTILIZA- BLES EN EL APARATO. SI SE RE-QUIERE DE ALGUN SERVICIO ACUDA CON EL PERSONAL CA-LIFICADO Y AUTORIZADO.</p>	 <p>El símbolo de exclamación dentro de un triángulo equilátero es para alertar al usuario de la presencia de operación y de mantenimiento(servicio), especi-ficado en el instructivo del aparato QUIERE DE ALGUN SERVICIO ACUDA CON EL PERSONAL CA-LIFICADO Y AUTORIZADO.</p>
---	---	---

IMPORTANTES INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD

1. Favor de leer estas instrucciones
2. Guarde estas instrucciones para futuras referencias
3. Guarde todas las precauciones.
4. Siga todas las instrucciones.
5. No utilice este aparato cerca de algun recipiente con agua
6. Limpie solamente con un paño seco
7. No bloquee ninguna de las aberturas de ventilación. Instale el aparato, siguiendo todas las instrucciones del fabricante.
8. No instale cerca de fuentes de calor, tal como: radiadores, registros de calor, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores), que produzcan calor
9. No elimine el aditamento de seguridad de clavija polarizada o con polo a tierra. Una clavija polarizada tiene dos hojas, una de ellas es mas ancha que la otra. La clavija con polo a tierra tiene dos hojas y una tercera redonda para tierra. Todo ello para su seguridad. Si la clavija no se enchufa en el tomacorrientes, consulte a un electrico para que lo reemplace.
10. Proteja el cable de aparato evitando pisarlo o pincharlo sobre todo en la clavija, utilice los tomacorriente apropiados, tambien evite dañarlo en la parte en que sale del aparato.
11. Utilice solamente los accesorios especificados por el fabricante
12. Desconecte el aparato durante las tormentas electricas o cuando no se utilice por mucho tiempo.
13. Acuda siempre al personal calificado de servicio, el cual sera necesario cuando el aparato sufra cualquier daño, tanto en el cable como en la clavija, se haya vertido algun liquido o que algun objeto haya caido dentro del aparato o que este haya sido expuesto a la lluvia o humedad, no funcione de forma normal o que haya sufrido alguna caida.
14. Este aparato no debe ser expuesto a goteos o salpicaduras de agua tampoco coloque algun objeto lleno con liquidos (tal como vasos o copas), sobre el aparato.
15. No se sobrecargue el tomacorrientes, utilice solamente la corriente indicada.
16. Utilice solamente partes de repuesto especificadas por el fabricante.
17. El producto puede ser montado a la pared, solo si es recomendado por el fabricante.
18. Si se requiere de algun servicio o reparación del producto consulte a un servicio técnico para que lo verifique.

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	85
NOTAS IMPORTANTES	86
DISPOSITIVOS DE ALMACENAMIENTO COMPATIBLES	87
FORMATOS DE AUDIO COMPATIBLES	88
PREPARACIÓN PARA SU USO	89
CONEXIONES	90
LOCALIZACIÓN DE LOS CONTROLES	95
CONTROL REMOTO	96
INSTRUCCIONES DE OPERACION	97
OPERACIÓN DE LA RADIO	100
OPERACIÓN DEL DISCO COMPACTO (CD)	103
REPRODUCIR CDs MP3 & WMA	108
OPERACIÓN CON TARJETA DE MEMORIA	112
OPERACIÓN USB	113
OPERACIÓN iPod	114
OTRAS FUNCIONES	117
GRABAR	119
CUIDADO Y MANTENIMIENTO	121
GARANTIAS PARA EL REPRODUCTOR	122
ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	123

INTRODUCCIÓN

Gracias por comprar este Micro Sistema de Música M110 iSymphony con Base Dock Universal para iPod incorporada. El M110 es el primer sistema de audio hi-fi compacto con tal amplia versatilidad. La Base Dock Universal para iPod le permite acceder a pistas en su iPod sin ningún esfuerzo, y la ranura para tarjetas SD/MMC y el práctico puerto USB en el panel frontal le permiten reproducir archivos MP3 y WMA desde dispositivos flash. Los altavoces extra grandes cuentan con woofers con conos de polipropileno y altavoces de alta frecuencia con forma de cúpula, asegurando los graves con más cuerpo y los altos más cristalinos. La auténtica salida de potencia de 50W x 2 quiere decir que nunca le faltará volumen. El reproductor de CDs puede reproducir CDs de audio así como sus propias compilaciones en archivos MP3 o WMA. Y para un uso todavía más cómodo, puede conectar el M110 a su ordenador e intercambiar canciones con su iPod, y su iPod puede cargarse mientras está anclado en la base dock.

Por favor asegúrese de que lee este manual atentamente y en su totalidad para poder así entender todas las nuevas características y funciones incluidas en su nuevo sistema. Hemos puesto todo nuestro empeño en asegurar que este sistema se encuentra en perfectas condiciones en el momento de dejar nuestra fábrica. Si, no obstante, experimentara algún problema con su unidad al instalarla o al usarla, por favor refiera a la parte posterior de este manual para las instrucciones en la obtención de servicio de cliente. El número de serie del sistema está localizado en una etiqueta en el panel posterior del aparato. Le aconsejamos que eche un vistazo ahora para localizar dicho panel y escriba el número de serie en el espacio de abajo para poder tenerlo listo como referencia para el futuro. Puede que le pregunten por este número al llamar a nuestro servicio al cliente.

Número de Serie: _____

Por favor dedíquenos un momento para registrar su producto en línea en

www.mysymphony.com/register

NOTAS IMPORTANTES

- Evite instalar esta unidad en lugares expuestos a la luz directa del sol o cerca de aparatos con radiadores de calor tal como calefactores eléctricos, encima de otros aparatos estéreo que irradien mucho calor, lugares sin ventilación o áreas con polvo, lugares sujetos a constante vibración y/o áreas con humedad.
- No intente limpiar esta unidad con solventes químicos, debido a que limpio y seco.
- Opere los controles e interruptores tal y como se especifica en el manual.
- Antes de encender el aparato asegúrese que el cordón de alimentación ha sido conectado apropiadamente.
- Guarde sus discos (CDs), tarjetas de Memoria en áreas frescas para evitar daños derivados por calor.
- Cuando mueva el aparato asegúrese que podrían dañar el acabado. Use un trapo. Desconectar el cable de alimentación.

PRODUCTOS LASER DE CLASE 1

CLASS 1 LASER PRODUCT
APPAREIL À LASER DE CLASSE1
PRODUCTO LASER DE CLASE1

Precaución
Radiación laser invisible cuando
se abra y se quiten los seguros



Este producto contiene un aditamento de rayos laser de bajo poder.

INFORMACION DE COMUNICACIONES

Este producto ha sido probado y clasificado que cumple con los límites para un aparato digital de Clase B. Estos límites son diseñados para proporcionar una protección razonable contra interferencia dañina en una instalación residencial. Al utilizar este equipo se producirá energía radioactiva de radio frecuencia si no se utiliza e instala siguiendo las instrucciones, pudiendo causar incluso interferencias a las comunicaciones de radio. Sin embargo, no hay garantía en que no ocurrirá interferencia alguna en alguna instalación en particular. Si el equipo causa interferencias a la recepción de la señal de radio o televisión, puede ser causada por encender o apagar el aparato, el usuario debe de corregir la interferencia con uno o más de los siguientes puntos:

- Re-orienta o cambie de posición la antena de recepción.
- Incremente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo a un tomacorrientes diferente al cual el receptor está conectado.
- Consulte al distribuidor o un técnico especialista en Radio y TV para obtener ayuda.

Este aparato cumple con las legislaciones de telecomunicación. La operación estpa sujeta a las siguientes condiciones:

- (1) Este aparato no puede causar interferencias, y
- (2) Este aparato puede aceptar interferencias, incluyendo las que puedan causar operacionones indeseables.

Los cambios o modificaciones no aprobados expresamente por la parte responsable evitarán que el usuario pueda manejar el equipo adecuadamente.

DISPOSITIVOS DE ALMACENAMIENTO COMPATIBLES

CD USB SD MMC

Este sistema soporta la reproducción de música desde discos CD así como desde dispositivos USB y de tarjeta de memoria flash.

Tipos de CD con soporte

- CD Audio
- CD-R
- CD-RW

Formatos de Tarjeta de Memoria con soporte

- Secure Digital™ (SD)
- miniSD™ (sólo con adaptador)
- microSD™ (sólo con adaptador)
- Tarjeta Multimedia (MMC)



- Donde se menciona “sólo con adaptador”, debe usar el adaptador para convertir el formato pequeño a un formato de tarjeta completo. El intentar hacer uso de estos formatos sin el adaptador apropiado puede causar daño a la tarjeta de memoria o la unidad. No intente insertar estas tarjetas sin el adaptador correcto.
- Esta unidad no soporta los siguientes formatos de tarjetas. Si intenta usar estos formatos puede causar daño a la tarjeta de memoria o la unidad. No intente insertar estas tarjetas sin soporte:
 - Compact Flash® (Tipo I y Tipo II)
 - MicroDrive™
 - Smart Media™
 - Memory Stick™
 - Memory Stick Duo™ (sólo con adaptador)
 - xD Picture Card™
- No pueden reproducirse en esta unidad discos con formas no estándar (p. ej. corazón, cuadrado, estrella). Si lo intenta puede dañar la unidad.

IMPORTANTE:

- Este reproductor puede reproducir discos CD normales (pregrabados) además de CDs “recordable” (CDs vírgenes en los que se puede grabar una vez) y CDs “rewriteable” (CDs vírgenes en los que se pueden grabar varias veces). La habilidad de esta unidad para reproducir ciertos discos grabables depende de la calidad y condición física del disco, la calidad de la grabación, o las características del dispositivo de grabación o aplicación de software. La reproducción no está garantizada en todas las situaciones. Esto no es indicativo de que exista ningún problema con su reproductor.
- Este reproductor está diseñado para reproducir información desde dispositivos de tarjeta SD/MMC y desde dispositivos de memoria flash USB que cumplan con los estándares de Almacenamiento en Masa USB. No existe soporte para la reproducción de información desde dispositivos conectados a través de USB, como reproductores de MP3 que normalmente requieren controladores para interactuar con un PC. La reproducción desde todos los dispositivos flash físicamente compatibles no está garantizada en todas las situaciones. Esto no es indicativo de que exista ningún problema con su reproductor.

FORMATOS DE AUDIO COMPATIBLES

Este sistema respalda la reproducción de canciones en CDs de audio (CDs pregrabados), MP3 y Audio formateado por Windows Media (WMA). Este sistema no respalda Digital Rights Management (DRM). Este sistema no puede reproducir canciones compradas de iTunes u otras canciones en formato AAC, canciones en formato ATRAC o canciones compradas de algunos vendedores de música online. Existe la posibilidad de convertir la música a alguno de los formatos comprimidos permitidos, o quemarla en un CD de audio, dependiendo de las restricciones DRM.

Este sistema es compatible con los formatos MPEG1 Audio Layer 3 (MP3) 32, 44.1 o 48kHz. El formato de grabación debe estar de acuerdo con el sistema de archivos ISO9660 CD-ROM. El nombre de archivo MP3 requiere una extensión MP3 o mp3. No pueden utilizarse caracteres chinos, aunque sí pueden utilizarse archivos que los contengan. Pueden reproducirse archivos VBR (Variable Bit Rate), pero puede que no se muestre el tiempo de reproducción correctamente. Puede accederse a un total de 99 carpetas y 999 pistas.

