

# КАТАЛОГ

ЗВУК, СВЕТ, ВИДЕО



# СИСТЕМЫ ХРАНЕНИЯ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ ★★★ МЕДИАКОНТЕНТА ★★★

## АУДИО-МУЛЬТИРУМ СИСТЕМЫ **SOUNDSCOPE MR** С ПОДДЕРЖКОЙ AIRPLAY



## ВИДЕО-МУЛЬТИРУМ СИСТЕМЫ **FILMOSCOPE** (СЕРВЕРА И МЕДИА-КЛИЕНТЫ)



**CONTROL4 - 2WAY ДРАЙВЕР**  
УПРАВЛЕНИЕ СЕРВЕРОМ **FILMOSCOPE**



**RTI - 2WAY ДРАЙВЕР**  
УПРАВЛЕНИЕ СЕРВЕРОМ **FILMOSCOPE**



**CRESTRON - 2WAY ДРАЙВЕР**  
УПРАВЛЕНИЕ СЕРВЕРОМ **FILMOSCOPE**



**COMMANDFUSION - 2WAY ДРАЙВЕР**  
УПРАВЛЕНИЕ СЕРВЕРОМ **FILMOSCOPE**

### ПОЛНАЯ СОВМЕСТИМОСТЬ С СИСТЕМАМИ УПРАВЛЕНИЯ - **УМНЫЙ ДОМ**



**AMX УПРАВЛЕНИЕ СЕРВЕРОМ**  
**SOUNDSCOPE SMART**

#### СЕРВЕРА СЕРИИ

##### **FilmoScope DX**

Объем от 14 до 128Тб.  
Для хранения и автоматической каталогизации аудио- и видеоконтента. Поддержка от 8 до 20 одновременных потоков тяжелого видео. Совместимость с системами управления Crestron, Control4, iOS, Android.

#### СЕРВЕРА СЕРИИ

##### **FilmoScope MX**

Объем от 8 до 24Тб.  
Для хранения и автоматической каталогизации аудио- и видеоконтента. Поддержка от 4 одновременных потоков тяжелого видео. Совместимость с системами управления Crestron, Control4, iOS, Android.

#### СЕРВЕРА СЕРИИ

##### **FilmoScope SX**

Объем от 8 до 24Тб.  
Для хранения и автоматической каталогизации аудио- и видеоконтента. Поддержка до 2-3 одновременных потоков тяжелого видео. Совместимость с системами управления Crestron, Control4, iOS, Android.

#### АУДИОСЕРВЕРА СЕРИИ

##### **SoundScope MR**

Мультимедийная система с функцией аудиосервера серии SoundScope MR - это полноценное решение для озвучивания помещений. В комплекте с 6-12-канальными усилителями мощности получаем мультимедийную систему от 3 до 24 зон, на 3-9 независимых источников, с поддержкой кириллицы, беспроводным управлением и обратной связью с устройств Apple и Android. Совместим с мультимедийными AV-ресиверами. Опционально - свои панели управления.  
**NEW: функция SoundScope AIR** (возможность беспроводной передачи аудио с устройств iOS(AirPlay)) и на устройства с поддержкой AirPlay.

#### АУДИОСЕРВЕР

##### **SoundScope Smart**

Объем от 2Тб.  
Аудиосервер для мультимедийных систем других производителей: 4-5 независимых источников аудиоконтента, управление системами AMX, CRESTRON, RTI, URC, Control4, iOS. Полностью совместимы с мультимедийными системами **NUVO**.

#### ПЛЕЕРА СЕРИИ

##### **FilmoScope HD**

FilmoScope HD - Hi End решение для воспроизведения медиа-контента по сети. Поддержка воспроизведения High Definition Audio(24bit/192KHz). Встроенный каталогизатор музыки и видео. AirPlay. Управление с iPad и других систем управления.

★★★ NEW! ★★★  
НОВЫЕ БЕЗЭКЛЕРНЫЕ КОРПУСА  
В МОДЕЛЯХ  
**FILMOSCOPE HD И PARTYSCOPE PRO**



**PARTYSCOPE**  
KARAOKE SYSTEM

## **PARTYSCOPE** КАРАОКЕ-СИСТЕМЫ

★★★★★★★★★★★★

Профессиональные караоке-системы. База песен содержит более 35000 композиций. Удобный поиск по номеру или названию. Поддержка двух-мониторной конфигурации (для установки в клубах). Управление с помощью iPad, радио-клавиатуры и ИК-пульта.

### КОМПЛЕКСНЫЕ РЕШЕНИЯ ДЛЯ УСПЕШНОЙ ИНСТАЛЛЯЦИИ!

[www.filmoscope-lab.com](http://www.filmoscope-lab.com)

mail@filmoscope-lab.com

+38044 4656160 +38067 4086643

+38050 3875790 +38067 3158770

# FILMOSCOPE LAB

PER ASPERA AD ASTRA

## KBSOUND - комплекты встраиваемого радио с Bluetooth



**Для ванной, санузла, кухни и других помещений**

- В комплекте:
- пара потолочных динамиков с ИК приемником
  - модуль с блоком питания, усилителем и приемником радио
  - пульт ДУ, кабель, антенна
  - bluetooth модуль (покупается отдельно)

Для помещений с готовым ремонтом  
Легкая и быстрая установка  
Высокое качество продукта  
Отличная цена

Сделано в Испании

## AQUASOUND - водонепроницаемый усилитель с универсальным влагозащищенным ИК пультом, Bluetooth и радио



**Для ванной, санузла, кухни и других помещений**

- В комплекте:
- усилитель с bluetooth приемником, радио приемником и 2 x AUX IN
  - универсальный влагозащищенный ИК пульт с 2 Гб встроенной памяти
  - влагостойкие наушники, кабель, антенна

Мощный усилитель 2 x 50 Вт  
Встроенный MP3 проигрыватель  
Обучаемый ИК пульт на 8 устройств  
Степень защиты IPX7  
Подключение любого BT устройства

Сделано в Нидерландах

## VIDEOTREE - стильные дизайнерские телевизоры для ванных комнат, кухонь, гостиных



**Для ванной, санузла, кухни, а также для гостиной**

Размеры диагоналей  
19", 27", 32", 42", 46", 55"

5 цветов рамок

4 типа установки

3 цвета поверхности экрана

Full HD

Степень защиты IP65

Сенсорные кнопки управления

Универсальный влагостойкий пульт ДУ

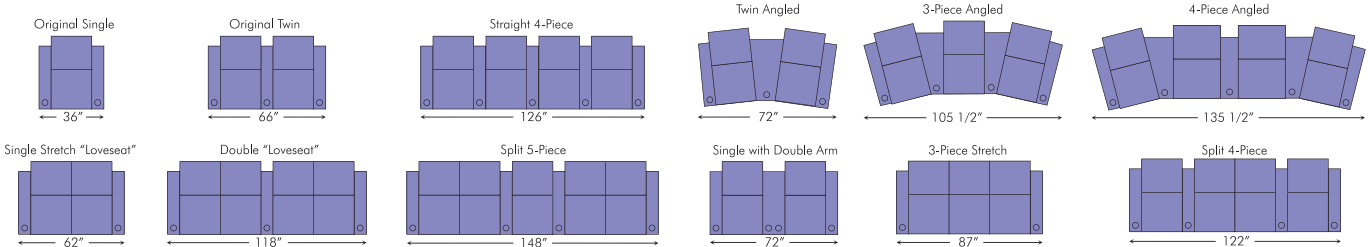
Сделано в Англии



Профессиональная группа дизайнеров и инженеров **Acoustic Smart** со штаб квартирой в Нью-Йорке уже на протяжении 50 лет проектирует и изготавливает кресла для домашних кинотеатров. Театры с креслами AcousticSmart – это потрясающие с точки зрения удобства и дизайна помещения, которые с честью можно представлять своим родным и близким друзьям.

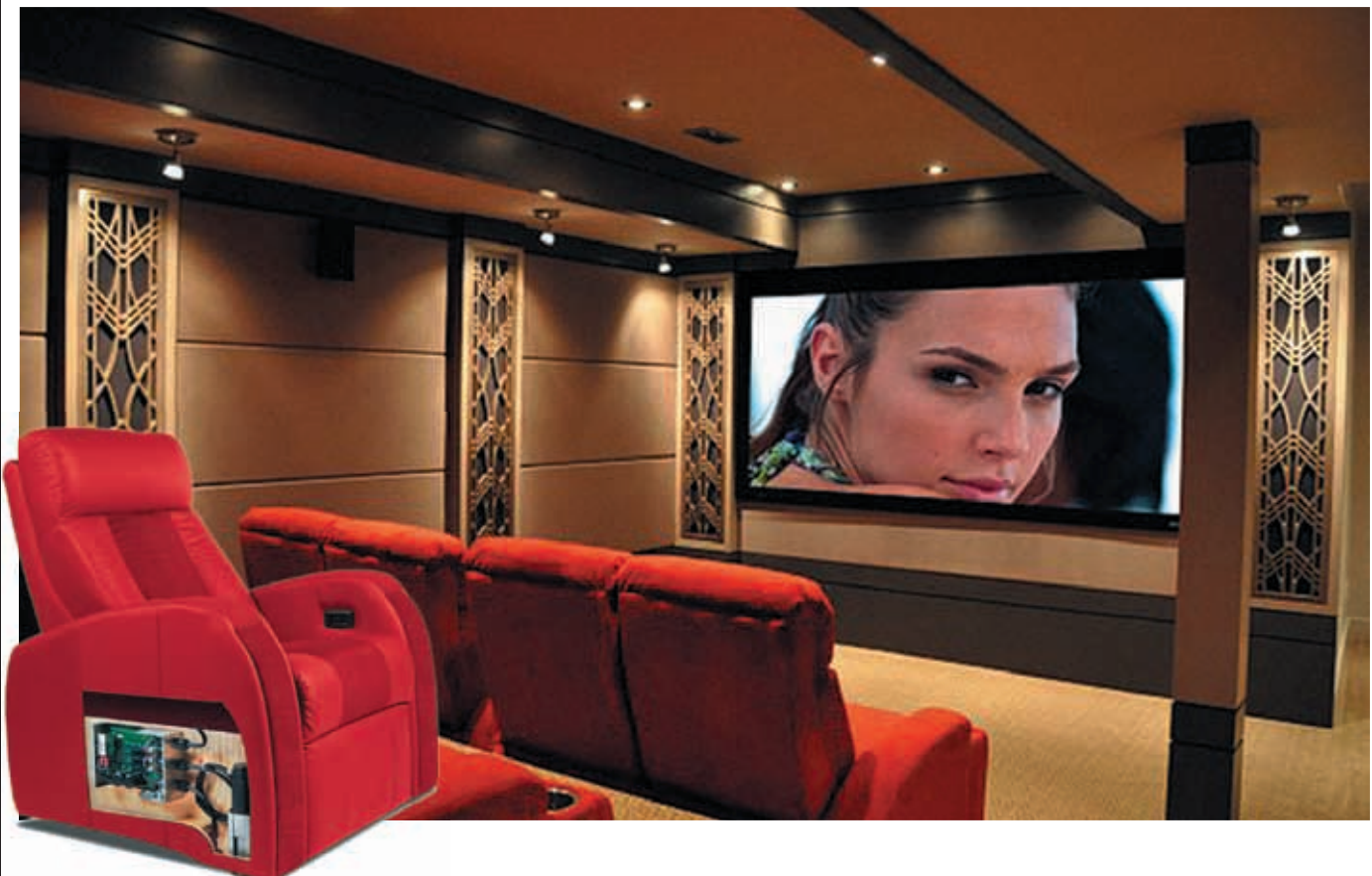
Компания **AcousticSmart** предлагает большое количество вариантов исполнения кресел: отдельное кресло, кресло-двойка, диван, широкое кресло ровное или изогнутое. Варианты отделки также разнообразны как по структуре, так и по цветовому исполнению: текстиль, натуральная кожа, замша. Возможность опционального наполнения:

- автоматическая регулировка спинки и сиденья
- консоль – стол (сдвоенный подлокотник)
- массаж и подогрев
- конфигурация подлокотников: угловые, широкие с подстаканниками или без
- подготовка каркаса под D-box систему.



Роскошные кинотеатральные кресла **AcousticSmart** из высококачественных материалов дополняют архитектурную целостность созданного интерьера в кинозале, а просмотр фильмов станет приятным и полезным занятием, так как позвоночник, голова и туловище будут находиться в идеальном

положении, а ровная и правильная осанка – это залог красоты и здоровья. Каждое кресло изготавливается вручную исключительно по индивидуальному заказу с использованием самых изысканных и современных мебельных материалов.



Любителям экстремальных ощущений предоставляется возможность оснастить кресла кинетической системой движения **D-box Technologies**, благодаря которой сидящий в кресле человек воспринимает происходящие на экране события не только глазами и ушами, но и своим собственным телом. Кресло, диван или группа посадочных мест, смонтированная на единой платформе, устанавливается на четыре

подвижные точки опоры – электромеханические преобразователи (актуаторы), которые приводят посадочные места с сидящими на них зрителями в движение по трем направлениям: вверх/вниз, вперед/назад, вправо/влево. Колебания строго синхронизированы с видеосюжетом и звуковым сопровождением благодаря специальному кинематическому сценарию, создаваемому отдельно для каждого фильма. В случае интеграции механических приводов в конструкцию выбранного кресла дополнительно требуется D-box подготовка корпуса.



Firenze



Verona



Tiffany



Merrick

Модель	Габариты ( ВхШхГ), мм	Длина в открытом положении, мм	Исполнение	T1 Classico	T1 LuXtan	T2 Standart	T2 Elite
<b>Millennium Series</b>							
Transformer	1016x914x1066	1778	Подстаканники: чистая сталь, опция черная сталь Ножки-опоры: черный или орех Механизм трансформации: рычаг, кнопка, пульт ДУ	8330	9010	-	-
Firenze	1016x1016x840	1625		5950	6300	4400	5050
Verona	1028x890x889	1625		5450	6100	3700	4090
Tiffany	1028x890x890	1778					
Merrick	1041x914x840	1574					



Barchetta



Murano



Metropolitan



Mansfield

Barchetta	1016x890x840	1625	Подстаканники: чистая сталь, опция черная сталь Ножки-опоры: черный или орех Механизм трансформации: рычаг, кнопка, пульт ДУ	5450	6100	3700	4090
Murano							
Metropolitan							
Mansfield							



Carlton



Rialto



SoHo



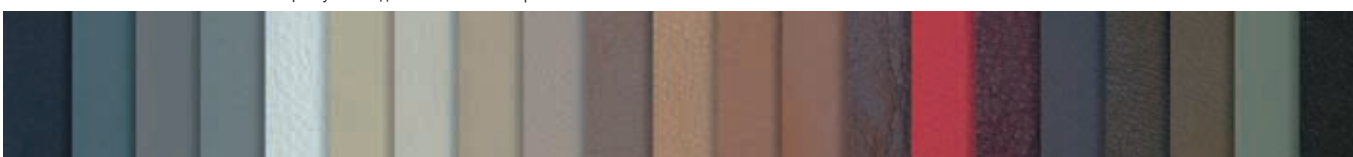
Hampton

<b>Designer series</b>							
Carlton	1022x940x890	1778	Подстаканники: чистая сталь, опция черная сталь Ножки-опоры: черный или орех Механизм трансформации: рычаг, кнопка, пульт ДУ	5780	6100	4420	5040
Rialto				5950	6300	4400	5050
SoHo							
Hampton							

**Опции**

Реклайнер с двумя приводами	Независимая пошаговая регулировка угла наклона спинки и сидения. Грузоподъемность - 125 кг	1280	1200
Реклайнер с одним приводом	Одновременная регулировка угла наклона спинки и сидения. Грузоподъемность - 80 кг	-	300
Консоль - стол	Модуль шириной 300мм для монтажа панели управления кинотеатром. Конфигурация и отделка аналогична модели кресла	1870	1220
Конусообразный подлокотник	Модуль для радиального размещения ряда кресел	1490	620
Вибромассаж и подогрев	На выбор волнообразный или пульсирующий массаж в четырех зонах: верхняя часть спины, нижний отдел спины, подушка сидения и зона поддержки ног. Несколько температурных режимов подогрева	1600	-
D-box	Усиленная конструкция каркаса для установки D-box актуаторов, которые приводят посадочные места с сидящими на них зрителями в движение	1050	-

\*Цена указана для механического кресла.



# ada audio design associates®



Альберт Г. Лангелла (Albert G. Langella).



**Audio Design Associates** или **ADA** была основана в 1977 году Альбертом Г. Лангеллой (Albert G. Langella) и Питером Т. МакКинном (Peter T. McKean). Компания впервые о себе заявила в магазине Hartsdale Radio&TV, расположенном в нью-йоркском Westchester County, неподалеку от Манхэттена. Альберт с детства обладал незаурядными способностями в разных областях техники и не растерял свой энтузиазм и в более зрелом возрасте, когда стал работать в ремонтной мастерской Питера МакКина мастером по ремонту радиооборудования. В середине 1970-х один из клиентов Питера искал систему аудиораспределения для своего нового дома...

Так получилось, что именно этот клиент и дал импульс для появления на свет компании ADA. За первые десять лет своего существования ADA создавала электронные компоненты и системы для инсталляций преимущественно для удовлетворения своих собственных нужд. Кстати говоря, многие из этих систем

работают и по сей день. Далее было огромное количество восторженных публикаций в местной и зарубежной прессе, вызвавших большой энтузиазм у Hi-Fi ритейлеров, которые начали забрасывать компанию заказами. Таким образом, компания начала производить оборудование в промышленных масштабах. В течение многих лет ADA поддерживает развитие AV-индустрии своими разработками, а также образовательной миссией. В 1987 году ADA присоединилась к EIA (Electronic Industries Association) и стала участницей Consumer Electronic Show (CES). ADA очень гордится тем, что она является одним из участников и основателей выставки CEDIA. Довольно много времени и сил компания посвящает обучению дилеров, т.к. свято верит в то, что только профессиональные инсталляторы способны продемонстрировать весь потенциал современного аудио- и видеооборудования. Audio Design Associates очень гордится тем обстоятельством, что все ее оборудование производится исключительно в США.

## AV процессоры для домашнего кинотеатра



Cinema Reference Mach IV B/Trinnov EQ



Cinema Rhapsody Mach IV B



Suite-7.1 HD



<p><b>Cinema Reference Mach IV B/Trinnov EQ</b></p>	<p>Референсная гибридная версия AV процессора для домашнего кинотеатра Cinema Rhapsody Mach IV B и аудиооптимизатора Trinnov TEQ-16. Данное устройство обеспечивает прямой путь цифрового сигнала от источника через процессинг и постпроцессинговую обработку на конечный выходной каскад. В дополнение, в 16-канальном TEQе есть возможность расширения для соединения с TEQ 16 Slave для создания 32-канальной аудиооптимизации. На фронтальной панели установлен видео дисплей 107/16x9/1080p. Dolby TrueHD &amp; DTS HD MA, Multi-Channel (192KHz/24 Bit) PCM Audio, Full 7.1 EX/ES, THX Ultra 2, Dolby Pro Logic IIx, DTS Neo 6, 8 HDMI входов с HDMI эквалайзером, 2 HDMI выхода (зеркало) с возможностью эквалайзации, 8 аналоговых стерео входов, 1 балансный цифровой и 5 коаксиальных входов, 2 TOS-Link оптических входов, 8-канальный Bypass вход, 7.1 небалансный аудио выход, 2 выхода триггера. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 267x480x419. Предназначен для монтажа в RACK стойку. Отделка: черная.</p>	<p><b>58800</b></p>
<p><b>Cinema Rhapsody Mach IV B</b></p>	<p>AV процессор для домашнего кинотеатра. Dolby TrueHD &amp; DTS HD MA, Multi-Channel (192KHz/24 Bit) PCM Audio, Full 7.1 EX/ES, THX Ultra 2, Dolby Pro Logic IIx, DTS Neo 6, 8 HDMI входов с HDMI эквалайзером, 2 HDMI выхода (зеркало) с возможностью эквалайзации, параметрический 12-полосный эквалайзер, 8 аналоговых стереовходов, 6 коаксиальных входов, 2 TOS-Link оптических входов, 8-канальный DVD Audio/SACD вход с фильтром НЧ, 7.1 балансный/небалансный аудиовыход, 2 выхода триггера. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 90x480x445. Предназначен для монтажа в RACK стойку. Вес, кг: 10,5. Отделка: черная.</p>	<p><b>11250</b></p>
<p><b>Suite-7.1 HD</b></p>	<p>AV процессор для домашнего кинотеатра. Dolby TrueHD &amp; DTS HD MA, Multi-Channel (192KHz/24 Bit) PCM Audio, Full 7.1 EX/ES, THX Ultra 2, Dolby Pro Logic IIx, DTS Neo 6, 8 HDMI входов с HDMI эквалайзером, 2 HDMI выхода (зеркало) с возможностью эквалайзации, параметрический 12-полосный эквалайзер, 4 аналоговых стереовходов, 6 коаксиальных входов, 2 TOS-Link оптических входов, 7.1 небалансный аудиовыход, 1 выход триггера. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 45x480x420. Предназначен для монтажа в RACK стойку. Вес, кг: 5,9. Отделка: черная.</p>	<p><b>7950</b></p>

## Интегрированный контроллер-усилитель для домашнего кинотеатра



Cinema Rapture



<p><b>Cinema Rapture</b></p>	<p>Гибридная версия AV процессора для домашнего кинотеатра и новой разработки ADA - 7-канального, 150 ваттного усилителя мощности (Class-D). Dolby TrueHD &amp; DTS HD MA, Multi-Channel (192KHz/24 Bit) PCM Audio, Full 7.1 EX/ES, THX Ultra 2, Dolby Pro Logic IIx, DTS Neo 6, 4 HDMI входов и 1 HDMI выход (1.4, 3D), параметрический мультиполосный эквалайзер, 4 аналоговых стерео входов, 4 коаксиальных входов, 2 TOS-Link оптических входов, 12VDC триггер (выход). Размеры шасси (в/ш/г), мм: 133(3RU)x483x330. Предназначен для монтажа в RACK стойку. Отделка: черная.</p>	<p><b>7700</b></p>
------------------------------	---	--------------------

## Интегрированный усилитель для плоских телевизионных панелей Room Amp RAMP



<b>RAMP</b>	Интегрированный предусилитель с декодером Dolby Digital, DTS и PCM и 2-канальный усилитель мощности. Устройство разрабатывалось для совместной работы с плоскими телевизионными панелями. Автоматическое включение, чувствительное к входящему аудиосигналу, аналоговый, TOS-Link и коаксиальный цифровые входы, высокоуровневый вход для муз. центра. Аналоговый линейный аудиовыход. Может обучать большинство УПДУ своим командам (vol, mute и т.д.). Внешний IR Rec. и RS-232 1/8" Mini вход. Вход/выход для триггера. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 45(1RU)x241(1/2 RU)xPM 228/ HP 268.	
<b>RAMP-PM</b>	Версия RAMP с усилителем, мощностью 30 Вт/канал, 8 Ом	<b>1550</b>
<b>RAMP-HP</b>	Версия RAMP с усилителем, мощностью 100 Вт/канал, 8 Ом	<b>2470</b>

## Дополнительные Устройства и Аксессуары для AV процессоров



XLRX-8 Unbalanced to Balanced Converter



XLRR-8 Balanced to Unbalanced Converter



ISO-CAT-2



ISO-USB



ISO-E Ethernet



MX-900

<b>XLRX-8 Unbalanced to Balanced Converter</b>	Преобразователь небалансного сигнала в балансный. 8 небалансных RCA входов, 8 балансных XLR выходов, бестрансформаторная конструкция, динамический диапазон: 125 dB, частотный диапазон +/- .05 dB (10Hz - 200kHz), отдельный блок питания. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 43x480x200. Предназначен для монтажа в RACK стойку. Вес, кг: 4.5. Отделка: черная.	<b>1470</b>
<b>XLRR-8 Balanced to Unbalanced Converter</b>	Преобразователь балансного сигнала в небалансный. 8 балансных XLR входов, 8 небалансных RCA выходов, бестрансформаторная конструкция, динамический диапазон: 127 dB, частотный диапазон +/- .05 dB (10Hz - 200kHz), отдельный блок питания. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 43x480x200. Предназначен для монтажа в RACK стойку. Вес, кг: 4.5. Отделка: черная.	<b>1470</b>
<b>ISO-CAT-2 RS-232 to ADA Bus Converter</b>	Данный преобразователь позволяет совершать двухсторонний обмен информацией между ADA Bus и RS-232. ISO-CAT-2 изолирует контрольные шумы, поступающие от RS-232 на ADA Bus. Эл. питание от ADA Bus. Размеры (в/ш/г), мм: 76x102x38.	<b>1060</b>
<b>ISO-USB USB to ADA Bus Converter</b>	Данный преобразователь позволяет совершать двухсторонний обмен информацией между ADA Bus и USB. ISO-USB изолирует компьютерные и контрольные шумы, поступающие от USB на ADA Bus. Эл. питание от ADA Bus. Размеры (в/ш/г), мм: 76x102x38.	<b>1220</b>
<b>ISO-E Ethernet to ADA Bus Converter</b>	Данный преобразователь позволяет совершать двухсторонний обмен информацией между ADA Bus и Ethernet. ISO-E изолирует компьютерные шумы поступающие от Ethernet на ADA Bus. Эл. питание от ADA Bus. Размеры (в/ш/г), мм: 76x102x38.	<b>1220</b>
<b>MX-900</b>	Универсальный ПДУ MX-900 (Genesis), предварительно запрограммированный для управления продукцией ADA.	<b>665</b>

## Аудиооптимизаторы Trinnov EQ

Последнее поколение акустических процессоров на базе новейших технологий цифровой обработки звука, основанных на изучении распространения звуковых волн в трехмерном пространстве. XLR балансные и RCA входы-выходы, уникальные возможности. Оптимизатор незаменим в инсталляциях с недостаточ-

ной или неправильной акустической обработкой помещения. Минимизирует фазовые искажения, негативное влияние ранних отражений звука, приводит АЧХ системы к нормализованному виду и многое другое. Автоматический режим дополнен возможностью тонкой ручной подстройки.



<b>TEQ-12 Trinnov Optimizer</b>	12 независимых каналов обработки звука. Используется с системами, состоящими из большого количества сабвуферов и тыловых каналов. Бесшовное интегрирование в систему при использовании процессоров ADA. Переключатели на передней панели: Оптимизатор Вкл/Выкл, Акустическая коррекция Вкл/Выкл, Регулировка уровня Вкл/Выкл, Регулировка задержек Вкл/Выкл, Bypass и Уровень громкости. 12 XLR балансных и RCA небалансных входов-выходов, Ethernet порт для управления (ПК и система управления), ADA Bus® для интеграции с процессорами ADA, VGA и USB (мышка), триггер. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 90x480x445. Предназначен для монтажа в RACK стойку. Вес, кг: 10,5. Отделка: черная.	<b>26000</b>
<b>TEQ-8 Trinnov Optimizer</b>	8 независимых каналов обработки звука. Используется в системах 7.1 и в системах 5.1 с большим количеством сабвуферов. Бесшовное интегрирование в систему при использовании процессоров ADA. Переключатели на передней панели: Оптимизатор Вкл/Выкл, Акустическая коррекция Вкл/Выкл, Регулировка уровня Вкл/Выкл, Регулировка задержек Вкл/Выкл, Bypass и Уровень громкости. 8 XLR балансных и RCA небалансных входов-выходов, Ethernet порт для управления (ПК и система управления), ADA Bus® для интеграции с процессорами ADA, VGA и USB (мышка), триггер. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 90x480x445. Предназначен для монтажа в RACK стойку. Вес, кг: 10,5. Отделка: черная.	<b>21000</b>
<b>TEQ-4 Trinnov Optimizer</b>	4 независимых канала обработки звука. Применяется для оптимизации стереосистем. Переключатели на передней панели: Оптимизатор Вкл/Выкл, Акустическая коррекция Вкл/Выкл, Регулировка уровня Вкл/Выкл, Регулировка задержек Вкл/Выкл, Bypass и Уровень громкости. 4 XLR балансных и RCA небалансных входов-выходов, Ethernet порт для управления (ПК и система управления), ADA Bus® для интеграции с процессорами ADA, VGA и USB (мышка), триггер. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 90x480x445. Предназначен для монтажа в RACK стойку. Вес, кг: 10,5. Отделка: черная.	<b>16200</b>
<b>TAP Microphone</b>	Измерительная 4-микрофонная система для оптимизаторов ADA.	<b>1300</b>

### Усилители мощности референсного класса

Усилители серии MPA были специально разработаны, чтобы доставлять невероятную мощность для больших громкоговорителей в Домашних Кинотеатрах. При уровне мощности 50 Вт на канал данные усилители работают в классе А, при увеличении указанной мощности каскады переходят в режим АВ. В выходном каскаде используются транзисторы

MOSFET, а в блоке питания задействован тороидальный трансформатор мощностью 1500 Вт, изготавливаемый на заказ специально для этих моделей. Чтобы реализовать такую мощность, для усилителей была разработана система охлаждения, использующая вентиляторы с низким уровнем шума.



MPA-7500



PF-2500



<b>MPA-7500</b>	7-канальный усилитель мощности, 250Вт x 8 Ом, 450 Вт x 4 Ом. Максимальная потребляемая мощность 1800Вт. Балансные XLR и небалансные RCA входы, триггерный вход. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 267x480x419. Предназначен для монтажа в RACK стойку. Вес, кг: 44,5. Отделка: черная.	<b>19900</b>
<b>MPA-5500</b>	5-канальный усилитель мощности, 250Вт x 8 Ом, 450 Вт x 4 Ом. Максимальная потребляемая мощность 1800Вт. Балансные XLR и небалансные RCA входы, триггерный вход. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 267x480x419. Предназначен для монтажа в RACK стойку. Вес, кг: 42,5. Отделка: черная.	<b>14600</b>
<b>PF-2500</b>	2-канальный усилитель мощности, 250Вт x 8 Ом, 450 Вт x 4 Ом. Максимальная потребляемая мощность 1200Вт. Балансные XLR и небалансные RCA входы, триггерный вход. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 133x480x420. Предназначен для монтажа в RACK стойку. Вес, кг: 29,3. Отделка: черная.	<b>5800</b>

### Усилители мощности для применения в Домашних Кинотеатрах и Системах Мультирум

Усилители мощности данной серии были разработаны для использования как в Домашних Кинотеатрах, так и в системах Мультирум. Они оснащены всеми атрибутами высококачественных устройств (транзисторы MOSFET, мощный

тороидальный трансформатор, конденсаторы с большой емкостью, большой выходной ток), чтобы уверенно работать даже в самых требовательных системах.



PTM-8150



PTM-8100



PTM-850



<b>PTM-8150</b>	8-канальный (4-зонный) усилитель мощности, 150Вт x 8 Ом, 250 Вт x 4 Ом. Максимальная потребляемая мощность 1200Вт. Небалансные RCA входы, триггерный вход. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 133x480x420. Предназначен для монтажа в RACK стойку. Вес, кг: 30. Отделка: черная.	<b>7050</b>
<b>PTM-6150</b>	6-канальный (3-зонный) усилитель мощности, 150Вт x 8 Ом, 250 Вт x 4 Ом. Максимальная потребляемая мощность 1200Вт. Небалансные RCA входы, триггерный вход. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 133x480x420. Предназначен для монтажа в RACK стойку. Вес, кг: 28,5. Отделка: черная.	<b>5700</b>
<b>PTM-8100</b>	8-канальный (4-зонный) усилитель мощности, 75Вт x 8 Ом, 140 Вт x 4 Ом. Максимальная потребляемая мощность 600Вт. Небалансные RCA входы, триггерный вход. Вариант с дисплеем. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 89x480x420. Предназначен для монтажа в RACK стойку. Вес, кг: 15. Отделка: черная.	<b>4900</b>
<b>PTM-850</b>	8-канальный (4-зонный) усилитель мощности, 50Вт x 8 Ом, 75 Вт x 4 Ом. Максимальная потребляемая мощность 300Вт. Небалансные RCA входы, триггерный вход. Вариант с дисплеем. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 44x480x420. Предназначен для монтажа в RACK стойку. Вес, кг: 10. Отделка: черная.	<b>4300</b>
<b>PT-202</b>	2-канальный усилитель мощности, 60Вт x 8 Ом, 150 Вт x 4 Ом, 240 Вт x 2 Ом. Максимальная потребляемая мощность 720Вт. Небалансные RCA входы, триггерный вход. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 133x480x420. Предназначен для монтажа в RACK стойку. Вес, кг: 20,4. Отделка: черная.	<b>5100</b>





Корпорация **AMX** – лидер с мировым именем в разработке систем интегрированного управления аудио- и видеотехникой, вещания, отопления, кондиционирования и освещения. История компании **AMX** начинается в 1982 г. (с 1999 по 2001 – Panja Incorporated), когда ее основатели стали внедрять комплексные системы управления приборами и устройствами различных видов. За несколько лет спектр оборудования, которым способны управлять системы **AMX**, значительно расширился, а сама компания превратилась в солидную корпорацию, имеющую дистрибьюторов более чем в 40 странах.

К 1995 году системы **AMX** были установлены в штаб-квартирах и представительствах большинства из 500 крупнейших (по версии журнала «Fortune») компаний мира. И «Белый Дом» – не исключение. 29 сентября 2009 года сенсорные панели управления **AMX NXT-CV7** и **NXD-1500VG** попали в объектив официального фотографа Президента США.

Бурдж Аль Араб (Дубай), в народе больше известный как Парус (2000-й год постройки), является самым дорогим и роскошным отелем в мире. Все 202 номера – люксы. В каждом номере стоит панель **AMX MVP-8400i** и управляет всем оборудованием. Также, самое высокое здание в мире Бурдж Дубай (2010-й год постройки) имеет систему управления **AMX**.

### Где нужна система управления AMX?

#### Единая домашняя автоматизированная система

**AMX** предлагает максимальный комфорт, автоматизируя обслуживание и безопасность вашего жилища – будь то небольшая квартира или огромный замок. Регулировка освещения и параметров климат-контроля, управление домашним развлекательным комплексом и системой безопасности, настройка расписания включения/выключения электробытовых приборов и «световых сцен», контроль доступа и baby-контроль, внешний и внутренний мониторинг, – эти и многие другие алгоритмы могут быть реализованы в системе управления от **AMX**. Помимо автоматического управления всем комплексом электроники в доме, **AMX** позволяет контролировать работоспособность единой системы жизнеобеспечения и, в случае необходимости, передавать сигнал о сбое непосредственно хозяевам или обслужи-

вающему персоналу посредством голосового сообщения на телефон, SMS или Интернет-уведомления. При этом система в случае аварии самостоятельно перекроет подачу воды, локально отключит электропитание или включит систему пожаротушения. При необходимости вы всегда сможете вмешаться в процесс управления – отключить или перенастроить алгоритмы, временно перейти на ручное управление или полностью исключить «человеческое влияние» на вашу систему обеспечения комфорта.

#### Домашние кинотеатры

**AMX** поможет вам в полной мере насладиться просмотром любимого фильма, развеет все сомнения по поводу сложностей, связанных с автоматизированной системой управления вашим домашним кинотеатром, независимо от его размера и типа. У вас дома, конечно, есть телевизор, DVD-проигрыватель, стереосистема и другая электроника. **AMX** предлагает вам единое решение – избавиться от множества пультов дистанционного управления и объединить вашу домашнюю систему развлечений вокруг переносной **AMX**-панели, с помощью которой вам будут доступны все функции из любой точки вашего жилища. Вы предпочитаете смотреть фильмы на большом экране? Одно нажатие кнопки на сенсорной панели управления мягко приглушит свет, опустит экран, включит проектор и начнет демонстрацию фильма. Ничего сложного, ничего лишнего. Все упростилось, комфорт обеспечен.

### Что такое система управления AMX?

#### От сложного к простому

Система автоматизации жилого и нежилого пространства **AMX** – достаточно сложное техническое решение, требующее профессиональных знаний высококлассных специалистов: инженеров, installаторов, программистов и т.д. Но когда монтаж системы завершен, ничто не будет напоминать о сложных процессах проходящих в недрах системы: ни стойка с управляющим оборудованием, ни сотни метров спрятанных в ниши кабелей – только привычный глазу дизайн интерьера и неповторимый комфорт, создаваемый общением с сенсорной **AMX**-панелью.

#### Управление и команды

Окном в мир комфорта являются панели управления. Носимые или стационарные, они дают точное изображение, яркую графику и целостное визуальное





восприятие. Любое касание графических кнопок на сенсорной панели активирует систему управления, приводит в действие выбранную функцию любого оборудования или запускает выполнение последовательности определенных вами функций, сценариев. Все подчинено одному – обеспечению простоты и комфорта управления сложными системами. В любое время система готова обрабатывать и отправлять сотни команд к исполнительным устройствам. В это же время панели управления могут отображать состояние как всей системы в целом, так и ее отдельных компонентов, воспроизводить видео и MP3 файлы, служить в качестве переговорного устройства. По вашему желанию программист создаст приятные глазу меню и дизайн кнопок. В ваших руках удобный, надежный и полный контроль над системой.

### Почему именно система управления AMX?

#### Удобство и простота

Ваш дом приобрел собственный разум. И это прекрасно. AMX поднимает комфорт и безопасность вашего жилища на новый уровень. Куда бы вы ни пошли, что бы вы ни делали, вы не будете тревожиться о доме. Система управляет множеством различных функций во всем комплексе домашней автоматизации. Насладитесь удобствами автоматизированного дома, который полностью подходит вашему образу жизни и приспособлен под нужды вашей семьи. В сложном мире AMX дарит вашему дому простоту, комфорт, безопасность, развлечения и связь.

**Система «Умный дом» AMX** (пр-ва США) имеет богатый выбор возможностей, которые облегчат Вам жизнь по управлению системами современного дома.

Давайте на минутку мысленно перенесемся в «Умный дом» на базе системы AMX.

#### Контроль всех инженерных систем Вашего Дома

Неважно где Вы находитесь, на пути домой, на отдыхе или в командировке на другом конце света, Вы имеете возможность управлять «Системой» через глобальную компьютерную сеть или мобильный телефон.

Находясь в доме, с помощью одной переносной сенсорной панели AMX Вы можете управлять освещением, выбирать режимы отопления, регулировать температуру воды в ванной комнате и режимы работы джакузи. Система «Умный дом» сама отключит незадействованные розетки питания, все аудио- и видео устройства в доме, освещение, поставит на сигнализацию, когда Вы покидаете свой дом.

Возвращаясь после активного трудового дня, Вам достаточно отправить СМС сообщение «Системе» и Вас будут ждать теплая ванная или сауна, оптимальный климат в комнатах, привычное световое оформление, музыкальный фон или новости «по вкусу».

#### Контроль домашнего кинотеатра и мультимедиа

Одно нажатие на кнопку панели AMX и Ваш кинотеатр оживет (незаметно закроются шторы, плавно выключится освещение, включится проектор, DVD, спутниковый тюнер, медиасервер и т. д.) и Вы сможете насладиться просмотром своего любимого фильма, футбольного матча или только скачанного с Интернета очередного блокбастера.

#### Видеомониторинг

С системой AMX Вы в любое время, в любом месте сможете просмотреть транслируемое с домашних видеокамер изображение на переносных или встроенных в стену панелях.

Если Вы заняты или смотрите телевизор, а ребенок отдыхает в другой комнате или на другом этаже, система AMX безошибочно предупредит Вас, когда ребенок проснется. Не отрываясь от просмотра передачи, Вы можете отрегулировать или выключить свет в комнате малыша, посмотреть на экране телевизора или панели все ли в порядке.

Даже если Вы в деловой поездке, Вы с легкостью можете видеть, чем занимается Ваш ребенок в настоящий момент.

#### Интерком

В момент, когда Вас нет дома, система сообщит о том, что кто-то пришел, а благодаря Интернету вы можете увидеть кто это. Если же Вы дома и в Вашу дверь позвонили, то «Система» автоматически приглушит музыку и выведет по Вашему желанию изображение с домофона на панель или телевизор, и нажатием кнопки на той же панели Вы откроете входную дверь и впустите гостя.

«Система» позволяет Вам открыть двери с помощью Интернета или СМС сообщения, если Вы хотите впустить в дом родственников или детей в Ваше отсутствие.

В случае необходимости Вы можете использовать панели управления AMX в качестве переговорных устройств между комнатами.

#### Система безопасности

В случае проникновения грабителей в Ваш дом в Ваше отсутствие «Система» автоматически оповестит необходимые службы и Вас о вторжении, и может не включать звуковую сигнализацию и освещение, оказав тем самым содействие в задержании преступников.