PREPARACIÓN PARA SU USO

Desempaque y Preparación

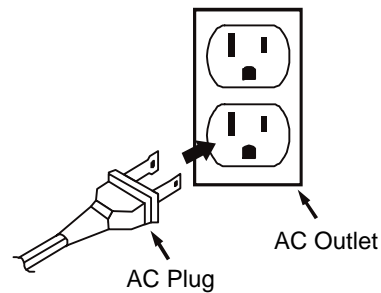
- Esta Caja contiene la unidad principal, dos bocinas con paneles frontales removibles y el control remoto de mano.
Remueva con mucho cuidado todos los componentes de la caja y retire todo los materiales de empaque de los componentes. Asegurese de que no se deseche por accidente alguno de los componentes en dichos materiales de empaque.
- De ser posible, guarde la caja y los materiales de empaque, para que en caso de que la unidad deba de retornarse para servicio, se utilice la caja y empaques originales ya que es la unica forma de proteger adecuadamente la unidad de algun daño de embarque.
- Retire cualquier etiqueta o anuncio del panel frontal de la unidad principal. No retire etiquetas o calcomanías que esten adheridas en la parte trasera del panel de la unidad principal o de las bocinas.
- Desenrolle el cable de corriente de la parte trasera de la unidad principal y extiéndalo hasta obtener la longitud total.
- Desenrolle el cable de la antena FM localizado en la parte trasera de la unidad principal y extienda obtener la longitud total.
- Desenrolle los cables para las bocinas y conecte las puntas en las terminales de las bocinas y de la unidad principal.

Corriente Electrica

Este sistema esta diseñado para operar con corriente domesticas 110V~60 Hz Al conectar el sistema a otra corriente podria causar daños al sistema lo cual podria no ser cubierto por la garantia.

NOTA: El sistema cuenta con una clavija polarizada, que tiene una pata mas ancha que la otra. Y solo se podra insertar en un tomacorriente polarizado.

Este aditamento proporciona seguridad para Reducir la posibilidad de choques eléctricos. Si la clavija no embona en el tomacorriente Es probable que estos sean obsoletos y por Tanto no seran polarizados, contacte a un Técnico especializado para que realice el Cambio. No lime la pata mas ancha ni uti- Lice un adaptador para conectar la clavija Debido a que podria exponerlo al peligro de Choques eléctricos.



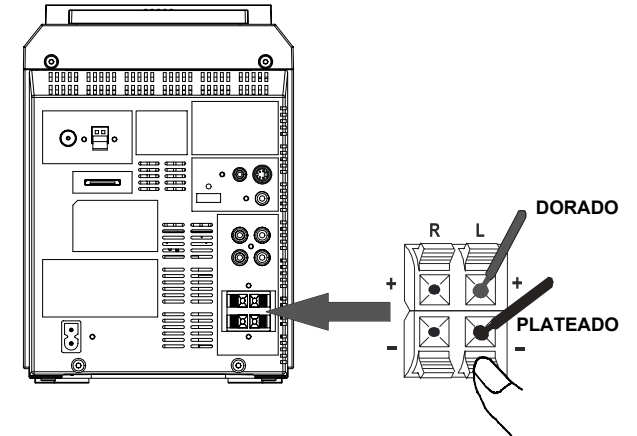
CONEXIONES

Nota: Siempre conecte la bocinas antes de encender el aparato, y, nunca lo opere sin tener las bocinas conectadas apropiadamente.

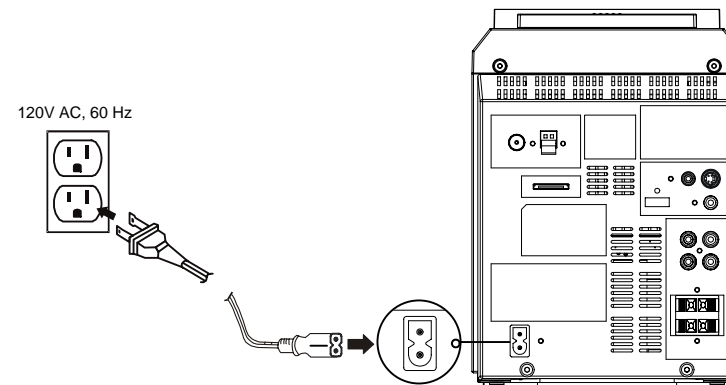
Los cables y los conectores de las bocinas estan codificadas por color.

- ▶ Conecte los cables Dorado a las terminales Rojas.
- ▶ Conecte los cables Plateado a las terminales Negras. Si los cables son conecta-dos incorrectamente el sonido se escuchara distorsionado.

Para conectar, presione completamente la palanca niveladora de plásticos para abrir las terminales, inserte las puntas del cable en la boquilla abierta de la terminal y levante la palanca niveladora para cerrar y asegurar el cable. Conecte una punta del cable a la unidad principal y el otro lado a las bocinas



- ▶ Conecte el cable CA en la parte trasera de la unidad.

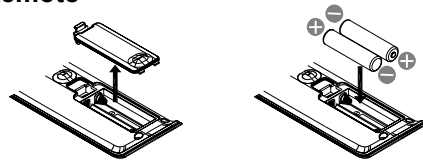


Aviso importante Respecto al Cumplimiento con las Regulaciones de Energía de California

Este aparato está diseñado para cumplir con los requisitos del consumo de energía de la Comisión de Energía de California (CEC). Para cumplir con estos requisitos, se ha incluido el modo de "ECO" un bajo consumo de energía, y esta función ya está permitida en todos los productos que salen de la fábrica de iSymphony. Con la función de ECO permitida, esta unidad no mostrará el tiempo del reloj mientras esté en el modo de espera. ESTO NO ES NINGUNA INDICACIÓN DE PROBLEMA CON SU UNIDAD. Si desea que la unidad muestre un reloj iluminado mientras está en el modo de espera, por favor refiérase a la página 99 del Manual de Instrucciones para instrucciones acerca de cómo desactivar la función de ECO.

Instalar las Pilas en el Mando de Control Remoto

Inserte dos pilas AAA en el mando de control remoto observando las dos polaridades (+) y (-) tal como se ve abajo.



Colocación del Sistema

El sistema debe colocarse sobre una superficie estable, nivelada tal como una mesa, estantería o stand, cerca de una toma de 120V 60Hz CA, alejado de la luz solar directa y alejado de fuentes de calor externo, polvo, humedad o vibración

Las bocinas pueden colocarse separadas de la unidad principal tanto como lo permitan las longitudes de los cables para obtener una buena separación en el sonido estereo o inclusive pueden colocarse cada bocina a los costados derecho e izquierdo de la unidad principal.

Proteja su Mobiliario

Este modelo esta equipado con patas antiderrapantes para prevenir que el producto se mueva cuando se manipulan los controles. Estas patas estan fabricadas de hule que noi dejan marca o mancha en sus muebles. Sin embargo ciertos tipos de aceites utilizados para pulir los muebles o preservantes de madera o esprays limpiadores pueden causar que los hules se reblandezcan y dejar marcas o residuos en los muebles. Para prevenir cualquier daño a sus muebles recomendamos la compra de tapetes autoadheribles que debera aplicar en las patas antes de que lo coloque sobre el mueble

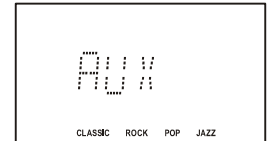
CONEXIÓN DE APARATOS EXTERNOS

Jack de Entrada Auxiliar

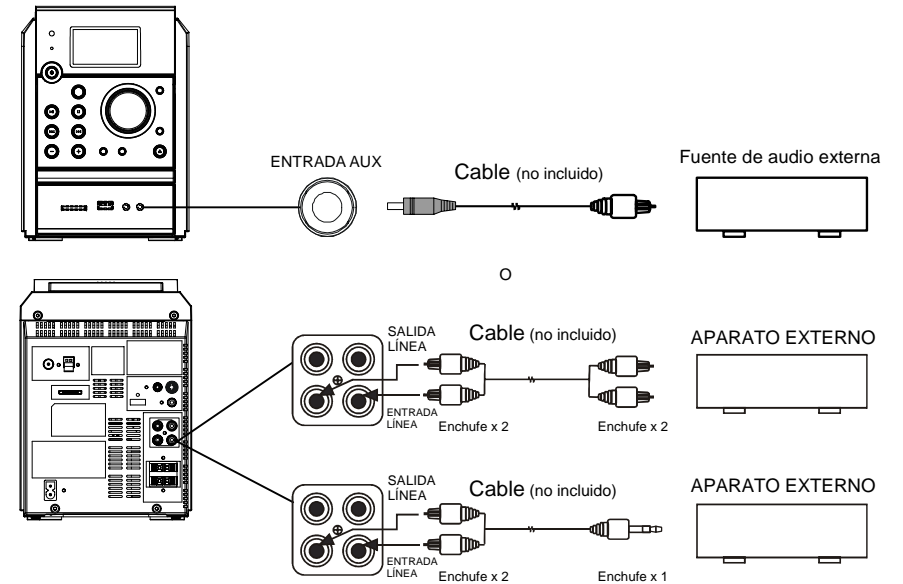
Este sistema incluye dos entradas auxiliares, una en la parte frontal, "AUX IN", y la otra en la parte trasera, "LINE-IN". Estas entradas le permiten conectar fuentes de audio externas y reproducir el audio a través de los altavoces del sistema. Puede que le resulte práctico conectar el equipo que usa regularmente (como un tocadiscos) a la entrada frontal. Si se conectan aparatos al mismo tiempo en las dos entradas, se selecciona la entrada frontal automáticamente como la fuente de audio escogida. Si desea escuchar el audio desde la parte trasera deberá desconectar la entrada frontal.

Cómo escuchar una fuente de audio externa:

- ▶ Conecte el equipo de audio externo al jack AUX IN en el panel frontal o a los jacks LINE IN en la parte trasera del sistema tal como se muestra abajo.



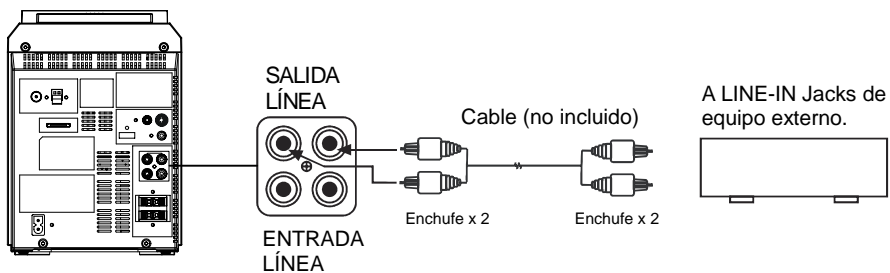
- ▶ Seleccione el modo "AUX" usando el botón FUNCTION. El audio se escuchará a través de los altavoces del sistema.



Jacks de Salida de Línea

Este sistema incluye un par de jacks LINE OUT (R/L) para conexión de equipo externo.

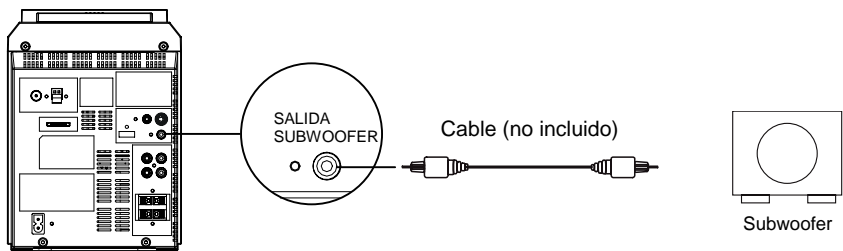
Conecte tal como se muestra abajo



Conectar un Subwoofer (altavoz de sonidos graves)

Este sistema incluye un jack de salida para subwoofer en el panel trasero, "SUBWOOFER OUT".