Но когда Вы дома, «Система», наоборот, включит звуковую и световую сигнализацию, чтобы предупредить Вас и отпугнуть злоумышленника.

#### Система оповещения

С помощью системы оповещения в экстренной ситуации автоматически будет вызвана служба по устранению утечки газа, пожарные, Вам будет отправлено СМС уведомление о происшествии.



В случае возникновения в Вашем доме внештатной ситуации, «Система» автоматически выключит питание в Вашем доме, перекроет воду, газ и т.п.

#### Климатконтроль

При помощи температурных датчиков система определяет температуру воздуха и уровень влажности в доме и на улице.

Если в Вашем доме имеются антикварные вещи, раритетная мебель, будет важным позаботиться об оптимальном климатическом режиме и защите от попадания прямых солнечных лучей. Так, в зависимости от времени суток и показаний датчиков, «Система» определит наилучшее положение штор, роллет для защиты ценных предметов и экономии электроэнергии.

Кроме того, нет необходимости заходить в Интернет, чтобы узнать погоду на сегодня или завтра в своем городе. С системой AMX Вам достаточно открыть



страницу «Погода» на переносной панели!

**Гибкость системы**

Технический прогресс не стоит на месте. Если через пару лет Вы захотите добавить еще одну панель управления, купите новый телевизор или другое устройство, то для интеграции этого оборудования в Умный дом достаточно вызвать инсталлятора, который добавит его в список управляемых систем.

**Экономия ресурсов**

Система «Умный дом» способна сэкономить до 30% энергоресурсов. Ведь система будет выключать свет в пустых комнатах, не станет обогревать дом в отсутствие хозяев, осуществлять полив только в случае засухи и т.д. Не говоря уже о существенной экономии на человеческих ресурсах – не нужно будет держать охранника, экономку.



**Надежность**

Вы доверяете самые жизненно важные системы (кондиционирование, вентиляция, отопление, водоснабжение, энергообеспечение, аудио- и видеосистемы, системы безопасности и т.д.) искусственному интеллекту (процессору AMX). И комфорт в доме зависит от правильности и надежности работы именно центрального контроллера AMX. Стабильность и надежность работы доказывает операционная система (ОС) реального времени **VxWork**, на базе которой он работает.

К сравнению, область применения оборудования, работающего на ОС **VxWork**:

- зонды Spirit и Opportunity, а также аппарат Mars Reconnaissance Orbiter используют VxWorks на платформе POWER. Система используется и в других космических миссиях, например Deep Impact.
- планируется использование в новейших авиалайнерах Boeing 787.
- коммуникационное оборудование многих компаний (например, Nortel, 3COM, Alcatel и др.).
- медицинское оборудование компании Siemens (в частности, магнитно-резонансные томографы).
- множество других применений во встраиваемых системах с высокими требованиями к надёжности и времени отклика.



NI-900  
TPControl  
PSN-2,8

**Управление устройствами в одной зоне:**

- Системой освещения (Lutron), шторами;
- Медиа сервером с обратной связью;
- Домашним кинотеатром;
- Проигрывателями DVD, Blue Ray;
- Спутниковым тюнером;
- Проектором, плазмой в кинотеатре;
- Отображение видео на панели с IP камер наблюдения;
- Интеграция с другими системами управления;
- Управление зоной через 3G modem iPad.

1488 \$  
1050 \$  
180 \$



NI-3100  
TPControl  
PSN-2,8

**Управление устройствами в трех зонах:**

- Системой освещения (Lutron), шторами;
- Системой кондиционирования по ИК (без обратной связи);
- Системой отопления;
- Управление охранной сигнализацией;
- Системой протечки воды;
- Системой протечки газа;
- Системой мультимедиа в трех зонах;
- Телевизорами в зонах мультимедиа;
- Спутниковым телевидением;
- Проектором, плазмой в кинотеатре;
- Медиа сервером с обратной связью;
- Домашним кинотеатром;
- Проигрывателями DVD, Blue Ray;
- Сигнализация наличия питания в сети;
- Отображение видео на панели с камер наблюдения;
- Интеграция с другими системами управления;
- Оповещение и управление через SMS.

5011 \$



NI-3100  
TPControl  
NXD-435P (3шт)  
PSN-2,8  
EXB-COM2  
EXB-REL10  
EXB-IRS4

**Управление устройствами в пяти и более зонах:**

- Системой освещения (Lutron), шторами;
- Системой кондиционирования;
- Системой отопления;
- Управление охранной сигнализацией, воротами, дверными замками;
- Системой протечки воды в доме;
- Системой протечки газа;
- Системой мультимедиа;
- Телевизорами в зонах мультимедиа;
- Спутниковым телевидением;
- Проектором, плазмой в кинотеатре;
- Медиа сервером с обратной связью;
- Домашним кинотеатром;
- Проигрывателями DVD, Blue Ray;
- Сигнализация наличия питания в сети;
- Отображение видео на панели с камер наблюдения;
- Интеграция с другими системами управления;
- Оповещение и управление через SMS.\*

12493 \$

Примечание. Для расширения возможностей системы AMX добавлением новых устройств используются платы расширения или шлюзы сопряжения. Все сенсорные панели управления взаимозаменяемы. При наличии 2 и более панелей MVP-5200i, MVP-9000i, NXD-500i или домофона MET-ESOM-D система поддерживает "Интерком". В дополнительную функцию «Умного дома» входит управление всеми системами с Iphone или Ipad, управление системой отопления и мультимедиа с настенной панели Lutron.

Цена комплектов указана баз стоимости за инсталляцию и программирование AMX.

Корпорация **Ultralink** со штаб-квартирой в Торонто является одним из крупнейших производителей высококлассной кабельной продукции в мире. Ultralink - производитель №1 в Канаде и входит в пятерку самых продаваемых брендов в Северной Америке. Сегодня Ultralink – член PARА, CEDIA и CEA. Бренд **Argentum Acoustics** позволил компании реализовать свои знания и самые передовые разработки в производстве эксклюзивных кабелей и максимально приблизить их к теоретическому идеалу.

Кабель **Argentum Acoustics** специально разрабатывался для передачи двухканального аналогового звукового сигнала. Эти кабели производятся из самых лучших материалов и диэлектриков при строжайшем соблюдении внутренних жестких стандартов **Argentum Acoustics**. Все проводники и разъемы проходят криогенную обработку. Для их изготовления применяется

только полученная в лабораторных условиях медь со степенью чистоты 99,99997% марки UPOCC. На всех кабелях и соединителях используется диэлектрик DuPont™ Teflon™ с ультранизкими емкостными характеристиками.

Кроме того, в аудиосоединителях применены разъемы RCA или XLR, которые подходят и для видеоприложений. Все акустические кабели оснащены сменными большими «лопатками» или «бананами» типа Deltron. Лопатки изготовлены из медного сплава CDA101 (чистотой 99.994%), с прямым золочением без промежуточного никелевого слоя, который ухудшает звук. Для получения максимально качественного контакта силовые кабели серии Proteus-12 оснащены аудиофильскими вилками японской фирмы Furutech и клеммами IEC с прецизионными металлическими напылением собственной разработки компании **Argentum**.


**Mythos™ Series**
**Аналоговый небалансный межблочный кабель**

<b>MYTH-0.5m</b>	балансный (RCA), UPOCC, криообработка, 2 экрана, тефлоновый диэлектрик DuPont, 0.5м	<b>465</b>
<b>MYTH-1m</b>	балансный (RCA), UPOCC, криообработка, 2 экрана, тефлоновый диэлектрик DuPont, 1.0м	<b>535</b>
<b>MYTH-1.5m</b>	балансный (RCA), UPOCC, криообработка, 2 экрана, тефлоновый диэлектрик DuPont, 1.5м	<b>600</b>
<b>MYTH-2m</b>	балансный (RCA), UPOCC, криообработка, 2 экрана, тефлоновый диэлектрик DuPont, 2.0м	<b>665</b>
<b>MYTH-3m</b>	балансный (RCA), UPOCC, криообработка, 2 экрана, тефлоновый диэлектрик DuPont, 3.0м	<b>800</b>
<b>MYTH-4m</b>	балансный (RCA), UPOCC, криообработка, 2 экрана, тефлоновый диэлектрик DuPont, 4.0м	<b>930</b>


**Аналоговый балансный межблочный кабель**

<b>MYTX-0.5m</b>	балансный (XLR), UPOCC, криообработка, 2 экрана, тефлоновый диэлектрик DuPont, 0.5м	<b>600</b>
<b>MYTX-1m</b>	балансный (XLR), UPOCC, криообработка, 2 экрана, тефлоновый диэлектрик DuPont, 1.0м	<b>665</b>
<b>MYTX-1.5m</b>	балансный (XLR), UPOCC, криообработка, 2 экрана, тефлоновый диэлектрик DuPont, 1.5м	<b>730</b>
<b>MYTX-2m</b>	балансный (XLR), UPOCC, криообработка, 2 экрана, тефлоновый диэлектрик DuPont, 2.0м	<b>800</b>
<b>MYTX-3m</b>	балансный (XLR), UPOCC, криообработка, 2 экрана, тефлоновый диэлектрик DuPont, 3.0м	<b>930</b>
<b>MYTX-4m</b>	балансный (XLR), UPOCC, криообработка, 2 экрана, тефлоновый диэлектрик DuPont, 4.0м	<b>1065</b>


**Argento™ Series**
**Цифровой коаксиальный межблочный кабель**

<b>ARGDC-0.5m</b>	75 Ом, проводник из сверхчистого серебра, криообработка, 2 экрана, тефлоновый диэлектрик DuPont, 0.5м	<b>400</b>
<b>ARGDC-1m</b>	75 Ом, проводник из сверхчистого серебра, криообработка, 2 экрана, тефлоновый диэлектрик DuPont, 1.0м	<b>465</b>
<b>ARGDC-1.5m</b>	75 Ом, проводник из сверхчистого серебра, криообработка, 2 экрана, тефлоновый диэлектрик DuPont, 1.5м	<b>530</b>
<b>ARGDC-2m</b>	75 Ом, проводник из сверхчистого серебра, криообработка, 2 экрана, тефлоновый диэлектрик DuPont, 2.0м	<b>600</b>
<b>ARGDC-3m</b>	75 Ом, проводник из сверхчистого серебра, криообработка, 2 экрана, тефлоновый диэлектрик DuPont, 3.0м	<b>730</b>
<b>ARGDC-4m</b>	75 Ом, проводник из сверхчистого серебра, криообработка, 2 экрана, тефлоновый диэлектрик DuPont, 4.0м	<b>865</b>


**Millenia™ Series**
**Цифровой балансный межблочный кабель AES/EBU**

<b>MILL-0.5m</b>	110 Ом, UPOCC, криообработка, 2 экрана, тефлоновый диэлектрик DuPont, 0.5м	<b>466</b>
<b>MILL-1m</b>	110 Ом, UPOCC, криообработка, 2 экрана, тефлоновый диэлектрик DuPont, 1.0м	<b>535</b>
<b>MILL-1.5m</b>	110 Ом, UPOCC, криообработка, 2 экрана, тефлоновый диэлектрик DuPont, 1.5м	<b>600</b>
<b>MILL-2m</b>	110 Ом, UPOCC, криообработка, 2 экрана, тефлоновый диэлектрик DuPont, 2.0м	<b>665</b>
<b>MILL-3m</b>	110 Ом, UPOCC, криообработка, 2 экрана, тефлоновый диэлектрик DuPont, 3.0м	<b>800</b>
<b>MILL-4m</b>	110 Ом, UPOCC, криообработка, 2 экрана, тефлоновый диэлектрик DuPont, 4.0м	<b>930</b>


**Aureus-2™ Series**
**Акустический кабель**

<b>AURE-2-6</b>	8 AWG, UPOCC, криообработка, тефлоновый диэлектрик DuPont, 1.83м, пара	<b>1200</b>
<b>AURE-2-8</b>	8 AWG, UPOCC, криообработка, тефлоновый диэлектрик DuPont, 2.44м, пара	<b>1600</b>
<b>AURE-2-10</b>	8 AWG, UPOCC, криообработка, тефлоновый диэлектрик DuPont, 3.05м, пара	<b>2000</b>
<b>AURE-2-12</b>	8 AWG, UPOCC, криообработка, тефлоновый диэлектрик DuPont, 3.66м, пара	<b>2395</b>
<b>AURE-2-15</b>	8 AWG, UPOCC, криообработка, тефлоновый диэлектрик DuPont, 4.57м, пара	<b>2995</b>


**Акустический кабель для Bi-Wiring подключения**

<b>AURE-2BW-6</b>	8 AWG, UPOCC, криообработка, тефлоновый диэлектрик DuPont, 1.83м, пара	<b>1330</b>
<b>AURE-2BW-8</b>	8 AWG, UPOCC, криообработка, тефлоновый диэлектрик DuPont, 2.44м, пара	<b>1730</b>
<b>AURE-2BW-10</b>	8 AWG, UPOCC, криообработка, тефлоновый диэлектрик DuPont, 3.05м, пара	<b>2130</b>
<b>AURE-2BW-12</b>	8 AWG, UPOCC, криообработка, тефлоновый диэлектрик DuPont, 3.66м, пара	<b>2530</b>
<b>AURE-2BW-15</b>	8 AWG, UPOCC, криообработка, тефлоновый диэлектрик DuPont, 4.57м, пара	<b>3125</b>


**Proteus-12™ Series**
**Силовой кабель**

<b>PROT-12-3 EU</b>	запатентованная технология, 12 AWG, UPOCC, криообработка, 2 экрана, вилки FURUTECH (Япония) с покрытием Au24K, 0.91м	<b>1000</b>
<b>PROT-12-6 EU</b>	запатентованная технология, 12 AWG, UPOCC, криообработка, 2 экрана, вилки FURUTECH (Япония) с покрытием Au24K, 1.83м	<b>1200</b>
<b>PROT-12-9 EU</b>	запатентованная технология, 12 AWG, UPOCC, криообработка, 2 экрана, вилки FURUTECH (Япония) с покрытием Au24K, 3.05м	<b>1400</b>
<b>PROT-12-12 EU</b>	запатентованная технология, 12 AWG, UPOCC, криообработка, 2 экрана, вилки FURUTECH (Япония) с покрытием Au24K, 3.66м	<b>1595</b>
<b>PROT-12-15 EU</b>	запатентованная технология, 12 AWG, UPOCC, криообработка, 2 экрана, вилки FURUTECH (Япония) с покрытием Au24K, 4.57м	<b>1795</b>

**Aton** – новое подразделение торговой марки **Elan Home Systems**, лидера индустрии многозонных аудио- и видеосистем, основано в 2005 году в Лексингтоне (США). Продукция компании **Aton** проектируется с использованием новейших технологий, обеспечивающих легкий монтаж, всесторонний контроль и качественное распространение аудио- и видеоинформации по всему дому, оставаясь при этом доступным по цене решению.

DH44 является первым продуктом, использующим новую чрезвычайно востребованную технологию DIGI-5. Новый стандарт существенно упрощает инсталляционный процесс, что называется «plug and play», и позволяет передавать аудиоинформацию практически без потерь. Маршрутизатор **Aton DH44** конвертирует сигналы в цифровой формат и тем самым превосходит по качеству звучания большинство современных систем многозонной дистрибуции

(Multiroom), передающих по кабелю категории Cat 5 аналоговый сигнал. DH44 буквально отделяет усилительную часть от центрального процессора и помещает ее в каждую из зон системы, чтобы обеспечить наивысшее качество звучания. Данные отличия существенным образом уменьшают шум усилительной части и деградацию сигнала. DH44 – уникальный инсталляционный продукт, требующий прокладки единственного кабеля Cat 5 для сигнальной и силовой составляющих.

В сентябре 2010 года был представлен новый мультитрум-контроллер AH66T, который вызвал оживление и интерес инсталляторов, благодаря своему набору функций и конкурентоспособной цене

Новая мультитрумная система 6 входов + встроенный FM тюнер, 6 зон по 30 Ватт на канал, 6 сенсорных OLED панелей в комплекте, может управляться по RS232! Уже получила награду **CEPro Best product**.



AH66T



HDR44KT



DAL2



OLED2

Аудиорouterы серии DLA и аксессуары. Предназначены для создания дополнительных зон				
<b>DLA2</b>	2-зонный аудиорouter DLA Speaker Level Audio Router. Создает управляемые подзоны. Замена регуляторам громкости! Выход ресивера или усилителя (speaker output) подается на вход роутера, а на его выход подключается акустика в 2 зонах, которая управляется (варианты): по ИК, с настенных панелей, радиопульт. Одним нажатием возможно выполнять команды: "Scene" – вызов из памяти настроек звука; "All On" & "All Off" – вкл/выкл звук во всех зонах. Для совместного использования с ресиверами, мультитрум-системами. Технология DLA (динамическая регулировка уровня) предполагает max уровень звука и защищает усилитель от перегрузок (patent pending). Доп. опции (приобретаются отдельно): RF Радиопульт ДУ (радиус 60м); ИК приемники; встраиваемые в стену панели In-Wall Touch Pad. В комплекте slim ИК пульт.	шт	540	
<b>DLA2RF</b>	см DLA2. В комплекте радиопульт с базой RF на 60м. Нет приемника ИК сигналов.	шт	425	
<b>DLA4</b>	4-зонный аудиорouter DLA Speaker Level Audio Router. Функционал – см DLA2.	шт	770	
<b>DLA6</b>	6-зонный аудиорouter DLA Speaker Level Audio Router. Функционал – см DLA2.	шт	960	
<b>DLA2RKT</b>	Набор: радиопульт ДУ и база на 2 зоны. Для роутера DLA2.	шт	150	
<b>DLA4RKT</b>	Набор: радиопульт ДУ и база на 4 зоны. Для роутера DLA4.	шт	180	
<b>DLA6RKT</b>	Набор: радиопульт ДУ и база на 6 зон. Для роутера DLA6.	шт	220	
<b>DLA2RM</b>	Радиопульт ДУ для роутера на 2 зоны /RF Remote Only/	шт	100	
<b>DLA4RM</b>	Радиопульт ДУ для роутера на 4 зоны /RF Remote Only/	шт	110	
<b>DLA6RM</b>	Радиопульт ДУ для роутера на 6 зон /RF Remote Only/	шт	120	
<b>DLATP</b>	Настенная сенсорная панель с дисплеем In-Wall DLA Touch Pad. В комплекте рамки в 3 цветах: White, Almond, Ivory. Сменные пленки (с рисунком кнопок). Совместима с моделями DLA2/4/6	шт	245	
Мультитрум-контроллер (рутер) и аксессуары				
<b>DH44KT</b>	Цифровой аудиорouter 4x4 с технологий Digi5. 4 источника (+1 локальный, треб. DHSIP Wall Plate) – 4 (28) зоны (по кабелю Cat5). В настенных панелях в зонах DHTP1 встроен усилитель. Источники могут быть цифровыми и аналоговыми. 1x2x1 входы – DigCoax, Optical, CoaxOpt; ЗвчИИ – то же плюс AnalogRCA. Доп. разъемы: Pg/Db In, Pg/Db Trigger, USB. Управление - панель DHTP1 System Touch Pad. Процесс инсталляции с панелей не требует компьютера. Полностью цифровые цепи гарантируют сигнал без потерь и отсутствие помех. Режим WHM (Вечеринка) - включает музыку с выбранного источника на весь дом. Группировка зон. Индивидуальные регулировки в зонах: тембр, баланс, тонкомпенсация, управление сжатием дин.диапазона, родительский контроль – "замок" на источник; DND ("не беспокоить") – не тревожит интерком/дверной звонок. ИК управление источниками. Расширяемость до 28 зон дополнительными блоками DH46X. Высота 1U rack height. Опционально крепеж для RACK стойки (REKT). В комплекте slimline ИК пульт ДУ (DH44RM). Набор DH44 Kit, включающий (1) роутер DH44, (4) сенсорные панели DHTP1, (1) DHSIP панель, (4) ИК эмиттера, (1) системный обучаемый пульт ДУ	шт	2510	
<b>DH46x</b>	Блок расширения для DH44. Каждый блок добавляет 6 зон.	шт	1105	
<b>DHTP1</b>	Настенная сенсорная панель с дисплеем и локальным усилителем мощности Digi5 Amplified Touchpad. В комплекте рамки в 3 цветах: White, Almond, Ivory. Сменные пленки (с рисунком кнопок). Совместима с моделями DH44 / DH46X и соединяется с ними Cat5 кабелем. Встроенный аудио усилитель 30Вт/канал. В панель встроен ИК приемник с подсвечивающим LED, возможно подключение доп. ИК приемника. Панель не требует компьютер для программирования. Кроме 4 источников в DH44 в DHTP1 встроен локальный вход (требуется DHSIP Wall Plate).	шт	290	
<b>DHSIP</b>	Панель для подключения локальных источников в зоне с технологией Digi5. Добавляет локальный аудио источник в тандеме с панелью DHTP1, которая при необходимости оцифровывает сигнал (например с iPod) с помощью A/D конверторов высокого разрешения. Входы аудиосигнала: Digital Optical +Coax + Analog RCA. IR выход для управления локальным источником. С панелью DHTP1 соединяется кабелем Cat5.	шт	195	
<b>DH44RM</b>	ИК пульт ДУ slimline (один пульт штатно входит в комплект поставки с каждым блоком DH44 или DH46x)	шт	28	
Аудиовидеорouter и аксессуары				
<b>HDR44KT</b>	Комплект роутер-декодеры: Роутер HD A/V 4x4 (4 входа от источников коммутируются на 4 зоны). Передает A/V сигнал по 2-м кабелям Cat5 на R44WP Receive Wall Plate в зонах (на 200м) в тандеме цифра/аналог аудио. Поддерживаемые видеоразрешения: стандартное источника, 1080p, 1080i, 720p, 480p, 480i. Расширяется до 8 зон (+1 HDR44). Транзитные выходы Component Video, Digital Audio. В комплекте: slim пульт ДУ. Опционально: Rack ear kit (REKT). Декодер-панель HDR44, устанавливается в A/V зонах. Получает A/V сигнал от HDR44 по 2-м кабелям Cat5. Выходной формат: компонент HD Video/Analog RCA + SPDIF Digital audio. IR вход и выходы на лицевой и обратной сторонах для управления HDR44 и источниками. IR emitter транзитный выход для управления in-room источниками. Предназначен для уст. в монтажную коробку 1Gang. В комплекте AIR1 ИК приемник, рамка белого цвета.	шт	2490	

**Мультирум-контроллер**

**АН66Т-КТ** Комплект мультирум-системы, состоящий из АН66Т (см. ниже), 6 OLED2 сенсорных панелек, 4 АIE1 эмиттера, 4 АIE2 эмиттера с индикацией, AM & FM антенны, RS232 адаптеры, RJ45 расширительные кабели. шт **5850**



**АН66Т** Мультирум аудиоконтроллер 6 зон, 6 источников+1 встроенный AM/FM тюнер с RDS. Расширяемый до 12 зон. 60 Ватт на зону. Отдельные ИК входы для каждой зоны, два встроенных RS232 для управления/обратной связи Irod и управления освещением. Irod ipod metadata ready, Lutron Radio Ra2@ коды предустановлены. Фиксированный или регулируемый линейный выход на каждую зону. Стыкуется с ATON HDR44 или Elan V85. Позволяет подключать по два OLED2 на зону. Paging и интерфейс дверного звонка совместим с ELAN C2 контроллером. Встроенные триггерные выходы, 1 реле. Нет необходимости программировать, готов к работе из коробки, управляет двумя Irod ipod и другими источниками с ИК управлением. Программа для индивидуальной настройки, настройки макросов доступна к загрузке. Опционально крепление в rack RMK3. Управляется по RS232 извне. Встроенные настройки звучания зон: баланс, высокие, низкие, моно микшер, режим вечеринка, внешний вход для оповещения. шт **2100**

**OLED2** Сенсорная панель с 2,1" OLED дисплеем, 180° угол обзора, встроенный датчик освещенности для автодиммирования, ИК датчик для трансляции ИК к источнику. Отображает 262000 цветов, от строчки с текстом до иконки логотипа ТВ канала. В комплекте сменные пленки и рамки (цвета: белый, миндальный, слоновая кость). шт **720**

**RMK3** Rack Mount Kit for AN66T Chassis шт **80**

**Усилители и регуляторы громкости**

**AVC100R** Поворотный стереорегулятор громкости 100Вт. Варианты отделки: белая, слоновой кости, миндальная. шт **67**

**AVC100SL** Ползунковый (слайдер) стереорегулятор громкости 100Вт. Варианты отделки: белая, слоновой кости, миндальная. шт **90**

**ИК приемники, эмиттеры, вспомогательные блоки.**

**AIKTS** ИК набор: ресивер и новый упрощенный соединительный блок - (1) AIR1B ресивер устанавливаемый на поверхность, (2) АIE2 эмиттера с обратной связью, (2) АIE1 стандартных эмиттера, (1) АIB4S базовый ИК блок, (1) PS2 блок питания. шт **255**

**AIR1b** ИК приемник с разъемом 3,5мм (черный) с защитой от засветки Plasma поверхностного монтажа. шт **150**

**AIE1** Набор из 4 ИК эмиттеров (без индикации ИК команды) с разъемом 3,5мм. Эмиттеры благодаря особой конструкции могут бесконечное количество раз сниматься и закрепляться на "подшове" которая крепится непосредственно на источнике. Непрозрачные крышечки в комплекте! шт **55**

**AIE2** Набор из 4 ИК эмиттеров (с индикацией ИК команды) с разъемом 3,5мм. Эмиттеры благодаря особой конструкции могут бесконечное количество раз сниматься и закрепляться на "подшове" которая крепится непосредственно на источнике. Непрозрачные крышечки в комплекте! шт **55**

**PS2** Блок питания 12V, 200mA для AIR1b шт **40**

**PS3** Блок питания 12 V, 2.1A для DLA2RF, DLA2/4/6, AIB4 шт **50**

**Встраиваемая в потолок акустика серии STORM**

**A60C** АС встраиваемая в потолок 75Вт, 45-20000Гц, 80м, 90дБ. 165мм полипропиленовый вуфер, 25мм майларовый поворотный твитер. Погодо-влагозащитные, подходят для саун, ванн и уличных инсталляций. Диаметр отверстия/внешний x глубина, мм: 205/242x107. пара **140**

**A61C** АС встраиваемая в потолок 100Вт, 36-20000Гц, 80м, 91дБ. 165мм полипропиленовый вуфер, 25мм поворотный твитер с шелковым куполом. Погодо-влагозащитные, подходят для саун, ванн и уличных инсталляций. Диаметр отверстия/внешний x глубина, мм:205/242x107. пара **210**

**A62C** АС встраиваемая в потолок 115Вт, 34-20000Гц, 80м, 91дБ. Регулировка ВЧ. 165мм вуфер из графитового композита, 25мм поворотный алюминиевый твитер. Погодо-влагозащитные, подходят для саун, ванн и уличных инсталляций. Диаметр отверстия/внешний x глубина, мм: 205/242x107. пара **290**

**A62ST** АС встраиваемая в потолок 115Вт, 34-20000Гц, 80м, 92дБ. Регулировка ВЧ. 165мм вуфер из графитового композита, 2x19мм алюминиевых твитера. Погодо-влагозащитные, подходят для саун, ванн и уличных инсталляций. Диаметр отверстия/внешний x глубина, мм: 205/242x107 шт **155**

**A82C** АС встраиваемая в потолок 150Вт, 30-20000Гц, 80м, 92дБ. Регулировка ВЧ. 203мм вуфер из графитового композита, 25мм поворотный алюминиевый твитер. Погодо-влагозащитные, подходят для саун, ванн и уличных инсталляций. Диаметр отверстия/внешний x глубина, мм: 248/285x122. пара **390**

**Встраиваемая в стены акустика серии STORM**

**A60W** АС встраиваемая в стены 75Вт, 45-20000Гц, 80м, 90дБ. 165мм полипропиленовый вуфер, 25мм майларовый поворотный твитер. Погодо-влагозащитные, подходят для саун, ванн и уличных инсталляций. Врезные размеры/внешний x глубина, мм: 181x311/218x351x83. пара **140**

**Встраиваемая в потолок/стены акустика для кино серии STORM THEATER LCR**

**A53W** АС 2-полосная встраиваемая в стены 150Вт, 40-20000Гц, 60м, 88дБ. 2x133мм кевларовых вуфера, 25мм титановый твитер. Врезные размеры/внешний x глубина, мм: 184x365/213x392x102. шт **390**

**Всепогодная акустика серии STORM OUTDOOR**

**O51w** АС всепогодная 125Вт, 45-20000Гц, 80м, 88дБ. 108мм вуфер из графитового композита, 25мм витер с шелковым куполом. Размер встройки (в/ш/г), мм: 275x165x172. пара **330**

**O61w** АС всепогодная 150Вт, 38-20000Гц, 80м, 89дБ. 165мм вуфер из графитового композита, 25мм твитер с шелковым куполом. Размер встройки (в/ш/г), мм: 338x186x186. пара **420**





Роберт Карвер и Боб Фаринелли – неутомимые энтузиасты «лампового» звучания

**Bob Carver** – очень амбициозная американская компания, которая призвана радовать ценителей настоящего лампового звука. Своим появлением на свет в 2011 году, «ламповая» мануфактура Bob Carver обязана трем энтузиастам аудиоиндустрии – Роберту Карверу, Бобу Фаринелли и Тони Фереро. Следует отметить, что более 30 лет назад Роберт Карвер, физик по образованию и разработчик аудиотехники по призванию, заложил первый «камень» в то, что теперь можно считать его наследием инноваций.

В начале 70-х он основал компанию Phase Linear, затем была Carver Corporation и Sunfire. Работая в последней, Бобу удалось "перехитрить" законы физики и представить миру наименьший по размерам и одновременно наиболее мощный сабвуфер, применив низкочастотные головки собственной конструкции.

Вскоре его уникальные акустические системы и революционные сабвуферы были признаны одними из лучших в мире.

Боб накопил колоссальный опыт за свою деятельность в Carver Corporation и, исходя из него, родилась мечта создать усилитель, который бы смог опередить дальнейшее развитие усилительной аудиотехники. Он начал работать над следящим источником питания. Успешно изобретенный впоследствии Tracking Downconverter, обладал уникальным свойством доставлять огромное количество энергии при очень высоком КПД. Благодаря такому источнику питания, практически вся входящая энергия преобразуется в выходную мощность для эффективной работы с низкоомной нагрузкой. В настоящий момент, благодаря организаторским способностям Тони Фереро и совместным усилиям знаменитых High End инженеров - Роберта Карвера и Боба Фаринелли, ведутся активные работы по разработке мощных флагманских моноусилителей Silver Seven. Также в свет вышел новый ламповый стерео усилитель Black Magic он же VTA20S, обеспечивающий 20Вт настоящего лампового звука. Отдельного упоминания заслуживает отборная элементная база и американское качество ручной сборки каждого усилителя. Послушайте усилители Bob Carver, и Вы будете очарованы магией лампового звучания из Америки.



Усилители мощности				
VTA20S	Стерео усилитель мощности VTA20S Black Magic мощностью 2x20Вт. Возможна работа в мостовом режиме, мощность 40Вт. Входной каскад - 12AX7. Номинальный коэффициент усиления по напряжению: 26дБ. Выходной каскад двухтактный на паре ламп EL84M. Номинальная мощность: 20Вт/канал в стереорежиме или 40Вт в моно режиме на 8Ω. Соотношение С/Ш: лучше чем 100дБ. АЧХ: 8Гц - 40кГц. АЧХ на полной мощности: 26Гц-43кГц. Выходное сопротивление: 1.5Ω. Акустические клеммы на 4-16Ω. Ручная сборка, навесной монтаж без использования печатных плат, соединением земли по схеме "звезда", без использования коннекторов. Компоненты: Высоконадежные высокоточные компоненты. Вес: 8,6кг/шт. Габариты (в/ш/г), мм:178x330x228. Отделка: черная с серебрянной панелью.	шт	3485	
VTA180M	Ламповый моноблочный усилитель мощности референсного класса - VTA180. Выходная мощность 180Вт, линейный вход RCA, сопротивление 100кΩ. Входной каскад собран на маломощнейшей лампе - 12AX7, предварительный каскад - 12AT7. Номинальный коэффициент усиления по напряжению: 30дБ. Выходной каскад: три комплементарные пары ламп KT88 в двухтактном включении. Потребляемая мощность ламп в холостом режиме: менее 10Вт / каждая. Регулятор тока покоя на задней панели со стрелочным индикатором на лицевой панели. Номинальная выходная мощность: 200Вт/8Ω, 230Вт/4Ω, 215Вт/2Ω. Соотношение С/Ш: 110дБ на 180Вт. АЧХ: 2Гц - 85кГц без фильтров. АЧХ на полной мощности: 24Гц-28кГц. Уникальная возможность изменения характера звучания, благодаря переключателю глубины отрицательной обратной связи: - 20дБ, - 11дБ. Искажения меньше 0.5%. Исключительное качество изготовления выходного трансформатора с широкой полосой пропускания. Выходное сопротивление: 1.3Ω. Акустические клеммы на 2, 4, и 8Ω. Встроенный тестер для контроля выходных ламп. Только ручная сборка каждого усилителя, применение навесного монтажа без использования печатных плат, соединением земли по схеме "звезда". Применяются высоконадежные прецизионные компоненты. Вес: 19кг/шт. Габариты (в/ш/г), мм:197x317,5x432. Варианты отделки: красная, черная.	пара	11185	
VTA305M	Ламповый моноблочный усилитель мощности референсного класса - VTA305M. Выходная мощность 305Вт. Входное сопротивление 100кΩ. Входной каскад - лампа 12AX7, предварительный каскад - 12AT7. Номинальный коэффициент усиления по напряжению: 30дБ. Выходной каскад: три комплементарные пары ламп KT120 в двухтактном включении. Потребляемая мощность ламп в режиме холостого хода: менее 14Вт / каждая. Регулятор тока покоя на задней панели со стрелочным индикатором на лицевой панели. Номинальная выходная мощность: 305Вт/8Ω, 330Вт/4Ω, 290Вт/2Ω. Соотношение С/Ш: лучше чем 110дБ на 180Вт. АЧХ: 2Гц - 85кГц без фильтров. АЧХ на Полной мощности: 24Гц-28кГц без фильтров. Уникальная возможность изменения характера звучания, благодаря переключателю глубины отрицательной обратной связи: - 20дБ, - 11дБ. Искажения меньше 0.5%. Исключительное качество изготовления выходного трансформатора с широкой полосой пропускания. Выходное сопротивление: 1.3Ω. Акустические клеммы на 2, 4, и 8Ω. Только ручная сборка каждого усилителя, применение навесного монтажа без использования печатных плат, соединением земли по схеме "звезда". Применяются высоконадежные прецизионные компоненты. Вес: 19кг/шт. Габариты (в/ш/г), мм:197x317,5x432. Отделка: черная с серебрянной панелью.	пара	18060	



Американская компания **Datasat Digital Entertainment** была основана в 1991 году с весьма амбициозной целью – создать первую многоканальную цифровую систему звукового сопровождения кинофильмов. Спустя два года разработанные инженерами

фирмы технологии нашли применение в революционном фильме Стивена Спилберга «Парк юрского периода». Сегодня саундтреки к большинству голливудских фильмов создаются по технологиям **Datasat Digital Sound**, поддерживаемым более чем в 30 тысячах кинотеатров во всем мире. Изначально разработанный для кинотеатральной системы окружающего звучания 5.1, этот стандарт развился до конфигурации 7.1, а чуть позже и 11.1. В отличие от конкурирующих форматов Dolby Laboratories и SDDS, здесь саундтрек поставлялся отдельно от киноплёнки с фильмом на CD-ROM. Существенное ослабление ограничений, связанных с объемом хранимых цифровых данных, позволило использовать куда меньшую компрессию при записи многоканальной звуковой дорожки, что самым положительным образом сказалось на качестве звучания. Когда плёнку в кинотеатрах сменили цифровые копии, технологии компании стали еще более востребованными. Бытовая версия придуманного **Datasat Digital Entertainment** звукового формата

наверняка вам известна – это знаменитый **DTS** во всех его видах, от **DTS 5.1** до современного **DTS-HD Master Audio**. Для воспроизведения многоканальных саундтреков в кинотеатрах компания предлагает профессиональный процессор **Datasat AP20**, а для домашних кинотеатров на его основе был разработан **Datasat RS20i**.

Профессиональные корни не то что повлияли, а полностью предопределили идеологию построения процессора и его конструкцию. К примеру, для настройки сложнейшей многоканальной параметрической системы адаптации к акустическим характеристикам кинотеатра Dirac Live нужен не только компьютер, но и специальный набор оборудования и внешнего программного обеспечения, причем в комплект поставки модели этот кит не входит, а предлагается компанией отдельно.

Важной особенностью процессора является новый формат **DTS Neo:X**, который делает возможным 11.1 – канальный звук для 3D домашних кинотеатров. Технология была представлена как естественное дополнение к 3D-видео с целью добавления дополнительного измерения высоты к традиционному 7.1-канальному объемному звуку, сохраняя при этом естественное трехмерное звуковое поле.

Также в ассортименте производителя присутствуют первоклассные многоканальные усилители мощности – RA2400 и RA7300, которые позволят максимально реализовать колоссальный звуковой потенциал уникального процессора от **Datasat**.



RS20i

Процессор			
RS20i	Референсный AV-процессор. Совместимость с 3D аудио и видео контентом. Декодирование – Dolby Digital, Dolby Digital EX, Dolby TrueHD, D DTS, DTS ES, DTS Neo:6, DTS-HD Master Audio, LPCM 7.1. Передовая система калибровки – Dirac Live. Возможность управления с Apple и Android устройств. Коммутация HDMI v.1.4a, входов/выходов – 4/1. Аудиовходы: 16AES/EBU, 2 цифровых оптических, цифровой коаксиальный, 8XLR, 2RCA. Аудиовыходы: 16AES/EBU, 8XLR, 2RCA. Габариты (в/ш/г), мм: 142x442x448. Вес: 12кг.	шт	25 400
Dirac Kit	Профессиональный калибровочный комплекс от компании Dirac Research - мирового лидера в области цифровых систем оптимизации и коррекции звукового поля. Благодаря использованию самой передовой технологии коррекции и оптимизации акустический свойств помещений - Dirac Live, удалось повысить качество воспроизводимых звуковых дорожек на новый уровень, недостижимый ранее для конкурентов! Таким образом, пагубное влияние акустики помещения на звук, практически нивелируется.	шт	5 400



RA2400



RA7300

Усилители мощности			
RA2400	Референсный 2-канальный усилитель мощности. Полностью балансная схемотехника, токовая ООС. Выходная мощность (8/40м) 400/600 Вт. Диапазон частот 5-100000Гц. Входы: 2XLR, 2RCA, DB25, 12В триггер. Выходы: DB25 (сквозной). Габариты (в/ш/г), мм: 178x432x534.	шт	14 600
RA7300	Референсный 7-канальный усилитель мощности. Полностью балансная схемотехника, токовая ООС. Выходная мощность (8/40м) 300/450 Вт. Диапазон частот 5-100000Гц. Входы: 7XLR, 7RCA, DB25, 12В триггер. Выходы: DB25 (сквозной). Габариты (в/ш/г), мм: 222x432x534.	шт	17 000





Джозеф Джей. Сайон (Joseph J. Sahyoun)

В 1984 году Джозеф Джей. Сайон (Joseph J. Sahyoun) – меломан и специалист аэрокосмической отрасли, неудовлетворенный текущим состоянием технологий изготовления акустических систем, а также их характеристиками, решил применить свои глубокие познания в деле. В результате ему удалось добиться эталонного качества изготовления сабвуферов и создать идеальный сабвуфер, который бы полностью соответствовал его жестким требованиям. Компания Earthquake очень быстро заработала безупречную репутацию в автомобильной аудиоиндустрии, прославившись своими

мощными сабвуферами и усилителями. В 1997 году, имея за плечами колоссальный опыт разработки различной аудиотехники, Джозеф Джей. Сайон (Joseph J. Sahyoun) решил завоевывать сегмент домашнего аудио – его ожидал успех.

В настоящее время Earthquake может похвастаться широким ассортиментом аудиофильских продуктов на любой вкус, среди которых: сабвуферы, акустические системы экстра-класса, встраиваемая акустика, усилители и тактильные излучатели для установки в кресла и диваны.