Puede conectar un subwoofer externo usando cables individuales tipo RCA tal como se muestra abajo.



Conectar Auriculares Estéreo

Este sistema incluye un jack para auriculares estéreo, PHONES, en el panel frontal de la unidad principal. Puede conectar uno auriculares estéreo, no incluidos, a este jack para escuchar música en privado sin molestar a los demás.

Los altavoces principales se desconectan automáticamente cuando se conectan en el jack PHONES. Asegúrese de que el enchufe de sus auriculares está bien insertado en el jack. Si no se ha insertado completamente el sonido puede ser intermitente, o puede que sólo pueda escuchar música desde uno de los auriculares.

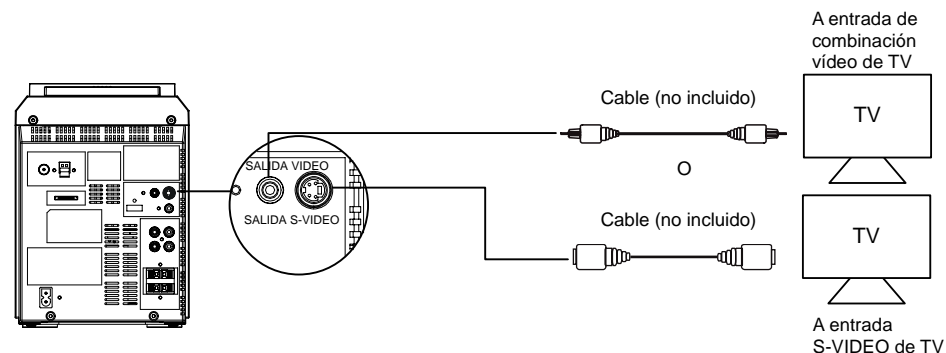
IMPORTANTE: Para prevenir dañar a los oídos, baje siempre el volumen antes de conectar los auriculares. Póngaselos una vez conectados, y entonces suba el volumen con cuidado hasta llegar al nivel más cómodo. No olvide que los CDs pueden contener algunos pasajes de volumen muy bajo y otros de volumen muy alto. Ajuste el volumen de acuerdo con un pasaje de alto volumen, de esta manera sabrá siempre cual es el nivel más alto que se puede alcanzar.

Conexiones de Vídeo

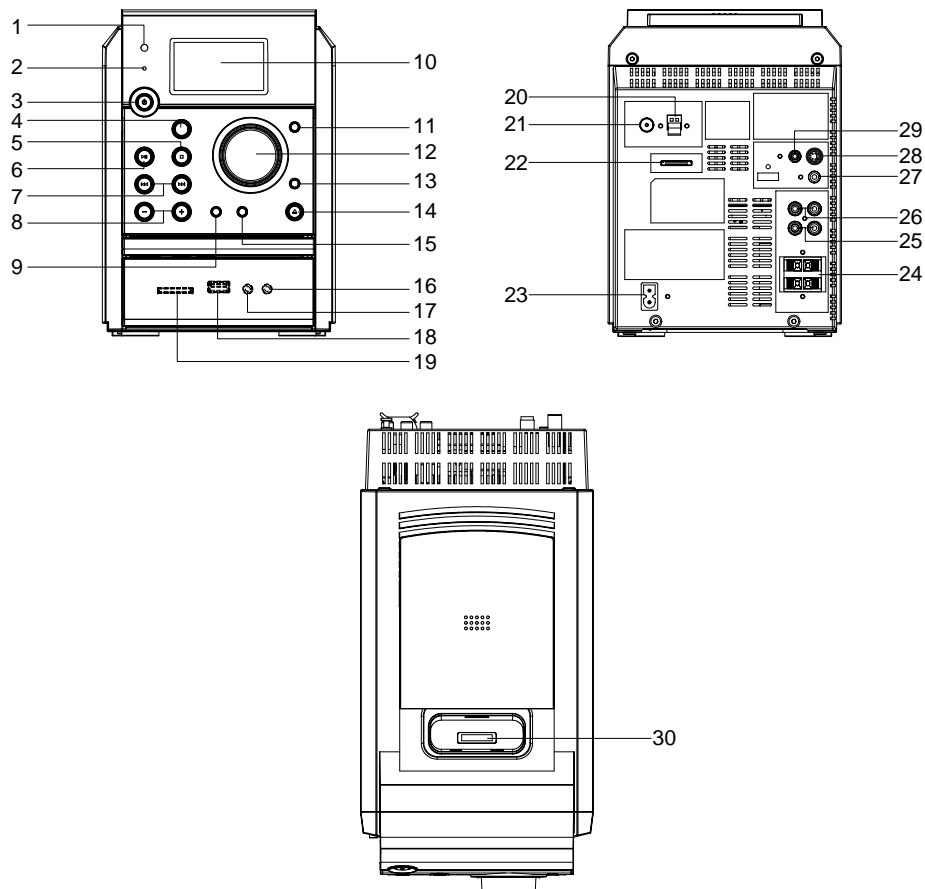
Este sistema incluye dos jacks de salida de vídeo en el panel trasero.

- Salida de combinación vídeo, llamada "VIDEO OUT"
- Salida S-VIDEO, llamada "S-VIDEO OUT".

Estos conectores le permiten enviar señales de vídeo (imágenes o películas) sólo desde un iPod compatible a un TV conectado. No existe soporte para otra salida de vídeo. Las conexiones han de efectuarse como se muestra abajo usando cables del tipo RCA o S-VIDEO, no incluidos.

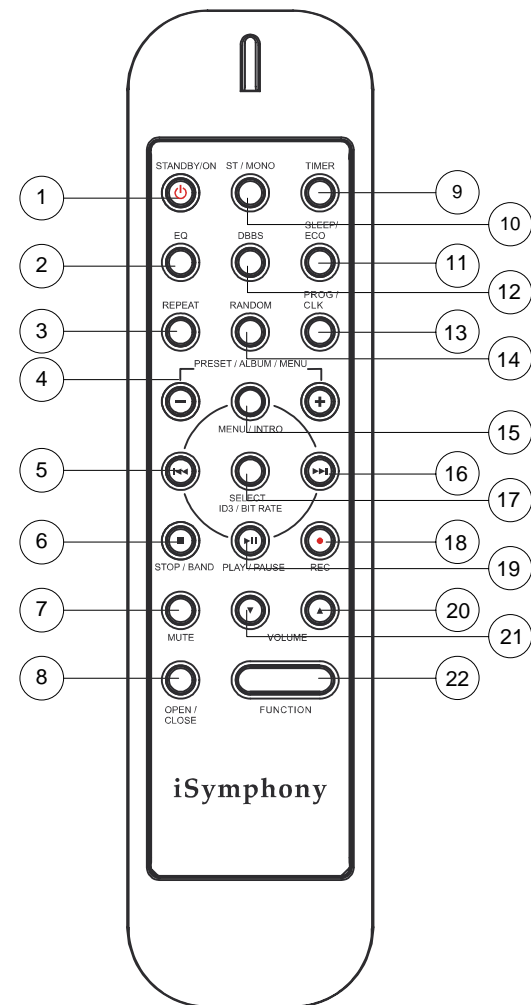


LOCALIZACIÓN DE LOS CONTROLES



- | | |
|--|---|
| 1. Sensor remoto | 16. Jack AUX IN |
| 2. STANDBY/LED (LED MODO DE ESPERA) | 17. Jack PHONES (AURICULARES) |
| 3. Botón STANDBY/ON (MODO DE ESPERA/ ENCENDIDO) | 18. Ranura USB FLASH |
| 4. Botón FUNCTION (FUNCIÓN) | 19. Ranura TARJETA DE MEMORIA FLASH |
| 5. Botón ■ STOP | 20. Enchufe ANTENA AM |
| 6. Botón PLAY/PAUSE ► (PLAY/ PAUSA) | 21. Enchufe ANTENA FM |
| 7. Botón ◀◀ SKIP/TUNING UP ▶▶ (SKIP/ AVANCE SINTONIZACIÓN) | 22. Conector iPod USB Sync. |
| 8. Botón –PRESET/ALBUM+ (PRESELECCIÓN/ ALBUM) | 23. Enchufe Red |
| 9. Botón PRG/CLK (PROGRAMA/ RELOJ) | 24. Terminales SPEAKER (ALTAVOCES) |
| 10. Display VFD | 25. Jacks LINE IN RCA (RCA LINE IN) |
| 11. Botón EQ (ECUALIZADOR) | 26. Jacks LINE OUT RCA (RCA LINE OUT) |
| 12. Control VOLUME (VOLUMEN) | 27. Jack SUBWOOFER OUT (SALIDA SUBWOOFER) |
| 13. Botón DBBS | 28. Jack S-VIDEO OUT (SALIDA S-VIDEO) |
| 14. Botón OPEN/CLOSE ▲ (ABRIR/ CERRAR) | 29. Jack VIDEO OUT (SALIDA VIDEO) |
| 15. Botón RECORD (GRABAR) | 30. Base Dock Universal para iPod |

CONTROL REMOTO



- | | |
|--|--|
| 1. Botón STANDBY/ON (MODO DE ESPERA/ ENCENDIDO) | 12. Botón DBBS |
| 2. Botón EQ (ECUALIZADOR) | 13. Botón PROG/CLK (PROGRAMA/RELOJ) |
| 3. Botón REPEAT (REPETIR) | 14. Botón RANDOM (ALEATORIO) |
| 4. Botón PRESET/ALBUM/MENU (PRESELECCIÓN/ÁLBUM/MENÚ +/-) | 15. Botón MENU/INTRO (MENÚ/INTRO) |
| 5. Botón ◀◀ SKIP | 16. Botón ▶▶ SKIP |
| 6. Botón STOP/BAND (STOP/ BANDA) | 17. Botón SELECT ID3 / BIT RATE (SELECCIÓN ID3/ VELOCIDAD DE TRANSFERENCIA DE DATOS) |
| 7. Botón MUTE (SILENCIADOR) | 18. Botón REC (GRABAR) |
| 8. Botón OPEN/CLOSE (OPEN/CLOSE) | 19. Botón PLAY/PAUSE (PLAY/ PAUSA) |
| 9. Botón TIMER | 20. Botón VOLUME + (VOLUMEN +) |
| 10. Botón ST/MONO | 21. Botón VOLUME – (VOLUMEN –) |
| 11. Botón SLEEP/ECO (DESPERTADOR) | 22. Botón FUNCTION (FUNCIÓN) |

INSTRUCCIONES DE OPERACION

- **Asegurese de que haya extendido completamente el cable de la antena de FM**
- **Asegurese de que haya instalado las pilas en el control remoto**
- **Asegurese que el sistema este conectado a un tomacorrientes de corriente alterna, que en todo tiempo tenga energia.**
- **No conecte el sistema aun tomacorriente que este controlado por un apagador o interruptor.**

Controles Generales

La mayoría de las funciones principales de este sistema pueden ser operados por los controles del panel principal o por medio de los botones del control remoto. Si una función específica puede operarse por medio del control remoto o por los controles del panel principal, esto debe de indicarse claramente en estas instrucciones.

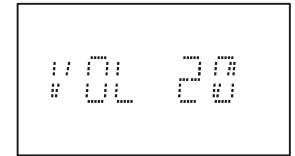
Cuando opere el sistema con el control remoto asegurese que el transmisor infra-rojo (IR) localizado al frente del control remoto apunte al sensor localizado en el panel frontal de la unidad principal.

El rango de operación efectiva del control remoto es de aproximadamente 3 m por favor tomar nota que la luz muy brillante o la luz artificial intensa pueden interferir con la operación del control remoto. Si este no funciona apropiadamente intente reducir la luz de su cuarto o acerquese a la unidad. Si el problema persiste es probable que tenga que realizar el cambio de las pilas del control.

Controles de Volumen

Para elevar o bajar el volumen del sistema

- ▶ Presione los botones **VOLUME +** o **VOLUME-** del control remoto o el control de Volumen (Volume) del panel frontal. El nivel del indicador de volumen aparecerá en la pantalla cuando cambie el nivel de volumen. Los rangos del indicador de nivel van desde el mínimo de "VOL MIN" hasta máximo de "VOL MAX"



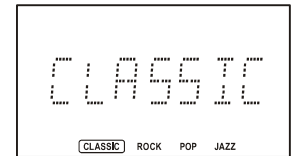
Cuando se desconecta la unidad, el nivel de volumen permanece igual al volver a encender la unidad.

Nota: Si el ajuste del VOLUMEN está por encima de 26 cuando la unidad se desconecta, volverá a estar en el nivel 26 cuando se encienda de nuevo.

EQ (Ecuador Electrónico Preseleccionado)

El ecualizador pre-seleccionado le permitirá ajustar las características del sonido para los más populares tipos de música.

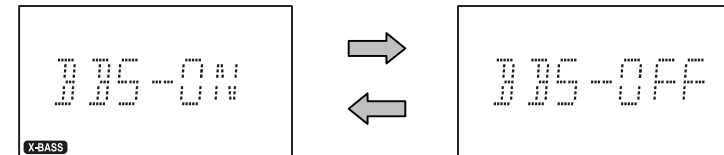
- ▶ Presione el botón EQ en el control remoto para ciclar a través de los siguientes ajustes del ecualizador:
PASS, CLASSIC, ROCK, POP, JAZZ (EQ)



El indicador apropiado del ecualizador aparecerá brevemente en la pantalla confirmando su selección. El sistema memorizará el último ajuste del ecualizador cuando el sistema se apague (Off) y retornará al mismo ajuste cuando el sistema se encienda (On)

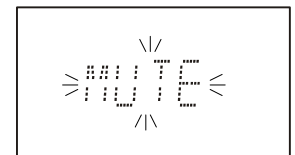
CONTROL DBBS(Super Bajo Dinámico)

- ▶ Presione el botón **DBBS** para aumentar la respuesta de los sonidos graves. "**DBBS-ON**" aparece brevemente en el display y "**X-BASS**" permanece en la esquina inferior izquierda del display.
- ▶ Presiónelo nuevamente para cancelar la función Impulsador de Graves.



Botón MUTE (Silencio) (solo en el control remoto)

- ▶ Presione el botón **MUTE** en el control remoto para eliminar las bocinas temporalmente, El sonido se detendrá y el indicador "**MUTE**" (silencio) parpadeará en la pantalla
- ▶ Presione el botón **MUTE** (Silencio) nuevamente para cancelar esta función y restablecer el sonido. La indicación de "**MUTE**" (silencio) desaparecerá de la pantalla. La función de mute (silencio) se cancelará automáticamente al presionar los botones **VOLUME +** (Volumen+) o **VOLUME -** (Volumen -)

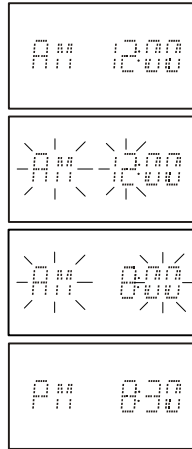


Ajustar el Reloj

Cuando la unidad se conecta a la red, aparece "AM 12:00" en el display. El reloj sólo puede ajustarse mientras la unidad está desconectada.

- ▶ Presione el botón **PROG/CLK**, los dígitos de la hora y "AM" parpadearán en el display.
- ▶ Presione los botones **SKIP/TUNING** **◀◀** o **▶▶** para ajustar la hora.
- ▶ Presione el botón **PROG/CLK** para confirmar. Comenzarán a parpadear en el display los dígitos de los minutos.
- ▶ Presione los botones **SKIP/TUNING** **◀◀** o **▶▶** para ajustar los minutos.
- ▶ Presione el botón **PROG/CLK** para confirmar.

Nota: Esta unidad sólo usa el formato de 12 horas.

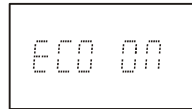


Función ECO

Puede seleccionar si desea que el reloj se muestre o no en el display cuando la unidad se encuentra en el modo de espera. Al seleccionar el modo ECO se utiliza menos energía eléctrica mientras está en el modo de espera.

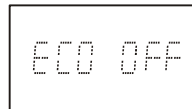
Para desactivar la función del reloj:

- ▶ Mantenga apretado el botón **SLEEP/ECO** durante 3 segundos mientras la unidad se encuentra en el modo de espera. En el display se verá "ECO ON" y desaparecerá el reloj de la pantalla.



Para activar la función del reloj:

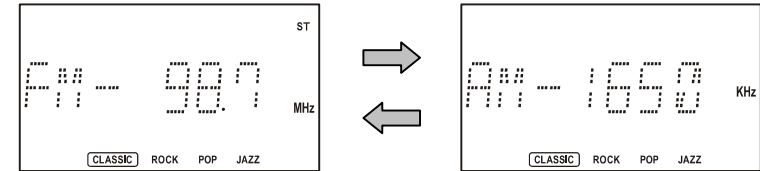
- ▶ Mantenga apretado el botón **SLEEP/ECO** durante 3 segundos mientras la unidad se encuentra en el modo de espera. En el display se verá "ECO OFF" y aparecerá el reloj de la pantalla.



OPERACIÓN DE RADIO

- ▶ Presione el botón **FUNCTION** repetidamente hasta que en el display principal se vea "TUNER". Aparecerá una frecuencia AM o FM en el display.

Presione el botón **■ STOP/BAND** para alternar entre las bandas **AM** y **FM**



- ▶ Sintonice la estación deseada de la manera siguiente:

- **Sintonización Manual**

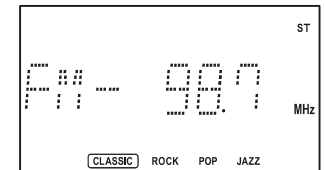
Presione repentinamente los botones **SKIP/TUNING** **◀◀** o **▶▶** (Buscar/Sintonizar) hasta que aparezca en la pantalla la frecuencia de la estación deseada: Utilice el método de sintonización manual para sintonizar las estaciones débiles o lejanas que no sean lo suficientemente fuertes para ser reconocidas por el Sistema Automático de Sintonía.

- **Sintonización Automática**

Mantenga presionados los botones **SKIP/TUNING** **◀◀** o **▶▶** (buscar/sintonizar) hasta que la pantalla comience a moverse, suelte los botones. El sintonizador buscará hacia adelante o hacia atrás, a la próxima señal fuerte y se detendrá en dicha estación. Repita este procedimiento hasta que la señal se detenga en la estación deseada.

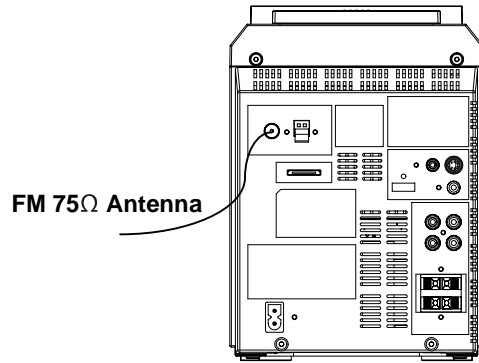
- ▶ La señal FM Stereo se indica mediante "ST"
Si la recepción en FM Stereo es ruidosa o débil:

- ▶ Presione el botón **ST/MONO** en el control remoto para seleccionar el modo FM Mono.

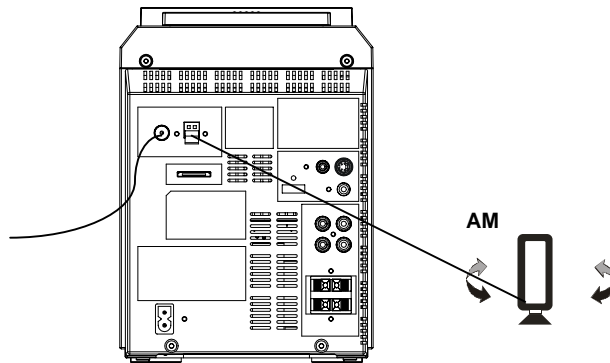


Consejos para una mejor recepción

FM: El cable de la antena de frecuencia FM localizada en la parte posterior del panel debe de extenderse al máximo. Ud. Puede variar la dirección de esta antena que localice la mejor posición que le permita una mejor recepción.



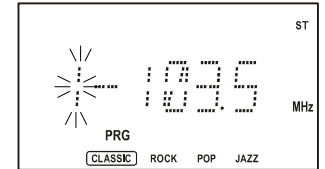
AM: Inserte la base de la antena aérea en el compartimiento de AM AERIAL (AM Aerea).



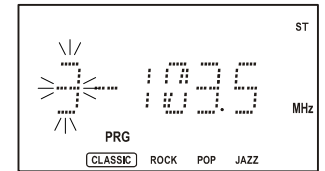
Estaciones preseleccionadas en la Memoria

Usted puede guardar en memoria hasta 45 estaciones (30 de FM y 15 de AM), para que sean sintonizadas en cualquier momento.

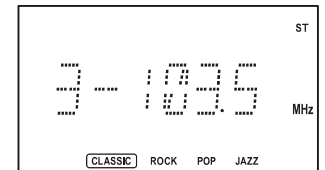
1. Ya sea que utilice el método de sintonía manual o automática descrita en la página 100, sintonice la primera estación de deseo que quede en memoria. Por ejemplo: **FM 103.50 MHz** y enseguida:



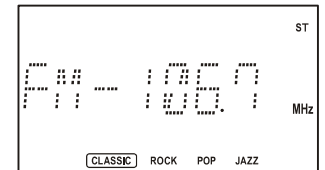
2. Presione el botón **PROG/CLK** del control remoto. La pantalla desplegará las letras "PRG" y en el indicador parpadeará el canal número "1"



3. Presione los botones **PRESET/ALBUM/MEM + 0 -** para seleccionar el número preseleccionado de la memoria. Por ejemplo: "3"



4. Presione nuevamente el botón **PROG/CLK**, los dígitos "3" dejarán de parpadear confirmando que su estación ha sido reconocido en el canal preseleccionado con el número "3"



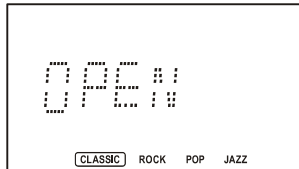
5. Sintonice con la estación siguiente que desea guardar en memoria, repita los pasos 1-4 hasta que haya guardado en memoria hasta un máximo de 30 estaciones de banda **FM**.

6. Presione el botón **STOP/BAND**, para cambiar a la banda **AM** y siga los mismos procedimientos para capturar hasta 15 estaciones en AM en la memoria de sintonía.