Cinenova Grande



CINENOVA 7



CINENOVA IR16



XJ-700R



MQB-1



Q10B



Shell shox



**Усилители серии CINENOVA**

<b>Cinenova Grande</b>	7-канальный усилитель мощности референсного класса для ДК. Выходная мощность (8/40м) 330/660Вт, в мостовом режиме (8/40м) 1500/2500Вт. Входы: XLR и RCA, 12 В триггер. Блочная конструкция шасси, использованы отобранные комплектующие аудиофильского качества. Встроенный сетевой кондиционер, массивный тороидальный трансформатор, защита от перегрева и постоянного напряжения на выходе. Наличие встроенного кроссовера для использования в режиме bi-amping. Позолоченные разъемы для подключения АС. Размеры (в/ш/г), мм: 235x457x533. Отделка: черная.	шт	7550
<b>Cinenova 7</b>	7-канальный усилитель мощности для ДК. Выходная мощность (8/40м) 328/600Вт. Входы: XLR и RCA, 12 В триггер. Блочная конструкция шасси, применены отобранные комплектующие аудиофильского качества. Встроенный сетевой кондиционер, массивный тороидальный трансформатор, защита от перегрева и постоянного напряжения на выходе. Наличие встроенного кроссовера для использования в режиме bi-amping. Позолоченные разъемы для подключения АС. Размеры (в/ш/г), мм: 240x450x540. Отделка: черная.	шт	4750
<b>Cinenova IR16</b>	8-зонный усилитель. Выходная мощность 16x150Вт (40м) в классе А/В. Возможность работы всех зон от одного источника, мониторинг короткого замыкания и нагрузок по каждой зоне. Предусмотрены селекторы режимов LOCAL/BUS и MONO/STEREO с регулировкой уровня для каждой из 8-ми зон, встроенный ИК-репитер (4 выхода), 12 В триггер, терминалы для подключения АС. В комплекте 8 настенных панелей с ИК и 8 ИК пультов ДУ. Возможен монтаж в RACK стойку. Размеры (в/ш/г), мм: 168x416x425. Отделка: черная.	шт	4510

**Специализированные усилители для тактильных излучателей и акустических систем**

<b>XJ-700R</b>	Одноканальный усилитель мощности со встроенным эквалайзером. Выходная мощность(8/40м) 400/700Вт в классе "J". Регулировка фазы от 0-180 градусов. Фильтр инфранизких частот. Входы: LFE, линейные - RCA. Плавный регулятор частоты среза кроссовера. Сенсорный выход, 12 В триггер. Пульт ДУ. Оптимизирован для работы с тактильными излучателями Q10B и MQB-1. Возможен монтаж в RACK стойку. Размеры (в/ш/г) мм: 44x432x267. Отделка: Черная.	шт	1220
----------------	---	----	------

**Тактильные излучатели**

<b>Shell shox</b>	Система Earthquake Shell ShoXX специально была разработана как приставка для видеоигр. Высокая мощность и патентованная технология 3D Motion™ делают эту систему совершенно особенной на современном рынке игровых приставок. Компактный шейкер монтируется на игровое кресло, диван и др. и передает "ACTION" энергию непосредственно играющему. Комплект состоит из усилителя мощности, шейкера, ПДУ и соединительных проводов. Мощность усилителя (8/40м)160/320Вт, 28 -175Гц. Диапазон частот шейкера 15-50 Гц, сопротивление 8 Ом.	шт	905
<b>Q10B</b>	Тактильный излучатель (симулятор) для монтажа внутри кресла или дивана. 40-1000Вт, 5-40Гц, 80м. Оптимизирован для работы с усилителями XJ-300FR-HS либо XJ-300FR. Крепление в комплекте. Размеры (в/ш/г), мм: 90x157x90. Отделка: серая.	шт	675
<b>MQB-1</b>	Тактильный излучатель (симулятор) для монтажа внутри кресла или дивана. 20-500Вт, 15-50Гц, 80м. Оптимизирован для работы с усилителями XJ-300FR-HS либо XJ-300FR. Крепление в комплекте. Размеры (в/ш/г), мм: 89x80x80. Размеры крепления (в/ш/г), мм: Отделка: серая.	шт	290



TIGRIS



IQ52W/B/S/P/R



MKVI-15piano



MINIME P8W



CP-8



M5/M6



MC5/MC6

**Высокочастотная акустика серии TITAN**

<b>TIGRIS</b>	АС 3-полосная напольная 100-500Вт, 25 - 40000Гц, 40м, 89дБ. 25мм шелковый купольный супер tweeter, 50мм шелковый купольный СЧ излучатель, 2x200мм кевларовых НЧ излучателя. Позолоченные клеммы. Размеры (в/ш/г), мм: 1300x273x489. Вес 40,5кг. Отделка: черный лак (3мм).	пара	<b>8600</b>
<b>TELESTO</b>	АС 3-полосная напольная 100-500Вт, 25 - 40000Гц, 40м, 88дБ. 25мм шелковый купольный супер tweeter, 32мм шелковый купольный твитер, 2x100мм кевларовых СЧ излучатель, 200мм кевларовый НЧ излучатель. Позолоченные клеммы. Размеры (в/ш/г), мм: 1280x197x403. Вес 31кг. Отделка: черный лак (3мм).	пара	<b>6450</b>

**Системы серии IQUAKE**

<b>IQ52W/B</b>	Активная акустическая система с док-станцией для работы с iPod. 200Вт, 45-20000Гц, 130мм карбоновый СЧ/НЧ динамик, 20мм шелковый купольный твитер. Линейный вход, USB-порт, сабвуферный выход. Пульт ДУ. Размеры (в/ш/г), мм: 267x184x190. Отделка: белая/черная.	компл	<b>725</b>
<b>IQ52/P/R</b>	Активная акустическая система с док-станцией для работы с iPod. 200Вт, 45-20000Гц, 130мм карбоновый СЧ/НЧ динамик, 20мм шелковый купольный твитер. Линейный вход, USB-порт, сабвуферный выход. Пульт ДУ. Размеры (в/ш/г), мм: 267x184x190. Отделка: розовая/красная.	компл	<b>785</b>

**Беспроводные передатчики серии SWAT**

<b>SWAT2.4</b>	Беспроводной передатчик аудиосигнала. Дальность передачи сигнала до 100м. Поддержка 20-ти каналов. Диапазон передаваемых частот от 20 до 20000Гц. Входы: USB, 3,5мм джек.	шт	<b>445</b>
<b>SWAT-REC</b>	Беспроводной приемник аудиосигнала для совместной работы с передатчиком SWAT2.4. Выходы: USB, 3,5мм джек.	шт	<b>245</b>

**Сабвуферы серии MINIME со встроенным усилителем класса D**

<b>MINIME FF8</b>	Активный сабвуфер. Тип оформления: закрытый корпус. Встроенный усилитель 320Вт класса D, 27-160Гц, 203мм динамик с фронтальным расположением. Два независимых входа для низкочастотного и высокочастотного сигналов, терминалы для подключения АС. Плавный регулятор частоты среза кроссовера от 40 до 160Гц, регулировка фазы 0-180 градусов. Размеры (в/ш/г), мм: 270x300x270. Отделка: черный лак.	шт	<b>820</b>
-------------------	---	----	------------

**Сабвуферы серии MINIME со встроенным пассивным радиатором SLAPS**

<b>MINIME P8W</b>	Активный сабвуфер. Тип оформления: пассивный радиатор. Встроенный усилитель 320Вт класса D, 27-160Гц, 203мм динамик и запатентованный пассивный SLAPS радиатор (203мм). Два независимых входа для низкочастотного и высокочастотного сигналов, терминалы для подключения АС. Плавный регулятор частоты среза кроссовера от 40 до 160Гц, регулировка фазы 0-180 градусов. Размеры (в/ш/г), мм: 260x247x289. Отделка: белый лак (семислойное покрытие).	шт	<b>960</b>
<b>MINIME P8</b>	Активный сабвуфер. Тип оформления: пассивный радиатор. Встроенный усилитель 320Вт класса D, 27-160Гц, 203мм динамик и запатентованный пассивный SLAPS радиатор (203мм). Два независимых входа для низкочастотного и высокочастотного сигналов, терминалы для подключения АС. Плавный регулятор частоты среза кроссовера от 40 до 160Гц, регулировка фазы 0-180 градусов. Размеры (в/ш/г), мм: 260x247x289. Отделка: черный лак (семислойное покрытие).	шт	<b>830</b>
<b>MINIME P10</b>	Активный сабвуфер. Тип оформления: пассивный радиатор. Встроенный усилитель 640Вт класса D, 20-135Гц, 254мм динамик с большим ходом диффузора и запатентованный пассивный SLAPS радиатор (254мм). Два независимых входа для низкочастотного и высокочастотного сигналов, терминалы для подключения АС, линейный выход. Плавный регулятор частоты среза кроссовера от 40 до 160Гц, регулировка фазы 0-180 градусов. Размеры (в/ш/г), мм: 307x311x343. Отделка: черный лак (семислойное покрытие).	шт	<b>1180</b>
<b>MINIME P12</b>	Активный сабвуфер. Тип оформления: пассивный радиатор. Встроенный усилитель 640Вт класса D, 20-135Гц, 304мм динамик с большим ходом диффузора и запатентованный пассивный SLAPS радиатор (304мм). Два независимых входа для низкочастотного и высокочастотного сигналов, терминалы для подключения АС, линейный выход. Плавный регулятор частоты среза кроссовера от 40 до 160Гц, регулировка фазы 0-180 градусов. Размеры (в/ш/г), мм: 349x381x413. Отделка: черный лак (семислойное покрытие).	шт	<b>1500</b>

**Сабвуферы серии SUPERNOVA MKVI**

<b>MKVI-12piano</b>	Активный сабвуфер. Тип оформления: пассивный радиатор. Встроенный усилитель 600Вт класса J, 15-120Гц, 304мм динамик с большим ходом диффузора и 76мм звуковой катушкой, запатентованный пассивный SLAPS радиатор (304мм). Два независимых входа для низкочастотного и высокочастотного сигналов. Возможность балансного и небалансного подключения. Плавный регулятор частоты среза кроссовера от 40 до 200Гц, переключатель фазы 0-180 градусов, регулировка уровня задержки от 0 до 20мс. Эффективная система Room Correction - для тонкой настройки сабвуфера в любом помещении. Размеры (в/ш/г), мм: 450x430x530. Отделка: черный лак.	шт	<b>3535</b>
<b>MKVI-15piano</b>	Активный сабвуфер. Тип оформления: пассивный радиатор. Встроенный усилитель 600Вт класса J, 14-120Гц, 381мм динамик с большим ходом диффузора и 76мм звуковой катушкой, запатентованный пассивный SLAPS радиатор (381мм). Два независимых входа для низкочастотного и высокочастотного сигналов. Возможность балансного и небалансного подключения. Плавный регулятор частоты среза кроссовера от 40 до 200Гц, переключатель фазы 0-180 градусов, регулировка уровня задержки от 0 до 20мс. Эффективная система Room Correction - для тонкой настройки сабвуфера в любом помещении. Размеры (в/ш/г), мм: 450x430x530. Отделка: черный лак.	шт	<b>3975</b>

**Сабвуферы серии SUPERNOVA со встроенным усилителем класса A/B**

<b>FF-12</b>	Активный сабвуфер. Тип оформления: фазоинвертор. Встроенный усилитель 400Вт класса A/B, 20-125Гц, 300мм динамик с фронтальным расположением. Два независимых входа для низкочастотного и высокочастотного сигналов, терминалы для подключения АС, линейный выход. Плавный регулятор частоты среза кроссовера от 40 до 180Гц, регулировка фазы 0-180 градусов. Размеры (в/ш/г), мм: 495x355x409. Вес 17кг. Отделка: черный ясень.	шт	<b>660</b>
--------------	--	----	------------

**Компактные сабвуферы фазоинверторного типа**

<b>CP-8</b>	Ультракompактный активный сабвуфер для размещения под кроватью или диваном. Тип оформления: фазоинвертор. Встроенный усилитель 300Вт класса A/B, 20-180Гц, 203мм динамик с большим ходом диффузора. Два независимых входа для низкочастотного и высокочастотного сигналов, терминалы для подключения АС, линейный выход. Плавный регулятор частоты среза кроссовера от 40 до 180Гц, регулировка фазы 0-180 градусов. Размеры (в/ш/г), мм: 178x610x305. Вес 17кг. Отделка: черный ясень.	шт	<b>470</b>
<b>SUB-80</b>	Ультракompактный активный сабвуфер. Тип оформления: фазоинвертор. Встроенный усилитель 150Вт класса A/B, 23-180Гц, 203мм динамик с большим ходом диффузора. Два независимых входа для низкочастотного и высокочастотного сигналов, терминалы для подключения АС, линейный выход. Плавный регулятор частоты среза кроссовера от 40 до 180Гц, регулировка фазы 0-180 градусов. Размеры (в/ш/г), мм: 178x610x305. Отделка: черный ясень.	шт	<b>420</b>

**Акустика серии MARINE для яхт, кораблей, хаммаммов и др.**

<b>M-5</b>	5,25", двухполосный коаксиальный громкоговоритель с усиленной корзиной, рекомендуемая мощность усилителя: 50 - 130 Ватт RMS, 65Гц - 20кГц (±3dB), чувствительность 89 дБ @ 1Вт/1м, номинальное сопротивление 4 Ом. Размеры: наружный диаметр гриля 165,5мм, выступ гриля над плоскостью 21мм, установочная глубина 62мм, ширина магнитной системы 87мм, диаметр отверстия для установки 130,0мм. Отделка: белый.	пара	<b>120</b>
<b>M-6</b>	6,5", двухполосный коаксиальный громкоговоритель с усиленной корзиной, рекомендуемая мощность усилителя: 60 - 180 Ватт RMS, 55Гц - 20кГц (±3dB), чувствительность 90 дБ @ 1Вт/1м, номинальное сопротивление 4 Ом. Размеры: наружный диаметр гриля 190,2мм, выступ гриля над плоскостью 26мм, установочная глубина 59мм, ширина магнитной системы 90мм, диаметр отверстия для установки 147мм. Отделка: белый.	пара	<b>135</b>
<b>MC-5</b>	5,25", двухполосный компонентный громкоговоритель с усиленной корзиной, рекомендуемая мощность усилителя: 75 - 145 Ватт RMS, 50Гц - 22кГц (±3dB), чувствительность 89 дБ @ 1Вт/1м, номинальное сопротивление 4 Ом. Размеры вухера: наружный диаметр гриля 166,5мм, выступ гриля над плоскостью 20мм, установочная глубина 61мм, ширина магнитной системы к кроссовером 107мм, диаметр отверстия для установки 129,0мм. Размеры твитера: наружный диаметр 54,7мм, установочная глубина 18,2мм, диаметр отверстия для установки 45,6мм.	пара	<b>165</b>
<b>MC-6</b>	6,5", двухполосный компонентный громкоговоритель с усиленной корзиной, рекомендуемая мощность усилителя: 85 - 165 Ватт RMS, 45Гц - 22кГц (±3dB), чувствительность 89 дБ @ 1Вт/1м, номинальное сопротивление 4 Ом. Размеры вухера: наружный диаметр гриля 190,5мм, выступ гриля над плоскостью 29,5мм, установочная глубина 59мм, ширина магнитной системы к кроссовером 110мм, диаметр отверстия для установки 147,0мм. Размеры твитера: наружный диаметр 54,7мм, установочная глубина 18,2мм, диаметр отверстия для установки 45,6мм.	пара	<b>195</b>



1 сентября 1926 года два крупных ученых – доктор **Вильгельм Рудольф (Wilhelm Rudolf)** и **Герхард Шмидт (Gerhard Schmidt)** основали предприятие **Electroacoustic GmbH**, из четырех букв названия которого был сложен логотип **ELAC**, ставший впоследствии всемирно известным брендом.

На начальном этапе своего существования основная деятельность компании была направлена на проектирование и создание сонаров, радиопередатчиков и устройств навигации для субмарин, производство которых осуществлялось по заказу правительства.

Как и следовало ожидать, по окончании Второй мировой войны количество заказов на подобного рода продукцию значительно сократилось, новые жизненные реалии требовали переориентации сферы деятельности в мирное

русло. Обширные знания в области распространения акустических волн в различных средах, умноженные на значительный опыт успешной коммерческой деятельности, дали нужный результат. В 1948 году с конвейера сошел первый проигрыватель грампластинок RW1, ознаменовавший успешное начало очередного этапа процветания компании. Безупречное качество звучания и достойная военных технологий надёжность новых проигрывателей обрели мировое признание. Возрожденная компания **ELAC** занимает место лидера в данном сегменте рынка.

В начале 80-х массовое распространение CD порождает новую рыночную потребность в акустических системах, способных реализовать потенциал цифровой записи. Большинство производителей акустики в то время имело смутное представление о том, как добиться широкой полосы частот, малых нелинейных и фазовых искажений громкоговорителя. Не было и подходящих динамиков, на базе которых можно было бы изготовить акустические системы нового поколения.

Полувековой опыт работы в области электроакустики, собственное КБ и производство позволяют **ELAC** быстро и надёжно занять образовавшуюся на рынке нишу. Компания начинает изготавливать собственные излучатели нового поколения, разрабатывать и внедрять в жизнь абсолютно нетрадиционные идеи и технические решения.

Благодаря традиционному немецкому качеству, надёжности и многолетнему опыту работы «на оборонку», на сегодняшний день компания **ELAC** входит в двадцатку крупнейших мировых производителей акустических систем класса Hi-Fi и Hi-End. Официальные дистрибьюторы компании работают в 74 странах мира. Компания выпускает в среднем около 100 000 акустических систем в год.



Серия 500			
<b>FS 509 VX-JET</b>	АС 4-полосная, 350Вт, 24-50000Гц, 89дБ, 40м. Коаксиальный VX-JET модуль, 2x220мм AS-XR НЧ, 2 СЧ-излучателя 50мм и 180мм AS-XR LLD, JET 5 твитер. Размеры (в/ш/г), мм: 1373x330x466 вес: 57.2кг. Отделка: hg black, hg tobacso, hg walnut, спец-отделка RAL.	пара	<b>20045</b>
<b>FS 507 VX-JET</b>	АС 3,5-полосная, 300Вт, 26-50000Гц, 88,5дБ, 40м. Коаксиальный VX-JET модуль, 2x180мм AS-XR НЧ, 50мм AS-XR СЧ, JET 5 твитер. Размеры (в/ш/г), мм: 1198x280x413. Вес: 30кг Отделка: hg black, hg tobacso, hg walnut, спец-отделка RAL.	пара	<b>14290</b>
<b>CC 501 VX-JET</b>	АС 3-полосная, 300Вт, 29-50000Гц, 89дБ, 40м. Коаксиальный VX-JET модуль, 2x180мм конусных вуфера, 50мм СЧ-излучатель, JET 5 твитер. Размеры (в/ш/г), мм: 293x940x413. Вес: 36,5кг. Отделка: hg black, hg tobacso, hg walnut, спец-отделка RAL.	шт	<b>6915</b>
<b>4Pi Plus.2</b>	Ленточный супертвитер с круговой диаграммой направленности, 600Вт, 10000-50000Гц, 84-92дБ, 60м, размеры (в/ш/г), мм: 143x150x250 Вес 4кг. Отделка: hg black, itan shadow	пара	<b>3060</b>
Серия 400			
<b>FS 409</b>	АС 3,5-полосная, 280Вт, 28-50000Гц, 89дБ, 40м. 2x180мм AS-XR НЧ, 1x150мм AS-XR СЧ, JET 5 твитер. Размеры (в/ш/г), мм: 1180x290x380. Вес: 32,5кг. Отделка: hg black, hg white, hg walnut, satin black, hg tobacso, спец-отделка RAL.	пара	<b>9190</b>
<b>FS 407</b>	АС 2,5-полосная, 170Вт, 30-50000Гц, 88дБ, 40м. 2x150мм AS-XR НЧ, JET 5 твитер. Размеры (в/ш/г), мм: 1038x260x314. Вес: 20,4кг. Отделка: hg black, hg white, hg walnut, satin black, hg tobacso, спец-отделка RAL.	пара	<b>5495</b>
<b>BS 403</b>	АС 2-полосная, 100Вт, 41-50000Гц, 86дБ, 40м. 150мм AS-XR НЧ, JET 5 твитер. Размеры (в/ш/г), мм: 308x166x294. Вес: 7,3кг. Отделка: hg black, hg white, hg walnut, hg tobacso, спец-отделка RAL.	пара	<b>2580</b>
<b>CC 400</b>	АС 2,5-й полосная, 160Вт, 32-50000Гц, 88,5дБ, 40м. 2x150мм AS-XR, JET 5 твитер. Размеры (в/ш/г), мм: 204x650x314. Вес: 14кг. Отделка: hg black, hg white, hg walnut, hg tobacso, спец-отделка RAL.	шт	<b>2690</b>
серия AIR-X			
<b>AIR-X 407</b>	АС 2,5-полосная активная беспроводная, 170Вт, 30-50000Гц, 2x150мм AS-XR НЧ, JET 5 твитер, RCA, XLR. Размеры (в/ш/г), мм: 1038x260x314. Вес: 20,4кг. Отделка: hg black, hg white, hg walnut, satin black, hg tobacso, спец-отделка RAL. Для беспроводного подключения необходим блок AIR-X BASE. Один блок для каждой зоны прослушивания.	пара	<b>7200</b>
<b>AIR-X 403</b>	АС 2-полосная активная беспроводная, 100Вт, 41-50000Гц, 150мм AS-XR НЧ, JET 5 твитер. Размеры (в/ш/г), мм: 308x166x294. Вес: 7,3кг. Отделка: hg black, hg white, hg walnut, hg tobacso, спец-отделка RAL. Для беспроводного подключения необходим блок AIR-X BASE. Один блок для каждой зоны прослушивания.	пара	<b>4200</b>
<b>AIR-X BASE</b>	Блок беспроводного подключения для акустических систем серии AIR-X. Позволяет подключение аналоговых и цифровых источников в беспроводную систему AIR-X. При помощи блока можно организовать до 3-х независимых зон прослушивания.	шт	<b>630</b>



**Серия 250**

<b>FS 257</b>	AC 2,5-полосная, 160Вт, 33-50000Гц, 88дБ, 40м, 2x150мм AS-XR НЧ, JET III твитер, размеры (в/ш/г), мм: 989x220x320. Вес: 17,4кг. hg black, hg white. Спец-отделка RAL.	пара	<b>3360</b>
<b>BS 253</b>	AC 2,5-полосная, 80Вт, 42-50000Гц, 87дБ, 40м, 150мм AS-XR НЧ, JET III твитер, размеры (в/ш/г), мм: 285x170x232. Вес: 5,3кг. hg black, hg white. Спец-отделка RAL.	пара	<b>1735</b>

**Серия 240 Black Edition**

<b>FS 249 BE</b>	AC 3,5-полосная, 250Вт, 28-50000Гц, 90дБ, 40м, 2x180мм AS-XR НЧ, 140мм AS-XR СЧ, JET III твитер, размеры (в/ш/г), мм: 1147x260x368. Вес: 28,7кг. hg black, спец-отделка RAL.	пара	<b>6645</b>
<b>FS 248 BE</b>	AC 3,5-полосная, 220Вт, 30-50000Гц, 89,5дБ, 40м, 3x150мм AS-XR НЧ, 140мм СЧ, JET III твитер, размеры (в/ш/г), мм: 1173x230x368. Вес: 24,3кг. hg black, спец-отделка RAL.	пара	<b>5505</b>
<b>FS 247 BE</b>	AC 2,5-полосная, 160Вт, 30-50000Гц, 89дБ, 40м, 2x150мм AS-XR НЧ, JET III твитер, размеры (в/ш/г), мм: 1021x220x320. Вес: 17,8кг. hg black, спец-отделка RAL.	пара	<b>3590</b>
<b>BS 244 BE</b>	AC 2-полосная, 120Вт, 38-50000Гц, 88дБ, 40м, 180мм AS-XR НЧ, JET III твитер, размеры (в/ш/г), мм: 330x200x282. Вес: 7,9кг. hg black, спец-отделка RAL.	пара	<b>2440</b>
<b>BS 243 BE</b>	AC 2-полосная, 80Вт, 38-50000Гц, 87дБ, 40м, 150мм AS-XR НЧ, JET III твитер, размеры (в/ш/г), мм: 285x170x232. Вес: 5,7кг. hg black, спец-отделка RAL.	пара	<b>1970</b>
<b>CC 241 BE</b>	AC 2,5-полосная, 140Вт, 34-50000Гц, 89дБ, 40м, размеры (в/ш/г), мм: 170x430x350. Вес: 10,4кг. hg black, спец-отделка RAL.	шт	<b>1365</b>
<b>SUB 2060 D</b>	Активный сабвуфер 330Вт, 29-240Гц, 2x180мм AS LLD НЧ, пульс ДУ, размеры (в/ш/г), мм: 440x230x300. Вес: 16,5кг. hg black, hg white, спец-отделка RAL.	шт	<b>2465</b>
<b>SUB 2040 ESP</b>	Активный сабвуфер 300Вт, 25-240Гц, 2x200мм AS НЧ, размеры (в/ш/г), мм: 410x257x358. Отделка: black, satin white. Вес: 17,7кг. black / satin white	шт	<b>1365/1510</b>

**Серия 240**

<b>FS 249</b>	AC 3,5-полосная, 250Вт, 28-50000Гц, 90дБ, 40м, 2x180мм AS-XR НЧ, 140мм AS-XR СЧ, JET III твитер, размеры (в/ш/г), мм: 1147x260x368. Вес: 28,7кг. hg black, спец-отделка RAL.	пара	<b>5690</b>
<b>FS 248</b>	AC 3,5-полосная, 220Вт, 30-50000Гц, 89,5дБ, 40м, 3x150мм AS-XR НЧ, 140мм СЧ, JET III твитер, размеры (в/ш/г), мм: 1173x230x368. Вес: 24,3кг. hg black, спец-отделка RAL.	пара	<b>4880</b>
<b>FS 247</b>	AC 2,5-полосная, 160Вт, 30-50000Гц, 89дБ, 40м, 2x150мм AS-XR НЧ, JET III твитер, размеры (в/ш/г), мм: 1021x220x320. Вес: 17,8кг. hg black, спец-отделка RAL.	пара	<b>2850</b>
<b>BS 244</b>	AC 2-полосная, 120Вт, 38-50000Гц, 88дБ, 40м, 180мм AS-XR НЧ, JET III твитер, размеры (в/ш/г), мм: 330x200x282. Вес: 7,9кг. hg black, спец-отделка RAL.	пара	<b>1950</b>
<b>BS 243</b>	AC 2-полосная, 80Вт, 38-50000Гц, 87дБ, 40м, 150мм AS-XR НЧ, JET III твитер, размеры (в/ш/г), мм: 285x170x232. Вес: 5,7кг. hg black, спец-отделка RAL.	пара	<b>1600</b>
<b>CC 241</b>	AC 2,5-полосная, 140Вт, 34-50000Гц, 89дБ, 40м, размеры (в/ш/г), мм: 170x430x350. Вес: 10,4кг. hg black, спец-отделка RAL.	шт	<b>1145</b>
<b>SUB 2060D</b>	Активный сабвуфер 330Вт, 29-240Гц, 2x180мм AS LLD НЧ, пульс ДУ, размеры (в/ш/г), мм: 440x230x300. Вес: 16,5кг. hg black, hg white, спец-отделка RAL.	шт	<b>2465</b>
<b>SUB 2040 ESP</b>	Активный сабвуфер 300Вт, 25-240Гц, 2x200мм AS НЧ, размеры (в/ш/г), мм: 410x257x358. Отделка: black, satin white. Вес: 17,7кг. black / satin white	шт	<b>1365/1510</b>
<b>SUB 2030</b>	Активный сабвуфер 350Вт, 20-180Гц, 250мм, размеры (в/ш/г), мм: 356x300x315. Вес 14кг. satin black, satin white.	шт	<b>935</b>



**Серия 300**

<b>BS 314</b>	AC 2-полосная, 120Вт, 40-50000Гц, 87,5дБ, 40м, 180 AS-XR LLD НЧ, JET 5 твитер. Размеры (в/ш/г), мм: 274x188x375. Вес: 10,5кг. Отделка: hg black, спец-отделка RAL.	пара	<b>6450</b>
<b>BS 312</b>	AC 2-полосная, 100Вт, 42-50000Гц, 87дБ, 40м, 115мм AS-XR НЧ, JET 5 твитер. Размеры (в/ш/г), мм: 208x123x282. Вес: 7,2кг. Отделка: hg black, спец-отделка RAL.	пара	<b>2580</b>
<b>ELAC 301.2</b>	AC 2-полосная, 75Вт, 80-35000Гц, 83дБ, 40м, 78x108мм AS НЧ, 20мм шелковый купольный твитер. Размеры (в/ш/г), мм: 121x91x125. Вес: 1,5кг. Отделка: hg white, hg black, hg silver. Настенное крепление в комплекте.	пара	<b>890</b>

**Серия 210**

<b>FS 217</b>	AC 2,5-полосная, 130Вт, 36-50000Гц, 88,5дБ, 40м, 2x140мм AS НЧ, JET III твитер. Размеры (в/ш/г), мм: 975x232x290. Вес: 17,8кг. satin black, satin white	пара	<b>3055</b>
---------------	---	------	-------------

**Серия 190**

<b>FS 197</b>	AC 2,5-полосная, 130Вт, 36-50000Гц, 88,5дБ, 40м, 2x140мм AS НЧ, JET III твитер. Размеры (в/ш/г), мм: 975x210x290. Вес: 15кг. satin black, satin, white.	пара	<b>2690</b>
<b>BS 192</b>	AC 2-полосная, 80Вт, 46-50000Гц, 87дБ, 40м, 135мм AS НЧ, JET III твитер. Размеры (в/ш/г), мм: 290x160x292. Вес: 5,5кг. satin black, satin, white	пара	<b>1465</b>
<b>CC 191</b>	AC 2,5-полосная, 110Вт, 44-50000Гц, 88,5дБ, 40м, 2x135мм AS НЧ, JET III твитер. Размеры (в/ш/г), мм: 158x435x350. Вес: 8,8кг. satin black, satin, white	шт	<b>1055</b>
<b>SUB 2040 ESP</b>	Активный сабвуфер 300Вт, 25-240Гц, 2x200мм AS НЧ, размеры (в/ш/г), мм: 410x257x358. Отделка: black, satin white. Вес: 17,7кг. black / satin white	шт	<b>1365/1510</b>
<b>SUB 2030</b>	Активный сабвуфер 350Вт, 20-180Гц, 250мм, размеры (в/ш/г), мм: 356x300x315. Вес 14кг. satin black, satin white.	шт	<b>935</b>



**Серия 140**

<b>FS 147</b>	AC 2,5-полосная, 80-120Вт, 38-50000Гц, 89дБ, 40м. 2x140мм AS НЧ, JET III твитер. Размеры (в/ш/г), мм: 950x220x300. Вес: 14,5кг. black ash	пара	<b>1950</b>
<b>BS 142</b>	AC 2-полосная, 50-70Вт, 48-50000Гц, 88дБ, 40м. 135мм AS НЧ, JET III твитер. Размеры (в/ш/г), мм: 260x160x262. Вес: 4,5кг. black ash	пара	<b>1160</b>

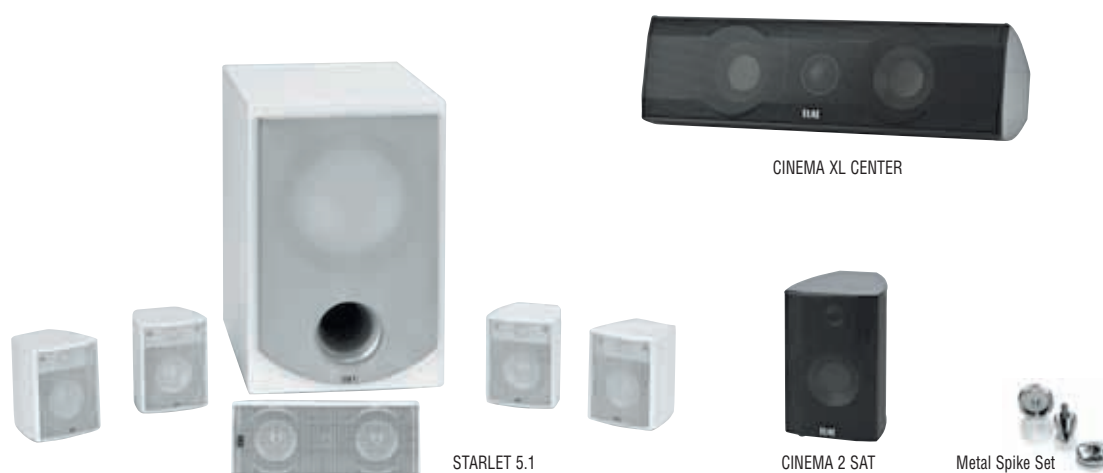
**Серия 60.2**

<b>FS 68.2</b>	AC 3-полосная, 150Вт, 38-25000Гц, 89дБ, 60м. 2x175мм AS НЧ, 140мм AS СЧ, 25мм шелковый твитер. Размеры (в/ш/г), мм: 1080 (+шипы)x250x335. Вес: 20кг. Цвет: black ash, walnut	пара	<b>1340</b>
<b>FS 67.2</b>	AC 2,5-полосная, 120Вт, 38-25000Гц, 88дБ, 60м. 2x140мм AS НЧ, 25мм шелковый твитер. Размеры (в/ш/г), мм: 950x220x300. Вес: 14,5. Цвет: black ash, walnut	пара	<b>1120</b>
<b>BS 63.2</b>	AC 2-полосная, 80Вт, 44-25000Гц, 88дБ, 60м. 175мм AS НЧ, 25мм шелковый твитер. Размеры (в/ш/г), мм: 330x205x265. Вес: 7кг. Цвет: black ash, walnut	пара	<b>725</b>
<b>BS 62.2</b>	AC 2-полосная, 70Вт, 48-25000Гц, 86,5дБ, 60м. 135мм AS НЧ, 25мм шелковый твитер. Размеры (в/ш/г), мм: 260x160x262. Вес: 4,5кг. Цвет: black ash, walnut	пара	<b>660</b>
<b>CC 61.2</b>	AC 2-полосная, 120Вт, 48-25000Гц, 88,5дБ, 60м. 2x140мм AS НЧ, 25мм шелковый твитер. Размеры (в/ш/г), мм: 170x435x265. Вес: 7,5кг. Цвет: black ash, walnut	шт	<b>385</b>
<b>SUB 2030</b>	Активный сабвуфер 350Вт, 20-180Гц, 250мм, размеры (в/ш/г), мм: 356x300x315. Вес 14кг. satin black, satin white.	шт	<b>935</b>
<b>SUB 2025</b>	Активный сабвуфер 240Вт, 26-180Гц, 200мм, размеры (в/ш/г), мм: 318x260x260. Вес 11г. satin black.	шт	<b>825</b>
<b>SUB 111.2 ESP</b>	Активный сабвуфер 100Вт, 35-240Гц, 200мм AS PЧ, размеры (в/ш/г), мм: 400x257x400. Вес: 13кг. Black / satin white, walnut	шт	<b>675/760</b>



**Серия 50.2**

<b>FS 58.2</b>	AC 3-полосная, 140Вт, 38-25000Гц, 90дБ, 40м. 2x175мм НЧ, 145мм СЧ, 25мм шелковый твитер. Размеры (в/ш/г), мм: 1070x250x335. Вес: 20кг. Цвет: black ash, dark cherry	пара	<b>1180</b>
<b>FS 57.2</b>	AC 2,5-полосная, 120Вт, 38-25000Гц, 89дБ, 40м. 2x145мм НЧ, 25мм шелковый твитер. Размеры (в/ш/г), мм: 940x200x300. Вес: 14кг. Цвет: black ash, dark cherry	пара	<b>930</b>
<b>BS 53.2</b>	AC 2-полосная, 70Вт, 46-25000Гц, 87дБ, 40м. 145мм НЧ, 25мм шелковый твитер. Размеры (в/ш/г), мм: 285x170x235. Вес: 5,5кг. Цвет: black ash, dark cherry	пара	<b>520</b>
<b>BS 52.2</b>	AC 2-полосная, 60Вт, 65-25000Гц, 85дБ, 60м. 110мм НЧ, 25мм шелковый твитер. Размеры (в/ш/г), мм: 210x136x165. Вес: 2,4кг. Цвет: black ash, dark cherry	пара	<b>435</b>
<b>CC 51.2</b>	AC 2-полосная, 110Вт, 44-25000Гц, 89дБ, 40м. 2x140мм НЧ, 25мм шелковый твитер. Размеры (в/ш/г), мм: 160x445x280. Вес: 7кг. black ash, dark cherry	шт	<b>290</b>
<b>SUB 2030</b>	Активный сабвуфер 350Вт, 20-180Гц, 250мм, размеры (в/ш/г), мм: 356x300x315. Вес 14кг. satin black, satin white.	шт	<b>935</b>
<b>SUB 2025</b>	Активный сабвуфер 350Вт, 20-180Гц, 250мм, размеры (в/ш/г), мм: 356x300x315. Вес 14кг. satin black, satin white.	шт	<b>825</b>
<b>SUB 111.2 ESP</b>	Активный сабвуфер 100Вт, 35-240Гц, 200мм AS PЧ, размеры (в/ш/г), мм: 400x257x400. Вес: 13кг. Black / satin white, walnut	шт	<b>675/760</b>

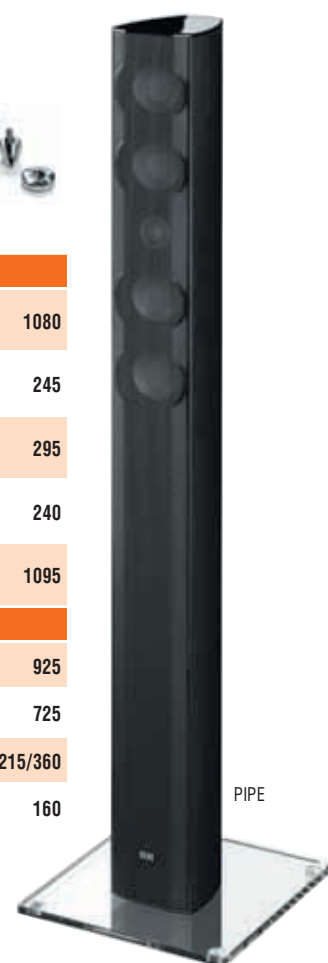


### Серия Cinema

<b>CINEMA PIPE</b>	АС 2,5-полосная, 80Вт, 80-35000Гц, 89дБ, 60м, 4x80мм НЧ, 25мм шелковый твитер, размеры (в/ш/г), мм: 900x88x102 Вес: 6кг. Цвет: silver, hg black	пара	<b>1080</b>
<b>CINEMA XL CENTER</b>	АС 2-полосная, 80Вт, 85-21000Гц, 85дБ, 60м, 2x80мм НЧ, 25мм шелковый твитер, размеры (в/ш/г), мм: 88x290x102 Вес: 2.1кг. Цвет: silver, hg black	шт	<b>245</b>
<b>CINEMA 2 SAT</b>	АС 2-полосная, 65Вт, 90-21000Гц, 85дБ, 60м, 80мм НЧ, 19мм твитер, размеры (в/ш/г), мм: 132x88x102. Вес: 0.95кг. Цвет: silver, hg black	пара	<b>295</b>
<b>STARLET</b>	АС 2-полосная, 60Вт, 100-21000, 84дБ, 80мм НЧ, 19мм твитер, 60м, размеры (в/ш/г), мм: 117x90x103 Вес: 0.85кг. Цвет: hg white, hg black	пара	<b>240</b>
<b>STARLET 5.1</b>	Комплект 4 сателита STARLET + центр STARLET CM + активный сабвуфер SUB 111.2 ESP. Вес: 18,5кг. hg white, hg black	комплект	<b>1095</b>

### Аксессуары

<b>LS 65.2</b>	Подставки для АС. Высота (включая шипы) 718мм. Размеры основания (ш/г), мм: 290 325мм. hg black	пара	<b>925</b>
<b>LS 70 Mk II</b>	Подставки для АС. Высота (включая шипы) 726мм: hg black, hg white	пара	<b>725</b>
<b>LS-Stand Cinema</b>	Подставки под CINEMA SAT и STARLET silver / hg black, hg white	пара	<b>215/360</b>
<b>Metal Spike Set</b>	Комплект конусов для акустики ELAC.	комплект	<b>160</b>



### Инсталляционная акустика

<b>WS 1230</b>	АС 2-полосная навесная, корпусная, 80Вт, 60-50000Гц, 86дБ, 80м, 140мм АС НЧ, JET III твитер, размеры с грилем (в/ш/г), мм: 320x230x116, цвет: белый.	шт	<b>695</b>
<b>WS 1135</b>	АС 2-полосная навесная, корпусная, 80Вт, 60-25000Гц, 86дБ, 80м, 140мм АС НЧ, 25мм шелковый твитер, вес: 3.7кг, размеры с грилем (в/ш/г), мм: 320x230x116, цвет: белый.	шт	<b>455</b>
<b>IW 1230</b>	АС 2-полосная, встраиваемая, 80Вт, 60-50000Гц, 86дБ, 80м, 140мм АС НЧ, JET III твитер, размеры с грилем (в/ш/г), мм: 308x220x115, монтажные размеры: 275x190x105, цвет: белый.	шт	<b>510</b>
<b>IW 1130</b>	АС 2-полосная встраиваемая, 80Вт, 60-25000Гц, 86дБ, 80м, 140мм АС НЧ, 25мм шелковый твитер, вес: 2.5кг, размеры с грилем (в/ш/г), мм: 308x220x115, монтажные размеры: 275x190x105, цвет: белый.	шт	<b>360</b>
<b>IC 1010</b>	АС 2-полосная встраиваемая, 70Вт, 35-25000Гц, 88дБ, 80м, 165мм НЧ, 25мм твитер, вес: 2кг, размеры с грилем (д/г), мм: 232x107, монтажный диаметр 199мм, монтажная глубина 98мм, цвет: белый.	шт	<b>190</b>

**Elan Home Systems (U.S.A.)** – крупнейший производитель инновационных многозонных аудиовидеосистем с 1989. Системы Elan были первыми на рынке объединившие музыку, селекторную связь и телевидение в единую, домашнюю сеть развлечений. Эти «мультирум системы» позволили людям перемещаться из комнаты в комнату, управляя и получая без ограничений доступ к аудио- и видеопрограммам, транслируемым из одной комнаты. Благодаря **Elan** стало возможным использовать домашнюю систему оповещения, пользоваться селекторной связью с телефона на телефон, получать аудио- и видеoinформацию от дверного звонка и камеры на телевизор или на динамики многозонной аудиосистемы, автоматически приглушать уровень громкости при входящем звонке телефона или домофона.

Сегодня **Elan** одна из наиболее быстро растущих компаний в области многозонных аудио- и видеосистем, представленная в 58 странах и имеющая 29 патентов на собственные технологии. В 2000 году, с появлением новых сенсорных панелей **VIA®**, компания имела 70-процентный рост. Удобные, интуитивно понятные панели управления совершили переворот в области комфорта управления домашними системами. Сенсорные панели **Elan VIA®** были самыми первыми автономными экранами, воспроизводящими видеоизображение в качестве ТВ экрана или монитора в режиме реального

времени позволяя, к примеру, использовать их в качестве домофона. Широкий модельный ряд панелей серии **VIA®** удовлетворяет индивидуальные потребности самых взыскательных клиентов.

В январе 2003 года компания **Elan** вошла в состав в группы компаний **Nortek Inc.** **Nortek** — известный производитель и дистрибьютор широкого спектра средств управления бытового и промышленного назначения. Как часть портфеля **Nortek, Inc.** в сфере компаний «домашней» электроники значатся такие торговые марки как: **Linear** (безопасность), **Xantech** (распределение ИК), **Multiplex Systems** (распределение PC), **SpeakerCraft** (архитектурные акустические системы) и **OmniMount** (решения для аудио- видеомонтажей). Такой союз благоприятно отражается на ассортименте компании.

В 2010 году компания представила новую систему **g!** Она стала результатом совместной работы инженеров двух систем лидеров рынка **Elan** и **HomeLogic**. Однотипный интерфейс – визитная карточка системы на всех устройствах управления (которых более 10), как на сенсорных панелях, так и на iPad/iPhone. Новинкой также стал **Wi-Fi** пульт **HR2** с обратной связью, идеальная комбинация 2.4" **AMOLED** сенсорного экрана и 46-кнопочной клавиатуры обеспечивает функциональность и удобство в управлении системой, а также доступность.



**Серия g!**

**Контроллеры**



<b>HC4</b>	HC4 системный контроллер, позволяет управлять A/V контроллерам, ресиверами, устройствами отображения, источниками. Также может управлять системами климата, света, безопасности, IP камерами, воспроизводит MP3 (встроенный MP3, M4A,WAV), автоответчиками, e-mail сообщениями и т.п. Использует NAS для хранения музыки, фото и видео. Встроены: 4 RS232, 2 реле, поддержка тел. линий(USB), один ViaNet(к M86A), один RS-485, 2 сенсорных входа, 2 IR выхода. Внешний IR вход, Component OSD выход/вход, 3.5 мм аудиовыход, Ethernet. В комплекте: БП PWR1 для питания, 4 переходника DB9 на RJ45, IR пульт. Небольшие размеры позволяют крепить за ТВ и т.п.	шт	<b>1660</b>
<b>HC6</b>	HC6 системный контроллер, является главной частью системы g!, позволяет управлять большим количеством ELAN A/V контроллеров, ресиверами, устройствами отображения, источниками. Также может управлять системами климата, света, безопасности, IP камерами, воспроизводит MP3, автоответчиками, e-mail сообщениями и т.п. Использует NAS для хранения музыки, фото и видео. Встроены: 6 RS232, 2 реле, поддержка 2-х тел. линий(по USB), два ViaNet (к M86A)прямое подключение TS2), два RS-485, 6 сенсорных входа, 6 IR выходов + 1 суммарный системный DB15, Внешний IR вход, Component OSD выход/вход, два RCA стереоаудиовыхода, Ethernet. В комплекте: 6 переходников DB9 на RJ45, DB15-DB15 кабель для подключения M/S86 и S12, IR пульт.	шт	<b>2510</b>
<b>HC8</b>	HC8 системный контроллер, позволяет управлять ELAN A/V контроллерам, ресиверами, устройствами отображения, источниками. Также может управлять системами климата, света, безопасности, IP камерами, воспроизводит MP3, автоответчиками, e-mail сообщениями и т.п. Использует NAS для хранения музыки, фото и видео или/и встроенный HDD на 250 Гб. Встроены: 8 RS232, 2 реле, поддержка 2-х тел. линий, два ViaNet (к M86A), два RS-485, 4 сенсорных входа, 3 IR выхода, Внешний IR вход, Component OSD выход/вход, два 3.5 мм аудиовыход, Ethernet. В комплекте: 8 переходников DB9 на RJ45, IR пульт.	шт	<b>3090</b>
<b>HC12</b>	HC12 системный контроллер, является главной частью системы g!, позволяет управлять большим количеством ELAN A/V контроллеров, ресиверами, устройствами отображения, источниками. Также может управлять системами климата, света, безопасности, IP камерами, воспроизводит MP3, автоответчиками, e-mail сообщениями и т.п. Использует NAS для хранения музыки, фото и видео, или/и встроенный HDD на 250 Гб. Встроены: 12 RS232, 4 реле, поддержка 2-х тел. линий(по USB), два ViaNet (к M86A), прямое подключение TS2), два RS-485, 6 сенсорных входа, 6 IR выходов + сумарный системный DB15, Внешний IR вход, Component OSD выход/вход, два RCA стереоаудиовыхода, Ethernet. В комплекте: 12 переходников DB9 на RJ45, DB15-DB15 кабель для подключения M/S86 и S12, IR пульт.	шт	<b>3865</b>
<b>M86A</b>	Мультирум контроллер, на 8 источников и 6 зон, расширяемый до 24 зон, идеальный партнер для HC6 и HC12, также HC4 и HC8. Встроенный 12-канальный усилитель, 30 Вт на канал. Поддерживает прямое подключение TS2.	шт	<b>2275</b>



D660



D16 / S1616A



Серия g!			
Сенсорные панели			
TS2	TS2 сенсорная 2" OLED интерактивная панель, управление одной аудиозоной с полной навигацией и обратной связью от совместимых источников. Поддержка световых сцен. Управление одним термостатом и зоной системы безопасности. Отображает текущую погоду и прогноз.	шт	695
TS7	TS7 7" цветной LCD сенсорный экран/видеомонитор, белый. Соотношение экрана 16:9, угол обзора 50° вверх/60° вниз, 65° лево/право от центра, температура нагрева 0°-40° C, цветотип дисплея TFT LCD, цвета дисплея 65K, соотношение дисплея (ш/е), мм: 800x480. 6 жестких клавиш для управления светом громкость, вкл/выкл зоны. Подсоединение через Ethernet, RJ-45. Двухконтактная съемная клемма с винтовыми зажимами для питания. Коннекторы Video IN "F", Video Loop OUT "F", CAT-5 для IP протокола, 16-18 AWG 2 wire, RG-6 or RG-59 Coaxial Cable. Питание: +16VDC/350mA. Боковые уши для крепления в гипсокартон. Размеры с рамкой (в/ш/г), мм: 139x218x66, размеры без рамки (в/ш/г), мм: 131x212x58. Вес 1.02кг.	шт	2185
TS10	TS10 10" цветной LCD сенсорный экран/видеомонитор, белый. Соотношение экрана 15:9, угол обзора 50° вверх/60° вниз, 65° лево/право от центра, температура нагрева 0°-40° C, цветотип дисплея TFT LCD, цвета дисплея 65K, разрешение дисплея (ш/е), точек: 800x480. Подключение через Ethernet, RJ-45, Mini USB. Встроенный микрофон и динамик! Двухконтактная съемная клемма с винтовыми зажимами для питания. Коннекторы Video IN "F", Video Loop OUT "F". Протокол соединения CAT-5 (Data), 16-18 AWG 2 wire, RG-6 or RG-59 Coaxial Cable.	шт	2835
VL10	10-дюймовый сенсорный дисплей. Дисплей может быть установлен на любой плоской поверхности или прикручен к навесной полке. Панель сочетает пользовательский интерфейс Touch-and-Swipe (касание и перетаскивание), возможности большого активного матричного ЖК экрана, позволяющего смотреть телевизор и большие легко читаемые иконки. Соотношение сторон составляет 16:9. Новая сенсорная панель оснащена композитным видео разъемом для просмотра телевизионных источников и данных с камер. Часто используемые функции закреплены за жесткими кнопками с подсветкой. Есть шт громкоговоритель и микрофон для передачи сообщений, IP-совместимость, флэш-память. Новинка также совместима со всеми Elan контроллерами g!. Дисплей поддерживает управление системами домашней автоматизации для освещения, климат контроля, системой безопасности и многим другим. Управление будет доступно прямо с экрана.	шт	3135
Лицензии для контроллеров g!			
GPASL	Лицензия на расширение базового функционала! По одной GPASL под каждое подсистему: - Климат >2 термостатов, - Свет> 1 контроллера освещения и >16 нагрузок/сцен, - IP камеры > 2 до 16, - DVR, - Сообщения 1-8 почтовых и голосовых ящиков и 2 тел линии, - Система безопасности > 16 зон, -Контроллеры полива, - Контроллеры управления бассейном.	шт	870
GVSL	Лицензия на подключения к контроллеру интерфейса не Elan: Ipad, iphone, Android, PC.	шт	370
Беспроводной пульт			
HR2	HR2 является двусторонним Wi-Fi (802.11g) пультом дистанционного управления с ИК-излучателем. 2,4-дюймовый OLED экран обеспечивает обратную связь с системами безопасности, освещением, контролем климата и пр. а также метаданные из поддерживаемых A/V устройств. Встроенный акселерометр для автоподсветки. совместим со всеми контроллерами g! В комплекте с зарядной станцией.	шт	1055
g! Аксессуары			
PPWM	коммутационная панель для HC контроллеров	1	250
PBKT6P	Крепежная рамка для встройки панелей с разъемами SPP, PMP6, PSP12 и PF2. В упаковке 6шт.	6	140
PPIR	Панель с транзитными RS232 и IR (EXT IR) подключается к PPWM. 1 gang US	1	85
PPSP	Панель для подачи питания на панели до 8 TS7 / до 20 TS10, разъем блок PWR1, PWR4. 1 gang US	1	75
PPVN	Панель VIA!Net для TS2, до 4 панелей с ИК выходами! 1 gang US	1	75
PPIS	Панель со встроенным преобразователем IR в RS232 (GC-IRE), для прямого подключения TS2 к HC. 1 gang US	1	620
PPRM	Панель с выходами: 1 ИК/ 1 Sense/ 1 реле / 1 RS232 подключение к PPWM, 1 gang US.	1	55
TS7BB	монтажный короб для TS7 (требует использование TS7BKT)	1	65
VL2	Vallet конверсионный набор для настольного использования панели TS2, черный	1	130
GMOD	USB Dial-up модем, для интеграции g! с телефонной линией, автоответчик, звонки по событиям	1	250
HWAV0100	AvioSys IP видеосервер, конвертирует 4 аналоговых видео в 4 IP потока	1	540
HWGC006	сетевой адаптер, (1) Serial & (3) IR Out/Sensor In в Ethernet	1	375
HWGC012	сетевой адаптер, (2) Serial & (6) IR Out/Sensor In, (3) Relays Ethernet	1	745
HWGC18R	сетевой адаптер с набором для монтажа в стойку, (2) Serial & (6) IR Out/Sensor In, (3) Relays Ethernet	1	880
TS10BB	Монтажный короб для TS10 (требует использование TS10BKT)	1	65
WPTS7 (A,LLA,B)	Рамка для TS7. Цвета: миндаль (almond), слоновой кости (ivory), светлый миндаль (light almond), черный (black).	1	55
WPTS10 (A,LLA,B)	Рамка для TS10. Цвета: миндаль (almond), слоновой кости (ivory), светлый миндаль (light almond), черный (black).	1	55
WPED2 (A,LLA,B, W)	Рамка для TS10. Цвета: миндаль (almond), слоновой кости (ivory), светлый миндаль (light almond), черный (black), белый (White).	1	10





S128P-240



S86A-240



OLE2XL



OLE2



S66A-240



D 660



D 12



D16 / S1616A



DT22-240



VIAmigo



VSE2

**Интерфейсы пользователя (панели управления)**

**Монтируемые в стену сенсорные панели**

Сенсорные панели поставляются со стандартной белой рамкой в комплекте. Остальные цвета заказываются отдельно, см раздел "Аксессуары". Возможность работы без ИК контроллера, управление 16(20) источниками, рамка на редкоземельных магнитах, composite video IN/OUT

VIA100EM	VIA! 10.0-EM 10.2", разрешение 800*480, 15:9, CLCD TouchPanel/Video Monitor, в комплекте рамка белого цвета (7 доп. цветов на заказ). Может работать как настенный пульт ДУ до 20источников, имеет разъемы быстрого подключения ИК In/Out, датчиков Sense, & 12V Out. Снято с производства.	шт	2100
VIA70EM	VIA! 7.0-EM 7"; 16:9, CLCD Touch Panel/Video Monitor, в комплекте рамка белого цвета (7 доп. цветов на заказ). Может работать как настенный пульт ДУ до 20источников, имеет разъемы быстрого подключения ИК In/Out, датчиков Sense, & 12V Out. Снято с производства.	шт	1625
VIA40EM	VIA! 4.0-EM 4" Color LCD Touch Panel/Video Monitor, в комплекте рамка белого цвета (7 доп. цветов). Может работать как настенный пульт ДУ до 20 источников, имеет разъемы быстрого подключения ИК In/Out, датчиков Sense, & 12V Out. Снимается с производства.	шт	1000

**Панели серии OLE™**

Панели Ole™ поставляются со стандартной рамкой белого цвета. Остальные цвета заказываются отдельно, см раздел "Аксессуары". Рамки на редкоземельных магнитах, отд. заказываются 7 доп. цветов (almond, light almond, black, brown, ivory, satin chrome, white) в 2вар. рамок (Standard & Euro)

OLE2XL	Film Interactive Touchpad (2.1" OLED + обратная связь с источниками "NowPlaying"), в комплекте рамка белого цвета (7 доп. цветов на заказ), 2Gang, пленки на 13/17/25 «кнопки», звуковая обр. связь, встр. IR, порты IR In/Out, Inport=150mA. Кроме станд. "рисованных" кнопок (прогр. на нажатие и нажатие и удержание), можно создавать доп. кнопки на дисплее разной формы и размеров (от 1 до 12 на каждую страницу+ перелистывание). Размеры (в/ш/г), мм: 117x117x30.	шт	700
OLE2	Film Interactive Touchpad (1.2" OLED), в комплекте рамка белого цвета (7 доп. цветов на заказ), 2Gang, пленки на 13/17/25 «кнопки», звуковая обр. связь, встр. IR, порты IR In/Out, Inport=150mA. На стандартные "рисованные" кнопки программируется по ИК (или 232) команде на нажатие и нажатие и удержание. Размеры (в/ш/г), мм: 117x117x30.	шт	580

**Мультирум контроллеры серии S12, S8.6, S6**

S1616A	16-канальный мультисонный усилитель-контроллер S1616A, сочетающий в себе функциональность усилителя ELAN D16 и мультисонного контроллера S128P. Новый компонент призван упростить и удешевить процесс инсталляции.	шт	4260
S128P	Мультирум контроллер System12 A/V, флагманская модель. Shelf/Rack, 220V, 8 зон, расширяется до 32AV зоны, 12 входов; 8 входов под локальные источники; 16x16 Composite (or 5x5 Component) матрица Video IN/OUT; триггеры зон; сенсорные входы; двусторонний RS232; Выходы регулируемые или фиксированные. Переключает composite, component & HD видеосигналами а также интегрируется с внешним видеоконтроллером(ами). Совместим с VIA! и g! В комплекте "уши" в Rack-стойку.	шт	7780
S86P	Мультирум контроллер System8 (только контроллер, без усилителя мощности). Preamp audio выходы (переключаемые, фикс/регулир). Тоже что S86A только без усилителя мощности. Совместим с VIA! и g! В комплекте уши в Rack-стойку.	шт	1895
S86A	Мультирум контроллер System8, 8 входов, 6 зон расширяется до 24 зон, A/V контроллер+усилитель, 220V, 8 Composite Video входов; транзитные AV выходы; Выходы регулируемые или фиксированные; регулировки Bass, Treble и Turn-On отд. в каждой зоне с памятью; 6 Sense Inputs; 6+1 Triggers Outputs; двусторонний RS232; Music On Hold Output; Page Audio Input/Output; 6 IR выходов для управления источниками + IR All port; Встр. усилитель мощности (на каждую зону 2x40Втx80м). В систему может интегрироваться внешний видеоконтроллер V85/V883/Z880/видеокамеры. Совместим с VIA! и g! Уши крепления в Rack-стойку (RMK3) опционально.	шт	2690
S66A	Мультирум контроллер System6 на 6 зон с встроенным усилителем мощности (на каждую зону 2x40Втx80м). 6AudioIn; zone&system triggers. 6 IR выходов для управления источниками + IR All port; 6Zone + 2System Trigger Outputs; 6 Source Status Inputs; Fix/Var zone preamp outputs; вход PageIn . В систему может интегрироваться внешний видеоконтроллер V85/V883/Z880/видеокамеры. Набор для крепления в Rack-стойку (RMK3) опционально.	шт	1390

**Усилители многоканальные**

D16	Усилитель мощности 16-канальный Class D Digital Technology w/8X oversampling & 48-bit signal processing. Чистая мощность (все каналы одновременно) 50Вт/80м или 75Вт/40м, сигнал/шум >102дБ. Низкое тепловыделение/высокий КПД; индикатор уровня/пиков. Мониторинг сбоя, перегрева, сопротивления по каждому каналу; голубой графический дисплей для настройки, мониторинга, диагностики. Кнопки управления на передней панели, функция "Lockout"; программирование "сцен"; функция объединения каналов в "шину", транзитные выходы каждого канала; конфигурируемые триггеры; USB порт для программирования; разъемы VIA!Net (контроль & мониторинг). Rack-mount в комплекте. Размеры (в/ш/г), мм: 149x432x432, вес 32кг.	шт	4260
D12	Усилитель мощности 12-канальный Class D Digital Technology w/8X oversampling & 48-bit signal processing. Чистая мощность 75Вт/80м или 115Вт/40м. Низкое тепловыделение/высокий КПД; индикатор уровня/пиков. Мониторинг сбоя, перегрева, сопротивления по каждому каналу; голубой графический дисплей для настройки, мониторинга, диагностики. Кнопки управления на передней панели, функция "Lockout"; программирование "сцен"; функция объединения каналов в "шину", транзитные выходы каждого канала; конфигурируемые триггеры; USB порт для программирования; разъемы VIA!Net (контроль & мониторинг). Rack-mount в комплекте. Размеры (в/ш/г), мм: 149x432x432, вес 21кг.	шт	3585
D660	6-канальный цифровой усилитель, 240Вт/50Гц, Shelf Version. 6x75(60)Вт на 4(8)Ом, переключение в режим Bus mode. Триггеры (вх/вых), АЧХ 10Hz-50kHz, сигнал/шум >102дБ, разделение каналов >70дБ, питание 240VAC/600W, триггеры 5-24V AC/DC. Выход триггеров +12VDC @ 0.1A. Упр. с лиц. пан.	шт	1680
D661	6-канальный цифровой усилитель, 240Вт/50Гц, Rack Version	шт	1745
D400	2-канальный цифровой усилитель, 240Вт/50Гц, Shelf Version. 200/135/80Вт на 2/4/8Ом, стабилен при нагрузке до 20м, Триггеры (вх/вых), АЧХ 10Hz-50kHz, сигнал/шум >102дБ, разделение каналов >70дБ, Voltage Gain (AV): variable from 0-27, Входы триггеров 5-24V AC/DC, Выходы триггеров +12VDC @ 0.1A, питание 240V/750Вт. Управление с лицевой панели	шт	1170
D401	2-канальный цифровой усилитель, 240Вт/50Гц, Rack Version	шт	1250
A12	12-канальный аналоговый усилитель. А12 обладает мощью и гибкостью, отвечающими всем вашим мультирум аудио потребностям. 12 каналов усиления мощностью 40 Вт на канал обеспечивают более чем достаточный по теплоте и чистоте звук в каждой комнате.	шт	1740

**Источники для мультирум систем**

DT22	Сдвоенный тюнер AM/FM 76-108MHz, RDS (EU), (Sirius-ready). Обратная связь: отображение радиостанции и "Now Playing". Управляется по IR-, Ethernet- & RS-232; прямой выбор частоты или станции из 396шт/на тюнер в памяти (preset). Можно объединить 2 сдвоенных тюнера и получить до 8 тюнеров!. Разъемы: IR In / Out; VIA!Net In / Out; RS-232; Ethernet RJ-45; Sirius Module Ports (2) 8 pin DIN; 4порты аудиовыходов RCA Stereo (1 пара на AM/FM / 1 пара Sirius module); 2 in Digital Audio Output (Optical TOSLink) на тюнер; пульт ДУ в комплекте. Размеры (в/ш/г), мм: 89x432x356.	шт	1500
VIAMIGO	iPod (Touch) док станция. Превращает Ваш iPod в домашний A/V плеер. Управление функциями через панели VIA! или Ole, отображение информации "Now Playing". Поддержка iPod Photo. Composite & S-Video выходы, видеосигнал NTSC/PAL, IR receiver на передней панели. Автопрограммирование через VIA!TOOLS, управляется по ИК (IR-) и RS-232 интерфейс, наличие аудиовыхода Variable/Fixed; разъемы RJ-45 и 3.5мм порты управления; обновление софта через RS-232 порт. Док станция также подзаряжает батарею iPod.	шт	880

**Регуляторы громкости**

Volume Controls поставляются со стандартной рамкой белого цвета. Остальные цвета заказываются отдельно, см раздел "Аксессуары", Volume Control Color Trim Kits

VSE2	100WPC Electronic Volume Control w/ Override, white. Электронный регулятор громкости 100Вт, защита от перегрузки, индикация уровня, встроенный ИК приемник, функция MUTE, пульт ДУ в комплекте. Поставляется в стандарте с белой рамкой. +12VDC @ 45mA.	шт	225
------	---	----	-----



SPP



CVWP



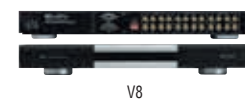
SS1



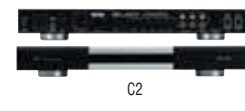
IRL2



V85



V8



C2



ES412b

**A/V и коммутационные аксессуары для мультимедиа систем**

**Коммутационные панели**

<b>SPP</b>	Системная встраиваемая коммутационная панель для контроллеров S12, S8.6, S6. Подключается между MP контроллером и панелями. Позволяет подключить до 10 TS2 к HC контроллерам.	шт	<b>450</b>
------------	---	----	------------

*Передача Audio/Video/IR сигналов по CAT-5 кабелю на расстояние (кодеры-декодеры сигнала)*

<b>LSWP</b>	Набор локальных источников настенный. Передает Audio/Видео/ИК данные (на 90м) на контроллер System12 (Local Source Input для аудио).	шт	<b>200</b>
<b>RSWP</b>	Приемник и передатчик Audio/Видео/ИК данных (на 90м). Универсальный, может использоваться везде, где нужно передать сигнал на расстояние. БП 12VDC	шт	<b>370</b>
<b>CVWP</b>	Приемник и передатчик данных, передает HD ComponentVideo (на 150м по CAT-5) и DigitalAudio (по RG6). Универсальный, может использоваться везде, где нужно передать сигнал на расстояние. Блок питания 16VDC, 1.5A	шт	<b>345</b>
<b>CVRM</b>	Модуль для компонентного видео/Component Video Receive Module для использования совместно с матричным коммутатором видеосигнала V85. Принимает видеосигнал от V85 по CAT-5 кабелю и выдает на выходе стандартный компонентный HD видеосигнал. На каждый выход необходимо по 1шт CVRM.	шт	<b>235</b>

**Автоматизация и интеграция, элементы автоматики**

<b>SS1</b>	SS1 System Station - контроллер RS-232, IR, датчиков и встр. 8 реле, для управления устройствами. Также явл. баз. станцией для одной беспроводной панели. Порты: 12IR+Allport&ext. IR input, 6Sense, 8Relay, 4RS-232 & RS-232Host, RJ-45VIA/Net&Ethernet, LED индикаторы активности	шт	<b>985</b>
<b>SC-1</b>	Одиночный интерфейс RS-232 to VIANet который может быть использован как одиночный RS-232 интерфейс для одного устройства или как дополнительный COM порт в SS1. USB port для прямого программирования с PC; LED индикатор активности при передаче данных и поиска неисправностей; VIANet IN/OUT (RJ-45); Питание +12V/50mA; Ideal for reliable long-distance VIANet iPod Integration Dock control!	шт	<b>200</b>
<b>IRL2</b>	Универсальный ИК захватчик. Совместим с программой конфигурирования и Common Resource Library. Также под ATON AH66KT	шт	<b>500</b>

**A/V и другие сенсоры**

*Сенсоры. Работа по принципу "Триггер". Подключаются к sense input SS1, SR1, S6, S12, other. Регулировки Delay (0-15 sec) and Sensitivity В комбинации сенсоров с ELAN SR1 or SS1, реализуется расширенная логика "if/then/else" для управления.*

<b>AUDSENSOR</b>	Детектор наличия аудиосигнала, RCA разъёмы. Регулировка чувствительности/задержки срабатывания. Подключается на входы "sense" на MP контроллерах и панелях управления	шт	<b>55</b>
<b>VIDSENSOR</b>	Детектор наличия композитного видеосигнала, RCA разъёмы. Регулировка чувствительности/задержки срабатывания. Подключается на входы "sense" на MP контроллерах и панелях управления	шт	<b>55</b>
<b>CTSENSOR</b>	Детектор замыкания контактов реле (сухой контакт). Подключается на входы "sense" на MP контроллерах и панелях управления	шт	<b>55</b>
<b>CRSENSOR</b>	Детектор тока/магнитного поля. Определяет токовые нагрузки в кабелях питания а также возникновение магнитных полей в трансформаторах, электромоторах и пр. бытовых приборах. Регулировка чувствительности/задержки срабатывания. Подключается на входы "sense" на MP контроллерах и панелях управления	шт	<b>55</b>
<b>LTSSENSOR</b>	Детектор освещения LED/Light Sensor. Также определяет наличие сигнала tooslink, работу мониторов, многоцветных LCD. Регулировка чувствительности/задержки срабатывания. Подключается на входы "sense" на MP контроллерах и панелях управления	шт	<b>55</b>
<b>VTSENSOR</b>	Детектор напряжения AC/DC 9-24V.	шт	<b>55</b>

**Видеоконтроллеры, квадраторы, модуляторы, камеры**

<b>V85</b>	Контроллер компонентного видеосигнала V85 (FULL HD), матричная структура (8x8). Встроенные видеовыходы RCA и передача сигнала по cat-5 кабелю на расстояние до 150м (ответная часть CVRP), +транзитные видеовыходы и передача компонентного сигнала на 90м по RG-6), расширяемость до висточниковX32приемников, работает с HD сигналом 1080p. V85 может работать в паре с новым V8 (раздача SPDIF Digital Audio). Комбинация V85+V8 позволяет раздавать HD Video 1080p и SPDIF Digital Audio на 8 зон используя всего пару кабелей (CAT-5e и Coax). Управляется по RS-232 и/или IR сигналами и не допускает потерь видеосигнала при их передаче на большие расстояния, а также паразитных связей. LED дисплей на передней панели показывает номера зон и источников. Rack Mount крепление в комплекте. Доп. разъёмы: IR In/Out; RS-232 In/Thru; VIANet In/Thru. Размеры (ш/в/г), мм: 432x105x356.	шт	<b>3190</b>
<b>V8-240</b>	Видеоконтроллер композитного видеосигнала (матрица 8x8). Идеальное решение для мониторинга изображения с камер наблюдения. Управляется по ИК и RS-232; имеет транзитные видеовыходы, расширяется до 32 выходов (используется до 4 соединенных между собой контроллеров). Дисплей на передней панели с индикацией номера зоны/источника; индикатор ИК активности. Разъёмы IR In / Out; RS-232 In / Thru; VIANet In / Thru. Размеры в мм: 432Шx60Вx356Г	шт	<b>1380</b>
<b>V883</b>	Контроллер компонентного видеосигнала V883 (HD), матричная структура (8x8), расширяемость до висточниковX32приемников (с транзитными выходами), работает с HD сигналом. По обычному коаксиальному кабелю RG-6 передача видеосигналов на расстояние до 100 м, а с использованием ELAN CVWP - до 150 м по кабелю Cat-5. Управление по IR/VIA/NET/RS-232. До четырех V883 можно объединить вместе, создав коммутатор на 8 источников и 32 TV/монитора. IR сенсор на передней панели, IR и RS-232 IN/OUT на задней панели, DIP-переключатели с терминаторами на 75 Ом для разделяемых источников. RACK крепление в комплекте.	шт	<b>2450</b>

**Домофоны и переговорное оборудование, аксессуары**

<b>C2</b>	Контроллер соединяющий домофон и телефонную линию к мультимедиа. С его помощью можно общаться через телефонную линию с домофоном и делать объявления через мультимедиа, в тоновом наборе запускать на исполнение разные реле. Оповещение через акустику мультимедиа, а смена мелодий. Совместим с g! серией. 110 В версия только.	шт	<b>1710</b>
-----------	---	----	-------------

**Встраиваемые акустические системы**

**EILIOS ARCHITECTURAL SPEAKERS**

<b>E73C</b>	АС встраиваемая в потолок 60Вт, 80м, регулировка EQ, 7"НЧ mica-filled +1" ВЧ teteron, размеры встройки (ш/г), мм: 246x114.	пара	<b>420</b>
<b>E75C</b>	АС встраиваемая в потолок 65Вт, 80м, регулировка Bass+EQ, 7"НЧ кевлар+1"ВЧ титан, размеры встройки (ш/г), мм: 246x148.	пара	<b>640</b>
<b>E72D</b>	АС встраиваемая в потолок 55Вт, 80м, регулировка ВЧ, 7"НЧ mica-filled +2x3/4" (DUAL) ВЧ, размеры встройки (ш/г), мм: 220x111.	шт	<b>210</b>
<b>E71W</b>	АС встраиваемая в стену 50Вт, 80м, 7"НЧ полипропилен +1" ВЧ, размеры встройки (ш/в), мм: 342x201.	пара	<b>265</b>

**EILIOS CINEMA SPEAKERS**

<b>E91C</b>	АС 3-полосная, встраиваемая в потолок 75Вт, 80м, 9"НЧ полипропилен+2.5"СЧ полипропилен+3/4" ВЧ, размеры встройки (ш/г), мм: 275x171.	шт	<b>320</b>
<b>E95C</b>	АС 3-полосная, встраиваемая в потолок, 90Вт, 80м, регулировка Bass+EQ, 9"НЧ кевлар +2.5"СЧ кевлар +3/4" ВЧ титан, размеры встройки (ш/г), мм: 320x165.	шт	<b>800</b>
<b>E532W</b>	АС (L/C/R) встраиваемая в стену 80Вт, 60м, регулировка EQ, 2x 5,25"НЧ mica-filled + 1" ВЧ teteron, размеры встройки (ш/в/г), мм: 184x365x102.	шт	<b>350</b>

**EURO-STYLE ON-WALL SPEAKERS**

<b>ES412w/b</b>	АС настенная 50Вт, 2x108мм вуфера, 25мм купольный вращающийся твитер. Отделка: белая, черная.	шт	<b>310</b>
-----------------	---	----	------------

**ENTRY LEVEL (OE)**

<b>OE525b</b>	Корпусная всепогодная акустика (Outdoor), 5-60Вт, 60м, 5,25"+3мм твитер. В комплекте алюминиевый гриль. Цвет: черный. Размеры (ш/в/г), мм: 165x275x171.	пара	<b>420</b>
---------------	---	------	------------

**Аксессуары, коммутационные панели для акустики, аудио/видео**

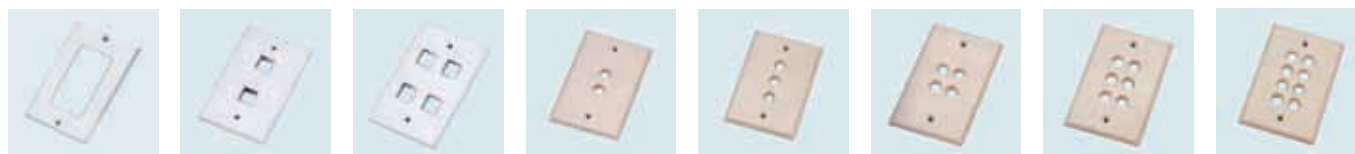
**Блоки питания**

<b>PWR1</b>	16VDC, 1.5A Power Supply for SPP, CVWP, PVIA1, SC4, SR1, VIA/LEARNER, VIA/VALET6.4	шт	<b>75</b>
<b>PWR2</b>	12VDC, 200mA Power Supply for IRD4, IRDKIT, VSE2	шт	<b>35</b>
<b>PWR3</b>	12VDC, 2.1A Power Supply for DC2000, DSC2000, CAM5000, SIM2, SS1, IRD4, DSC3, VSE2	шт	<b>55</b>
<b>PWR4</b>	16VDC, 4.3A Power Supply for PVIA4, PS12, SPP (powers up to 4 VIA! Touch Panels)	шт	<b>150</b>
<b>PWR10</b>	16VDC, 10A с защитой от КЗ, для PVIA10, PS12, SPP (powers up to 10 VIA! Touch Panels). Основное назначение - стабилизированное питание (с защитой) для сенсорных панелей. Индикатор нагрузки.	шт	<b>370</b>
<b>PWR12</b>	12VDC, 2.1A Power Supply for PZ600, PVSE, VSE2. VEHP applications	шт	<b>65</b>

Являясь ведущим производителем высококачественных аксессуаров для гигантов индустрии электронных компонентов с 1974 года, компания **Elka** (Taiwan) зарекомендовала себя как поставщик качественной и надежной продукции. Сегодня группа компаний, входящих в состав **Elka International Ltd**, предлагает беспрецедентный ассортимент качественной кабельной продукции, электрофурнитуры, аудио-, видео- и телефонных аксессуаров, а также инструментов. Сильные инвестиции **Elka** в разработку новых продуктов, своевременное обновление производственных мощностей и отличный сервис обеспечивают компании лидирующее положение на рынке. Суперсовременные автоматические линии выпускают продукцию 24 часа в сутки. В распоряжении компании,

которая ревностно следит за качеством своей продукции, находятся четыре тестовые лаборатории, позволяющие контролировать все этапы производства, качество конечной продукции, ее поведение в экстремальных условиях эксплуатации и влияние на окружающую среду.

Девиз компании – Качество и Надежность, Честность и Ответственность. Высокие стандарты качества Elka подтверждают многочисленные сертификаты, среди которых: **ISO9001:2000, ISO14001:1996, QS9000:1998**, а также **Green Partner Certificate** корпорации Sony. **Elka** гордится своими партнерами: Bosch, Casio, Flextronics, GE Medical, Linn, Matsushita, Mitsubishi, Motorola, Nokia, Onkyo, Philips, SCI, Sennheiser, Sharp, Sony, Thomson, Yamaha, Zenith и др.



Коннекторы "Banana"			
EGBA-001C	Banana Plug коннектор (вилка), 5.5мм кабель, винт, Spring. Цвет: золотистый.	шт	3.6
EGBA-007	Banana Plug коннектор (вилка), 2.5мм кабель, под обжим-пайку. Цвет: золотистый.	шт	2.0
EGBA-007A	Banana Plug коннектор (вилка), 4.0мм кабель, под обжим-пайку. Цвет: золотистый.	шт	2.0
EGBA-007B	Banana Plug коннектор (вилка), 5.5мм кабель, под обжим-пайку. Цвет: золотистый.	шт	2.1
EGBA-008	Banana Plug коннектор (вилка), 5.5мм кабель, винт, дополнительное отверстие. Цвет: золотистый.	шт	3.5
Коннекторы "BNC"			
EGBNC-P01	BNC коннектор (розетка), высококачественная.	шт	7.4
Коннекторы "Spade"			
EGR-P003Y	Spade коннектор (попатка). Цвет: золотистый.	шт	3.2
Коннекторы "RCA"			
EGR-111M 6mm	RCA коннектор (вилка), 6мм. Угловой, средний. Цвет: золотистый.	шт	9.3
EGR-111S 6mm	RCA коннектор (вилка), 6мм. Угловой, маленький. Цвет: золотистый.	шт	8.3
EGR-111S 8mm	RCA коннектор (вилка), 8мм. Угловой, маленький. Цвет: золотистый.	шт	8.3
EGR-AT003	RCA коннектор. Переходник (2 розетки - 1 вилка). Цвет: золотистый.	шт	7.9
EGR-P001 8mm	RCA коннектор (вилка), Teflon, 8мм. Цвет: серый.	шт	4.6
EGR-P085 8mm	RCA коннектор (вилка), 8мм. Цвет: золотистый.	шт	3.3
EGR-P534 5mm	RCA коннектор (вилка), Teflon, 5мм. Цвет: древесный уголь.	шт	6.9
EGR-P534 8mm	RCA коннектор (вилка), Teflon, 8мм. Цвет: древесный уголь.	шт	6.9
EGR-P581 5mm	RCA коннектор (вилка), PBT, 5мм. Цвет: древесный уголь.	шт	5.4
EGR-P581 7mm	RCA коннектор (вилка), PBT, 7мм. Цвет: древесный уголь.	шт	5.5
EGST-005A	Вилка-наконечник, 4.0мм, для постов с зажимом. Цвет: золотистый.	шт	0.8
Изоляция			
EGR-P55	Декоративные наконечники для коннекторов 2.5мм и 4.0мм (EGBA-007, EGBA-007A).	шт	0.2
EGR-P57	Декоративные наконечники для коннекторов 2.5мм и 4.0мм (EGBA-007, EGBA-007A).	шт	0.4
EGR-P58	Декоративные наконечники для коннекторов 5.5мм (EGBA-007B).	шт	0.4
Монтажные принадлежности			
EGBT-002B	POST для монтажа на декоративную панель, 8мм, длина 30мм, зажим. Цвет: золотистый.	шт	4.0
EGBT-014	POST для монтажа на декоративную панель, для вилки типа Banana, с тефлоновой прокладкой, длина 25мм. Цвет: золотистый.	шт	8.4
EGBT-526	POST для монтажа на декоративную панель, двойной; зажим или для вилки типа Banana, с тефлоновой прокладкой. Цвет: черный/красный.	шт	6.7
EGR-J063	POST для монтажа на декоративную панель, RCA розетка, с тефлоновой прокладкой. Цвет: золотистый.	шт	4.8
EGR-J068	POST для монтажа на декоративную панель, RCA розетка, без тефлоновой прокладки. Цвет: золотистый.	шт	2.0
EGWP-506	POST для монтажа на декоративную панель, RCA розетка. Цвет: золотистый.	шт	4.9
EGWP-509	POST для монтажа на декоративную панель, Dual Banana розетка, с тефлоновой прокладкой. Цвет: золотистый.	шт	5.2
EWP-240 WH	Рамка декоративная, пластмассовая. Цвет: белый.	шт	2.0
EWP-262 WH/BE	Панель декоративная, пластмассовая для 2 RJ порта. Цвет: белый или бежевый.	шт	2.0
EWP-264 WH/BE	Панель декоративная, пластмассовая для 4 RJ порта. Цвет: белый или бежевый.	шт	2.0
EWP-S01 WH	Панель декоративная, пластмассовая, 1 гнездо. Цвет: белый.	шт	2.0
EWP-S02 WH/BE	Панель декоративная, пластмассовая, 2 гнезда. Цвет: белый или бежевый.	шт	2.0
EWP-S03 WH/BE	Панель декоративная, пластмассовая, 3 гнезда. Цвет: белый или бежевый.	шт	2.0
EWP-S04 WH/BE	Панель декоративная, пластмассовая, 4 гнезда. Цвет: белый или бежевый.	шт	2.0
EWP-S06 WH/BE	Панель декоративная, пластмассовая, 6 гнезд. Цвет: белый или бежевый.	шт	2.0
EWP-S08 WH/BE	Панель декоративная, пластмассовая, 8 гнезд. Цвет: белый или бежевый.	шт	2.0
Кабели акустические			
ESC-1075	Кабель акустический, стандартный, OFC, 2 x 0.75мм.	м	1.0
ESC-2150	Кабель акустический, стандартный, OFC, 2 x 1.5мм.	м	2.1
ESC-2250	Кабель акустический, стандартный, OFC, 2 x 2.5мм.	м	3.5
ESC-2400	Кабель акустический, стандартный, OFC, 2 x 4.0мм.	м	4.7
ESC-3150	Кабель акустический, плоский, OFC, 2 x 1.5мм.	м	2.5
ESC-3250	Кабель акустический, плоский, OFC, 2 x 2.5мм.	м	4.3



Сидней Харман  
(Sidney Harman)

Неуклонно следовать принципам разработки, заложенным 60 лет назад основателями компании, пионерами hi-fi индустрии Сиднеем Харманом и Бернардом Кардоном – объединение прекрасного качества звука, экстраординарного дизайна, новейших технологий и тщательного проектирования каждого продукта, вот секрет успеха harman/kardon. Компания на протяжении всей своей истории находилась в лидерах рынка, получив огромное количество различных наград журналов,

различных организаций (таких как EISA) за свои всегда отличающиеся внешним видом и фирменным «хармановским» звуком продукты. Еще одним секретом успеха harman/kardon можно назвать быстрое реагирование компании на новые тенденции и потребности потребителя, такие как, например, беспроводные технологии передачи звука. Harman/kardon для улучшения качества передачи аудиосигнала по Bluetooth разработала свою технологию **HARMAN TRUESTREAM (TM)**.