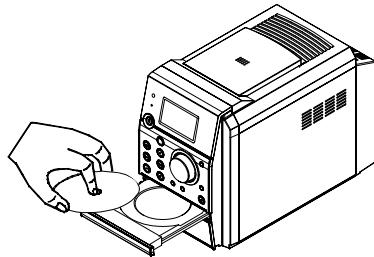
OPERACIÓN DEL DISCO COMPACTO (CD)

Reproducción Normal

- ▶ Presione el botón **FUNCTION** para seleccionar la función de CD.
- ▶ Presione el botón **OPEN/CLOSE**, localizado en el panel frontal para abrir la charola de CD.

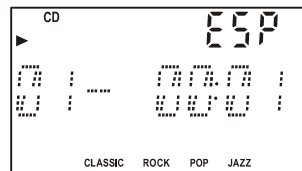
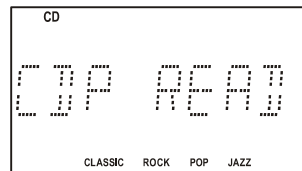


- ▶ Cargue su propio CD en el reproductor con la parte impresa hacia arriba.



- ▶ Presione el botón **OPEN/CLOSE** para cerrar la charola del CD.

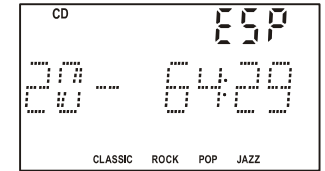
En la pantalla comenzará a parpadear la palabra "READ" lo que significa que el reproductor comenzará a leer la tabla de contenido del disco.



NOTA: El tiempo de lectura puede que sea más largo si está usando discos CD-R o CD-RW. Esto es normal y no es una indicación de ningún problema con la unidad.

- ▶ Con la unidad en estado de reposo, presione el botón **▶||** **PLAY/PAUSE** para iniciar la reproducción.

- ▶ La reproducción continuará hasta que todas las melodías del disco hayan sido reproducidas, enseguida la reproducción se suspenderá y en la pantalla aparecerá el total de melodías y el tiempo total de disco.



- ▶ Para detener la reproducción en cualquier momento presione el botón **■ STOP/BAND**

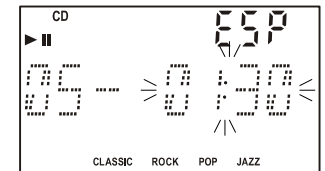
Control de Pausa

Para detener temporalmente la reproducción de un CD

- ▶ Presione nuevamente el botón **▶||** **PLAY/PAUSE**.

El sonido y el tiempo transcurrido se detendrán y este tiempo parpadeará en la pantalla, pero el disco continuará girando sin reproducirse.

- ▶ Presione el botón **▶||** **PLAY/PAUSE** nuevamente para cancelar el modo de Pausa y reanudar la reproducción en el mismo punto en ese momento el tiempo en la pantalla dejará de parpadear.



Búsqueda Rápida de Melodía o Adelanto en la Melodía


- ▶ Durante la Reproducción presione repetidamente los botones "SKIP/TUNING" **⏮** ó **⏭**, para saltar a la melodía siguiente o anterior. La reproducción comenzará en la melodía seleccionada.
- ▶ Durante la Reproducción mantenga presionados los botones "SKIP/TUNING" **⏮** ó **⏭** día un pasaje musical específico.
- ▶ Suelte los botones "SKIP/TUNING" **⏮** ó **⏭**, cuando escuche el pasaje deseado. La reproducción a la velocidad normal se reanudará en ese punto específico.

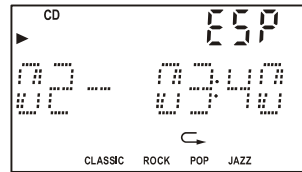
Repetir la Reproducción (solamente desde el Control Remoto)

La función de repetición en este sistema le permite repetir continuamente una sola melodía, o el disco entero. La función de repetición puede ser activada durante la reproducción o mientras el reproductor está detenido.

Repetición de una melodía


- ▶ Seleccione la melodía que desea repetir y comience la reproducción.
- ▶ Presione una vez el botón **"REPEAT"** en el Control Remoto.

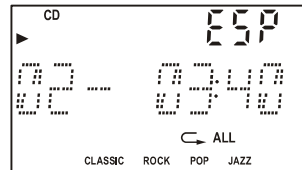
El indicador  aparecerá en la pantalla y la melodía seleccionada será repetida continuamente.




Repetición de todas las melodías

- ▶ Coloque el disco en el reproductor y la reproducción comenzará.
- ▶ Presione el botón **"REPEAT"** del control remoto dos veces.

El indicador  **"ALL"** aparecerá en la pantalla. Todas las melodías del disco serán repetidas continuamente.



- ▶ Para cancelar el modo de Repetir la reproducción, presione el botón **"REPEAT"** hasta que el indicador  **"ALL"** desaparezca de la pantalla.

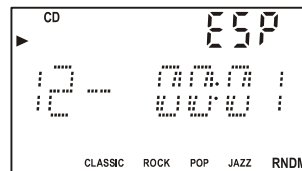
El modo Repetición también puede ser cancelado al abrir la charola de discos, cambiando a los modos TUNER o AUX, o presionando el botón **"STANDBY/⏻"** para retornar al sistema al modo de espera en apagado.

Repetir la Reproducción (solamente desde el Control Remoto)

La función de reproducción al azar le permite reproducir todas las melodías del disco en forma continua. Ud. puede realizar la reproducción al azar mientras el disco se está reproduciendo o cuando es detenido.

- ▶ Coloque un disco en el reproductor y presione el botón **RANDOM** del control remoto.

La indicación **"RNDM"** aparecerá en la pantalla. El reproductor seleccionará de forma continua las melodías desde el inicio del disco. La reproducción continuará hasta que todas las melodías se hayan reproducido, enseguida el disco se detendrá.



- ▶ Para detener la reproducción continua, presione nuevamente el botón **RANDOM** en el control remoto. El indicador **"RNDM"** desaparecerá y la reproducción normal se reanudará desde ese punto.

Reproducción con Introducción (solamente desde el Control Remoto)

Esta característica le permite reproducir solo los 10 primeros segundos de cada melodía del disco. Esto puede ser de mucha ayuda cuando trata de localizar una canción específica pero no recuerda el título.

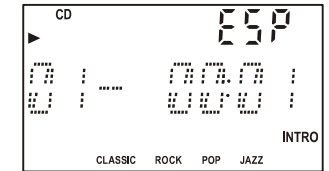
- ▶ Coloque el disco y espere a que la pantalla muestre el tiempo total y número de melodías del disco.

- ▶ Presione el botón **"MENU/INTRO"** en el control remoto.

El indicador **"INTRO"** aparecerá en la pantalla.

El reproductor reproducirá automáticamente los 10 primeros segundos de cada melodía. Cuando los primeros 10 segundos de la última melodía se han reproducido el reproductor se detendrá automáticamente y la pantalla mostrará nuevamente el tiempo total y el número de melodías del disco.

- ▶ Para cancelar el modo de Intro presione el botón **"MENU/INTRO"** una vez más hasta que el indicador **"INTRO"** desaparezca.

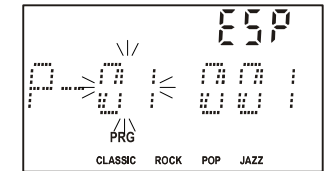


Reproducción Programada

La característica de Reproducción Programada le permite programar un total de 64 melodías en el orden que se desee. Ud. puede programar las mismas melodías para tocar varias veces en una secuencia programada.



Nota: Ud. no puede programar las melodías durante la reproducción. Si un disco se está reproduciendo presione primero el botón **"STOP/BAND"**  para detener la reproducción antes de comenzar a programar

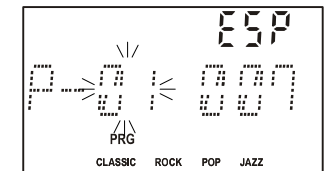
1. Coloque el disco en el reproductor y espere a que el reproductor haya leído la Tabla de Contenido del disco.





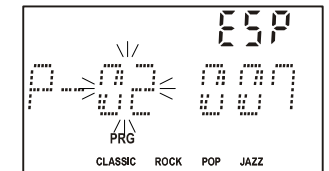
2. Presione el botón **"PROG/CLK"**

El indicador **"PRG"**, "Programar Memoria **"P-01"** y Melodía **"00"** aparecerá en la pantalla.

3. Presione los botones **"SKIP/TUNING"**  ó , para seleccionar la primera melodía que se vaya a programar. Por ejemplo: Melodía 07.



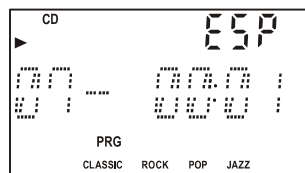
4. Presione los botones **"PROG/CLK"** +  ó , nuevamente para capturar la melodía 07 en la memoria # 1. El número de la memoria programada avanzará a **"P-02"**.



5. Repita los pasos 3 y 4 seleccionando el número deseado de la melodía cada vez, hasta que haya capturado **64** melodías en la memoria de la programación del CD.

6. Presione el botón **▶|| PLAY/PAUSE** (Reproducir/Pausa) para comenzar a programar la reproducción.

El indicador “**PRG**” quedará en pantalla. El reproductor reproducirá todas las melodías que Ud. programó. Después de que se haya reproducido la última melodía el reproductor se detendrá, pero la secuencia programada permanecerá en la memoria.

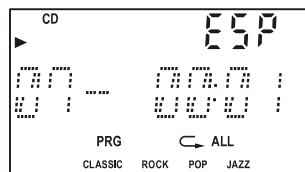


- ▶ Para reproducir nuevamente la secuencia programada, presione el botón **▶|| PLAY/PAUSE**
- ▶ Para cancelar la secuencia programada de la memoria presione el botón **■ “STOP/BAND”** el modo de programación.

Reproducción de Repetición Programada

Ud. puede utilizar juntas las funciones de Programadas y Repetición de Reproducción para repetir continuamente una secuencia programada.

- ▶ Programe primero hasta 64 melodías como se describió anteriormente.
- ▶ Presione enseguida el botón **REPEAT** del control remoto dos veces.
- ▶ Presione el botón **▶|| PLAY/PAUSE** para comenzar la Reproducción de Repetición Programada. La secuencia programada se repetirá continuamente.



REPRODUCIR CDs MP3 & WMA

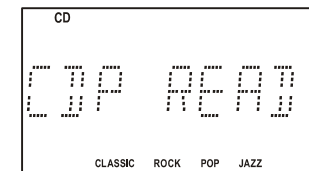
La mayoría de las operaciones normales de los CD en este manual también se aplican en los CD MP3/WMA. Sin embargo, existen unas cuantas diferencias en las funciones de reproducción de MP3/WMA y estos se describen en las páginas subsiguientes.

Disco MP3/WMA “Leyendo” la información de Tiempo

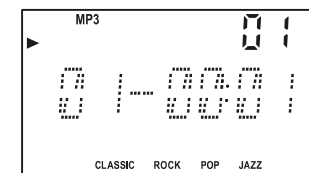
Después de colocar un CD MP3/WMA en el reproductor éste leerá cada uno de los “Directorios” (o “Álbumes”) del disco, uno a la vez, y despliegue el número de Directorio y el acumulado de las melodías en los directorios que ya han sido leídos.

Ya que los CDs MP3/WMA contienen mucha más información que CDs normales, le llevará un poco más de tiempo a la unidad leer el contenido del disco.