Миллионы покупателей во всем мире убеждены: harman/kardon – всегда знак качества!



\*70 Серия



\*65 Серия

AV РЕСИВЕРЫ	*70 Серия		*65 Серия	**1 Series		
MODEL	AVR 370	AVR 270	AVR 265	AVR 171	AVR 161	AVR 151
Описание	7.2 АВ-Ресивер с HDMI v1.4a и поддержкой 3D, 4K и ARC	7.1 АВ-Ресивер с поддержкой 3D, масштабированием и передачей 4K и ARC	7.1 сетевой АВ-Ресивер с поддержкой 3D и ARC	7.2 сетевой АВ-Ресивер с поддержкой 3D, передачей 4K и ARC	5.1 сетевой АВ-Ресивер с поддержкой 3D, передачей 4K и ARC	5.1 сетевой АВ-Ресивер с поддержкой 3D, передачей 4K и ARC
Потребляемая мощность, Вт	440	370	840	510	450	410
Мощность стерео, Вт	2x125**	2x100**	2x95**	2x100**	2x85**	2x75**
Мощность многоканальная, Вт	7x125**	7x100**	7x95***	7x100***	5x85***	5x75***
Тип усилителя	High-current ± 42Амс	High-current ± 39Амс	High-current ± 55Амс	High-current ± 42Амс	High-current ± 29Амс	High-current ± 25Амс
Dolby® True HD/ Dolby® Digital Plus/Dolby Pro Logic® II	•/•/•	•/•/•	•/•/•	•/•/•	•/•/•	•/•/•
Dolby Volume	•	•	•	-	-	-
DTS®-HD Master Audio/DTS-HD/DTS Neo 6	•/•	•/•	•/•	•/•?	•/•?	•/•?
Headphone Modes	Harman Headphones surround	Harman Headphones surround	2CH Harman Headphones	Harman Headphones surround	Harman Headphones surround	Harman Headphones surround
ExSet/EQ®	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	-
HDMI™ Входы/Выходы	8 (1 на передней панели)/2	8 (1 на передней панели)/1	5/1	6(1-MHL)/2	5/1	4/1
Composite in/ Composite monitor out	2/1	2/1	2/1	2/1	2/1	2/1
Цифровые аудио входы (Coax/Optical)	1/2	1/2	2/2	1/2	1/1	1/1
USB/Ethernet	•MP3,WMA, iOS подключение/• DLNA Certified® 1.5	•MP3,WMA, iOS подключение/• DLNA Certified® 1.5	•обновление ПО/• DLNA Certified® 1.5	•MP3,WMA, iOS подключение/• DLNA Certified® 1.5	•MP3,WMA, iOS подключение/• DLNA Certified® 1.5	•MP3,WMA, iOS подключение/• DLNA Certified® 1.5
Internet Radio	vTuner	vTuner	•	vTuner	vTuner	vTuner
Мультирум	•	•	•	•	-	-
Поддержка 3D/Deep colour(36-bit)"/"x.v. Colour"/Ultra HD (4K) масштабирование/Ultra HD (4K) передача	•/•/•/•	•/•/•/•	•/•/•/•	•/•/•/•	•/•/•/•	•/•/•/•
Выходы предусилителя	7.1	Subwoofer	Sub	Sub x2	Sub	Sub
Экранное меню/Экранное меню на HDMI и Композитном выходах	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•	•/•
Wi-Fi/Airplay/Bluetooth	•встроенный/• BTA10EU	-/•LAN/•BTA10EU	-/-	/•LAN/•Встроенный	/•Встроенный	/•BTA-10EU
HARMAN TrueStream	-	-	-	•	•	-
Полноцветное меню высокого разрешения	•	•	•	-	-	-
Пульт ДУ	•	•	•	•	•	•
Управление через приложения смартфонов Apple/Android	•/•	•/•	-/-	•/•	•/•	•/•
Габариты (В x Ш x Г)	165x440x382 мм	165x440x382 мм	165x440x435 мм	121x440x300 мм	121x440x300 мм	121x440x300 мм
Вес	8,0 кг	7,7 кг	11,1 кг	5,1 кг	4,6 кг	4,6 кг
ЦЕНА	1450	1240	800	840	620	530

\*\*20Hz – 20kHz, <0.07% THD, both channels driven @ 8 ohms \*\*\*1kHz, <0.1% THD, both channels driven @ 6 ohms

### BD ПРОИГРЫВАТЕЛИ



<b>BDP 10</b>	Blu-ray Profile 2.0 проигрыватель, BD-Live™, воспроизведение BD-Video, DVD, DVD-R/RW, DVD+R/RW, CD, CD-R/RW, MP3, WMA, JPEG. Воспроизведение Dolby® True HD, DTS-HS Master Audio™, LPCM. HDMI выход 1.3a с x.v.Color™. USB порт (чтение) на передней панели. ВхШхГ: 66x440x352 мм, вес 3,7 кг.	<b>199</b>
<b>BDT 30 BDT 30BK</b>	Blu-ray Profile 2.0 проигрыватель с возможностью воспроизведения 3-D дисков, BD-Live™, воспроизведение BD-Video, BD-R, BD-RE, DVD, DVD-R/RW, DVD+R/RW, CD, CD-R/RW, MP3, WMA, JPEG. Воспроизведение Dolby® True HD, DTS-HS Master Audio™, LPCM. HDMI выход 1.4a с 3-D b 12-bit Deep Color™. USB порт (чтение) на передней панели, многоканальный AV-выход для возможности подключения к ресиверам без HDMI входа. ВхШхГ: 66x440x352 мм, вес 3,7 кг. <b>BK</b> - версия проигрывателя в черном цвете для ресиверов AVR *70 серии.	<b>600</b>

## АКСЕССУАРЫ

<b>The Bridge IIP AVR</b>	Станция подключения iPod (все модели, включая iPhone и iPod, кроме iPod Shuffle) к совместимым ресиверам harman/kardon с возможностью управления и использованием экранного меню. Для моделей AVR *65 серии.	<b>145</b>
<b>BTA 10 EU</b>	Bluetooth® адаптор подключения планшетов и смартфонов на платформах Apple, Android™, Windows™ для прослушивания аудиофайлов практически к любому аудиоустройству. Встроенная HARMAN TrueStream™ технология для улучшения качества передачи и воспроизведения аудио. Подключение через RCA и 3,5мм jack. Запоминает до 8 устройств. Дистанция приема до 10 метров. Габариты (ВхШхГ, мм): 50х50х16	<b>95</b>



BDS 570 BQ



BDS 270 WQ



BDS 5 S0

BDS 277 BQ  
BDS 577 BQBDS 277 WQ  
BDS 577 WQ

BDS 280 WQ



BDS 580 BQ

BDS 280 WQ  
BDS 580 WQ

## BLU-RAY RECEIVERS

<b>BDS 5 S0/230</b>	5.1 blu-ray ресивер, 5x65 Вт, HDMI 1.3a с 30/36-bit Deep Color, воспроизведение CD, CD-R/RW, AVCHD, DVD-video, DVD-R/RW, DVD+R/RW, BD-video, MP3; WMA; JPEG; 5.1 процессор DD, DD+, Dolby True HD, DTS, DTS-HD High Resolution Audio, DTS-HD Master Audio, Dolby Virtual, Dolby PL II, Harman Headphone, совместим с The Bridge IIP, видеовыход HDMI, Ethernet вход для BD-Live через интернет, полноценное меню высокого разрешения.	<b>1050</b>
<b>BDS 270 WQ</b> до февраль 2014 года	2.1 blu-ray 3D ресивер, 2x65 Вт, 3 HDMI 1.4a входа с 30/36-bit Deep Color, воспроизведение CD, CD-R/RW, DVD-video, DVD-R/RW, DVD+R/RW, BD-video, MP3; WMA; WMA9; JPEG; 2.1 процессор DD, DD+, Dolby True HD, DTS, DTS-HD High Resolution Audio, DTS-HD Master Audio, Dolby Virtual, Dolby PL II, Harman Headphone, совместим с The Bridge IIP (не в комплекте), видеовыход HDMI с ARC, Ethernet вход для BD-Live через интернет, USB на передней панели, полноценное меню высокого разрешения. Габариты ВхШхГ (мм): 102x401x260 вес 6,4 кг.	<b>1160</b>
<b>BDS 570 BQ</b> до февраль 2014 года	5.1 blu-ray 3D ресивер, 5x65 Вт, 3 HDMI 1.4a входа с 30/36-bit Deep Color, воспроизведение CD, CD-R/RW, DVD-video, DVD-R/RW, DVD+R/RW, BD-video, MP3; WMA; WMA9; JPEG; 5.1 процессор DD, DD+, Dolby True HD, DTS, DTS-HD High Resolution Audio, DTS-HD Master Audio, Dolby Virtual, Dolby PL II, Harman Headphone, EzSet-EQ™, совместим с The Bridge IIP (не в комплекте), видеовыход HDMI с ARC, Ethernet вход для BD-Live через интернет, USB на передней панели, полноценное меню высокого разрешения. Габариты ВхШхГ (мм): 102x401x260 вес 6,5 кг.	<b>1300</b>
<b>BDS 277 BQ/WQ</b>	2.1 blu-ray 3D ресивер с 4К, 2x65 Вт цифровой усилитель, 3 HDMI 1.4a входа с 30/36-bit Deep Color, 1 вход компонентного видео, воспроизведение CD, CD-R/RW, DVD-video, DVD-R/RW, DVD+R/RW, BD-video, MP3; WMA(DRM-free); WMA9: JPEG; 2.1 процессор DD, DD+, Dolby True HD, Dolby Volume, DTS, AirPlay( Ethernet), Bluetooth (беспроводной), DNLA, USB на передней панели, EzSet EQ, полноценное меню высокого разрешения, возможность управления со смартфонов iOS и Android. Габариты ВхШхГ (мм): 80x400x301 вес 3,5 кг	<b>1360</b>
<b>BDS 577 BQ/WQ</b>	5.1 blu-ray 3D ресивер с 4К, 2x65 Вт цифровой усилитель, 3 HDMI 1.4a входа с 30/36-bit Deep Color, 1 вход компонентного видео, воспроизведение CD, CD-R/RW, DVD-video, DVD-R/RW, DVD+R/RW, BD-video, MP3; WMA(DRM-free); WMA9: JPEG; 2.1 процессор DD, DD+, Dolby True HD, Dolby Volume, DTS, AirPlay( Ethernet), Bluetooth (беспроводной), DNLA, USB на передней панели, EzSet EQ, полноценное меню высокого разрешения, возможность управления со смартфонов iOS и Android. Габариты ВхШхГ (мм): 80x400x301 вес 3,5 кг	<b>1500</b>
<b>BDS 280 BQ/WQ</b> февраль-март 2014 года	2.1 blu-ray 3D ресивер с 4К, 2x65 Вт цифровой усилитель, 3 HDMI 1.4a входа (один с MHL), HDMI выход с ARC, 30/36-bit Deep Color, воспроизведение CD, CD-R/RW, DVD-video, DVD-R/RW, DVD+R/RW, BD-video, MP3; WMA(DRM-free); WMA9: JPEG; 2.1 процессор DD, DD+, Dolby True HD, Dolby Volume, DTS, AirPlay, Bluetooth с NFC, DNLA 1.5, Wi-Fi (встроенный), HARMAN TRUESTREAM, USB на передней панели, EzSet EQ III, FM тюнер с памятью на 30 станций, полноценное меню высокого разрешения, возможность управления со смартфонов iOS и Android. Габариты ВхШхГ (мм): 78,5x400,2x283,8 вес 3,56 кг. Цвет - черный лак	<b>1240</b>
<b>BDS 580 BQ/WQ</b> февраль-март 2014 года	5.1 blu-ray 3D ресивер с 4К, 2x65 Вт цифровой усилитель, 3 HDMI 1.4a входа (один с MHL), HDMI выход с ARC, с 30/36-bit Deep Color, воспроизведение CD, CD-R/RW, DVD-video, DVD-R/RW, DVD+R/RW, BD-video, MP3; WMA(DRM-free); WMA9: JPEG; 2.1 процессор DD, DD+, Dolby True HD, Dolby Volume, DTS, AirPlay, Bluetooth с NFC, DNLA 1.5, Wi-Fi (встроенный), HARMAN TRUESTREAM, USB на передней панели, EzSet EQ III, FM тюнер с памятью на 30 станций, полноценное меню высокого разрешения, возможность управления со смартфонов iOS и Android. Габариты ВхШхГ (мм): 80x400x285 вес 3,5 кг. Цвет - черный лак	<b>1390</b>

Цветовые решения: BQ – отделка черный лак, WQ – отделка белый лак.



HKTS 35 BQ



SB 16 BQ



HKTS 16 WQ



HKTS 65 BQ



SB 26



SB 35 SABRE



HKS 4BQ/E



HTFS 2 BQ



HKTS 30 SAT-2 BQ



HTFS 3 BQ

## SPEAKER SYSTEMS FOR SEPARATE SALES

### Звуковые проекторы (SOUNDBARS)

SB 26	ДК типа "звуковой проектор" с активным беспроводным сабвуфером. Эксклюзивная Harman Display virtual surround sound технология, позволяющая получить полноценный многоканальный звук всего от одного "звукового проектора", встроенный усилитель для динамиков саундбара 30Вт, 100 Вт 8" активный сабвуфер. Встроенный HARMAN TRUESTREAM для Bluetooth подключения, совместим с Harman Kardon Remote App. Входы: 2xHDMI, RCA, оптический. EQ настройка для двух положений - настенного и настольного. Крепления для проектора в комплекте. Габариты проектора: (ВхШхГ) 110x1920x89 мм, размеры сабвуфера (ВхШхГ) 365x320x320 мм	850
SB 35 SABRE	Полный, "все-в-одном" ДК типа "звуковой проектор" с активным беспроводным сабвуфером. Эксклюзивная 11.1 HARMAN WAVE © технология, позволяющая получить полноценный многоканальный звук всего от одного "звукового проектора", встроенный усилитель для динамиков саундбара 4x20 Вт + 4x15 Вт, 100 Вт активный сабвуфер, который можно устанавливать вертикально, крепить к стене или прятать под диван. Декодирование Dolby @Digital True HD, DTS HD®, HARMAN Volume. коммутация: 3 HDMI входа, 1 HDMI выход с ARC и CEC,RCA, оптический. Экранное меню (на HDMI). EQ настройка для двух положений - настенного и настольного. Крепления для проектора в комплекте. Габариты проектора: (ВхШхГ) 110x1150x32 мм, вес 2,6 кг, размеры сабвуфера (ВхШхГ) 460x390x86 мм, вес 5,8	1350

### Наборы акустики для ДТ и аксессуары

HKTS 65 BQ	5.1 набор акустики для домашнего кинотеатра: 8" 200W активный сабвуфер,с возможностью передачи сигнала по беспроводной схеме, передатчик 4-х позиционный в комплекте, 4x2-полосных сателлита с плоскими СЧ драйверами, 10-120 Вт, центральный канал центральный канал (ВхШхГ): 110x272x88 мм, передатчик (ВхШхГ): 35x127x89 мм	1150
HKTS 30 WQ	5.1 набор акустики для домашнего кинотеатра: 8" 200W активный сабвуфер, 4x2-полосных сателлита 10-120 Вт, центральный канал 10-120 Вт. Кабели подключения и настенные крепления в комплекте. Сателлиты: (ВхШхГ): 299x110x88 мм, сабвуфер (ВхШхГ): 353x267x267 мм, центральный канал (ВхШхГ): 110x272x88 мм.	940
HKTS 35 BQ	5.1 набор акустики для домашнего кинотеатра: 8" 200W активный сабвуфер с возможностью передачи сигнала по беспроводной схеме, передатчик 4-х позиционный в комплекте,4x2-полосных сателлита 10-120 Вт, центральный канал 10-120 Вт. Кабели подключения и настенные крепления в комплекте. Сателлиты: (ВхШхГ): 299x110x88 мм, сабвуфер (ВхШхГ): 353x267x267 мм, центральный канал (ВхШхГ): 110x272x88 мм, передатчик (ВхШхГ): 35x127x89 мм	880
HKTS 16 BQ/WQ	5.1 набор акустики для домашнего кинотеатра: 8" 200W активный сабвуфер, 4x2-полосных сателлита 10-120 Вт, центральный канал 10-120 Вт, 8 Ом. Кабели подключения и настенные крепления в комплекте. Сателлиты: (ВхШхГ): 243x100x92 мм, сабвуфер (ВхШхГ): 353x267x267 мм, центральный канал (ВхШхГ): 102x241x92 мм.	740 /750
HKTS 9 BQ	5.1 набор акустики для домашнего кинотеатра: 8" 200W активный сабвуфер, 4x2-полосных сателлита 10-80 Вт, центральный канал 10-80 Вт, 8 Ом. Кабели подключения и настенные крепления в комплекте. Сателлиты: (ВхШхГ): 167x100x92 мм, сабвуфер (ВхШхГ): 353x267x267 мм, центральный канал (ВхШхГ): 102x241x92 мм.	670
HKTS 5BK	5.1 набор акустики для домашнего кинотеатра: 8" 60 Вт (RMS) активный сабвуфер, 4x2-полосных сателлита 10-80 Вт, центральный канал 10-80 Вт, 8 Ом. Кабели подключения и настенные крепления в комплекте. Сателлиты: (ВхШхГ): 167x100x92 мм, сабвуфер (ВхШхГ): 353x267x267 мм, центральный канал (ВхШхГ): 102x241x92 мм. ЦВЕТ - ЧЕРНЫЙ МАТОВЫЙ.	550
HKTS 200BQ/WQ	2.1 набор акустики для домашнего кинотеатра: 8" 200W активный сабвуфер, 2x2-полосных сателлита с плоскими СЧ драйверами (как в HKTS 60/65), 10-120 Вт. Кабели подключения и настенные крепления в комплекте. Сателлиты: (ВхШхГ): 299x110x88 мм, сабвуфер (ВхШхГ): 353x267x267 мм.	820
HKTS 2MKII WQ	2.1 набор акустики для домашнего кинотеатра: 8" 200W активный сабвуфер, 2x2-полосных сателлита (как в HKTS 16), 10-120 Вт. Кабели подключения и настенные крепления в комплекте. Сателлиты: (ВхШхГ): 299x110x88 мм, сабвуфер (ВхШхГ): 479x340x340 мм.	420
HKTS 220SUB	Компактный активный сабвуфер с возможностью передачи сигнала по беспроводной схеме, передатчик имеет 4 позиции частот, динамик 200 мм, усилитель 200 Вт, 25-150 Гц, отсечка регулируемая, регулировка громкости, переключатель фазы, триггерный вход - на задней панели, автовыключение при подаче сигнала, габариты 353x267x267 мм, вес 9 кг. Габариты передатчика (ВхШхГ): 35x127x89 мм.	550
HKTS30SAT-2 BQ	Сателлиты к системам HKTS35BQ, HKTS65BQ для создания системы 7.1, 105-20000Гц, 8 Ом, 10-120 Вт. ВхШхГ: 299x110x88 мм.	280
HKS 4BQ/E	Сателлиты к системам HKTS 9BQ и HKTS 16BQ, для создания системы 7.1. ВхШхГ: 234x100x92 мм.	160

### Напольные подставки для наборов ДТ

HTFS 3/E BQ/WQ	Напольные подставки для HKTS65, HKTS35, HKTS30 (белый), HKTS 200. Высота (без сателлитов) 820 мм, основа*овал (270x212)мм.	210
HTFS 2/E BQ/WQ	Напольные подставки для комплектов HKTS 16, HKTS 9, HKTS 5 и HKTS2 MKII. Высота (без сателлитов) 867 мм, основа*овал (229x178)мм. Цветовые решения: BQ – отделка черный лак, WQ – отделка белый лак.	145

Цветовые решения: BQ – отделка черный лак, WQ – отделка белый лак.

Своим появлением торговая марка **iPort®** обязана соучредителю Sonance – Скотту Стратерсу (Scott Struthers), разработчику первой в мире встраиваемой акустической хай-фай системы. Г-н Стратерс входит в состав основателей CEDIA и является обладателем почетной награды CEDIA за выдающиеся достижения (CEDIA Lifetime Achievement Award).

Сегодня компания iPort®, явившая миру новый стандарт управления аудио и видеоконтентом, хранящимся на мегапопулярном гаджете XXI века Apple® iPod®, представила очередную серию цифровых медиасистем, встраиваемых в стену. Новые устройства предназначены для интеграции целого ряда медиалейеров семейства iPod®, включая iPod Touch®, iPod Classic® и iPod Nano®, а также супермодного iPad®, в домашнюю аудиовидеосистему.

Ассортимент изделий серии IW представляет собой разнообразие усовершенствований и функций, объединенных в трех новых моделях. Все они имеют способность подзарядки по USB. Каждая модель проектируется с уникальным набором особенностей и различными конфигурациями для полного соответствия широкому диапазону инсталляционных и системных требований, поддерживая при этом воспроизведение видео, загруженного с iTunes, ТВ эфира, медианосителей и т.д.

Модели IW-21 и IW-22 имеют возможность управления по ИК каналу. Кроме этого, IW-22 имеет RS-232 порт для коммуникации с системами управления и контроля такими как: AMX, Crestron, Elan, UTAS, RTI, Systemline, SONY, NetStreams, Control4, URC, Vantage и другими. В отличие от бюджетных моделей IW-20 и IW-21, IW-22 обеспечивает балансный аудиовыход, идеально подходящий для инсталляций систем на большие расстояния. В IW-21 и IW-22 имеется встроенный предусилитель, позволяющий регулировать звук непосредственно с установленного в док-станцию iPod'a или посредством пульта ДУ. А опциональные комплекты "upgrade kits" позволяют получить балансный видеовыход от IW-21 и IW-22 и балансный аудиовыход от IW-21.

"Мы хотим быть уверенными, что нашим клиентам предоставлен оптимальный ассортимент продуктов, поддерживающих ключевые характеристики, такие например, как зарядка устройств семейства iPod/iPad, способность



Варианты настенного и настольного применения LaunchPort

воспроизведения роликов с iTunes на ТВ", - прокомментировал Buzz Delano из компании iPort. Также он добавил: "Наши системные интеграторы включают продукцию iPort в спецификации объектов основываясь на предпочтениях клиента, начиная от расположения устройств и заканчивая пожеланиями по управлению системой. Некоторым заказчикам достаточно иметь возможность подзарядить iPod/iPad и воспроизводить музыку, в то время как другие наслаждаются передовой технологией iPort, управляя iPod'ом системой с обратной связью в комбинации с различными системами управления от партнеров iPort. Наши дилеры могут установить почти любой сценарий, который клиент захотел бы использовать для воспроизведения музыки или видео".

Компания iPort первой в мире дала свободу энтузиастам продукции Apple® от проводов и наушников и свободу обмена медиаинформацией по всему дому из любого аудио- и видеисточника. Использование инновационной технологии и уникальный дизайн iPort характеризует продукцию как модную, изобретательную и простую в использовании, как сам iPod.



IW-20, IW-21, IW-22



FS-21, FS-22, FS-23



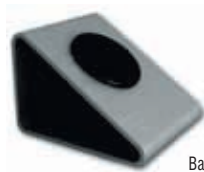
CM-IW200



CM IW 100T



CM IW 200



BaseStation



WallStation



AP.3 Sleeve

Аксессуары для интеграции продукции Apple

Модель	FS-21	FS-22	FS-23	IW-20	IW-21	IW-22	CM-100T	CM-200	CM-2000	LaunchPort				
										AP.3 Sleeve	AP.4 Sleeve	AM.1 Sleeve	BaseStation	WallStation
Тип докстанции	Настольная			Настенная, съемная			Настенная, стационарная							
Поддержка устройств	iPod/iPhone						iPod/iPhone 2, 3 поколения	iPod/iPhone 4 поколения	iPad, iPad 2	iPad 2, iPad 3	iPad 4	iPad mini	iPad	iPad
Выходы	Питание	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
	Аудио	x	x	x	x	x	x	x	Acoustic Wave guide					
	Видео	Композит	x	x		x	x							
	Видео	Компонент	x	x	x									
Дальность передачи сигнала	Аудио	9м	9м	9м	9м	9м	9м	9м						
	Видео	Небалансный	9м	9м	9м	9м	9м	9м						
Тип видео	Аудио	Контент		Метаданные		Контент								
	Видео	Контент		Метаданные		Контент								
Управление	ИК	x	x	x		x	x							
	RS-232		x			x								
	Ethernet			x										
Комплектация	ИК пульт			x										Зарядка беспроводная (индуктивная)
	Блок питания	x	x	x	x	x	x	x	x					
	AV кабели	x	x	x										
	RS-232 кабель		x											
	Аудиоприемник				x	x	x	x	x					
Видеоприемник				x	x	x								
Цвет корпуса или лицевой части	Черный			Белый или черный			Белый			Белый или черный		Серебрянный	Белый или черный	
Внешние размеры (ш/в/г), мм	145x24x135			121x163x89			106.9x146.3x60.3	102.29x151.61x60.9	294.6x241.6x59.9	Примечание: iPad в докстанции LaunchPort вращается на 360°				
Внутренние размеры (ш/в), мм				102x141			90x133	86.87x135.64	273.1x219.7					
Цена	300	610	590	300	610	920	380	380	610	270	250	360	360	



Джеймс Б. Лансинг  
(James B. Lansing)

Мог ли предполагать талантливый инженер, один из создателей звукового кино Джеймс Б. Лансинг (James Bullough Lansing), основывая в далеком 1946 году компанию James B. Lansing Sound Inc., что через 65 лет ее сокращенное имя **JBL** станет для миллионов жителей планеты Земля эталоном качественного звуковоспроизведения где бы то ни было – в автомобиле, дома, на концерте, в кинотеатре, на стадионе? Никто не знает ответа на этот вопрос. Но многим известно то, что история JBL и история современной аудиовидеоиндустрии часто идут рука об руку. Большинство современных кинотеатров оснащены акустикой

JBL, именно ее мониторы D130 были избраны Лео Фендером как идеальный партнер для его детища – электрогитары Fender. Сотни тысяч зрителей услышали The Who, Jimi Hendrix и другие легенды на фестивале в Вудстоке благодаря акустике JBL. Джордж Лукас, создавая стандарт THX, выбрал в качестве референсной системы JBL Synthesis. Даже идея «кинотеатра в одной коробке» принадлежит JBL. Многие ее изделия, такие как Paragon, Hartsfield, Ti Series стали легендой в мире аудио. Однако, компания и сегодня не «почивает на лаврах», создавая новые «легенды», о которых будут писать наши внуки...

## CM Monitors



### CM Monitors – легенда возвращается!

<b>4312 MII</b>	студийный монитор	3-полосный классический студийный монитор, НЧ-133мм, СЧ-50мм, ВЧ-19мм, 6 Ом, 75 Вт, 90 дБ, 55 Гц - 50 кгц (-6дБ), аттенуатор высоких и средних частот, габариты (ВхШхГ) 300x181x180мм, 4 кг.	орех, черный	пара	<b>1198</b>
<b>4312 E</b>	студийный монитор	3-полосный классический студийный монитор, НЧ-300мм, СЧ-125мм, ВЧ-25мм, 6 Ом, 200 Вт, 93 дБ, 45 Гц - 40 кгц (-6дБ), аттенуатор высоких и средних частот, габариты (ВхШхГ) 597x362x299мм, 17 кг	черный	пара	<b>2598</b>
<b>4307</b>	студийный монитор	3-полосный классический студийный монитор, НЧ-250мм, СЧ-125мм, ВЧ-38мм в bi-radial® рупор, 6 Ом, 150 Вт, 91 дБ, 45 Гц - 45 кгц (-6дБ), аттенуатор высоких и средних частот, габариты (ВхШхГ) 545x328x300мм, 16,6 кг.	орех	пара	<b>2398</b>
<b>4319</b>	студийный монитор	3-полосный классический студийный монитор, НЧ-300мм, СЧ-125 мм инвертированный купол, ВЧ - 25 мм купол, 6 Ом, 200 Вт, 92 дБ, 35 Гц - 40 кгц (-6дБ), аттенуатор высоких и средних частот, габариты (ВхШхГ) 597x362x299мм, 17 кг	орех	пара	<b>4698</b>
<b>4429</b>	студийный монитор	3-полосный классический студийный монитор, НЧ-300мм, СЧ-компрессионный 50мм, ВЧ-19мм в bi-radial® рупор, 6 Ом, 200 Вт, 91 дБ, 40 Гц - 45 кгц (-6дБ), аттенуатор высоких и средних частот, габариты (ВхШхГ) 635x400x335мм, 32,3 кг	орех	пара	<b>6998</b>
<b>4365</b>	студийный монитор	3-полосный классический студийный монитор, НЧ-380мм, СЧ-компрессионный 75мм, ВЧ-25мм в bi-radial® рупор, 8 Ом, 400 Вт, 93 дБ, 35 Гц - 40 кгц (-6дБ), габариты (ВхШхГ) 1048x597x429, 90,7 кг.	орех	пара	<b>17998</b>

## LS Series



## Studio 5



### LS Series

<b>LS40</b>	полочный	3-полосный монитор, 150 Вт, 6 Ом, 87 дБ, 50Гц-38кгц (-3дБ), (ВхШхГ) 499x222x343 мм	high-gloss ebony wood / high gloss black	пара	<b>1780</b>
<b>LS60</b>	напольный	3-1/2 полосный, 150 Вт, 6 Ом, 87 дБ, 48Гц-38кгц (-3дБ), (ВхШхГ) 1017x222x343 мм	high-gloss ebony wood / high gloss black	пара	<b>2940</b>
<b>LS80</b>	напольный	3-1/2 полосный, 200 Вт, 6 Ом, 90 дБ, 46Гц-38кгц (-3дБ), (ВхШхГ) 1117x259x418 мм	high-gloss ebony wood / high gloss black	пара	<b>3520</b>
<b>LScenter</b>	центральный	3-полосный, 150 Вт, 6 Ом, 88 дБ, 85Гц-38кгц (-3дБ), (ВхШхГ) 230x67x235 мм	high-gloss ebony wood / high gloss black	шт	<b>1060</b>
<b>LS120P</b>	сабвуфер	12" (300 мм), усилитель 400 Вт, 50 Гц-150 Гц – регулируемый, (ВхШхГ) 510x375x438 мм	high-gloss ebony wood / high gloss black	шт	<b>1185</b>

### Studio 5 Series

<b>STUDIO 520C</b>	2-полосный фазоинверторного типа (порт на задней панели) центральный канал, 150 Вт, 60-40000Гц (-6дБ), 88 дБ, 6 Ом, 2x100 мм Polyplas™ СЧ/НЧ, 25 мм компрессионный ВЧ, нагруженный на Bi-Radial® волновод, возможность подключения bi-wiring, габариты (ВхШхГ), мм:172x555x168, вес: 7,5 кг	черный, вишня	шт	<b>510</b>
<b>STUDIO 530</b>	2-полосная полочная фазоинверторного типа (порт на задней панели) акустика, 125 Вт, 45-40000Гц (-6дБ), 86 дБ, 6 Ом, 130 мм Polyplas™ СЧ/НЧ, 25 мм компрессионный ВЧ, нагруженный на Bi-Radial® волновод, возможность подключения bi-wiring, габариты(ВхШхГ), мм: 467x214x222, вес: 7,7 кг	черный, вишня	пара	<b>760</b>
<b>STUDIO 580</b>	2-полосная напольная фазоинверторного типа (порт на задней панели) акустика, 200 Вт, 40-40000Гц (-6дБ), 90 дБ, 6 Ом, 2x165 мм Polyplas™ СЧ/НЧ, 25 мм компрессионный ВЧ, нагруженный на Bi-Radial® волновод, возможность подключения bi-wiring, габариты (ВхШхГ), мм: 1069x250x348, вес: 22,2 кг	черный, вишня	пара	<b>1800</b>
<b>STUDIO 590</b>	2-полосная напольная фазоинверторного типа (порт на задней панели) акустика, 250 Вт, 30-40000Гц (-6дБ), 92 дБ, 6 Ом, 2x200 мм Polyplas™ СЧ/НЧ, 25 мм компрессионный ВЧ, нагруженный на Bi-Radial® волновод, возможность подключения bi-wiring, габариты (ВхШхГ), мм: 1263x322x413, вес: 21,5 кг	черный, вишня	пара	<b>2250</b>
<b>SUB 550P/230</b>	250 мм 300 Вт активный сабвуфер, тип bass%reflex, 27%150 Гц, регулятор уровня сигнала, переключатель фазы, регулируемая отсечка верхней границы, габариты (ВхШхГ), мм: 470x441x441, 18,5 кг	черный, вишня	шт	<b>800</b>



## Northridge™ ES



## Studio 2



### Studio 2

<b>STUDIO220</b>	полочный	2-полосный полочный громкоговоритель фазоинверторного типа (порт на задней панели), рекомендуемая мощность усилителя 20-125 Вт, 60 Гц - 22 кГц, 86 дБ, 8 Ом, 1" купольный ВЧ, нагруженный на рупор HDI, 4" СЧ/НЧ, габариты (ВхШхГ) мм: 260x168x180, вес 3,7 кг	черный пепел, коричневый эспрессо	пара	<b>335</b>
<b>STUDIO230</b>	полочный	2-полосный полочный громкоговоритель фазоинверторного типа (порт на задней панели), рекомендуемая мощность усилителя 20-150 Вт, 52 Гц - 22 кГц, 88 дБ, 8 Ом, 1" купольный ВЧ, нагруженный на рупор HDI, 6,5" СЧ/НЧ, габариты (ВхШхГ) мм: 381x237x265, вес 7,9 кг	черный пепел, коричневый эспрессо	пара	<b>450</b>
<b>STUDIO270</b>	напольный	3-полосный напольный громкоговоритель фазоинверторного типа (порт на задней панели), рекомендуемая мощность усилителя 20-200 Вт, 45 Гц - 22 кГц, 88 дБ, 8 Ом, 1" купольный ВЧ, нагруженный на рупор HDI, 2x6,5" СЧ/НЧ, подключение bi-wiring, габариты (ВхШхГ) мм: 1010x237x244, вес 16,1 кг	черный пепел, коричневый эспрессо	пара	<b>900</b>
<b>STUDIO280</b>	напольный	3-полосный напольный громкоговоритель фазоинверторного типа (порт на задней панели), рекомендуемая мощность усилителя 20-200 Вт, 40 Гц - 22 кГц, 89 дБ, 8 Ом, 1" купольный ВЧ, нагруженный на рупор HDI, 4" СЧ, 2x6,5" НЧ, подключение bi-wiring, габариты (ВхШхГ) мм: 1124x237x284, вес 20,5 кг	черный пепел, коричневый эспрессо	пара	<b>1040</b>
<b>STUDIO225C</b>	центральный	2-полосный громкоговоритель центрального канала фазоинверторного типа (порт на задней панели), рекомендуемая мощность усилителя 20-125 Вт, 60 Гц - 22 кГц, 88 дБ, 8 Ом, 1" купольный ВЧ, нагруженный на рупор HDI, 2x4" СЧ/НЧ, габариты (ВхШхГ) мм: 165x535x187, вес 7,9 кг	черный пепел, коричневый эспрессо	шт	<b>260</b>
<b>STUDIO250P</b>	сабвуфер	200 мм (10") 200 Вт активный сабвуфер, тип фазоинверторный (порт на задней панели), 32-150 Гц, регулятор уровня сигнала, переключатель фазы, регулируемая отсечка верхней границы 50-150 Гц, линейный и LFE входы, автовыключение, габариты (вхШхГ), мм: 419x341x381, 15,1 кг	черный пепел, коричневый эспрессо	шт	<b>520</b>

### Northridge ES Series

<b>ES10</b>	полочный/настенный	3-полосные, 100Вт, 8 Ом, 64Hz-40kHz, 86dB, (ВхШхГ) 201x305x140мм	черный	пара	<b>340</b>
<b>ES20</b>	полочный	3-полосные, 125Вт, 8 Ом, 65Hz-40kHz, 86dB, (ВхШхГ) 318x174x203 мм	черный	пара	<b>340</b>
<b>ES30</b>	полочный	3-полосные, 125Вт, 8 Ом, 50Hz-40kHz, 88dB, (ВхШхГ) 387x223x330мм	черный	пара	<b>420</b>
<b>ES80</b>	напольный	4-полосные, 200Вт, 8 Ом, 45Hz-40kHz, 90dB, (ВхШхГ) 1084x223x330мм	черный	пара	<b>920</b>
<b>ES90</b>	напольный	4-полосные, 225Вт, 8 Ом, 36Hz-40kHz, 91dB, (ВхШхГ) 1084x260x384мм	черный	пара	<b>1090</b>
<b>ES100</b>	напольный	4-полосные, 250Вт, 8 Ом, 32Hz-40kHz, 91dB, (ВхШхГ) 1149x305x422мм	черный	пара	<b>1230</b>
<b>ES25C</b>	центральный	2-полосные, 150Вт, 8 Ом, 80Hz-40kHz, 90dB, (ВхШхГ) 178x476x254мм	черный	шт	<b>245</b>
<b>ES250PW</b>	сабвуфер	активный 400Вт, 25 Гц-150Гц, 30 см, (ВхШхГ) 502x400x428мм. В комплекте беспроводный передатчик сабвого сигнала.	черный	шт	<b>680</b>

## Studio One



## Northridge™ E



### Комплекты AC

<b>Комплект №1</b>	<b>NRE80PACK</b>	E80+E20+EC25+E150P	черный	<b>1325</b>
<b>Комплект №2</b>	<b>NRE20PACK</b>	E20+E20+EC25+E150P	черный	<b>950</b>
<b>Комплект №3</b>	<b>NRE80CHPACK</b>	E80CH+E20CH+EC25CH+E150PCH	вишня	<b>1325</b>
<b>Комплект №4</b>	<b>ES80CHPACK</b>	ES80CH+ES20CH+ES25CCH+ES150PCH	вишня	<b>1850</b>
<b>Комплект №5</b>	<b>STUDIO180PACK</b>	Studio180+Studio130+Studio120C+SUB140	черный	<b>1370</b>
<b>Комплект №6</b>	<b>STUDIO190PACK</b>	Studio190+Studio130+Studio120C+SUB140	черный	<b>1575</b>
<b>Комплект №7</b>	<b>STUDIO190/180PACK</b>	Studio190+Studio180+Studio120C+SUB150	черный	<b>2000</b>
<b>Комплект №8</b>	<b>STUDIO190/190PACK</b>	Studio190+Studio190+Studio120C+SUB150	черный	<b>2200</b>
<b>Комплект №9</b>	<b>STUDIO180CHPACK</b>	Studio180CH+Studio130CH+Studio120CCH+SUB140	вишня	<b>1370</b>
<b>Комплект №10</b>	<b>STUDIO190CHPACK</b>	Studio190CH+Studio130CH+Studio120CCH+SUB140	вишня	<b>1575</b>
<b>Комплект №11</b>	<b>STUDIO190/180PACK</b>	Studio190CH+Studio180CH+Studio120CCH+SUB150	вишня	<b>2000</b>
<b>Комплект №12</b>	<b>STUDIO190/190PACK</b>	Studio190CH+Studio190CH+Studio120CCH+SUB150	вишня	<b>2200</b>

### Studio One Series

<b>STUDIO 190</b>	3,5-полосная напольная акустика, 40-22000Гц, 90 дБ, 8 Ом, 100 Вт, 2 двоянных 165 мм Polyplas™ НЧ, 100 мм Polyplas™ СЧ, 25 мм CMMD ВЧ, нагруженный на Bi-Radial® волновод, габариты (ВхШхГ), мм: 1121x200x375, вес: 22,1 кг
<b>STUDIO 180</b>	3-полосная напольная акустика, 45-22000Гц, 89 дБ, 8 Ом, 90 Вт, 165 мм Polyplas™ НЧ, 100 мм Polyplas™ СЧ, 25 мм CMMD ВЧ, нагруженный на Bi-Radial® волновод, габариты (ВхШхГ), мм: 1016x200x333, вес: 17,5 кг
<b>STUDIO 130</b>	2-полосная полочная акустика, 60-22000Гц, 87 дБ, 8 Ом, 100 мм Polyplas™ СЧ/НЧ, 25 мм CMMD ВЧ, нагруженный на Bi-Radial® волновод, габариты (ВхШхГ), мм: 349x165x210, вес: 4,9 кг
<b>STUDIO 120C</b>	2,5-полосный центр, 60-22000Гц, 90 дБ, 8 Ом, 2 100 мм Polyplas™ СЧ/НЧ, 25 мм CMMD ВЧ, нагруженный на Bi-Radial® волновод, габариты (ВхШхГ), мм: 165x533x251, вес: 8,4 кг
<b>STUDIO 140P</b>	200 мм 150 Вт активный сабвуфер, тип bass-reflex, 35-150 Гц, регулятор уровня сигнала, переключатель фазы, регулируемая отсечка верхней границы, габариты (вхШхГ), мм: 410x380x380, 15,3 кг
<b>STUDIO 150P</b>	250 мм 300 Вт активный сабвуфер, тип bass-reflex, 27-150 Гц, регулятор уровня сигнала, переключатель фазы, регулируемая отсечка верхней границы, габариты (ВхШхГ), мм: 470x441x441, 18,5 кг

### Northridge E Series

<b>Northridge E 20</b>	полочный	2 полосы, 60Вт, 8 Ом, 68Hz-20kHz, 86dB, (ВхШхГ) 275x153x206 мм
<b>Northridge E 80</b>	напольный	3 полосы, 100Вт, 8 Ом, 38Hz-20kHz, 91dB, (ВхШхГ) 927x213x349 мм
<b>Northridge E C25</b>	центральный	2 полосы, 75Вт, 8 Ом, 80Hz-20kHz, 90dB, (ВхШхГ) 175x457x254 мм
<b>Northridge E 150 P</b>	сабвуфер	активный 150Вт

**LOFT**



**CINEMA SERIES**



CINEMA 510



CINEMA 610

**JBL Soundbars**



SB 100



SB 200



SB 400

**LOFT Series**

<b>LOFT20</b>	2-полосный центральный канал, рекомендуемая мощность усилителя 10-150 Вт, 60 Гц - 20 кГц, 89 дБ, 8 Ом, 1" купольный ВЧ, 2x4" СЧ/НЧ, габариты (ВxШxГ) мм: 130x400x175	черный	шт	120
<b>LOFT30</b>	2-полосный полочный громкоговоритель, рекомендуемая мощность усилителя 10-100 Вт, 70 Гц - 20 кГц, 89 дБ, 8 Ом, 1" купольный ВЧ, 4" СЧ/НЧ, габариты (ВxШxГ) мм: 210x130x175	черный	пара	155
<b>LOFT40</b>	2-полосный полочный громкоговоритель, рекомендуемая мощность усилителя 10-125 Вт, 55 Гц - 20 кГц, 90 дБ, 8 Ом, 1" купольный ВЧ, 5" СЧ/НЧ, габариты (ВxШxГ) мм: 252x156x191	черный	пара	200
<b>LOFT50</b>	3-полосный напольный громкоговоритель, рекомендуемая мощность усилителя 10-250 Вт, 55 Гц - 20 кГц, 90 дБ, 8 Ом, 1" купольный ВЧ, 5" СЧ/НЧ, габариты (ВxШxГ) мм: 252x156x191	черный	пара	655
<b>SP150/230</b>	10" Активный сабвуфер, усилитель 150 Вт, динамик, работающий в пол, 35 Гц - 180 Гц, габариты (ВxШxГ), мм: 380x320x360	черный	шт	335

**JBL Soundbars**

<b>SB 100</b>	набор для 2.1 ДТ в одной коробке	2.0 система 2x30 Вт типа "звуковой проектор", аналоговый и оптический входы, эксклюзивная технология HARMAN Display Surround, bass-boost, выход на сабвуфер, габариты (ВxШxГ, мм): 108x810x92, вес 3,8 кг	графит	набор	260
<b>SB 200</b>	набор для 2.1 ДТ в одной коробке	2.1 система 2x60 Вт типа "звуковой проектор" со встроенным сабвуфером, аналоговый и оптический входы, эксклюзивная технология HARMAN Display Surround, Dolby Digital, bass-boost, подключение по Bluetooth, габариты (ВxШxГ, мм): 116x901x103, вес 5,1 кг	графит	набор	400
<b>SB 400</b>	набор для 2.1 ДТ в одной коробке	2.1 система 2x60 Вт типа "звуковой проектор" с активным 200 Вт сабвуфером, работающем по беспроводной схеме, 3 HDMI входа, аналоговый, коаксиальный и оптический входы, эксклюзивная технология HARMAN Display Surround, Dolby Digital, bass-boost, подключение по Bluetooth, габариты (ВxШxГ, мм): 95x1100x64, сабвуфер 355x329x320, вес 3,3 кг (саундбар), 10, 5 кг (сабвуфер)	графит	набор	700

**CINEMA SERIES**

<b>CINEMA 510</b>	набор для 5.1 ДТ в одной коробке	6,5" 60W активный сабвуфер фазоинверторного типа, 46 - 250Hz 5x1-полосных сателита (3" midrange) 50 Вт, 8 Ом, 86 dB, 150Hz - 20kHz. Кабели подключения и настенные крепления в комплекте. Сателлиты/центральный канал: (ВxШxГ): 133x95x94 мм, 0,63 кг; сабвуфер (ВxШxГ): 321x245x242 мм, 4,99 кг	черный	набор	370
<b>CINEMA 610</b>	набор для 5.1 ДТ в одной коробке	8" 100W активный сабвуфер фазоинверторного типа, 38 - 250Hz 4x2-полосных сателита (2x3" midrange + 1,25" tweeter) 60 Вт, 8 Ом, 86 dB, 130Hz - 20kHz; центральный канал X Вт, 8 Ом, 89 dB, 150Hz - 20kHz. Кабели подключения и настенные крепления в комплекте. Сателлиты: (ВxШxГ): 200 x 96,8 x 99,5 мм, 0,8 кг; центральный канал: 99,5 x 239 x 96 мм, 1,23 кг; сабвуфер (ВxШxГ): 357x320x324 мм, 8,12 кг	черный	набор	550



HTI8



HTI6



HTI6C



HTI55



HTI88

**IN-WALL/IN-CEILING Серия (до января 2014 года)**

<b>HTI8</b>	В стену	2 полосы, 120 Вт, 90dB, 8 Ом, 200мм вуфер, р-р встройки 225x300 мм, глубина 102мм	Белый	пара	385
<b>HTI6</b>	В стену	2 полосы, 100 Вт, 88dB, 8 Ом, 165мм вуфер, р-р встройки 181x246 мм, глубина 98мм	Белый	пара	265
<b>HTI6C</b>	В потолок	2 полосы коаксиал, 100 Вт, 88dB, 8 Ом, 165мм вуфер, д-р встройки 200мм, глубина 108мм	Белый	пара	230
<b>HTI55</b>	В стену	2 полосы, LCR, 120 Вт, 88dB, 8 Ом, 165мм вуфер, р-р встройки 356x152, глубина 98мм	Белый	шт	185
<b>HTI88</b>	В стену	сабвуфер, 30-100 Hz, 250 Вт, 94dB, 8 Ом, 2x200мм вуфера, р-р встройки 254x465, глубина 98мм	Белый	шт	320



CONTROL ONE



CONTROL 2.4 G



CONTROL 2.4 GAW



CONTROL NOW

**CONTROL SERIES**

<b>CONTROL ONE</b>	полочный монитор, 2 полосы, 125 Вт, 4 Ом, 70Hz-20kHz, 87dB, (ВxШxГ) 230x155x140 мм, настенные крепления в комплекте	Черный, серебро	пара	185
<b>CONTROL ONE AW</b>	полочный монитор, 2 полосы, 125 Вт, 4 Ом, 70Hz-20kHz, 87dB, (ВxШxГ) 230x155x140 мм, влагозащищенная, настенные крепления в комплекте	Белый	пара	235
<b>CONTROL 2.4 G</b>	Пара компактных двухполосных динамиков с беспроводным датчиком, усилителем и приемо-передающей системой. Подключается к приемнику аудио/видеосигналов через аудиоразъемы RCA; в комплект входит миниадаптер диаметром 3,5 мм для подключения к стереофоническому аудиовыходу портативного или настольного компьютера либо портативного аудиоустройства. Для обеспечения передачи без помех в системе используется частотный диапазон 2,4 ГГц, а величина рабочего расстояния составляет до 25 м.	Черный	пара	380
<b>CONTROL 2.4 GAW</b>	Всепогодная версия CONTROL 2.4 G	Белый	пара	540
<b>CONTROL NOW</b>	Широкие возможности крепления: полочные, настенные, с креплением в угол, возможность создавать группы из двух, трех, четырех (с помощью доп. крепления.) с согласованием сопротивления. 2-полосная, 150 Вт, 80Гц-20кГц, 8 Ом, 90 дБ. (ВxШxГ) 127x364x251мм	Черный	шт	280
<b>CONTROL NOW AW</b>	Всепогодная версия CONTROL NOW	Белый	шт	315
<b>PMB</b>	Дополнительные крепления для группирования Control Now	Черный / Белый	набор	50



История **JBL** берет свое начало с 1928 года, когда будущий отец-основатель знаменитой ныне компании Джеймс Б. Лансинг в составе группы аудиоинженеров наделил Hi-Fi звуком кинообразы, создав первый в истории звуковой кинофильм «Певец Джаза» (Jazz Singer, 1928). Успех звукового кино был ошеломляющим. Киноиндустрия вышла на новый

виток своего развития. Джеймс Б. Лансинг занял прочное место среди лучших создателей акустических систем для домашнего и профессионального применения.

В 1946 году Лансинг основал собственную компанию James B. Lansing Sound Inc., полное название которой позднее сократилось до JBL

Флагманские системы серий **EVEREST** и **K2** от **JBL** – это воплощение самых совершенных технологий, материалов, революционно изменивших дизайн современных акустических систем. Линейка **Everest** – реализована без каких-либо технических компромиссов с применением самой совершенной системы динамиков, когда-либо созданной JBL.

Модель **K2** – вершина творчества самых талантливых инженеров JBL. В этих акустических системах сконцентрирован весь более чем полувековой опыт создания первоклассных громкоговорителей, а качество звучания не имеет равных среди конкурентов, благодаря уникальным НЧ динамикам с магнитами из сплава AlNiCo и высокочастотным динамикам с бериллиевой диафрагмой.



JBL EVEREST			
<b>DD-67000</b>	АС 3-полосная, 2x380мм (Pulp cone) НЧ, 100мм (бериллий) рупор СЧ и 25мм (бериллий) рупор ВЧ. 500Вт, 29-60000Гц, 96 дБ, 80м. Размеры (в/ш/г), мм: 965x1109x470. Вес 142кг. Отделка: красное дерево (RW), клен (MA), красное дерево с кожаными вставками (RA-LTHR), клен с кожаными вставками (MA-LTHR).	пара	<b>96000</b>
<b>DD-65000</b>	АС 3-полосная напольная, 2x380мм вуфера (Pulp-cone), 100мм (магний) рупор СЧ, 25мм (магний) рупор ВЧ. 500Вт, 40- 50000Гц, 96 дБ, 80м. Размеры (в/ш/г), мм: 1109x965x469. Вес 142кг. Отделка: zebra wood.	пара	<b>76800</b>
<b>DD-66000-EB</b>	АС 3-полосная, 2x380мм (Pulp-cone) НЧ, 100мм (бериллий) рупор СЧ и 25мм (бериллий) рупор ВЧ. 500Вт, 31-50000Гц, 96 дБ, 80м. Размеры (в/ш/г), мм: 1109x965x470. Вес 142кг. Отделка: ebony.	пара	<b>60200</b>
<b>DD-66000-RW</b>	АС 3-полосная, 2x380мм (Pulp-cone) НЧ, 100мм (бериллий) рупор СЧ и 25мм (бериллий) рупор ВЧ. 500Вт, 31-50000Гц, 96 дБ, 80м. Размеры (в/ш/г), мм: 1109x965x470. Вес 142кг. Отделка: rosewood.	пара	<b>53800</b>
K2			
<b>K2-S9900</b>	АС 3-полосная, 380мм (Pulp-cone) НЧ, 100мм (магний) рупор СЧ, 25мм (магний) рупор ВЧ. 500Вт, 33-50000Гц, 93дБ, 80м. Размеры (в/ш/г), мм: 1200x560x350. Вес 82.7кг. Отделка: zebra wood (ZW), wood grain (WG).	пара	<b>48640</b>
<b>S4700</b>	АС 3-полосная, 380мм (Pulp-cone) НЧ, вуфер, 46мм (титан) рупор СЧ, 19мм (титан) рупор ВЧ. 300Вт, 38-40кгц, 94дБ, 60м. Размеры (в/ш/г), мм: 1068x500x371. Вес 54.5кг. Отделка: вишня.	пара	<b>19200</b>
<b>S3900</b>	АС 3-х полосная, 2x250мм (Pulp-cone) НЧ, 50мм (титан) СЧ, 19мм (титан) ВЧ. 250Вт, 33-40000Гц, 92дБ, 60м. Размеры (в/ш/г), мм: 1001x370x368. Вес 39кг. Отделка: вишня.	пара	<b>12800</b>
ARRAY			
<b>1400ARRAY</b>	АС 3-полосная, 356мм (Pulp-cone) НЧ, 76мм (алюминий) рупор СЧ, 25мм (титан) рупор ВЧ. 300Вт, 32Гц – 40000Гц, 89дБ, 80м. Размеры (в/ш/г), мм: 1181x394x483. Вес 52.2кг. Отделка: black	пара	<b>14000</b>
<b>1000ARRAY</b>	АС 3-полосная, 254мм (Pulp-cone) НЧ, 46мм (алюминий) рупор СЧ, 25мм (титан) рупор ВЧ. 200Вт, 35Гц – 40000Гц, 89дБ, 80м. Размеры (в/ш/г), мм: 1105x311x432. Вес 31.8кг. Отделка: black.	пара	<b>10940</b>
<b>800ARRAY</b>	АС 3-полосная, 203мм (Pulp-cone) НЧ, 46мм (алюминий) рупор СЧ, 25мм (титан) рупор ВЧ. 200Вт, 55Гц – 40000Гц, 88дБ, 80м. Размеры (в/ш/г), мм: 743x273x356. Вес 18.1кг. Отделка: black	пара	<b>8520</b>
<b>880ARRAY</b>	АС 3-полосная, 2x203мм (Pulp-cone) НЧ, 76мм (алюминий) рупор СЧ, 25мм (титан) ВЧ. 200Вт, 70Гц – 40000Гц, 90дБ, 80м. Размеры (в/ш/г), мм: 311x730x279. Вес 20.9кг. Отделка: black	шт	<b>4560</b>
<b>1500ARRAY</b>	Активный сабвуфер, 380мм (Pulp-cone) НЧ, 25-400Гц, 1000Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 584x495x533. Отделка: black. Вес 57кг.	шт	<b>5470</b>

**JBL Synthesis Digital Home Theater System** – домашний кинотеатр с самой совершенной электроникой, передовыми технологиями и материалами, революционным дизайном акустических систем.

Подразделение **JBL Synthesis** было основано в 1993 г., когда компания JBL сосредоточилась на создании референсных систем домашнего кинотеатра. Впервые были использованы новаторские технологии, хорошо зарекомендовавшие себя в профессиональных и концертных системах. Это



прежде всего рупорная акустика, методы измерения и коррекции параметров помещения и новейшие высокотехнологичные материалы. Флагман модельного ряда **JBL Synthesis** – проект Everest, предназначенный и реализованный с целью воплотить новый стандарт воспроизведения звука без каких-либо компромиссов. Акустические системы Everest DD66000 удостоены награды «Лучшая инновация – 2007» в номинации «High-Performance Audio» превосходят конкурентов в любом из акустических аспектов. Обладая потрясающими басами, прозрачной серединой и открытыми, воздушными высокими частотами, выходящими за пределы 50 кгц, колонки DD66000 обеспечивают непревзойденное звучание вокала и инструментальных партий, а также точно воссоздают акустическую среду, в которой проводилась звукозапись. Амплитудно-частотная характеристика системы чрезвычайно ровная и широкая. Под стать акустическим системам были разработаны новые электронные компоненты, имеющие декодеры всех аудиоформатов, обладающие исключительной гибкостью в подключении и настройке. Усилительная часть характеризуется многократным запасом по мощности и филигранным формированием звуковых образов, создающих трехмерную сцену.

Модельный ряд **JBL Synthesis** состоит из 8 идеально подобранных комплектов, каждый из которых гарантирует феноменальные впечатления в зависимости от площади и дизайна помещения. Уникальное профессиональное калибровочное оборудование при помощи мощного компьютера выстраивает оптимальную АЧХ в любом интерьере, обеспечивая наилучшее качество звучания.

SYNTHESIS EVEREST		11.4 Многоканальная система (8800Вт, 100м <sup>3</sup> - 2830м <sup>3</sup> )	
SYNTHESIS EVEREST	SDP-45	Цифровой 7.1 процессор-контроллер для домашнего кинотеатра. Поддерживаемые форматы: 3D, Dolby True-HD, Dolby Digital Plus, Dolby Digital, Dolby Digital EX, Dolby Pro Logic2x, Dolby Volume, DTS HD Master Audio, DTS Express, DTS, DTS Neo6, AAC, WMA Pro, MP3, 192кгц-24бит. Входы: 8xHDMI, 2 AES EBU, 4 SPDIF, 7.1 RCA, 2 пары XLR, 6 пар RCA. Выходы: 2 HDMI, 7.1 XLR, 7.1 RCA, зона 2 (RCA). Управление: RS232 и Ethernet TCP/IP (2-стороны), 3 триггерных выхода, 1 триггерный вход, выход на ИК передатчик. В комплекте крепления в гаск-стойку. Размеры (в/ш/г), мм: 160x432x394. Вес 10.9кг. Отделка: черная.	1
	SDEC-4500	Цифровой параметрический процессор-кроссовер. Запатентованная система настройки звукового поля. Балансная схемотехника, 24бит, 12 входных и 20 выходных каналов. 256 полос регулирования, настраиваемая задержка сигнала по каждому каналу, расширенные возможности конфигурирования и управления. Состоит из двух блоков: процессор SDEC-4500P габариты 45x483x235мм, вес 3кг и экспандер SDEC-4500X габариты 45x483x235мм, вес 3кг.	1
SYNTHESIS EVEREST	S4500XLRIC	Набор интерконнекторов для SDEC-4500	1
	S820	Усилитель двухканальный. XLR и RCA входы. 20-20000Гц, 2x200Вт (стерео) или 800Вт (моно), 80м. Размеры (в/ш/г), мм: 184x484x470. Вес 31.8кг. Отделка: черная.	11
	DD-67000	AC 3-полосная напольная, 2x381мм вуфера, 101мм бериллиевый компрессионный ВЧ динамик и 25мм бериллиевый сверх-ВЧ динамик. 500Вт, 45-60000Гц, 96 дБ, 80м. Размеры (в/ш/г), мм: 1109x965x470. Вес 142кг с грилем. Отделка: красное дерево (RW), клен (MA), красное дерево с кожаными вставками (RA-LTHR), древесина клена с кожаными вставками (MA-LTHR).	3
	SK2-3300	AC 3-полосная, 75мм бериллиевый компрессионный динамик с бирадиальным рупором, 25мм бериллиевый компрессионный динамик с бирадиальным рупором, 2x254мм вуфера (NDD™, Aguaplas-coated), 400Вт, 60-50000Гц, 93дБ, 80м. Размеры (в/ш/г), мм: 587x635x305. Вес 40.4кг. Отделка: textured black (без грилей).	8
	S1S-EX	Сабвуфер пассивный, 457мм вуфер, 800Вт, 20-200Гц, 97дБ, 80м, магнитный экран. Размеры (в/ш/г), мм: 876x533x559. Вес 58.6кг. Отделка: textured black (без грилей).	4
SYNTHESIS K2		9.4 Многоканальная система (8000Вт, 70м <sup>3</sup> - 708м <sup>3</sup> )	
SYNTHESIS K2	SDP-45	Цифровой 7.1 процессор-контроллер для домашнего кинотеатра. Поддерживаемые форматы: 3D, Dolby True-HD, Dolby Digital Plus, Dolby Digital, Dolby Digital EX, Dolby Pro Logic2x, Dolby Volume, DTS HD Master Audio, DTS Express, DTS, DTS Neo6, AAC, WMA Pro, MP3, 192кгц-24бит. Входы: 8xHDMI, 2 AES EBU, 4 SPDIF, 7.1 RCA, 2 пары XLR, 6 пар RCA. Выходы: 2 HDMI, 7.1 XLR, 7.1 RCA, зона 2 (RCA). Управление: RS232 и Ethernet TCP/IP (2-стороны), 3 триггерных выхода, 1 триггерный вход, выход на ИК передатчик. В комплекте крепления в гаск-стойку. Размеры (в/ш/г), мм: 160x432x394. Вес 10.9кг. Отделка: черная.	1
	SDEC-4500	Цифровой параметрический процессор-кроссовер. Балансная схемотехника, 24бит, 12 входных и 20 выходных каналов. 256 полос регулирования, настраиваемая задержка сигнала по каждому каналу, расширенные возможности конфигурирования и управления. Состоит из двух блоков: процессор SDEC-4500P габариты 45x483x235мм, вес 3кг и экспандер SDEC-4500X габариты 45x483x235мм, вес 3кг.	1
SYNTHESIS K2	S4500XLRIC	Набор интерконнекторов для SDEC-4000 и SDEC-4501. XLR	1
	S820	Усилитель двухканальный. XLR и RCA входы. 20-20000Гц, 2x200Вт (стерео) или 800Вт (моно), 80м. Размеры (в/ш/г), мм: 184x484x470. Вес 31.8кг. Отделка: черная.	10
	K2 S9900	AC 3-полосная напольная, 381мм вуфер, 102мм магнетиый компрессионный динамик с бирадиальным рупором, 25мм бериллиевый компрессионный динамик с бирадиальным рупором. 400Вт, 45-50000Гц, 94дБ, 80м. Размеры (в/ш/г), мм: 1201x559x350. Вес 182.7кг. Отделка: black zebra wood, wood grain.	3
	S4Ai	AC мультиполярная (биполярная/диполярная/традиционная), встраиваемая в стену. THX Ultra2™, 203мм вуфер, 2x102мм СЧ динамика, 3x25мм титановых твитера. 200Вт, 80-20000Гц, 90дБ, 60м. Размеры (в/ш/г), мм: 607x356x97. Вес 10.45кг. Отделка: textured black, белые грили под покраску. Опционально крепежные наборы.	6
	S1S-EX	Сабвуфер пассивный, 457мм вуфер, 800Вт, 20-200Гц, 97дБ, 80м, магнитный экран. Размеры (в/ш/г), мм: 876x533x559. Вес 58.6кг. Отделка: textured black (без грилей).	4
SYNTHESIS ATLAS		9.2 Многоканальная система (5400Вт, 57м <sup>3</sup> - 850м <sup>3</sup> )	
SYNTHESIS ATLAS	SDP-45	Цифровой 7.1 процессор-контроллер для домашнего кинотеатра. Поддерживаемые форматы: 3D, Dolby True-HD, Dolby Digital Plus, Dolby Digital, Dolby Digital EX, Dolby Pro Logic2x, Dolby Volume, DTS HD Master Audio, DTS Express, DTS, DTS Neo6, AAC, WMA Pro, MP3, 192кгц-24бит. Входы: 8xHDMI, 2 AES EBU, 4 SPDIF, 7.1 RCA, 2 пары XLR, 6 пар RCA. Выходы: 2 HDMI, 7.1 XLR, 7.1 RCA, зона 2 (RCA). Управление: RS232 и Ethernet TCP/IP (2-стороны), 3 триггерных выхода, 1 триггерный вход, выход на ИК передатчик. В комплекте крепления в гаск-стойку. Размеры (в/ш/г), мм: 160x432x394. Вес 10.9кг. Отделка: черная.	1
	SDEC-4500	Цифровой параметрический процессор-кроссовер. Балансная схемотехника, 24бит, 12 входных и 20 выходных каналов. 256 полос регулирования, настраиваемая задержка сигнала по каждому каналу, расширенные возможности конфигурирования и управления. Состоит из двух блоков: процессор SDEC-4500P габариты 45x483x235мм, вес 3кг и экспандер SDEC-4500X габариты 45x483x235мм, вес 3кг.	1
SYNTHESIS ATLAS	S4500XLRIC	Набор интерконнекторов для SDEC-4000 и SDEC-4501. XLR	1
	S820	Усилитель двухканальный. XLR и RCA входы. 20-20000Гц, 2x200Вт (стерео) или 800Вт (моно), 80м. Размеры (в/ш/г), мм: 184x484x470. Вес 31.8кг. Отделка: черная.	2
	S7165	Усилитель семиканальный. XLR и RCA входы. 20-20000Гц, 160Вт/канал, 80м. Размеры (в/ш/г), мм: 184x484x546. Вес 44кг. Отделка: черная.	2
	SK2-3300	AC 3-полосная, 75мм бериллиевый компрессионный динамик с бирадиальным рупором, 25мм бериллиевый компрессионный динамик с бирадиальным рупором, 2x254мм вуфера (NDD™, Aguaplas-coated), 400Вт, 60-50000Гц, 93дБ, 80м. Размеры (в/ш/г), мм: 587x635x305. Вес 40.4кг. Отделка: textured black (без грилей).	3
	S4Ai	AC мультиполярная (биполярная/диполярная/традиционная), встраиваемая в стену. THX Ultra2™, 203мм вуфер, 2x102мм СЧ динамика, 3x25мм титановых твитера. 200Вт, 80-20000Гц, 90дБ, 60м. Размеры (в/ш/г), мм: 607x356x97. Вес 10.45кг. Отделка: textured black, белые грили под покраску. Опционально крепежные наборы.	6
S1S-EX	Сабвуфер пассивный, 457мм вуфер, 800Вт, 20-200Гц, 97дБ, 80м, магнитный экран. Размеры (в/ш/г), мм: 876x533x559. Вес 58.6кг. Отделка: textured black (без грилей).	4	
SYNTHESIS PROJECT ARRAY		7.2 Многоканальная система (3000Вт, 43м <sup>3</sup> - 453м <sup>3</sup> )	
SYNTHESIS PROJECT ARRAY	SDP-45	Цифровой 7.1 процессор-контроллер для домашнего кинотеатра. Поддерживаемые форматы: 3D, Dolby True-HD, Dolby Digital Plus, Dolby Digital, Dolby Digital EX, Dolby Pro Logic2x, Dolby Volume, DTS HD Master Audio, DTS Express, DTS, DTS Neo6, AAC, WMA Pro, MP3, 192кгц-24бит. Входы: 8xHDMI, 2 AES EBU, 4 SPDIF, 7.1 RCA, 2 пары XLR, 6 пар RCA. Выходы: 2 HDMI, 7.1 XLR, 7.1 RCA, зона 2 (RCA). Управление: RS232 и Ethernet TCP/IP (2-стороны), 3 триггерных выхода, 1 триггерный вход, выход на ИК передатчик. В комплекте крепления в гаск-стойку. Размеры (в/ш/г), мм: 160x432x394. Вес 10.9кг. Отделка: черная.	1
	SDEC-3000	Цифровой параметрический процессор. Запатентованная система настройки звукового поля. Балансная схемотехника, 24бит, 8 входных и 8 выходных каналов. 124 полосы регулирования, настраиваемая задержка сигнала по каждому каналу, расширенные возможности конфигурирования и управления. Габариты 45x483x235мм, вес 3кг.	1
SYNTHESIS PROJECT ARRAY	S3000XLRIC	Набор интерконнекторов для SDEC-3000. XLR	1
	S7165	Усилитель семиканальный. XLR и RCA входы. 20-20000Гц, 160Вт/канал, 80м. Размеры (в/ш/г), мм: 184x484x546. Вес 44кг. Отделка: черная.	1
	1400 Array	AC 3-полосная напольная, 356мм вуфер, 76мм алюминиевый компрессионный рупорный динамик, 25мм титановый ультравысокочастотный компрессионный динамик рупорного типа. 300Вт, 35-40000Гц, 90дБ, 80м. Размеры (в/ш/г), мм: 1181x394x483. Вес 52.2кг. Отделка: black gloss, wood grain.	2
	880 Array	AC 3-полосная, 76мм алюминиевый компрессионный динамик рупорного типа, 2x203мм вуфера, 25мм титановый ультравысокочастотный компрессионный динамик рупорного типа. 200Вт, 70-40000Гц, 90дБ, 80м. Размеры (в/ш/г), мм: 312x732x279. Вес 20.9кг. Отделка: black gloss, wood grain.	1
	S4Ai	AC мультиполярная (биполярная/диполярная/традиционная), встраиваемая в стену. THX Ultra2™, 203мм вуфер, 2x102мм СЧ динамика, 3x25мм титановых твитера. 200Вт, 80-20000Гц, 90дБ, 60м. Размеры (в/ш/г), мм: 607x356x97. Вес 10.45кг. Отделка: textured black, белые грили под покраску. Опционально крепежные наборы.	4
1500 Array	Сабвуфер активный, 381мм вуфер, 1000Вт, 25-400Гц, Размеры (в/ш/г), мм: 584x495x483. Вес 58.6кг. Отделка: black gloss, wood grain.	2	



SYNTHESIS EVEREST



SYNTHESIS K2



SYNTHESIS ATLAS



SYNTHESIS ARRAY ONE

SYNTHESIS ONE ARRAY		7.2 Многоканальная система (8200Вт, 43м³ - 708м³)	
SYNTHESIS ONE ARRAY	SDP-45	Цифровой 7.1 процессор-контроллер для домашнего кинотеатра. Поддерживаемые форматы: 3D, Dolby True-HD, Dolby Digital Plus, Dolby Digital, Dolby Digital EX, Dolby Pro Logic2x, Dolby Volume, DTS HD Master Audio, DTS Express, DTS, DTS Neo6, AAC, WMA Pro, MP3. 192кГц-24бит. Входы: 8xHDMI, 2 AES EBU, 4 SPDIF, 7.1 RCA, 2 пары XLR, 6 пар RCA. Выходы: 2 HDMI, 7.1 XLR, 7.1 RCA, зона 2 (RCA). Управление: RS232 и Ethernet TCP/IP (2-стороны), 3 триггерных выхода, 1 триггерный вход, выход на ИК передатчик. В комплекте крепления в гаск-стойку. Размеры (в/ш/г), мм: 160x432x394. Вес 10.9кг. Отделка: черная.	1
	SDEC-4500	Цифровой параметрический процессор-кроссовер. Балансная схемотехника, 24бит, 12 входных и 20 выходных каналов. 256 полос регулирования, настраиваемая задержка сигнала по каждому каналу, расширенные возможности конфигурирования и управления. Состоит из двух блоков: процессор SDEC-4500P габариты 45x483x235мм, вес 3кг и экспансер SDEC-4500X габариты 45x483x235мм, вес 3кг.	1
	S4500XLRIC	Набор интерконнекторов для SDEC-4000 и SDEC-4501. XLR	1
	S820	Усилитель двухканальный. XLR и RCA входы. 20-20000Гц, 2x200Вт (стерео) или 800Вт (моно), 80м. Размеры (в/ш/г), мм: 184x484x470. Вес 31.8кг. Отделка: черная.	2
	S7165	Усилитель семиканальный. XLR и RCA входы. 20-20000Гц, 160Вт/канал, 80м. Размеры (в/ш/г), мм: 184x484x546. Вес 44кг. Отделка: черная.	2
	SAM1HF	Рупорная ВЧ АС, 25мм супер твитер, 75мм ультравысокочастотный компрессионный динамик рупорного типа. 300Вт, 36-40000Гц, 98дБ, 60м. Используется с SAM2LF. Размеры (в/ш/г), мм: 439x203x292. Вес 11.4кг. Отделка: textured black (без грилей).	3
SAM2LF	Вуферная НЧ АС, 2x203мм вуфера. 300Вт, 36-40000Гц, 92дБ, 60м. Используется с SAM1HF. Размеры (в/ш/г), мм: 508x254x274. Вес 13.2кг. Отделка: textured black (без грилей).	3	
S4Ai	АС мультиполярная (биполярная/диполярная/традиционная), встраиваемая в стену. THX Ultra2™. 203мм вуфер, 2x102мм СЧ динамика, 3x25мм титановых твитера. 200Вт, 80-20000Гц, 90дБ, 60м. Размеры (в/ш/г), мм: 607x356x97. Вес 10.45кг. Отделка: textured black, белые грили под покраску. Опционально крепежные наборы.	4	
S1S-EX	Сабвуфер пассивный, 457мм вуфер, 800Вт, 20-200Гц, 97дБ, 80м, магнитный экран. Размеры (в/ш/г), мм: 876x533x559. Вес 58.6кг. Отделка: textured black (без грилей).	2	
SYNTHESIS TWO ARRAY		7.2 Многоканальная система (1920Вт, 43м³ - 453м³)	
SYNTHESIS TWO ARRAY	SDP-45	Цифровой 7.1 процессор-контроллер для домашнего кинотеатра. Поддерживаемые форматы: 3D, Dolby True-HD, Dolby Digital Plus, Dolby Digital, Dolby Digital EX, Dolby Pro Logic2x, Dolby Volume, DTS HD Master Audio, DTS Express, DTS, DTS Neo6, AAC, WMA Pro, MP3. 192кГц-24бит. Входы: 8xHDMI, 2 AES EBU, 4 SPDIF, 7.1 RCA, 2 пары XLR, 6 пар RCA. Выходы: 2 HDMI, 7.1 XLR, 7.1 RCA, зона 2 (RCA). Управление: RS232 и Ethernet TCP/IP (2-стороны), 3 триггерных выхода, 1 триггерный вход, выход на ИК передатчик. В комплекте крепления в гаск-стойку. Размеры (в/ш/г), мм: 160x432x394. Вес 10.9кг. Отделка: черная.	1
	SDEC-3000	Цифровой параметрический процессор. Запатентованная система настройки звукового поля. Балансная схемотехника, 24бит, 8 входных и 8 выходных каналов. 124 полосы регулирования, настраиваемая задержка сигнала по каждому каналу, расширенные возможности конфигурирования и управления. Габариты 45x483x235мм, вес 3кг.	1
	S3000XLRIC	Набор интерконнекторов для SDEC-3000. XLR	1
	S820	Усилитель двухканальный. XLR и RCA входы. 20-20000Гц, 2x200Вт (стерео) или 800Вт (моно), 80м. Размеры (в/ш/г), мм: 184x484x470. Вес 31.8кг. Отделка: черная.	1
	S7165	Усилитель семиканальный. XLR и RCA входы. 20-20000Гц, 160Вт/канал, 80м. Размеры (в/ш/г), мм: 184x484x546. Вес 44кг. Отделка: черная.	1
	SAM1HF	Рупорная ВЧ АС, 25мм супер твитер, 75мм ультравысокочастотный компрессионный динамик рупорного типа. 300Вт, 36-40000Гц, 98дБ, 60м. Используется с SAM2LF. Размеры (в/ш/г), мм: 439x203x292. Вес 11.4кг. Отделка: textured black (без грилей).	3
	SAM12X	Пассивный кроссовер для акустического модуля SAM1HF/SAM2LF. Поддерживает работу одного SAM1HF и до двух SAM2LF. Совместим с SDEC3000.	3
	SAM2LF	Вуферная НЧ АС, 2x203мм вуфера. 300Вт, 36-40000Гц, 92дБ, 60м. Используется с SAM1HF. Размеры (в/ш/г), мм: 508x254x274. Вес 13.2кг. Отделка: textured black (без грилей).	3
S4Ai	АС мультиполярная (биполярная/диполярная/традиционная), встраиваемая в стену. THX Ultra2™. 203мм вуфер, 2x102мм СЧ динамика, 3x25мм титановых твитера. 200Вт, 80-20000Гц, 90дБ, 60м. Размеры (в/ш/г), мм: 607x356x97. Вес 10.45кг. Отделка: textured black, белые грили под покраску. Опционально крепежные наборы.	4	
S2S	Сабвуфер пассивный, 381мм вуфер, 350Вт, 35-80Гц, 94дБ, 80м, магнитный экран. Размеры (в/ш/г), мм: 699x533x401. Вес 49.9кг. Отделка: black wood grain.	2	
SYNTHESIS THREE ARRAY		7.1 Многоканальная система (1920Вт, 43м³ - 283м³)	
SYNTHESIS THREE ARRAY	SDP-45	Цифровой 7.1 процессор-контроллер для домашнего кинотеатра. Поддерживаемые форматы: 3D, Dolby True-HD, Dolby Digital Plus, Dolby Digital, Dolby Digital EX, Dolby Pro Logic2x, Dolby Volume, DTS HD Master Audio, DTS Express, DTS, DTS Neo6, AAC, WMA Pro, MP3. 192кГц-24бит. Входы: 8xHDMI, 2 AES EBU, 4 SPDIF, 7.1 RCA, 2 пары XLR, 6 пар RCA. Выходы: 2 HDMI, 7.1 XLR, 7.1 RCA, зона 2 (RCA). Управление: RS232 и Ethernet TCP/IP (2-стороны), 3 триггерных выхода, 1 триггерный вход, выход на ИК передатчик. В комплекте крепления в гаск-стойку. Размеры (в/ш/г), мм: 160x432x394. Вес 10.9кг. Отделка: черная.	1
	SDEC-3000	Цифровой параметрический процессор. Запатентованная система настройки звукового поля. Балансная схемотехника, 24бит, 8 входных и 8 выходных каналов. 124 полосы регулирования, настраиваемая задержка сигнала по каждому каналу, расширенные возможности конфигурирования и управления. Габариты 45x483x235мм, вес 3кг.	1
	S3000XLRIC	Набор интерконнекторов для SDEC-3000. XLR	1
	S820	Усилитель двухканальный. XLR и RCA входы. 20-20000Гц, 2x200Вт (стерео) или 800Вт (моно), 80м. Размеры (в/ш/г), мм: 184x484x470. Вес 31.8кг. Отделка: черная.	1
	S7165	Усилитель семиканальный. XLR и RCA входы. 20-20000Гц, 160Вт/канал, 80м. Размеры (в/ш/г), мм: 184x484x546. Вес 44кг. Отделка: черная.	1
	SAM3HA	АС 3-полосная (центр горизонтальный), 2x165мм вуфера, 45мм высокочастотный компрессионный динамик с бирадиальным рупором. 200Вт, 48-40000Гц, 89дБ, 60м. Размеры (в/ш/г), мм: 244x726x234. Вес 12.7кг. Отделка: textured black (без грилей).	1
	SAM3VA	АС 3-полосная (фронт вертикальный), 2x165мм вуфера, 45мм высокочастотный компрессионный динамик с бирадиальным рупором, 25мм высокочастотный компрессионный динамик с бирадиальным рупором. 200Вт, 48-40000Гц, 89дБ, 60м. Размеры (в/ш/г), мм: 696x264x320. Вес 12.7кг. Отделка: textured black (без грилей).	2
	S4Ai	АС мультиполярная (биполярная/диполярная/традиционная), встраиваемая в стену. THX Ultra2™. 203мм вуфер, 2x102мм СЧ динамика, 3x25мм титановых твитера. 200Вт, 80-20000Гц, 90дБ, 60м. Размеры (в/ш/г), мм: 607x356x97. Вес 10.45кг. Отделка: textured black, белые грили под покраску. Опционально крепежные наборы.	4
S2S	Сабвуфер пассивный, 381мм вуфер, 350Вт, 35-80Гц, 94дБ, 80м, магнитный экран. Размеры (в/ш/г), мм: 699x533x401. Вес 49.9кг. Отделка: black wood grain.	2	
SYNTHESIS FOUR		7.1 Многоканальная система (1920Вт, 43м³ - 212м³)	
SYNTHESIS FOUR	SDP-45	Цифровой 7.1 процессор-контроллер для домашнего кинотеатра. Поддерживаемые форматы: 3D, Dolby True-HD, Dolby Digital Plus, Dolby Digital, Dolby Digital EX, Dolby Pro Logic2x, Dolby Volume, DTS HD Master Audio, DTS Express, DTS, DTS Neo6, AAC, WMA Pro, MP3. 192кГц-24бит. Входы: 8xHDMI, 2 AES EBU, 4 SPDIF, 7.1 RCA, 2 пары XLR, 6 пар RCA. Выходы: 2 HDMI, 7.1 XLR, 7.1 RCA, зона 2 (RCA). Управление: RS232 и Ethernet TCP/IP (2-стороны), 3 триггерных выхода, 1 триггерный вход, выход на ИК передатчик. В комплекте крепления в гаск-стойку. Размеры (в/ш/г), мм: 160x432x394. Вес 10.9кг. Отделка: черная.	1
	SDEC-3000	Цифровой параметрический процессор. Запатентованная система настройки звукового поля. Балансная схемотехника, 24бит, 8 входных и 8 выходных каналов. 124 полосы регулирования, настраиваемая задержка сигнала по каждому каналу, расширенные возможности конфигурирования и управления. Габариты 45x483x235мм, вес 3кг.	1
	S3000XLRIC	Набор интерконнекторов для SDEC-3000. XLR	1
	S820	Усилитель двухканальный. XLR и RCA входы. 20-20000Гц, 2x200Вт (стерео) или 800Вт (моно), 80м. Размеры (в/ш/г), мм: 184x484x470. Вес 31.8кг. Отделка: черная.	1
	S7165	Усилитель семиканальный. XLR и RCA входы. 20-20000Гц, 160Вт/канал, 80м. Размеры (в/ш/г), мм: 184x484x546. Вес 44кг. Отделка: черная.	1
	S4HC	АС 3-полосная, встраиваемая в стену, горизонтальная, 2x165мм (Titanium-alloy) вуфера, 25мм титановый твитер (EOS™), 102мм СЧ динамик. 250Вт, 65-20000Гц, 91дБ, 60м. Магнитный экран. Размеры (в/ш/г), мм: 356x607x140. Вес 14.5кг. Отделка: textured black, белые грили под покраску. Опционально крепежные наборы.	1
	S4VC	АС 3-полосная, встраиваемая в стену, вертикальная, 2x165мм вуфера, 102мм СЧ динамик, 25мм титановый твитер (EOS™). 250Вт, 65-20000Гц, 91дБ, 60м. Магнитный экран. Размеры (в/ш/г), мм: 607x356x140. Вес 11.8кг. Отделка: textured black, белые грили под покраску. Опционально крепежные наборы.	2
	S4Ai	АС мультиполярная (биполярная/диполярная/традиционная), встраиваемая в стену. THX Ultra2™. 203мм вуфер, 2x102мм СЧ динамика, 3x25мм титановых твитера. 200Вт, 80-20000Гц, 90дБ, 60м. Размеры (в/ш/г), мм: 607x356x97. Вес 10.45кг. Отделка: textured black, белые грили под покраску. Опционально крепежные наборы.	4
S4SBB	Акустический монтажный короб для S4S, размеры (в/ш/г), мм: 1626x356x130. Вес 15.9кг.	2	
S4S	Сабвуфер пассивный, встраиваемый в стену, 2x254мм вуфера. 500Вт, 20-150Гц, 88дБ, 60м. Гриль под покраску в наборе. Размеры (в/ш), мм: 622x381. Вес 10.9кг. Обязательно использовать акустический монтажный короб S4SBB, размеры (в/ш/г), мм: 163x356x130. Вес 15.9кг.	2	

**JVC** – известная японская компания с богатой историей и традициями, основанная в 1927 году. Штаб-квартира находится в Японии, в городе Иокогама.