Puede que vea el indicador parpadeante “**READ**” en el display durante un minuto o más antes de iniciarse la reproducción. Esto no es un indicador de ningún problema de funcionamiento de su unidad.



Tras terminar la lectura del disco, la unidad comenzará a reproducir el disco automáticamente.



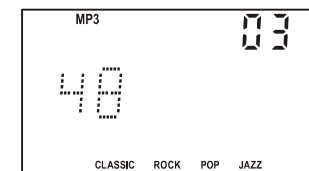
Reproduciendo un CD MP3/WMA

Los controles **▶|| PLAY/PAUSE**, **SKIP/TUNING I◀◀** ó **▶▶ I** Y **■ STOP/BAND** tienen las mismas funciones para los CDs MP3/WMA que para los CDs normales.

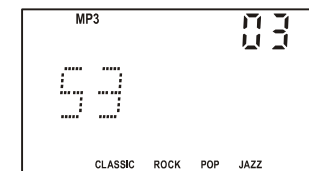
Para saltar rápidamente de una melodía a un directorio de una melodía a otro directorio, proceda como sigue:

- ▶ Coloque el CD MP3/WMA en el reproductor, espere hasta que el proceso de lectura se complete.
Ejemplo: Asumamos que desea saltar al Directorio #03/Melodía #005.

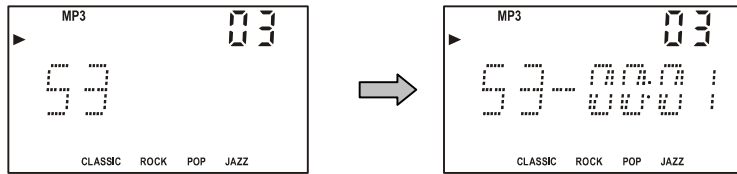
- ▶ Presione repetidamente el botón **PRESET/ALBUM/MEMU +** para seleccionar el álbum “**03**”. La melodía que se mostrará será “**48**”



- ▶ Presione el botón **SKIP/TUNING ▶▶ I** cinco veces, en el display se mostrará la pista “**53**”



- ▶ Presione el botón **▶||** PLAY/PAUSE para comenzar la reproducción.

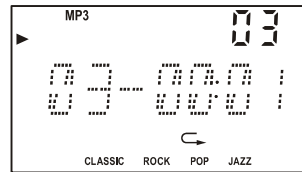


Repetir la Reproducción de un CD MP3/WMA (solo desde el Control Remoto)

Existen 3 tipos de opciones para repetir la reproducción en los discos CD MP3/WMA. Adicionalmente la opción para repetir una o todas las melodías que son las mismas de un CD normal, Ud. puede seleccionar también el modo de repetición de Directorio, para repetir todas las melodías contenidas en un solo Directorio.

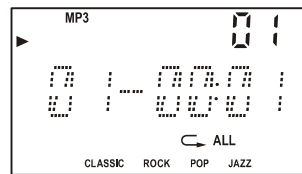
Para repetir una melodía de un CD MP3/WMA

- ▶ Seleccione la melodía a ser repetida y comience la reproducción de forma normal.
- ▶ Enseguida presione una vez el botón **“REPEAT”** en el control remoto. El indicador aparecerá y la melodía seleccionada será repetida continuamente.



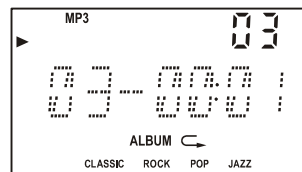
Para repetir todas las melodías de un CD MP3/WMA

- ▶ Comience la reproducción de forma normal.
- ▶ Enseguida presione dos veces el botón REPEAT. El indicador **“ALL”** aparecerá en la pantalla y todas las melodías del disco se repetirán continuamente.



Para repetir todas las melodías en un Directorio (o Album)

- ▶ Seleccione el directorio a repetirse
- ▶ Presione 3 veces el botón **“REPEAT”**. Ambos indicadores y **“ALBUM”** aparecerán en pantalla y todas las melodías del directorio se repetirán continuamente.



Para cancelar Repetir la Reproducción

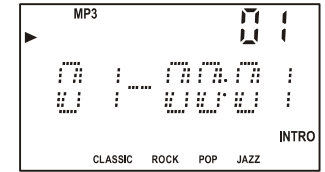
- ▶ presione el botón **REPEAT** hasta que el indicador **“ALBUM”** **“ALL”** desaparezca.

Modalidades Intro Scan en CD MP3/WMA y Reproducción Aleatoria (Solamente en el Control Remoto)

Estas funciones operan de la misma manera para los CD MP3/WMA como lo hacen para los CD normales.

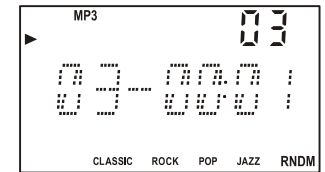
Intro Scan

- ▶ Inserte su CD MP3/WMA en el reproductor, espere hasta que se complete el proceso de lectura.
- ▶ Presione el botón **MENU/INTRO**, el indicador **“INTRO”** aparecerá en la pantalla y se iniciará la Reproducción de Registración. El reproductor reproducirá los primeros 10 segundos de cada pista en el disco.



Reproducción Aleatoria

- ▶ Inserte su CD MP3/WMA en el reproductor, espere hasta que se complete el proceso de lectura.
- ▶ Presione el botón **RANDOM**, el indicador **“RNDM”** aparecerá en la pantalla. El reproductor reproducirá todas las pistas del disco en orden aleatorio.

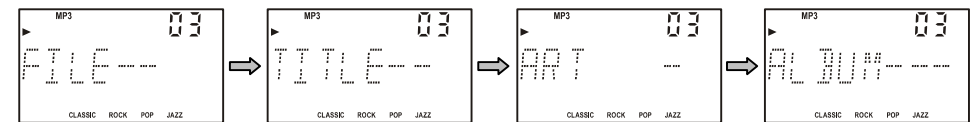


Display Información de Pistas ID3

Cuando crea un CD en su ordenador conteniendo archivos de audio MP3/WMA, el software que usa para crear el disco le permitirá normalmente introducir el nombre del artista, el nombre del álbum, y los títulos de las canciones individuales.

Cómo mostrar la Información de Pistas ID3 en el display

- ▶ Presione y mantenga apretado el botón **SELECT ID3/BIT RATE** para pasar a través de la información **“ID3 text”**. Si la información se insertó adecuadamente cuando se crearon los archivos en el display se mostrará el **“TITLE”**, **“ARTIST”** y **“ALBUM”** correspondiente a la canción. Si estos datos no se introdujeron, en el display se mostrará **“UNKNOWN”**.



- ▶ Presione el botón **SELECT ID3/ BIT RATE** de nuevo para volver al display de Pistas y Tiempo de Reproducción.

Reproducción Programada CD MP3/WMA

- Cuando programe las pistas en un CD MP3/WMA, también deberá seleccionar el Número de Directorio de las pistas que está programando.
- Podrá programar hasta 64 pistas en un CD MP3/WMA, al igual que para un CD normal.
- La programación se podrá hacer solamente cuando el reproductor esté en la modalidad de Parar. Si el disco MP3/WMA se está reproduciendo, primero presione el botón **STOP/BAND** para parar la reproducción, después siga los siguientes pasos para la programación.

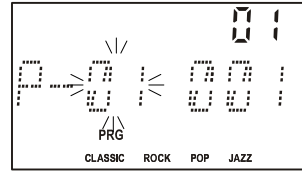
En este ejemplo, el CD MP3/WMA contiene un total de **09** Directorios (Álbums) y **193** Pistas (Archivos).

Supongamos que la primera pista que queremos programar es la Pista **#03** en el Álbum **#05**.

1. Presione el botón **PROG/CLK**

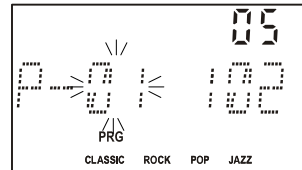
La pantalla mostrará el número de Álbum "01" parpadeando.

Aparecerá el número de la Pista "001", el Número de Programa "P-01" y el indicador de programa "PRG".

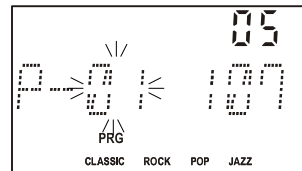


2. Presione repetidamente el botón **PRESET/ALBUM/MENU+** para seleccionar el Álbum **#05**.

(Si en el display se muestra Track#102, quiere decir que la primera pista del Álbum #05 es #102).

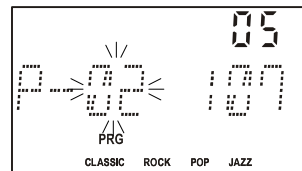


3. Presione repetidamente el botón **SKIP/TUNING >>||** para seleccionar la Pista **#05** ALBUM #05(#107)



4. Presione el botón **PROG/CLK** de nuevo para entrar la Pista 107 en la memoria de programa P-01.

El número de memoria de programa avanza a "P-02".



5. Repita los pasos del 2 al 4 para entrar hasta 64 pistas en la memoria del programa.

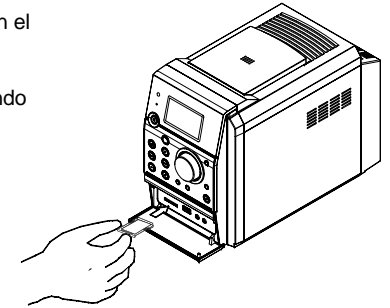
Después que haya entrado hasta 64 pistas en le Memoria del Programa, presione el botón **>>|| PLAY/PAUSE** para comenzar la reproducción programada.

OPERACIÓN CON TARJETA DE MEMORIA

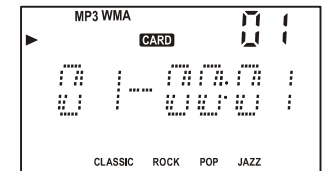
Reproducir Archivos de Audio MP3/WMA almacenados en Tarjetas de Memoria SD/MMC

NOTA: La apertura para tarjetas de memoria de este sistema le permite reproducir canciones sólo en formatos MP3 y WMA (sin DRM). No puede reproducir canciones adquiridas de iTunes u otras canciones en formato AAC, canciones en formato ATRAC o canciones compradas a través de algunos vendedores de música online. Existe la posibilidad de convertir la música a alguno de los formatos comprimidos permitidos, o quemarla en un CD de audio, dependiendo de las restricciones DRM.

- ▶ Presione el botón **FUNCTION** repetidamente hasta que en el display principal se muestre "CARD".
- ▶ Inserte una tarjeta de memoria flash SD o MMC conteniendo archivos de audio MP3/WMA en la ranura de tarjetas presionándola suavemente hasta que encaje en posición. Las tarjetas sólo pueden insertarse desde un lado.



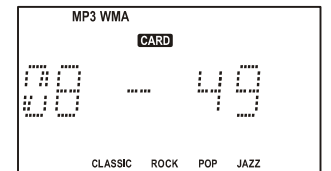
Una vez se ha leído la tarjeta, el reproductor se iniciará automáticamente.



- ▶ Presione el botón **>>|| PLAY/PAUSE** para interrumpir la reproducción.
- ▶ Presione los botones **SKIP TUNING <<<||** o **>>>||** para saltarse pistas.
- ▶ Presione los botones **PRESET/ALBUM/MENU +** o **-** para saltarse álbumes.
- ▶ Presione el botón **SELECT ID3/BIT RATE** para mostrar la información sobre el título, álbum y artista.