Начиная со времени своего основания **JVC** разрабатывала новые технологии, на шаг опережающие разработки конкурентов. Формат VHS и его развитие, технология обработки звука K2, деревянные диффузоры динамиков, первые видеокамеры miniDV и с жестким диском, проекторы **D-ILA®** – это все **JVC**. Продукция этой компании оригинальна, имеет собственный стиль в дизайне, изображении и звуке. **JVC** изготавливает широкий спектр аудио-видеотехники, присутствуя во всех сегментах рынка – начиная от бытового и заканчивая профессиональным. Благодаря демократичной ценовой политике, высокому качеству продукции и стилю, техника **JVC** пользуется неизменной популярностью среди потребителей.

Мы представляем Вашему вниманию серию проекторов **JVC Reference 3D D-ILA**. Официально зарегистрированный товарный знак компании **D-ILA®** означает, что в данном продукте использована оригинальная разработка на основе жидкокристаллической матрицы, сетчатого поляризационного фильтра и ртутной лампы. В продуктах, созданных по технологии **D-ILA®**, присутствуют жидко-

кристаллические матрицы для каждого из трех цветов палитры RGB. Эти матрицы обладают уникальным неорганическим выравнивающим слоем, обеспечивающим повышенную надежность и оптимальную производительность при любых условиях эксплуатации. Это обуславливает превосходное разрешение, формирование полутонов, яркость изображения и великолепную цветопередачу, которые не ухудшаются с течением времени и позволяют наслаждаться прекрасным качеством изображения.

Таким образом, **JVC Reference 3D D-ILA** это:

- первые в мире проекторы, прошедшие сертификацию **THX 3D Display**;
- калибровка изображения по сертификации **ISF** (Image Science Foundation);
- эксклюзивная технология цветопроизводства **JVC Real Colour Imaging**;
- поразительная контрастность, вплоть до 150 000:1.
- новая функция **New Clear Motion Drive**, повышающая качество воспроизведения сцен с быстрым движением;
- коррекция яркости темных и светлых участков, а также другие современные фирменные разработки.

## THX<sup>®</sup> 3D

## 4K e-shift3



Модель	DLA-RS46	DLA-RS49	DLA-RS57	DLA-RS67
Тип проектора	D-ILA (LCoS) 0.7" x 3		6-е поколение D-ILA (LCoS) x 3	
Технология 4k e-shift	нет		есть (e-shift3)	
Разрешение	1920 x 1080		2D:3840 x 2160 / 3D:1920 x 1080	
Объектив		2-кратный зум/фокус с приводом f=21.4-42.8mm / F3.2-4		
Смещение объектива		±80% по вертикали и ±34% по горизонтали (с приводом)		
Автоматическая крышка	нет		да	
Память объектива		5 режимов	10 режимов	
Ресурс лампы	4000	4000	4000	4000
Световой поток, ANSI люмен	1300	1300	1300	1300
Цветовое пространство	sRGB	sRGB	sRGB & Adobe RGB	
Отношение контраста	динамический	нет	600 000:1	1 500 000:1
	собственный	50 000:1	60 000:1	120 000:1
Входы	HDMI	(2) HDMI 1.4a	(2) 4K/60p 8 bit (4:2:0) input Compatibility	
	RS-232C / LAN	1/1	1/1	
	12V Trigger		mini jack, DC12V/100mA	
3D форматы и режимы	есть (с CMD)			
Сертификация	нет		есть (с CMD)	
Технология обработки динамических сцен	нет		есть CMD ( 2D & 3D )	
Размеры (Ш x В x Г)	455 x 179 x 472			
Вес, кг	14,8	15,4	15,4	15,4
Отделка	черный матовый		черный глянец	
Цена	4950	8950	12950	17950

### Аксессуары



PK-AG2



PK-EM1



PK-AG3



PK-EM2

PK-AG2	IR Очки с активным жидкокристаллическим затвором, USB зарядка.	280
PK-EM1	Внешний IR излучатель 3D-сигналов синхронизирует	130
PK-AG3	RF Очки с активным жидкокристаллическим затвором, USB зарядка.	280
PK-EM2	Внешний RF излучатель 3D-сигналов	190

Компания **Key Digital™** является бесспорным лидером в области передачи и постобработки аналогового и цифрового AV сигналов. Благодаря уникальным технологиям и глубокому знанию, способности оперативно реагировать на появление новейших стандартов, интерфейсов и требований, изделия **Key Digital™** способны обеспечить максимально возможное качество в аудиовидеосистемах любой сложности.



Майкл Цинберг (Michael Tsingberg)

Президентом и основателем компании **Key Digital™** является лидер команды по изобретению DVD, член Общества инженеров кино и телевидения SMPTE, разработчик более 40 патентованных продуктов – Майкл Цинберг. Его компания завоевала 8 премий CES Video Innovation Awards за изобретение выдающихся продуктов обработки видеосигнала для домашних кинотеатров. Всего за десять лет компания заслужила

звание одного из мировых лидеров в области цифровых видеотехнологий.

Уникальная продукция **Key Digital™** находит применение во всем диапазоне рынка, начиная с бытовой аппаратуры и заканчивая профессиональной аудиовидеоиндустрией. Являясь активным участником таких рабочих комиссий и организаций, как NATAS, CES, CEDIA, InfoComm и SMPTE, компания всегда находится в русле новейших технологических тенденций и отражает это на своей продукции. Конек **Key Digital™** – разработка и внедрение собственных уникальных технологий, а также сотрудничество со многими мировыми брендами, в том числе AMX и Crestron.

Производственные мощности **Key Digital™** сертифицированы согласно ISO 9001.

Таким образом, все вышеперечисленное позволяет быть абсолютно уверенным, что используя продукцию данной компании, Вы получите максимальный эффект от инсталляций, а изделия **Key Digital™** позволят всем компонентам Вашей AV системы работать как одно целое с максимальным качеством, надежностью и долговечностью.



#### Преобразователи аудио формата

<b>KD-DAXAA</b>	Преобразователь 2-канальный Цифрового Аудио сигнала PCM/Toslink в аналоговое L/R Аудио	шт	141
<b>KD-AAAXDA</b>	Преобразователь Аналогового L/R Аудио сигнала в Аудио PCM/Toslink	шт	141

#### Приемо-передатчики HDMI/DVI и аудиосигналов по витой паре

<b>KD-BBXTX</b>	Передатчик HDMI/DVI, аналогового/цифрового аудиосигналов, ИК и RS-232 по CAT5/6/7. Обработка всех SD, HD, VESA (до UXGA) форматов с разрешением до 1080p (60 Гц и 50 Гц). Поддержка цифровых аудиоформатов Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio. Передача сигнала с разрешением 1080p/60 Гц на расстоянии до 45 м, с более низким – до 85 м (приемник KD-BBRX или KD-HDMS). Поддержка HDMI с HDCP, 3D форматов, разрешение 4K.	шт	666
<b>KD-BBRX</b>	Приемник HDMI/DVI, аналогового/цифрового аудиосигналов, ИК и RS-232 по CAT5/6/7. Обработка всех SD, HD, VESA (до UXGA) форматов с разрешением до 1080p (60 Гц и 50 Гц). Поддержка цифровых аудиоформатов Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio. Принимает сигнал с разрешением 1080p/60 Гц на расстоянии до 45 м, с более низким – до 85 м (передатчик KD-BBXTX, KD-HDMS или KD-MSCAT). Поддержка HDMI с HDCP, 3D форматов, разрешение 4K.	шт	666
<b>KD-CATHD500Pro</b>	Комплект приемник+передатчик HDBT/HDMI/DV аудио сигналов по витой паре CAT6 STP, с поддержкой Ethernet, RS232 & IR Control (TX/RX). Дальность передачи сигнала 150м.	шт	1120
<b>KD-CATHD500FW</b>	Приемо-передатчик HDMI/DVI и аудиосигналов по витой паре, Ethernet, RS232 & IR Control (TX/RX) (Over 1 CAT5e/6). Обработка всех SD, HD, VESA (до UXGA) форматов с разрешением до 1080p+ (60 Гц и 50 Гц). Поддержка цифровых аудиоформатов Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio. Приемо-передача сигнала с разрешением 1080p/60 Гц на расстояние до 150 м. Поддержка HDMI с HDCP, 3D форматов, разрешение 4K.	шт	1792
<b>KD-CATHD150</b>	Комплект приемник+передатчик HDMI/DVI по двум Cat5e/6(пек.STP/FTP) с IR в обе стороны или односторонним RS232, поддержкой ARC и Ethernet. До 45 м 1080p/60 или 80м 1080i/60. Поддержка 3D.	шт	352
<b>KD-CATHD150RX</b>	Приемник HDMI/DVI по двум Cat5e/6(пек.STP/FTP) с IR в обе стороны или односторонним RS232, поддержкой ARC и Ethernet. До 45 м 1080p/60 или 76м 1080i/60. Используется с KD-HD8x8XS. Поддержка 3D.	шт	240
<b>KD-CATHD500RX</b>	Приемник HDBT/HDMI/DVI по одинарной CAT6 STP с IR/RS232/Ethernet (RX) (используется с KD-HD8x8BT). Дальность передачи сигнала 150м.	шт	720
<b>KD-CATHD300 Lite</b>	Комплект приемник+передатчик HDBT/HDMI/DV аудио сигналов по витой паре CAT6 STP, с поддержкой IR (TX/RX). Дальность передачи сигнала 100м.	шт	800
<b>CATHD250Lite</b>	Комплект приемник+передатчик HDBT/HDMI по одной CAT5e/6 + IR питание от приемника (TX/RX), HDMI 2160p/24 (4K UHD) до 36м и HDMI 1080p/60, 1080p/24, 1080i, 720p до 64 м. Передача ИК или RS232 двухсторонняя.	шт	720
<b>CATHD250PON</b>	Комплект приемник+передатчик HDBT/HDMI по одной CAT5e/6 + IR питание от приемника (TX/RX), HDMI 2160p/24 (4K UHD) до 36м и HDMI 1080p/60, 1080p/24, 1080i, 720p до 64 м. Передача ИК или RS232 двухсторонняя.	шт	720


#### Усилители-распределители HDMI

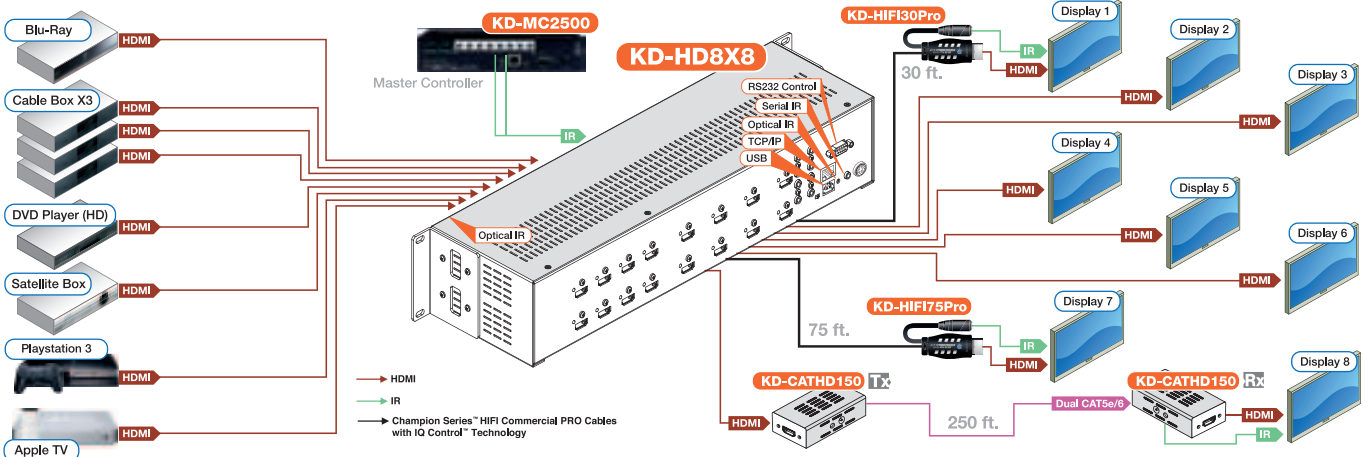
<b>KD-HDDA1x1</b>	Усилитель-распределитель 1x1 HDMI/DVI сигнала. Обработка всех SD, HD, VESA (до UXGA) форматов с разрешением до 1080p (60 Гц и 50 Гц). Поддержка цифровых аудиоформатов Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio. Встроенная библиотека EDID, поддержка HDMI с HDCP, 3D форматов, разрешение 4K.	шт	384
<b>KD-HDDA1x2</b>	Усилитель-распределитель 1x2 HDMI/DVI сигнала. Обработка всех SD, HD, VESA (до UXGA) форматов с разрешением до 1080p (60 Гц и 50 Гц). Поддержка цифровых аудиоформатов Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio. Каскадируется до 64-выходов. Встроенная библиотека EDID, поддержка HDMI с HDCP, 3D форматов, разрешение 4K.	шт	400
<b>KD-HDDA1x3</b>	Усилитель-распределитель 1x3 HDMI/DVI сигнала. Аналог KD-HDDA1x2	шт	634
<b>KD-HDDA1x4</b>	Усилитель-распределитель 1x4 HDMI/DVI сигнала. Аналог KD-HDDA1x2	шт	640
<b>KD-HDDA1x8</b>	Усилитель-распределитель 1x8 HDMI/DVI сигнала. Аналог KD-HDDA1x2	шт	1120
<b>KD-HDDA1x1Pro</b>	Усилитель-распределитель 1x1 HDMI/DVI сигнала, также HDMI расширитель и буфер EDID/HDCP/TMDS/3D/ARC с EDID Control & Встроенным аудио демультиплексером в Coaxial Digital Audio & Analog L/R	шт	400
<b>KD-HDDA1x2Pro</b>	Усилитель-распределитель 1x2 HDMI/DVI сигнала, также HDMI расширитель и буфер EDID/HDCP/TMDS/3D/ARC с EDID Control & Встроенным аудио демультиплексером в Coaxial Digital Audio & Analog L/R. Статус выхода доступен по RS232.	шт	480
<b>KD-HDDA1x4Pro</b>	Усилитель-распределитель 1x4 HDMI/DVI сигнала, также HDMI расширитель и буфер EDID/HDCP/TMDS/3D/ARC с EDID Control & Встроенным аудио демультиплексером в Coaxial Digital Audio & Analog L/R. Статус выхода доступен по RS232.	шт	640
<b>KD-1x2CS</b>	Распределитель HDMI 1 вход x 2 выхода, поддержка 3D, 12 EDID предустановок.	шт	288
<b>KD-1x3CS</b>	Распределитель HDMI 1 вход x 2 выхода, поддержка 3D, 12 EDID предустановок.	шт	320
<b>KD-1x4CS</b>	Распределитель HDMI 1 вход x 2 выхода, поддержка 3D, 12 EDID предустановок.	шт	384



Усилители-распределители компонентного/RGBHV сигнала			
<b>KD-CDA3</b>	Усилитель-распределитель 1x3 RGBHV либо RGB/компонентного + аудиосигнала. Работает с аналоговым и цифровым аудиосигналами. Обработка всех SD, HD, VESA (до UXGA) форматов с разрешением до 1080p (60 Гц и 50 Гц). Коэффициент усиления и полоса пропускания, позволяет передавать сигнал по RG6 до 90 м. без потери качества.	шт	416
Коммутаторы HDMI			
<b>KD-HDSW2x1</b>	Коммутатор HDMI/DVI сигнала 2x1. Обработка всех SD, HD, VESA (до UXGA) форматов с разрешением до 1080p (60 Гц и 50 Гц). Поддержка цифровых аудиоформатов Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio. Управление по ИК, RS-232, дискретные коды, с лицевой панели, совместим с системами управления AMX, Crestron, RTI и т.д. Встроенная библиотека EDID, поддержка HDMI с HDCP, 3D форматов, разрешение 4K.	шт	400
<b>KD-HDSW3x1</b>	Коммутатор HDMI/DVI сигнала 3x1. Аналог KD-HDSW2x1	шт	541
<b>KD-HDSW4x1</b>	Коммутатор HDMI/DVI сигнала 4x1. Аналог KD-HDSW2x1	шт	640
<b>KD-HDSW2x1Pro</b>	Автоматический коммутатор 2x1 HDMI/DVI сигнала, также HDMI буфер EDID/HDCP/TMDS/3D/ARC с EDID Control & Встроенным аудио деэмбеддером в Coaxial, optical Digital Audio & Analog L/R. Управление по 2 оптических ИК, проводной ИК, адресный RS232 (до 20 адресов) и Клавиша на передней панели с индикацией.	шт	480
<b>KD-HDSW4x1Pro</b>	Автоматический коммутатор 4x1 HDMI/DVI сигнала, также HDMI буфер EDID/HDCP/TMDS/3D/ARC с EDID Control & Встроенным аудио деэмбеддером в Coaxial, optical Digital Audio & Analog L/R. Управление по 2 оптических ИК, проводной ИК, адресный RS232 (до 20 адресов) и Клавиша на передней панели с индикацией.	шт	640
<b>KD-2x1CS</b>	Коммутатор HDMI 2 вход x 1 выхода, поддержка 3D, deep color, lossless audio. Управление оптическим ИК и кнопкой на панели, пульт в комплекте.	шт	224
<b>KD-3x1CS</b>	Коммутатор HDMI 3 вход x 1 выхода, поддержка 3D, deep color, lossless audio. Управление оптическим ИК и кнопкой на панели, пульт в комплекте.	шт	256
<b>KD-4x1CS</b>	Коммутатор HDMI 4 вход x 1 выхода, поддержка 3D, deep color, lossless audio. Управление оптическим ИК и кнопкой на панели, пульт в комплекте.	шт	320
Коммутаторы Компонентные/RGBHV			
<b>KD-CSW2x1</b>	Коммутатор 2x1 компонентного/RGBHV, аналогового и цифрового аудиосигналов. Обработка всех SD, HD, VESA (до UXGA) форматов с разрешением до 1080p (60 Гц и 50 Гц). Делит коаксиальный вход на оптический и коаксиальный выход. Автоматическое определение активного входа. Управление по триггеру, ИК, с лицевой панели, совместим с системами управления AMX, Crestron, RTI и т.д.	шт	540
<b>KD-CSW4x1</b>	Коммутатор 4x1 компонентного/RGBHV, аналогового и цифрового аудиосигналов. Аналог KD-CSW2x1. Управление по ИК, RS-232, дискретные коды, с лицевой панели.	шт	756
Матричные коммутаторы (HDMI)			
<b>KD-2x2CS</b>	Матричный коммутатор HDMI 2 вход x 2 выхода, поддержка 3D, deep color, lossless audio. 12 EDID предустановок. Управление оптическим и проводным ИК и кнопкой на панели, по RS232. пульт в комплекте.	шт	640
<b>KD-4x2CS</b>	Матричный коммутатор HDMI 4 вход x 2 выхода, поддержка 3D, deep color, lossless audio. 12 EDID предустановок. Управление оптическим и проводным ИК и кнопкой на панели, по RS232. пульт в комплекте.	шт	880
<b>KD-4x4CS</b>	Матричный коммутатор HDMI 4 вход x 4 выхода, поддержка 3D, deep color, lossless audio. 12 EDID предустановок. Управление оптическим и проводным ИК и кнопкой на панели, по RS232. пульт в комплекте.	шт	1200
<b>KD-4x4CSX</b>	Матричный коммутатор HDMI 4 вход x 4 выхода, поддержка 3D, deep color, lossless audio. 12 EDID предустановок. Управление оптическим и проводным ИК и кнопкой на панели, по RS232. пульт в комплекте. В комплекте приемники CATHD100RX. Встроенный коммутатор ИК 1x4. Поддерживаются одновременно 2 выхода на зону(в CAT и HDMI).	шт	2560
<b>KD-4x8CS</b>	Матричный коммутатор HDMI 4 вход x 8 выхода, поддержка 3D, deep color, lossless audio. 12 EDID предустановок. Управление оптическим и проводным ИК и кнопкой на панели, по RS232. пульт в комплекте.	шт	4000
<b>KD-6x6CS</b>	Матричный коммутатор HDMI 6 вход x 6 выхода, поддержка 3D, deep color, lossless audio. 12 EDID предустановок. Управление оптическим и проводным ИК и кнопкой на панели, по RS232. пульт в комплекте.	шт	4000
<b>KD-8x4CS</b>	Матричный коммутатор HDMI 8 вход x 4 выхода, поддержка 3D, deep color, lossless audio. 12 EDID предустановок. Управление оптическим и проводным ИК и кнопкой на панели, по RS232. пульт в комплекте.	шт	4000
<b>KD-8x8CS</b>	Матричный коммутатор HDMI 8 вход x 8 выхода, поддержка 3D, deep color, lossless audio. 12 EDID предустановок. Управление оптическим и проводным ИК и кнопкой на панели, по RS232. пульт в комплекте.	шт	4800

Матричные коммутаторы

<b>KD-HD8x8</b>		шт	8x8
	Матричный коммутатор 8x8. Две независимой матрицы в одном корпусе HDMIxHDMI и IR/232 на IR/232. Фирменная буферизация для быстрого переключения, поддержка всех разрешений до 1080P60Hz с поддержкой 3D, ARC, Deep Color, встроенная библиотека EDID. 2 юнита в стойке. Возможные комбинации: 8x16, 8x24, 8x32, 16x8, ..., 32x32.	шт	6688



<sup>1</sup> Sold Separately. HDMI is a registered trademark of HDMI Licensing, LLC & HDMI.org



**Fat Boy Series**

**KD-MXA8x8Pro**



Матричный аудиокоммутатор 8x8, поддерживает Analog L/R & Digital PCM, поддерживает преобразование аудио ЦАП и АЦП, с функцие управления Volume, Balance, Bass, Middle, Treble, Lip-Sync, Mute. Режим 8x8 композит + 8x8 Аудио. Управление по 2 оптических ИК, проводной ИК, адресный RS232 и Клавиша на передней панели с индикацией. Расширяться до 48x48.

	шт	8x8	4400
--	----	-----	------

**Digital IQ Series**

**KD-HD8x8XC**



Комплект: Матричный коммутатор 8x8 HDMI(и в витую пару) и 8 приемников (RX) CatHD150RX по двум Cat5e/6. Две независимой матрицы в одном корпусе HDMIxHDMI и IR/232 на IR/232. Фирменная буферизация для скоростного переключения, поддержка всех разрешений до 1080P60Hz с поддержкой 3D, ARC, Deep Color, встроенная библиотека EDID. X юнитов в стойке.

	шт	8x8	8x16	9680	21120
		8x24	8x32	35200	61600

**KD-HD8x8XC 150 Kit**

Комплект: Матричный коммутатор 8x8 HDMI и 8 комплектов (TX/RX) CatHD150 по двум Cat5e/6.8. Две независимой матрицы в одном корпусе HDMIxHDMI и IR/232 на IR/232. Фирменная буферизация для скоростного переключения, поддержка всех разрешений до 1080P60Hz с поддержкой 3D, ARC, Deep Color, встроенная библиотека EDID. 2 юнита в стойке

	шт	8x8	7040
--	----	-----	------

**Champion Series**

**HDMI кабели KD-HIFI**



HDMI кабель (VW1). Поддержка, deep color, true HD 1080p, 3D, 4K, Ethernet, ARC, 30 AWG, 21 Mbit/s

m	0.9	1.8	2.7
шт	13	16	19

**Champion Series**

**HDMI кабели KD-HIFI X**



HDMI кабель (CL3/FT4). Поддержка, deep color, true HD 1080p, 3D, 4K, Ethernet, ARC, 28 AWG, 21 Mbit/s

m	3.6	4.9	6	9	12	15	22.5
шт	29	35	42	96	128	160	398

**Champion Series**

**HDMI кабели KD-HIFI PRO**



HDMI кабель (CL3/FT4) **2м** Поддержка, deep color, true HD 1080p, 3D, 4K, Ethernet, ARC, 30 AWG, 21 Mbit/s. Впервые технология digit IQ - конфигурируемая CEC/ARC, и передача внешних IR/232.

HDMI кабель (CL3/FT4) **22.5м** Поддержка, deep color, true HD 1080p, 3D, 4K, Ethernet, ARC, 24 AWG, 21 Mbit/s. Впервые технология digit IQ - конфигурируемая CEC/ARC, и передача внешних IR/232. Встроенный электронный эквалайзер с индикацией – синий светодиод.

шт	48
шт	416

**Fat Cat Series**

**CAT6 STP кабель KD-CAT6STP1X**



Кабель CAT6 STP (катушка 1,000 ф.) Разработанный для 1000Base-TX, 100Base-TX; 10Base-T и приложения HDBaseT® 4 индивидуально экранированные витые пары алюминиевой фольгой Частотный диапазон: 1 к 1.4 Ghz

m	300
шт	1 440

Discover The Possibilities™

Системы управления		шт	
	<b>KD-MC2500</b>	Мастер-контроллер для Compass Control®. Поддержка до 12 устройств, оснащен 8 ИК-портами, RS-232 портами, два переключаемых контакта для управления, двусторонний протокол TCP/IP, Система Compass Control® полностью интегрируется с устройствами Apple 5-го поколения - iPad®, iPhone® и iPod touch®.	2 000
	<b>KD-CSLX1</b>	Compass Control® Software лицензии (1устройство)	400
	<b>KD-CSLX4</b>	Compass Control® Software лицензии (4устройства)	1 520
	<b>KD-CSLX6</b>	Compass Control® Software лицензии (6устройств)	2 240
	<b>KD-CSLX8</b>	Compass Control® Software лицензии (8устройств)	2 960

Компания **Kramer Electronics, Ltd.** основана в 1981 году доктором Джозефом Крамером в столице Израиля, городе Иерусалиме. Компания разрабатывает и производит разнообразные высококачественные аудио-видео устройства для профессионального применения.



Сегодня **Kramer Electronics, Ltd.** – это:

- более 30 лет успешной работы
- современное высокотехнологичное предприятие полного цикла в Израиле (от разработки до производства и упаковки изделий), второе предприятие (Sierra Video Systems) в Калифорнии, США
- более 200 ведущих специалистов
- собственные филиалы в Бельгии, Англии, США
- более 50 международных призов и премий

- обширная международная маркетинговая сеть
- десятки тысяч работающих приборов в 70 странах мира

В течение последних лет было разработано и внедрено в производство множество ультрасовременных приборов, выдержавших самые требовательные экзамены на качество, простоту в использовании и надёжность в работе.

#### ДЖОЗЕФ КРАМЕР О ФИЛОСОФИИ КОМПАНИИ

С тех пор, как я основал компанию **Kramer Electronics**, прошло более 30 лет. Компания входила в эру видео с инновационными изделиями, появляющимися в ответ на запросы профессионалов. Сейчас в нашем ассортименте более 1000 изделий, каждое из которых стало результатом серьезных исследовательских и конструкторских изысканий. И всегда мы интересовались мнением наших клиентов – именно это позволяло нам всегда быть на шаг впереди, именно этим мы заслужили свою репутацию. Цель, которую мы ставим перед собой – это и создание надежных решений для обработки видео-, аудио- и компьютерных сигналов, и поставка их потребителям по всему миру с предоставлением обслуживания и поддержки высочайшего уровня. Следуя этой философии, мы смогли пройти длинный путь по беспокойным волнам нашей индустрии, и в 2011 году отметили 30-летие компании. Мы и впредь будем придерживаться наших принципов и рассчитываем на успех и в следующие 30 лет, и дальше.



Джозеф Крамер (Joseph Kramer)

Клиенты, покупая наши изделия, знают, что за свои деньги получат высокое качество, надежность и эффективность. Среди выпущенных нами приборов некоторые непрерывно работают в течение 20 лет. Мы заслужили доверие использованием таких технологий, как автоматическое подавление шума в видеосигнале, обработка цвета и деление экрана, а также созданием широкополосных систем передачи различных сигналов по кабелю на витой паре. Мы впервые создали такие мощные модельные ряды, как, например, цифровые масштабаторы и коммутаторы ProScaleT, рассчитанные на длительный срок службы. Все это – результат нашей настойчивости в исследованиях и разработках и контроля качества на всех этапах – от начала проектирования до проверки отдельных компонентов прибора.



Тесная связь с клиентами исключительно важна для нашего успеха. Опытные сотрудники работают в наших отделениях по всему миру, обеспечивая высокий уровень обслуживания. На сегодняшний день в мире работает более миллиона приборов компании **Kramer Electronics**, и каждые две минуты где-то продается еще один. На каждое изделие распространяются персональные обязательства по гарантийному и послегарантийному обслуживанию. Мы стоим за каждым проданным прибором, даже через годы после его установки. Сейчас на наши изделия дается семилетняя гарантия на комплектующие и работы по их замене.

Органы власти, вооруженные силы, бизнес, сфера образования, религиозные организации, учреждения здравоохранения, домашние кинотеатры – везде сейчас используются наши технические средства. Мы рады такому успеху, достигнутому благодаря нашей ориентации на потребителя и его ответного расположения к нам.

Состоявшаяся в 2003 году покупка компании Sierra Video Systems усилила наши лидирующие позиции, позволила направить на решение проблем наших заказчиков больше ресурсов, дала возможность предложить более полный набор технических решений.

Сейчас мы входим в цифровую эпоху. Появляется все больше и больше цифровых форматов, чуть ли не ежедневно появляются новые технологии обработки сигналов – DVI, HDMI, HDV, HD-SDI, SDI, MPEG, 3D и другие. Новые времена ставят перед нами новые задачи. Мир и дальше будет меняться, а компания **Kramer Electronics** будет принимать эти вызовы, делая переход к новому более простым.