La reproducción continuará hasta que se haya reproducido la última pista y en el display se verá de nuevo el número total de pistas y álbumes contenidos en la tarjeta de memoria.

- ▶ Presione el botón **STOP/BAND** para parar la reproducción en cualquier momento, en el display se mostrará el número total de archivos, pistas y directorios de los álbumes en la tarjeta. Por ejemplo "08" álbumes, "49" tarjetas.

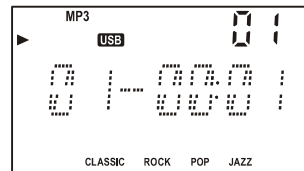
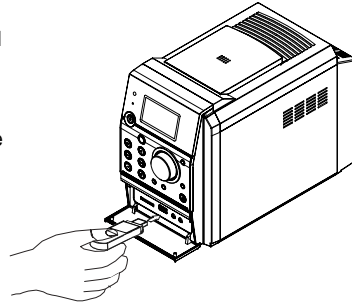


OPERACIÓN USB

Reproducir Archivos de Audio MP3/WMA en Dispositivos de Almacenamiento USB portátiles

NOTA: El puerto USB de este sistema sistema permite la reproducción de canciones sólo en formatos MP3 y WMA (sin DRM). No puede reproducir canciones adquiridas de iTunes u otras canciones en formato AAC, canciones en formato ATRAC o canciones compradas a través de algunos vendedores de música online. Existe la posibilidad de convertir la música a alguno de los formatos comprimidos permitidos, o quemarla en un CD de audio, dependiendo de las restricciones DRM. Si desea reproducir canciones que haya comprado directamente a iTunes desde su iPod shuffle, remítase a las instrucciones en la página 92 para conectar el jack de salida del auricular de shuffle a las entradas AUX IN del sistema.

- ▶ Presione el botón **FUNCTION** repetidamente hasta que en el display principal se vea "USB".
- ▶ Inserte el flash USB conteniendo los archivos de audio MP3/WMA presionándolo suavemente en posición hasta que encaje en su sitio. Los dispositivos USB sólo puede insertarse desde un lado.

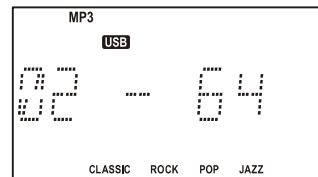


Una vez se ha leído la información USB, la unidad comenzará la reproducción automáticamente.

- ▶ Presione el botón **▶|| PLAY/PAUSE** para interrumpir la reproducción.
- ▶ Presione los botones **SKIP TUNING ◀◀** o **▶▶** para saltarse pistas.
- ▶ Presione los botones **PRESET/ALBUM/MENU +** o **-** para saltarse álbumes.
- ▶ Presione el botón **SELECT ID3/BIT RATE** para mostrar la información sobre el título, álbum y artista.

La reproducción continuará hasta que se haya reproducido la última pista y en el display se verá de nuevo el número total de pistas y álbumes contenidos en el USB.

- ▶ Presione el botón **■ STOP/BAND** para parar la reproducción en cualquier momento, en el display se mostrará el número total de archivos (pistas) y directorios de los álbumes en la tarjeta. Por ejemplo "02" álbumes, "64" tarjetas.



OPERACIÓN iPod

Escoger el Adaptador Correcto

 Al conectar un iPod a esta Base Dock iPod, asegúrese de que usa la placa de adaptación correcta. EN CASO CONTRARIO PODRÍA CAUSAR DAÑOS AL IPOD.

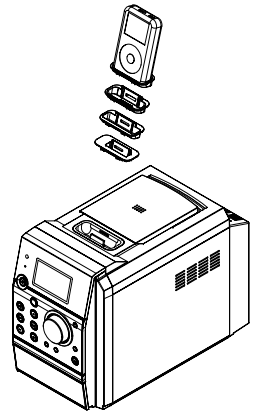
Adaptador de base para iPod

Esta unidad viene con 4 adaptadores de base removibles para asegurar que el iPod se ajuste apropiadamente en la base sobre la parte superior del sistema.

NOTA: El adaptador para iPod nano ya se encuentra instalado en la base de la parte superior del sistema.

Para colocar un adaptador de base:

1. Consulte la tabla de compatibilidad y seleccione el adaptador de base correcto para el iPod. El uso del adaptador correcto asegurará el ajuste apropiado para su iPod y le ayudará a reducir el stress acerca del conector cuando opere el iPod.
2. Alinee cuidadosamente y después inserte suavemente el iPod dentro de la base. (El iPod no debe estar en un estuche o protector)
3. Para remover/reemplazar un adaptador de base, primero remueva el iPod jalándolo suavemente hacia arriba. **remítase a la página 115.**



Reproducir Vídeo Desde iPod

Esta unidad soporta la reproducción de vídeos desde modelos iPod con esta capacidad. Puede ver imágenes y vídeos guardados en su iPod en un TV usando el iSymphony M110.












Para reproducir un vídeo desde iPod:

1. Remítase a la documentación de su iPod para asegurarse de que tiene esta capacidad.
2. Asegúrese de que la salida de vídeo de su iPod está activada.

Ajustes de Vídeo → Salida TV → Encendido

3. Asegúrese de que la unidad y TV están conectados usando una conexión S-Video o combinación vídeo.
4. Asegúrese de que el iPod está bien anclado en la unidad usando el adaptador para base dock adecuado.
5. Seleccione el modo iPod usando el botón FUNCTION.
6. Reproduzca un video en su iPod o comience un visualización de diapositivas. El vídeo se verá en su TV y el audio saldrá desde los altavoces de la unidad.

Compatibilidad de adaptadores de base Dock

		A 	B 	C 	D 
5G con Vídeo 	30GB			X	
	60GB		X		
	80GB		X		
nano (1ª generación) 	1GB				X
	2GB				X
	4GB				X
nano (2ª generación) 	2GB				X
	4GB				X
	8GB				X
foto 	20GB		X		
	30GB		X		
	40GB	X			
	60GB	X			
4G 	20GB		X		
	40GB	X			
mini 	4GB		X		
	6GB		X		
3G 	10GB		X		
	15GB		X		
	20GB		X		
	30GB	X			
	40GB	X			

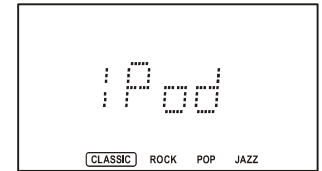
Cargando su iPod

Nota: Por favor asegúrese que está usando la inserción correcta para su iPod y que está apropiadamente en su base dentro de esta unidad. **DE LO CONTRARIO PUEDE DAÑAR EL IPOD.**

Cuando inserte un iPod en la base, se pondrá en la modalidad de espera y después se apagará. Mientras el iPod esté dentro de la base en el sistema, se recargará hasta que quede completamente cargado.

Escuchando su iPod

1. Inserte el iPod tal y como se describe arriba.
2. Con la unidad encendida, presione repetidamente el botón FUNCTION hasta que la indicación "iPod" aparezca en la pantalla.
3. Presione el botón **PLAY/PAUSE** y el botón **STOP** en el Micro Sistema para iniciar y parar la reproducción.



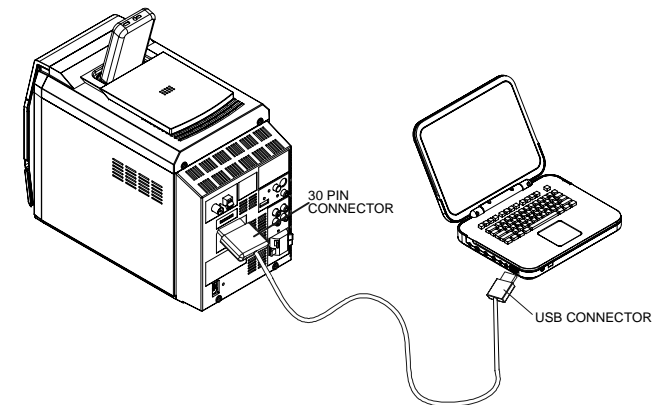
NOTA: El control de volumen del iPod sólo ajusta el volumen de los auriculares que se conecten. Para aumentar el volumen al estar conectado a la unidad, use los controles de volumen en el panel frontal o control remoto

IMPORTANTE: Para prevenir la distorsión durante la reproducción del iPod debería ir al Menú Principal o su iPod, seleccionar la página del Menú de Ajustes, seleccionando el Ajuste EQ, y asegurarse de que la función EQ está desconectada ("off").

Menú Principal → **Menú de Ajustes** → **Ajuste EQ** → **Seleccionar "Off"**

Conexión PC

Un iPod anclado puede conectarse a un PC usando el enchufe "iPod USB Sync" en la parte trasera de la unidad. Para realizar la conexión, inserte el extremo del conector del iPod del cable iPod PC (suministrado con el iPod) al enchufe en la parte trasera del sistema y conecte al puerto USB del PC. Los archivos pueden cargarse entonces al iPod usando iTunes














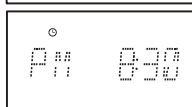
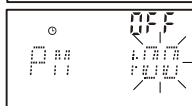
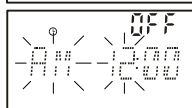
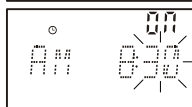
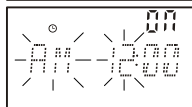
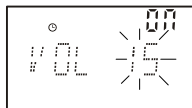
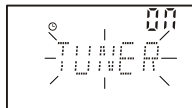
OTRAS FUNCIONES

Ajustar la hora de despertarse y el modo actual (Sólo desde el Mando de Control Remoto)

Este sistema incluye un temporizador que le permite despertarse con música de su iPod, CD, radio o MP3/WMA.

El temporizador sólo puede ajustarse mientras la unidad está desconectada. Asegúrese de que el reloj está ajustado a la hora correcta antes de ajustar la hora de despertarse en el temporizador.

- ▶ Presione el botón **TIMER** en el control remoto,  y "ON" aparecerán en el display.
- ▶ Presione el botón **FUNCTION** para seleccionar "CD", "USB", "CARD", "iPod" o "TUNER".
- ▶ Presione **TIMER** para confirmar. El nivel de VOLUMEN aparece parpadeando en el display.
- ▶ Presione los botones **VOLUME +/-** para ajustar el nivel de salida del volumen.
- ▶ Presione **TIMER** para confirmar. Los dígitos de la hora comenzarán a parpadear.
- ▶ Presione los botones **SKIP/TUNING**  o  para ajustar la hora de activación.
- ▶ Presione **TIMER** para confirmar. Los dígitos del minuto comenzarán a parpadear.
- ▶ Presione **SKIP/TUNING**  o  para ajustar el minuto de activación.
- ▶ Presione **TIMER** para confirmar. En el display se muestra OFF y los dígitos de la hora comenzarán a parpadear.
- ▶ Presione **SKIP/TUNING**  o  para ajustar la hora de desactivación.
- ▶ Presione **TIMER** para confirmar. Los dígitos del minuto comenzarán a parpadear.
- ▶ Presione **SKIP/TUNING**  o  para ajustar el minuto de desactivación.
- ▶ Presione **TIMER** para confirmar. El display volverá a mostrar la hora actual y  permanecerá en el display.
- ▶ Para cancelar el ajuste del temporizador, presione **TIMER** una vez más,  desaparecerá del display.



Temporizador (En el control remoto solamente)

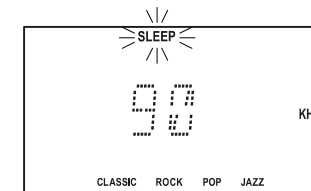
Este sistema incluye un temporizador programable que le permite quedarse dormido entre 10 y 90 minutos de música y después la unidad se apaga automáticamente.

Cómo operar el temporizador para dormir.

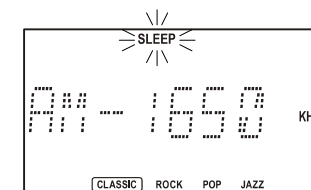
- ▶ Encienda el sistema y opérela de manera habitual.
- ▶ Presione el botón **SLEEP** en el control remoto.

En el display se mostrará "SLEEP 90" indicando que el temporizador para dormir desconectará la unidad una vez transcurridos 90 minutos.


- ▶ Presione el botón **SLEEP** para disminuir el espacio de tiempo. Cada vez que presiona el botón **SLEEP** se substraen 10 minutos. El tiempo mínimo al que se puede ajustar el temporizador para dormir es de 10 minutos.



Tras unos segundos, el display con Sleep Time desaparecerá y volverá el display normal. El pequeño indicador SLEEP continúa parpadeando en el display.



Notas:

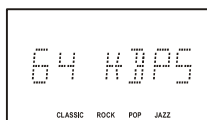
- Usted puede apagar la unidad manualmente antes del que le Temporizador llegue al "00" presionando el botón de **STANDBY**  en cualquier momento.
- Si se está durmiendo con un CD en el sistema, la unidad operará hasta que el CD termine. Si usted ajusta el Temporizador para 90 minutos pero su CD dura solo 45 minutos, la música se detendrá a los 45 minutos.

GRABAR

M110 le permite grabar música y contenido de audio al dispositivo USB o SD/MMC en formato WMA. Los archivos se guardan en el dispositivo flash en una carpeta especialmente creada llamada "AUDIO" y llamada secuencialmente FILE000.WMA, FILE001.WMA, etc.

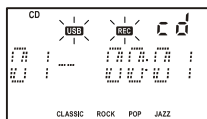
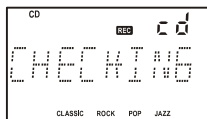
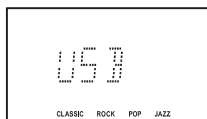
Para comenzar

- ▶ Inserte un dispositivo USB o una tarjeta SD/MMC en la ranura en el lateral de la unidad principal. Si intenta grabar sin que haya conectado ningún medio, en el display se mostrará "NO MEDIA."
- ▶ Asegúrese de que el aparato tiene espacio libre suficiente para grabar.
- ▶ Elija una velocidad de transferencia de datos. La velocidad de transferencia o la calidad de grabación puede seleccionarse de acuerdo con su gusto. Si selecciona una velocidad más baja, se crearán pequeños archivos de grabación, por lo tanto más tiempo de grabación, a expensas de la calidad del audio. Si selecciona una velocidad más alta, se crearán archivos más grandes con una mejor calidad de audio.
 - Presione el botón **FUNCTION** para seleccionar el modo **TUNER**.
 - Presione el botón **SELECT ID3/BIT RATE** en el control remoto.
 - Presione los botones **SKIP/TUNING** para seleccionar la velocidad que prefiere. Las opciones son:
 - 32KBPS
 - 48KBPS
 - 64KBPS
 - 96KBPS
 - 128KBPS
 - Presione el botón **SELECT ID3/BIT RATE** para confirmar.



Grabar desde un CD

- ▶ Inserte un disco.
 - ▶ Presione el botón **FUNCTION** para seleccionar el modo "CD".
 - ▶ Seleccione la pista en el CD que desea grabar
 - ▶ Presione el botón REC una vez
 - "USB", "CARD" o ambos aparecerán en el display.
 - Si tiene diversos medios conectados, use **◀◀** y **▶▶** para seleccionar el medio.
- Presione **REC** de nuevo, "CHECKING" aparecerá en el display. La unidad comprueba si existe suficiente espacio libre para grabar.
- Si existe suficiente espacio, "REC" y "USB" o "CARD" parpadearán en el display y la grabación comenzará.
- ▶ Presione **STOP/BAND** o **REC** para cancelar la grabación.



Cuando se ha completado la reproducción de las pistas, se parará la grabación y se habrá creado un archivo de grabación.

Grabar desde el Sintonizador (Sólo FM Stereo)

- ▶ Presione **FUNCTION** para seleccionar el modo "TUNER".
- ▶ Seleccione su estación FM Stereo deseada.
- ▶ Presione el botón **REC** una vez.
 - "USB", "CARD" o ambos aparecerán en el display.
 - Si tiene diversos medios conectados, use **◀◀** y **▶▶** para seleccionar el medio.
- ▶ Presione **REC** de nuevo.
 - "REC" y "USB" o "CARD" parpadearán en el display.
 - Se inicia la grabación.
- ▶ Presione el botón **STOP/BAND** o **REC** para finalizar la grabación.

Grabar desde el iPod

- ▶ Presione **FUNCTION** para seleccionar el modo iPod.
- ▶ Inicie la reproducción de música desde el iPod.
- ▶ Presione el botón **REC** una vez.
 - "USB", "CARD" o ambos aparecerán en el display.
 - Si tiene diversos medios conectados, use **◀◀** y **▶▶** para seleccionar el medio.
- ▶ Presione **REC** de nuevo.
 - "REC" y "USB" o "CARD" parpadearán en el display.
 - Se inicia la grabación.
- ▶ Presione el botón **STOP/BAND** o **REC** para finalizar la grabación.

CUIDADO Y MANTENIMIENTO

Cuidado de los Discos Compactos

- Para sacar un disco del estuche, presione suavemente el centro del estuche y levante el disco, sujetándolo cuidadosamente por los bordes. (Vea la ilustración).



- Las huellas y la suciedad en los CD pueden causar ruido o mal funcionamiento. Si un CD está sucio o NO se reproduce apropiadamente, límpielo del centro hacia afuera en forma radial con un paño suave y seco. (Vea la ilustración).



- Limpie el disco periódicamente con un paño suave y seco. No use solventes, limpiadores abrasivos para limpiar los discos. Nunca escriba o marque en ninguno de los dos lados del disco.

Cuidado Del Gabinete

Si el gabinete está sucio límpielo con un paño suave y seco. No use ninguna cera, solventes, limpiadores abrasivos o spray antiestáticos para limpiar el gabinete.

Precaución

Nunca permita que entre agua o cualquier líquido dentro de la unidad.

Referencias legales

- “iPod” es una marca registrada propiedad de Apple Computer Inc. en los EE.UU. y en otros países.
- “iSymphony” y “Bringing audio back to live” son marcas de iSymphony Holdings Enterprises, LLC.
- Windows Media es una marca registrada o una marca de Microsoft Corporation en los EE.UU. y/o en otros países.
- El logotipo MP3 es una marca registrada y está usada bajo permiso.
- Secure Digital es una marca de SD Card Association.
- MiniSD es una marca de SD Card Association.
- MicroSD es una marca de SD Card Association.
- XD-Picture Card es una marca de Fuji Photo Film Co., Ltd.
- Compact Flash es una marca registrada de SanDisk Corporation de los EE.UU.
- SmartMedia es una marca de Toshiba Corporation.
- MultiMediaCard es una marca de Infineon Technologies AG y bajo licencia MMCA (MultiMediaCard Association)
- Memory Stick, Memory Stick PRO, Memory Stick PRO Duo, Memory Stick Duo y Magic Gate son marcas de Sony Corporation.

GARANTIAS PARA EL REPRODUCTOR

Este producto está garantizado por iSymphony contra defectos de fabricación tanto en materiales como en mano de obra en su uso común por un periodo de:

3 Meses en mano de obra y 1 año en sus partes

Esta es una garantía limitada a partir de la fecha de compra y es válida solo para los productos adquiridos y utilizados en Norte América.

1. Mano De Obra. Durante el periodo de garantía de los 3 meses iSymphony reparará el producto defectuoso sin costo para Ud. O lo reemplazará por un nuevo o uno que esté funcionando o uno equivalente o de igual valor.
2. Partes. El periodo de 3 meses de la garantía para las partes del iSymphony se proveerán nuevas o reconstruidas para las partes defectuosas.
3. Esta garantía No aplica a productos que han sufrido daño por mal uso, abuso, accidente, alteraciones, modificaciones, negligencia o productos que han sido sometidos a servicio por algún taller de servicio o técnico autorizados. Esta garantía No aplica a pilas, cables de conexión, adaptadores de corriente u otros accesorios empacados.

Que hacer para hacer válida la garantía:

La unidad se debe de enviar con flete pre-pagado y empacado aproximadamente con el recibo original de compra al área de servicio de iSymphony, Favor llamar al 1-800-710-7740 para obtener mayor información sobre instrucciones de embarque.

Servicio al Cliente de iSymphony
1-800-710-7740

Consumer@mysymphony.com

iSymphony pagará y cubrirá los cargos de retorno para los productos que estén en garantía.

EXCEPTUANDO A LO QUE PROHIBE LA LEY, TODAS LAS GARANTIAS HECHAS POR ISYMPHONY EN RELACION AL PRODUCTO, INCLUYENDO LA GARANTIA DE MERCADO SON LIMITADOS A LA DURACIÓN DE LA GARANTIA EXPRESS O IMPLICADO INCLUYENDO DICHA GARANTIA DE MERCADO, DEBE APLICAR A ESTE PRODUCTO DESPUÉS DE DICHO PERIODO. EL PRODUCTO DEBE PROBAR SER DEFECTUOSO EN LA MANO DE OBRA O MATERIALES, EL CONSUMIDOR DEBE DE SER REPARADO O REEMPLAZADO EN BASE A LO QUE EXPRESADO Y BAJO NINGUNA CIRCUNSTANCIA ISYMPHONY SE RESPONSABILIZARA DE ALGUNA PERDIDA O DAÑO, DERIVADA DE FORMA DIRECTA O INDIRECTA ESTA GARANTIA NO ES TRANSFERIBLE.

Algunos Estados no permiten la exclusión y limitación de daños incidentes o consecuentes o permisos de limitantes sobre la duración del periodo de garantía, por lo que las limitaciones, exclusiones no pueden aplicarse.

Esta garantía le provee derechos legales específicos y podría tener algunos otros derechos, lo cual variará de Estado a Estado.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

1. General

Alimentación	120V AC, 60 Hz
Consumo	200W (operación) 4W (modo de espera)
Dimensiones de la unidad principal	169 (W) x 236 (H) x 346 (D) mm
Peso de la unidad principal	5.046 Kg

2. Sección Amplificador

Potencia de Salida	50 Watt x 2
--------------------	-------------

3. Sintonizador

Rango Sintonización FM	87.5 MHz to 108 MHz (100 KHz Step)
Rango Sintonización AM	530 KHz to 1710 KHz (10 KHz Step)
Estaciones preseleccionables	FM 30 / AM 15

4. Sección Reproductor CD

Sistema de Reproducción	Compact Disc Digital Audio
DAC	8 veces sobremuestreo, 1 bit D/A convertidor.

Respuesta de Frecuencia	100 - 20,000 Hz
-------------------------	-----------------

5. Sección USB/ Tarjeta

Soporte de Tarjeta Memoria Flash	SD/MMC up to 2GB
Soporte USB	Dispositivo de Almacenamiento Flash hasta 2GB

6. Sistema de Altavoces

Altavoces	2 Direcciones Rango Completo+1 subwoofer +2 altavoz de altas frecuencias.
Impedancia	4 ohmios

iSymphony™