**Dr. Joseph Kramer**  
Managing Director

#### КАБЕЛИ В СБОРЕ

**HDMI-HDMI**

МОДЕЛЬ	МЕТРЫ	ЦЕНА
C-HDMI/HDMI-3	0,9	20.0\$
C-HDMI/HDMI-6	1,8	23.0\$
C-HDMI/HDMI-10	3,0	28.0\$
C-HDMI/HDMI-15	4,6	33.0\$
C-HDMI/HDMI-25	7,6	51.0\$

**DVI-D DUAL LINK (24+1 КОНТАКТ)**  
**ВИЛКА - ВИЛКА**

МОДЕЛЬ	МЕТРЫ	ЦЕНА
C-DM/DM-3	0,9	33.0\$
C-DM/DM-6	1,8	42.0\$
C-DM/DM-15	4,6	82.0\$
C-DM/DM-25	7,6	112.0\$
C-DM/DM-33	10,0	133.0\$
C-DM/DM-40	12,2	154.0\$
C-DM/DM-50	15,2	175.0\$
C-DM/DM-65	20,0	231.0\$

**HDMI - HDMI C ETHERNET (V 1.4)**  
**ВИЛКА - ВИЛКА** **NEW**

МОДЕЛЬ	МЕТРЫ	ЦЕНА
C-НМ/НМ/ETH-3	0,9	24.0\$
C-НМ/НМ/ETH-6	1,8	28.0\$
C-НМ/НМ/ETH-10	3,0	35.0\$
C-НМ/НМ/ETH-15	4,6	37.0\$
C-НМ/НМ/ETH-25	7,6	62.0\$
C-НМ/НМ/ETH-35	10,6	90.0\$
C-НМ/НМ/ETH-50	15,2	115.0\$

**HDMI - HDMI FLAT ETH (V 1.4)**  
**ВИЛКА - ВИЛКА** **NEW**

МОДЕЛЬ	МЕТРЫ	ЦЕНА
C-HDMI/HDMI/FLAT/ETH-3	0,9	31.0\$
C-HDMI/HDMI/FLAT/ETH-6	1,8	37.0\$
C-HDMI/HDMI/FLAT/ETH-10	3,0	47.0\$
C-HDMI/HDMI/FLAT/ETH-15	4,6	62.0\$
C-HDMI/HDMI/FLAT/ETH-25	7,6	99.0\$
C-HDMI/HDMI/FLAT/ETH-35	10,6	125.0\$
C-HDMI/HDMI/FLAT/ETH-50	15,2	186.0\$
C-HDMI/HDMI/FLAT/ETH-75	22,9	263.0\$



**КАБЕЛИ В БУХТАХ**


Тип кабеля	BC -1X	BC -1X59	BC -2X	BC -3X	BC -4X	BC -5X	BC -5X26	BC -5X5S	BC -3X2 T7S	BC -1 T	BC -2 T	BC -2S	BC -X TP	BC -HD TP
БУХТА 100 М	\$128,0	\$157,0	\$163,0	\$326,0	\$431,0	\$524,0	\$605,0	\$582,0	\$466,0	-	-	-	\$135,0	210М \$541,0
БУХТА 300 М	\$384,0	\$454,0	\$454,0	-	-	\$1 496,0	\$1 781,0	-	-	\$326,0	\$611,0	\$512,0	\$393,0	396М \$1 005,0
ОПИСАНИЕ	Для видео, тип RG-6	Для видео, тип RG-59	Для s-Video	3 мини-коакс.	4 мини-коакс.	5 мини-коакс.	5 мини-коакс. улучш.	5 мини-коакс. + 5 проводников, двойн. Экран	3 мини-коакс. + 2 экр. пары, + 7 проводников, двойн. экран	Аудио моно баланс.	Аудио стерео баланс.	Аудио акустич.	Спец. витая пара для видео (Low Skew)	Спец. витая пара для приборов серии Cobra™
ВНЕШНИЙ ДИАМЕТР	6,95 мм	6,0 мм	6,2 мм	7,5 мм	8,5 мм	9,2 мм	9,8 мм	10,0 мм	10,0 мм	5,4 мм	5,6 мм	5,2 мм	5,5 мм	5,2 мм
ВНЕШНЯЯ ОБОЛОЧКА	Серый Пвх	Серый Пвх	Серый Пвх	Серый Пвх	Серый Пвх	Серый Пвх	Серый Пвх	Серый Пвх	Серый Пвх	Серый Пвх	Серый Пвх	Белый Пвх	Зеленый Пвх	Оранжевый Пвх
ОБЩИЙ ЭКРАН	-	-	-	Бумага	Бумага	-	Бумага	Аф, ОЛМ	Аф, ОЛМ	Аф	Аф	-	-	-
<b>ПАРАМЕТРЫ ПРОВОДНИКОВ</b>														
ПРОВОДНИК	18AWG	20AWG	26AWG	28AWG	28AWG	28AWG	26AWG	28AWG	26AWG	20AWG	20AWG	16AWG	24AWG	23AWG
ОБОЛОЧКА	-	-	Пвх, желтый и белый	Пвх, разноцв.	Пвх, разноцв.	Пвх, разноцв.	Пвх, разноцв.	Пвх, разноцв.	Пвх, разноцв.	Пвх, разноцв.	Пвх, разноцв.	Пвх, разноцв.	Пвх, красный и чёрный	Пвх, разноцв.
ЭКРАН	АФ, ОАП	АФ, ОАП	АФ, ОЛМ	ОЛМ	ОЛМ	АФ, ОЛМ	АФ, ОЛМ	АФ, ОЛМ	АФ, ОЛМ	АФ	АФ	-	-	-
ИЗОЛЯЦИЯ	ВП	ВП	ВП	ВП	ВП	вП	вП	вП	вП	-	-	-	-	-
ТОЛЩИНА ИЗОЛЯЦИИ	4,57 мм	3,7 мм	1,95 мм	1,6 мм	1,6 мм	1,6 мм	1,9 мм	1,6 мм	1,95 мм	1,8 мм	1,8 мм	2,0 мм	-	0,6 мм
МАТЕРИАЛ ПРОВОДНИКА	ЧМ	ЧМ	ЧМ	ЛМ	ЛМ	ЛМ	ЧМ	ЛМ	ЛМ	ЛМ	ЛМ	ЛМ	ЧМ	ЧМ
ТОЛЩИНА ПРОВОДНИКА	1,02 мм	0,81 мм	0,47 мм	0,38 мм	0,38 мм	0,38 мм	0,48 мм	0,38 мм	0,48 мм	0,91 мм	0,91 мм	1,48 мм	0,51 мм	0,58 мм
СКОРОСТЬ РАСПРОСТРАНЕНИЯ СИГНАЛА, %	82%	83%	76%	78%	78%	78%	76%	78%	-	-	-	-	-	-
ПОГОННОЕ СОПРОТИВЛЕНИЕ ПРОВОДНИКА	21,8 Ом/км	34,6 Ом/км	148 Ом/км	237 Ом/км	237 Ом/км	237 Ом/км	130 Ом/км	237 Ом/км	148 Ом/км	34,6 Ом/км	34,6 Ом/км	13,7 Ом/км	100 Ом/км	69 Ом/км
ПОГОННАЯ ЕМКОСТЬ (ИЗМЕРЕНА НА 1 КГЦ)	53,1 пф/м	57 пф/м	53,1 пф/м	60 пф/м	60 пф/м	60 пф/м	50 пф/м	60 пф/м	57 пф/м	89 пф/м	89 пф/м	-	-	-
<b>ЗАТУХАНИЕ (дБ на 30м)</b>														
НА 1 МГЦ	0,3 дБ	0,3 дБ	0,5 дБ	0,6 дБ	0,6 дБ	0,6 дБ	0,5 дБ	0,6 дБ	0,5 дБ	-	-	-	0,6 дБ	-
НА 5 МГЦ	0,6 дБ	0,6 дБ	1,2 дБ	1,4 дБ	1,4 дБ	1,4 дБ	1,2 дБ	1,4 дБ	1,3 дБ	-	-	-	1,4 дБ	-
НА 10 МГЦ	0,8 дБ	0,9 дБ	1,8 дБ	2,1 дБ	2,1 дБ	2,1 дБ	-	2,1 дБ	1,9 дБ	-	-	-	2,0 дБ	-
НА 50 МГЦ	1,6 дБ	1,3 дБ	4,4 дБ	4,7 дБ	4,7 дБ	4,7 дБ	3,8 дБ	4,7 дБ	4,0 дБ	-	-	-	-	-
НА 100 МГЦ	2,0 дБ	2,3 дБ	6,7 дБ	6,8 дБ	6,8 дБ	6,8 дБ	5,4 дБ	-	5,7 дБ	-	-	-	6,7 дБ	6,5 дБ
НА 155 МГЦ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8,5 дБ	8,7 дБ
НА 180 МГЦ	2,8 дБ	3,0 дБ	-	9,2 дБ	9,2 дБ	9,2 дБ	7,3 дБ	9,2 дБ	8,0 дБ	-	-	-	-	-
НА 200 МГЦ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	9,7 дБ	11,3 дБ
НА 350 МГЦ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13,6 дБ	-
НА 400 МГЦ	4,4 дБ	4,7 дБ	-	14,2 дБ	14,2 дБ	14,2 дБ	11,5 дБ	14,2 дБ	-	-	-	-	-	-
НА 750 МГЦ	5,7 дБ	6,5 дБ	-	20,1 дБ	20,1 дБ	20,1 дБ	16,5 дБ	20,1 дБ	14,0 дБ	-	-	-	-	-
НА 1000 МГЦ	6,7 дБ	7,8 дБ	-	23,8 дБ	23,8 дБ	23,8 дБ	19,5 дБ	23,8 дБ	-	-	-	-	-	-
<b>Условные обозначения:</b>														
ВП - вспененный полиэтилен    АФ - алюминиевая фольга    ОЛМ - оплетка из луженой меди    ОАП - оплетка из алюминиевого провода    ЧМ - чистая медь    ЛМ - луженая медь														



PT-2H



VM-2Hx1



VM-4Hx1



VM-16H



VM-28H






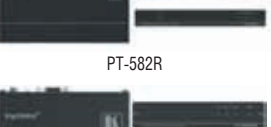









VS-21H-IR



VS-3232HDCP

Усилители-распределители HDMI		
PT-101HXL (PT-101HDMI XL)	Высококачественный повторитель сигналов HDMI, включаемый между источником и приемником. При разрешении 1080p прибор дает возможность увеличить дальность передачи сигнала до 15 м. поддержка HDMI версии 1.4 (3D, Deep Color, x.v.Color™, синхронизация видео и звука, несжатые аудиоканалы, Dolby TrueHD, DTS-HD, CEC)	251
PT-2H (PT-2HDMI)	Усилитель-эквалайзер HDMI усиливает передаваемый по кабелю сигнал HDMI, увеличивая тем самым дальность передачи. разрешение до 1080p или 1920x1200* соответствие требованиям HDCP * длина кабеля до 45 м (включается 3 м PT-2H)* кабель после PT-2H (до дисплея) должен быть коротким (до 3 м)	103
VM-2Hx1 (VM-2HDMIx1)	Высококачественный усилитель-распределитель 1:2 для сигнала HDMI. Он выполняет перетактирование сигнала и компенсацию АЧХ кабеля, после чего выдает сигнал на два одинаковых выхода. Максимальная скорость передачи данных 2,25 Гбит/с (Single Link), соответствие требованиям стандарта HDCP и HDMI 1.3, 1.4 (3D, Deep Color, x.v.Color™, Lip Sync, CEC), хранение блока данных EDID (Extended Display Identification Data — расширенный набор данных идентификации дисплея). Прибор может сохранять в энергонезависимой памяти и воспроизводить из нее параметры дисплея, подключенного к любому из выходов, упрощая подключение к источнику сигнала HDMI, светодиодные индикаторы наличия сигнала на входе и выходах	315
VM-22H (VM-22HDMI)	Усилитель-распределитель для сигнала HDMI. Он выполняет компенсацию потерь в кабеле и перетактирование сигналов, поступающих на два входа, и выдает сигнал с одного из них по выбору на два выхода. Максимальная скорость передачи данных 2,25 Гбит/с. Прибор хранит в энергонезависимой памяти блок данных EDID отдельно для каждого входа, а при отсутствии сохраненных данных предоставляет дисплею стандартный блок EDID. Такой способ обеспечивает надежность и удобство подключения к источнику сигнала, светодиодные индикаторы активного входа, управление выбором входа с передней панели или инфракрасного пульта (в комплекте)	469
VM-24H (VM-24HDMI)	Усилитель-распределитель для сигнала HDMI. Он выполняет компенсацию потерь в кабеле и перетактирование сигналов, поступающих на два входа, и выдает сигнал с одного из них по выбору на четыре одинаковых выхода. Соответствие стандарту HDMI 1.3a, хранит EDID отдельно для каждого входа. Управление кнопками передней панели, через RS-232 и с ИК-пульта (в комплекте)	728
VM-4DH	Усилитель-распределитель сигнала HDMI с дополнительными выходами DisplayPort. HDMI выводится на два выхода DisplayPort (DP) и два выхода HDMI, разрешение до 2560x1600, индикаторы наличия сигнала на входах и выходах, интерфейс DisplayPort, обеспечивающий передачу нескольких видео- и аудиопотоков.	832
VM-4Hx1 (VM-4HDMIx1)	Усилитель-раусилитель-распределитель сигналов HDMI с разрешением до 1080p и WUXGA включительно. Выдает сигнал на четыре одинаковых выхода. HDMI (V.1.4 с Deep Color, x.v.Color™, Lip Sync, HDMI Uncompressed Audio Channels, Dolby TrueHD, DTS-HD, CEC)	519
VM-8H (VM-8HDMI)	Усилитель-распределитель для сигнала HDMI. выдает сигнал на восемь одинаковых выходов. соответствие требованиям стандарта HDCP и HDMI 1.3, 1.4 (3D, Deep Color, x.v.Color™, Lip Sync, HDMI Uncompressed Audio Channels, Dolby TrueHD, DTS-HD, CEC)	933
VM-16H (VM-16HDMI)	Усилитель-распределитель для сигнала HDMI. Он выполняет перетактирование сигнала и компенсацию АЧХ кабеля, после чего выдает сигнал на 16 одинаковых выходов, максимальная скорость передачи данных 1,65 Гбит/с	1 342
VM-28H (VM-28HDMI)	Усилитель-распределитель для сигналов HDMI. Соответствие требованиям стандарта HDCP и HDMI 1.3, 1.4 (3D, Deep Color, x.v.Color™, Lip Sync, HDMI Uncompressed Audio Channels, Dolby TrueHD, DTS-HD, CEC), коммутация входов — кнопками на передней панели, с ИК-пульта или командами по интерфейсу RS-232, светодиодные индикаторы активного входа.	1 041
VM-216H (VM-216HDMI)	Усилитель-распределитель для сигналов HDMI. Соответствие требованиям стандарта HDCP и HDMI 1.3, 1.4 (3D, Deep Color, x.v.Color™, Lip Sync, HDMI Uncompressed Audio Channels, Dolby TrueHD, DTS-HD, CEC), коммутация входов — кнопками на передней панели, с ИК-пульта или командами по интерфейсу RS-232, светодиодные индикаторы активного входа	1 434
Коммутатор HDMI		
VS-21H (VS-21HDMI)	Коммутатор сигналов HDMI. Он получает сигнал с одного из двух входов по выбору, выполняет перетактирование сигнала и компенсацию АЧХ кабеля, после чего выдает сигнал на выход. Максимальная скорость передачи данных 1,65 Гбит/с, светодиодные индикаторы наличия сигнала на входе и выходах.	260
VS-21H-IR (VS-21HDMI-IR)	Матричный коммутатор сигналов HDMI. Он выдает на выход сигнал с выбранного входа, максимальная скорость передачи данных 2,25 Гбит/с, HDMI 1.3, 1.4 (3D, Deep Color, x.v.Color™, Lip Sync, HDMI Uncompressed Audio Channels, Dolby TrueHD, DTS-HD, CEC), данные EDID передаются от выхода на выбранный вход, управление кнопками и с инфракрасного пульта.	282
VS-211H	Автоматический коммутатор 2x1 HDMI с функцией автоматического подключения резервного источника сигнала. При потере сигнала на основном входе прибор автоматически переключается на выход сигнал со вторичного входа. При восстановлении сигнала на основном входе происходит обратное переключение, переключатель выбора основного входа, принудительная коммутация с помощью дистанционного замыкания контактов.	312
VS-311H (VS-311HDMI)	Коммутатор 3x1 HDMI и звукового стереосигнала(балансного, небалансного и S/PDIF), с автоматическим режимом . Прибор может использоваться для автоматического подключения резервного источника при отказе основного, управление через интерфейс RS-232, Ethernet и замыканием контактов.	625
VS-41H (VS-41HDMI)	Коммутатор 4x1 для сигналов HDMI, HDMI 1.3, 1.4 (3D, Deep Color, x.v.Color™, Lip Sync, HDMI Uncompressed Audio Channels, Dolby TrueHD, DTS-HD, CEC), коммутация входов — кнопками на передней панели, с ИК-пульта или командами по интерфейсу RS-232, Ethernet	625
VS-81H (VS-81HDMI)	Коммутатор 8x1 сигналов HDMI, выдает его на единственный выход, HDMI 1.3, 1.4 (3D, Deep Color, x.v.Color™, Lip Sync, HDMI Uncompressed Audio Channels, Dolby TrueHD, DTS-HD, CEC), светодиодные индикаторы активного входа, коммутация входов — кнопками на передней панели, с ИК-пульта или командами по интерфейсу RS-232, Ethernet	935
VS-161H (VS-161HDMI)	Коммутатор 16x1 HDMI, максимальная скорость передачи данных 1,65 Гбит/с на канал, считывание и имитация данных EDID, режимы PC и DVD, управление: кнопки, ИК-пульт, RS-232 & Ethernet.	1 093
Матричный коммутатор HDMI		
VS-42H (VS-42HDMI)	Матричный коммутатор 4x2 для сигналов HDMI. Он позволяет подключить любой из четырех входов к любому выходу или обоим выходам сразу. Максимальная скорость передачи данных 1,65 Гбит/с, разнообразие возможностей управления — с передней панели, с ИК-пульта, через интерфейсы RS-232 и Ethernet.	1 571
VS-44H (VS-44HDMI)	Коммутатор 4x4 HDMI см. VS-42H	2 097
VS-88H	Матричный коммутатор сигналов HDMI, максимальная скорость передачи данных 2,25 Гбит/с на графический канал, поддержка HDMI версии 1.4 (3D, Deep Color, x.v.Color™), пропуск сигнала 3D без изменений, несжатые аудиоканалы HDMI, Dolby TrueHD, DTS-HD не поддерживаются, разнообразие возможностей управления – с передней панели, с ИК-пульта, через интерфейсы RS-232 и Ethernet.	4 715
Матричный коммутатор DVI		
VS-1616D	Модульный матричный коммутатор от 2x2 до 16x16. Шасси заполняется модулями, в результате чего можно построить матричный коммутатор размерностью от 2x2 до 16x16 с шагом 2 входа/выхода. В комплект поставки входит шасси, источник питания, плата управления и плата тестирования, с помощью которой можно контролировать и тестировать каждый вход и выход матрицы. Максимальная скорость передачи данных 3,2 Гбит/с, разнообразие возможностей управления – с передней панели, через интерфейсы RS-232 и RS-485 , с ИК-пульта, через сеть Ethernet.	4 715 (только корпус, без плат)
VS-3232D	Матричный коммутатор 32x32. Максимальная скорость передачи данных 3,2 Гбит/с, разнообразие возможностей управления – с передней панели, через интерфейсы RS-232 и RS-485 , с ИК-пульта, через сеть Ethernet.	15 506 (только корпус, без плат)
VS-3232HDCP	Высококачественный матричный коммутатор сигналов DVI и HDMI на основе универсального шасси. Шасси заполняется модулями, в результате чего можно построить матричный коммутатор размерностью от 4x4 до 32x32 с шагом 4 входа/выхода. В комплект поставки входит шасси, источник питания, плата управления и плата тестирования, с помощью которой можно контролировать и тестировать каждый вход и выход матрицы. Поддержка DVI 1.0 и HDMI 1.4. Максимальная скорость передачи данных 3,2 Гбит/с, разнообразие возможностей управления – с передней панели, через интерфейсы RS-232 и RS-485 , с ИК-пульта, через сеть Ethernet.	34 990 (с платами 24 x 24)

Передатчики по витой паре		
 <p>PT-561</p>	<p>Передатчик сигнала HDMI и ИК по кабелю на витой паре. PT-561 преобразует сигнал HDMI и ИК в формат, пригодный для передачи по витой паре и передает его на PT-562. Максимальная скорость передачи данных 1,65 Гбит/с, соответствие требованиям HDCP и HDMI версии 1.2, совместимы с HDMI 1.3, 1.4, поддерживает передачу и прием ИК сигналов по кабелю на витой паре в любом направлении – совместим с передатчиком и внешним ИК приемником: C-A35M/IRR или C-A35M/RE или C-A35M/2IRE, поддерживает опциональные ИК излучатели: C-A35/IRE-10 и C-A35/2IRE-10, ИК-приемники: C-A35M/IRR-3 и C-A35M/IRR-50, до 90 м (1080i/SXGA) или до 30 м (1080p/UXGA) при (FTP/STP CAT5). При (FTP/STP CAT6) – до 90 м (1080i) или до 60 м (1080p/UXGA), система Power Connect™, только один прибор пары передатчик-приемник должен быть подключен к источнику питания. Все остальные приборы, оснащенные такой системой, могут получать питание от первого по линии передачи сигнала, совместимы с приёмниками и передатчиками на витой паре WP-561 и WP-562.</p>	209
 <p>PT-562</p>	<p>Приемник сигнала HDMI и ИК-команд из кабеля витой пары (TP) см. PT-561</p>	209
 <p>PT-571</p>	<p>Передатчик сигнала HDMI по кабелю на витой паре. PT-571 преобразует сигнал HDMI в формат для передачи по кабелю, максимальная скорость передачи данных 1,65 Гбит/с, разрешение до 1080p, UXGA (1600x1200), WUXGA (1920x1200) при 60 Гц, при максимальных разрешениях режим Deep Color не поддерживается (только до 720p), соответствие стандартам HDCP и HDMI 1.4 (3D, Deep Color, x.v.Color™, Lip Sync, HDMI Uncompressed Audio Channels, Dolby TrueHD, DTS-HD). До 90 м при 1080p, прозрачность для сигнала EDID # цветовой светодиодная индикация состояния — красный цвет при включении питания, оранжевый при подключении выхода, желтый при подключении выхода и подаче входного сигнала</p>	251
 <p>PT-572+</p>	<p>Приемник сигнала HDMI из кабеля витой пары (TP) с адаптером питания. См. PT-572+</p>	284
 <p>TP-581T</p>	<p>Передатчик сигналов HDMI, Ethernet 100BaseT, двунаправленного интерфейса RS-232 и инфракрасного интерфейса по кабелю на витой паре. Входной сигнал HDMI и сигналы перечисленных интерфейсов преобразуются в формат для передачи по кабелю на витой паре. Приемник TP-582R выполняет обратное преобразование, выдавая сигналы на выходы Ethernet 100BaseT, RS-232, ИК-интерфейса и два выхода HDMI. Кроме того, выделенный из HDMI аудиосигнал выводится на выходы S/PDIF и TosLINK®. Максимальная скорость передачи данных 3,4 Гбит/с, поддержка HDMI – HDMI версии 1.4 (3D, Deep Color, x.v.Color™, синхронизация видео и звука, несжатые аудиоканалы, Dolby TrueHD, DTS-HD, CEC), пропуск сигнала 3D без изменений, пропуск сигналов EDID/HDCP от источника к дисплею без изменений, двунаправленная передача команд и данных через интерфейс RS-232.</p>	629
 <p>TP-582T</p>	<p>Передатчик сигналов HDMI с 2x1 коммутатором, Ethernet 100BaseT, двунаправленного интерфейса RS-232 и инфракрасного интерфейса по кабелю на витой паре. Максимальная скорость передачи данных 2,25 Гбит/с, HDMI версии 1.4 (3D, Deep Color, x.v.Color™, синхронизация видео и звука, несжатые аудиоканалы, Dolby TrueHD, DTS-HD, CEC), пропуск сигнала 3D без изменений, пропуск сигналов EDID/HDCP от источника к дисплею без изменений, двунаправленная передача команд и данных через интерфейс RS-232, интерфейс Ethernet 100BaseT, дальность передачи до 100 м.</p>	733
 <p>TP-582R</p>	<p>Приёмник сигнала HDMI, RS-232, ИК, Ethernet 100BaseT, двунаправленного интерфейса RS-232 и инфракрасного интерфейса по кабелю на витой паре. Максимальная скорость передачи данных 2,25 Гбит/с, поддержка HDMI – HDMI версии 1.4 (3D, Deep Color, x.v.Color™, синхронизация видео и звука, несжатые аудиоканалы, Dolby TrueHD, DTS-HD, CEC), пропуск сигнала 3D без изменений, двунаправленная передача команд и данных через интерфейс RS-232, интерфейс Ethernet 100BaseT, дальность передачи до 100 м.</p>	691
 <p>TP-573</p>	<p>Передатчик сигнала HDMI, RS-232 и ИК в кабель витой пары (TP) TP-573, двунаправленных сигналов интерфейса RS-232 и сигналов инфракрасного управления по кабелю на витой паре. Обратное преобразование выполняет приемник TP-574, максимальная скорость передачи данных 1,65 Гбит/с, соответствие спецификации HDMI 1.3, двунаправленная передача данных RS-232 и инфракрасного управления.</p>	315
 <p>TP-574</p>	<p>Приемник сигнала HDMI, двунаправленных сигналов интерфейса RS-232 и сигналов инфракрасного управления по кабелю на витой паре. Максимальная скорость передачи данных 1,65 Гбит/с, соответствие спецификации HDMI 1.3, двунаправленная передача данных RS-232 и инфракрасного управления.</p>	315
 <p>WP-580T/US</p>	<p>Передатчик сигнала HDMI в кабель витой пары (TP), до 70 м при 1080p, HDBaseT, в виде стеновой панели. Цвета: черный, белый. Кабель STP - экранированная витая пара с экранированными разъемами, категории CAT5E и выше.</p>	409
 <p>WP-580R/US</p>	<p>Приёмник сигнала HDMI из кабеля витой пары (TP), до 70 м при 1080p, HDBaseT, в виде стеновой панели. Цвета: черный, белый. Кабель STP - экранированная витая пара с экранированными разъемами, категории CAT5E и выше.</p>	409
 <p>TP-580T</p>	<p>Передатчик сигнала HDMI, RS-232 и ИК в кабель витой пары (TP), до 70 м при 1080p, HDBaseT. Кабель STP - экранированная витая пара с экранированными разъемами, категории CAT5E и выше.</p>	378
 <p>TP-580R</p>	<p>Приёмник сигнала HDMI, RS-232 и ИК из кабеля витой пары (TP), до 70 м при 1080p, HDBaseT. Кабель STP - экранированная витая пара с экранированными разъемами, категории CAT5E и выше.</p>	378
<p>TP-580TXR</p>	<p>Передатчик сигнала HDMI, RS-232 и ИК в кабель витой пары (TP), до 130 м при 1080p, режим Ultra до 180 м, HDBaseT. Кабель STP - экранированная витая пара с экранированными разъемами, категории CAT5E и выше.</p>	568
<p>TP-580RXR</p>	<p>Приёмник сигнала HDMI, RS-232 и ИК из кабеля витой пары (TP), до 130 м при 1080p, режим Ultra до 180 м, HDBaseT. Кабель STP - экранированная витая пара с экранированными разъемами, категории CAT5E и выше.</p>	568
<p>WP-561/EU(G)</p>	<p>Передатчик сигнала HDMI в кабель витой пары (TP) Формат настенной панели – Европейская. См. PT-561</p>	209
<p>WP-561/US(G)</p>	<p>Передатчик сигнала HDMI в кабель витой пары (TP) Формат настенной панели – Американская. См. PT-561</p>	209
<p>WP-562/EU/GB(G)</p>	<p>Приемник сигнала HDMI из кабеля витой пары (TP) Формат настенной панели – Европейская. См. PT-562</p>	209
<p>WP-562/US(G)</p>	<p>Приемник сигнала HDMI из кабеля витой пары (TP) Формат настенной панели – Американская. См. PT-562</p>	209
<p>VP-437N</p>	<p>Масштабатор и коммутатор с семью видеовходами и соответствующими им входами небалансного стереофонического аудиосигнала. Прибор выполняет повышающее или понижающее масштабирование композитного, s-Video (Y/C), компонентного (YUV), компьютерного графического сигнала и HDMI в компьютерный графический сигнал заданного разрешения. Аналоговый аудиосигнал конвертируется в цифровой S/PDIF и встраивается в выходной сигнал HDMI. Возможность высококачественной "сжатки" (чередования полей) 3:2 и 2:2, преобразование чересстрочной развертки в построчную, полноценное повышающего и понижающего масштабирования видеоизображения, совместимый с технологией HDCP – лицензионное соглашение HDCP (технология защиты медиаконтента) позволяет передавать защищенный видеосигнал с HDMI входа на HDMI выход, семь видеовходов – композитный видеосигнал (разъем RCA), s-Video (мини-DIN), два входа компонентного видеосигнала (по три разъема RCA), компьютерный графический сигнал (15-контактный разъем HD), два входа HDMI масштабированный сигнал выводится на выходы в трех форматах: HDMI, компонентный (5 разъемов BNC), компьютерный графический (15-контактный разъем) 18 выходных разрешений – компьютерного графического сигнала – до WUXGA (1920x1200) и HDTV – до 1080p семь небалансных аудиовходов на клеммных блоках с индивидуальной настройкой уровня сигнала выходной аудиосигнал – S/PDIF и стереозвук (разъем RCA). Аналоговый аудиосигнал и цифровой S/PDIF конвертируется в цифровой S/PDIF сигнал и встраивается в выходной сигнал HDMI возможность включения задержки аудиосигнала на 40, 110 или 150 мс, совместная с видеосигналом коммутация стереофонического аудиосигнала для каждого входа, встроенный регулятор параметров сигнала Proc-Amp – насыщенности, цветового тона, четкости, шума, контрастности и яркости, возможность выбора режима полного изображения, панорамирования и прокрутки, растянутой и сжатой развертки, широкоэкранный изображения с темными полосами сверху и снизу, отключение звука, гашение экрана и включение стоп-кадра с передней панели, разнообразные возможности управления – кнопками передней панели, с инфракрасного пульта (через экранное меню), через интерфейсы Ethernet и RS-232.</p>	1 247

История бренда началась в 1969 году. Именно тогда разработчик медицинского оборудования профессор Фрэнсис Ли в содружестве с инженером Чаком Баньяски, в городе Лексингтоне создали цифровую задержку для исследования сердечных ритмов и основали компанию American Data Sciences. В 1971 году компания получила название **LEXICON**, фирма широко известна во всем мире как пионер в области создания цифровой аудиотехники, именно она впервые создала полно функциональный цифровой пульт звукорежиссера – OPUS (1989 г.), цифровой ревербератор (1979 г.) и цифровой процессор ProLogic (1989 г.). Одной из первых компания сделала процессоры AC3 и DTS с THX сертификацией. В своих изделиях компания применяет мощные блоки питания с многократным запасом по мощности и отборные комплектующие аудиофильского качества – залог эталонного качества звука. Все флагманские модели усилителей и процессоров имеют балансную конструкцию, за счет которой достигается широкий динамический диапазон и высокий уровень помехозащищенности. Следует отметить уникальную систему «Room EQ calibration», которой оснащаются топовые AV-процессоры **LEXICON**. Данная технология позволяет произвести точную калибровку системы домашнего кинотеатра с учетом индивидуальных акустических свойств конкретного помещения. Высокое качество изобра-



CP-1 – первый многоканальный AV-процессор (1988 год)

жения, которое демонстрируют Blu-ray-проигрыватели, AV-контроллеры и ресиверы, обусловлено применением одного из лучших видеопроцессоров в мире от Faroudja. Инновационные технологии

компании **LEXICON**, такие как LOGIC 7 позволили ей расширить горизонты индустрии домашних развлечений и во многом опередить своих конкурентов.

В настоящий момент компания является составной частью корпорации Harman Group, выпускает AV-контроллеры и многоканальные усилители мощности студийного уровня для профессионалов, домашних применений и автомобилей.

Все компоненты **LEXICON** имеют возможность программного «апгрейда», который дарит аппарату новые функциональные возможности. На сегодняшний день в арсенале компании множество престижных наград от авторитетных аудио- и видеоизданий всего мира. Главная цель **LEXICON** – погрузить его обладателя в эпицентр событий происходящих на экране.



ZX-7



RX-7



GX-7



DD-8



MC-12 Balanced HD

AV процессор				
<b>MC-12 Balanced HD</b>	Цифровой балансный AV процессор THX® Ultra2™, HDMI коммутатор 6x1, технология Lexicon LIVE™ и Bass Enhance, 3-зонный, 7.2-канальный. Видеоконвертирование в 1080p через HDMI. Logic 7® multichannel LPCM over HDMI, DTS-ES®, Dolby® Digital EX, THX Ultra2™ и Dolby® Pro Logic® IIx обработка. Поддержка HD звука через HDMI. Два ЦАПы 24-бит/192кГц на канал, 13 цифровых входов, 2 цифровых выхода, 4 компонентных входа, 3 S-video и 2 композитных входа, 4 микрофонных входа, 3 триггерных выхода, IR-вход, RS-232. Потребляемая мощность 90Вт. Габариты (в/ш/г), мм: 170x440x379. Вес 14,5кг.	шт	<b>13500</b>	
Усилители мощности				
<b>ZX-7</b>	7-канальный усилитель мощности, выходная мощность (8/40м) 300/450Вт, входы: 7XLR, 7RCA, входное сопротивление 10кОм. Потребляемый ток 8А. Габариты (в/ш/г), мм: 241x437x516. Вес 62,73кг.	шт	<b>11520</b>	
<b>RX-7</b>	7-канальный усилитель мощности, выходная мощность (8/40м) 200/300Вт, входы: 7XLR, 7RCA, входное сопротивление 10кОм. Потребляемый ток 7А. Габариты (в/ш/г), мм: 190x437x470. Вес 47,6кг.	шт	<b>8640</b>	
<b>GX-7</b>	7-канальный усилитель мощности, выходная мощность (8/40м) 125/188Вт, входы: 7RCA, входное сопротивление 10кОм. Габариты (в/ш/г), мм: 190x437x470. Вес 23,1кг.	шт	<b>4320</b>	
<b>DD-8</b>	Усилитель мощности 8-канальный для мультитрум систем. Выходная мощность 125Вт/канал (80м), запатентованная технология усиления DriveCore™, регуляторы уровня, переключатель Stereo/mono, принудительное охлаждение. Входы: RCA, Bus. Крепление для установки в rack-стойку в комплекте. Отделка лицевой панели: серебристая. Габариты (в/ш/г), мм: 54 (45 w/out feet) x438x378. Вес 4,2кг.	шт	<b>3200</b>	



Radiance XE-3D



Radiance mini-3D



HDMI-CAT6



Radiance XS-3D



HDMI-HDMI

Видеопроцессоры-коммутаторы Lumatgen				
<b>Radiance XE-3D</b>	Самый гибкий и универсальный видеопроцессор-коммутатор в мире! Поддержка Dolby TrueHD/DTS-HD с 6 HDMI 1.4 3D входами, 12 дополнительных аналоговых видео входов, 2 HDMI 1.4 3D выхода, 10 бит De-interlacing, скейлинг типа No-Ring™. В комплекте ИК пульт управления, RS-232, 12В триггерные порты управления, крепления для rack-стойки (2 юнита). Габариты (в/ш/г), мм: 89 (без ножек) / 95x432x254.	шт	<b>6 140</b>	
<b>Radiance XS-3D</b>	Видеопроцессор-коммутатор с 4 HDMI 1.4 3D входами, 6 дополнительных аналоговых видео входов, 2 HDMI 1.4 3D выхода, 10 бит De-interlacing, скейлинг типа No-Ring™. В комплекте ИК пульт управления, RS-232, 12В триггерные порты управления, крепления для rack-стойки (1 юнит). Габариты (в/ш/г), мм: 45 (без ножек) / 51x432x254.	шт	<b>4 640</b>	
<b>Radiance mini-3D</b>	Компактный видеопроцессор-коммутатор с 2 HDMI 1.4 3D входами, 1 HDMI 1.4 3D выходом, 10 бит De-interlacing, скейлинг типа No-Ring™. В комплекте ИК пульт управления, RS-232, 12В триггерные порты управления, монтажные петли для крепления. Габариты (в/ш/г), мм: 27x216x127.	шт	<b>3 070</b>	
<b>HDMI-CAT6</b>	Комплект передачи сигнала HDMI 1.4 по витой паре CAT6 на расстоянии до 70 метров, активное демфирование сигнала для видео и управления, настраиваемая эквалализация кабеля, поддержка всех моделей HDMI 1.4 3D, 1080p при 120Гц. Габариты (в/ш/г), мм: 64x132x25.	компл	<b>770</b>	
<b>HDMI-HDMI</b>	Усилитель HDMI 1.4 3D сигнала до 40 метров, активное демфирование сигнала для видео и управления, настраиваемая эквалализация кабеля, поддержка 3D, 1080p при 120Гц, ARC. Габариты (в/ш/г), мм: 64x132x25.	компл	<b>385</b>	



Айвор Тифенбрюн (Ivor Tiefenbrunn)

Компания **Linn Products Ltd** была основана в 1972 году инженером и аудиофилом Айвором Тифенбрюном в г. Глазго. Началось все с того, что Айвор захотел улучшить звучание своей домашней стереосистемы и стал искать в ней «слабое звено». И таким звеном оказался проигрыватель грампластинок, то есть «источник». Следует сказать, что в то время основным компонентом аудиосистемы считались колонки. А именно, полагали что чем дороже и качественнее «акустика», тем выше общий уровень звучания системы. Айвор Тифенбрюн разработал и изготовил проигрыватель, названный им **Sondek LP12**, который перевернул всю идеологию Hi-Fi Audio индустрии существующую на то время. С тех пор приоритет качественного «источника» стал бесспорным. Производящийся и в настоящее время, проигрыватель **Sondek LP12** в комплектации **Klimax** до сих пор не имеет себе равных по качеству воспроизведения и надежности.

Фабрика **Linn** расположена в нескольких милях от Глазго, среди холмов и зеленых лугов. С семидесятых годов прошлого века многие процессы на фабрике автоматизированы и роботизированы. На платах внутри компонентов можно увидеть надпись «**Clyde Built**», которая является «знаком качества» Шотландии уже на протяжении 150 лет. В отличие от «гаражного» High End, собранного из чужих плат и корпусов, **Linn Products** – это высокотехнологич-

ная компания со штатом разработчиков более 80 человек.

В 1998-м **Linn** выпустил CD-проигрыватель **Sondek CD12**, считающийся большинством специалистов лучшим в мире. Продолжая «референсную» линию, **Linn** создает уникальные усилители **Klimax** с «бесшумными» импульсными блоками питания и предусилитель **Klimax Kontrol**. Акустические системы **Komri** (сняты с производства) с «активным» басом стали единственными колонками, которым за последние 20 лет присуждался «Hi-Fi Grand Prix» в Японии. АС **Linn Akurate**, получившие в 2004 году массу наград в США, Европе и Азии. **Linn Klimax 350**, также разработанные на основе Komri, заменили их и сейчас являются «референсными» в производственной линейке Linn.

В 2006-м в линейке Klimax появился еще один, совершенно новый для индустрии Hi-Fi компонент. Это мультимедийный проигрыватель **Linn Klimax DS**, позволяющий проигрывать файлы из стандартной компьютерной сети Ethernet с разрешением вплоть до **192kHz/24bit**. И снова большинством специалистов этот продукт признается лучшим цифровым источником. Linn стала первой компанией на рынке аудиозлектроники, которая отказалась от выпуска CD проигрывателей в пользу цифровых сетевых проигрывателей.

В 2002 году **Linn Products Ltd** получила официальное звание «поставщика Британского Королевского двора», а на открытии нового производственного здания на фабрике в Глазго присутствовала принцесса Анна, сестра принца Чарльза. Кстати, принц сам является преданным поклонником техники **Linn**, как и такие знаковые фигуры как Мадонна и Дэвид Боуи. А уж они, вне всяких сомнений, разбираются и в музыке, и в том, как она должна звучать на домашней системе.



Klimax System



Akurate System



Majik System



Klimax DS



Klimax Kontrol



Klimax Chakra Twin



Klimax 500 Solo

Klimax Music System			
<b>Klimax Exakt System</b>	Референсный цифровой сетевой проигрыватель Klimax Exakt DSM с системой Exakt LINK. Прямое подключение источника к акустической системе Klimax 350A цифровым кабелем Exakt LINK. Воспроизводит форматы WAV, FLAC, AIFF, ALAC (до 24bit 192kHz), MP3, Ogg Vorbis. Возможность коммутации через HDMI (выход – 1, входы – 3). Активные, 6-полосные громкоговорители с технологией Exakt LINK. Мощность усилителя: НЧ звено + СЧ-ВЧ звено 1500Вт. Частотный диапазон от 20Гц до 33 кГц. Klimax Exakt DSM - Габариты (в/ш/г): 350x60x355мм. Вес 8,6кг. Цвет отделки: Серебро, Черный. Klimax 350A - Габариты (в/ш/г): 1100x312x430мм, вес 54,0кг. Цвет отделки: вишня, орех, черный ясен, орех, красный орех, белый / опциональная лаковая отделка.	к-т	<b>85400</b>
<b>Klimax Exakt Upgrade</b>	Пакет для модернизации Klimax 350 или Artikulat 350 динамиков до полной системы Klimax Exakt. Включает Klimax Exakt DSM, модули динамиков Klimax Exakt 350 и замена 3К модулей Artau.	к-т	<b>42700</b>
<b>Klimax LP12</b>	Референсный проигрыватель виниловых пластинок. Опорный диск проигрывателя состоит из двух частей и изготовлен из немагнитного сплава Mazak 8. Основной подшипник: односторонний, зеркальная отделка. Подвеска: 3-точечная, 3 регулируемые пружины. Двигатель: Hightorque, полностью экранированный и механически развязанный от основного подшипника. Скорости: 33 г/м и 45 г/м. Габариты В/Ш/Г 140x445x356мм. В комплект входит: SONDEK LP12, KEEL, EKOS-SE, RADIKAL & URICA PACKAGE (в корпусе из цельноалюминиевой заготовки), KANDID. Цвет отделки: вишня, орех, черный ясен, орех, красный орех.	к-т	<b>30950</b>
<b>Klimax DSM</b>	Референсный цифровой сетевой проигрыватель с предварительным усилителем. Воспроизводит форматы WAV, FLAC, AIFF, ALAC (до 24bit 192kHz), MP3, Ogg Vorbis. Возможность коммутации через HDMI (выход – 1, входы – 3). Фирменная технология восьмикратного апсемплинга любого входящего сигнала. Управляется с Windows PC, Windows Mobile 6, Mac OS, iPad, iPhone, Philips Pronto и т.д. по протоколу UPnP. Габариты В/Ш/Г 350x60x355мм. Вес 8,6кг. Цвет отделки: Серебро, Черный.	шт	<b>24200</b>
<b>Klimax DS</b>	Цифровой сетевой проигрыватель референсного класса. Воспроизводит форматы WAV, FLAC, AIFF, ALAC (до 24 бит 192 кГц), MP3, Ogg Vorbis. Фирменная технология восьмикратного апсемплинга любого входящего сигнала. Управляется с Windows PC, Windows Mobile 6, Mac OS, iPad, iPhone, Philips Pronto и т.д. по протоколу UPnP. Полностью «балансная» схема. Габариты В/Ш/Г 60x350x355мм, вес 10,0кг. Цвет отделки: черный, серебро.	шт	<b>21000</b>
<b>Klimax Kontrol</b>	Предварительный усилитель референсного класса. Уникальный фрезерованный корпус для полного устранения вибраций, температурных и электромагнитных влияний. Абсолютная изоляция аналоговых цепей и блока питания. Сверхкороткий путь сигнала, коррекция выходных уровней различных подключаемых «источников», режим UnityGain для интеграции с кинотеатральным процессором, логичное управление. Габариты В/Ш/Г 60x350x355мм, вес 9,0кг. Цвет отделки: черный, серебро.	шт	<b>13900</b>
<b>Klimax 500 Solo</b>	Моноусилитель мощности, изготовленный на основе фирменной технологии блока питания Linn Dynamic. Возможность «балансной» (XLR) и «небалансной» (RCA) коммутации. Доступна установка плат активных кроссоверов в корпус усилителя для более динамичного и детального звучания акустических систем. Выходная мощность на канал: 290Вт при 8 Ом; 500 Вт при 4 Ом. Габариты В/Ш/Г 60x350x355мм, вес 9,0кг. Цвет отделки: черный, серебро.	шт	<b>13900</b>
<b>Klimax Chakra Twin</b>	2-канальный усилитель мощности, изготовленный на основе фирменной технологии Linn Chakra и блока питания Linn Dynamic. Возможность «балансной» (XLR) и «небалансной» (RCA) коммутации. Доступна установка плат активных кроссоверов в корпус усилителя для более динамичного и детального звучания акустических систем. Выходная мощность на канал: 100Вт при 8 Ом; 200 Вт при 4 Ом. Габариты В/Ш/Г 60x350x355мм, вес 9,0кг. Цвет отделки: черный, серебро.	шт	<b>12075</b>





Klímax Music System			
Klímax 350A	Активные, 6-полосные громкоговорители. Мощность усилителя: НЧ звено + СЧ-ВЧ звено 1500Вт. Частотный диапазон от 20Гц до 33 кГц. 2x8" НЧ-динамика с сервоприводом, СЧ-ВЧ секция состоит из 3-купольных излучателей (технология 3-K Array): 0,5"; 1,0" и 3,0". Для верхнего баса используется 6,5" излучатель. Габариты В/Ш/Г 1100x312x430мм, вес 54,0кг. Цвет отделки: вишня, орех, черный ясень, орех, красный орех, белый / опциональная лаковая отделка.	пара	49250 51500
Klímax 350	6-полосные громкоговорители с активным НЧ звеном. Мощность усилителя: НЧ звено 1000Вт. Частотный диапазон от 20Гц до 33 кГц. 2x8" НЧ-динамика с сервоприводом, СЧ-ВЧ секция состоит из 3-купольных излучателей (технология 3-K Array): 0,5"; 1,0" и 3,0". Для верхнего баса используется 6,5" излучатель. Чувствительность 87дБ, номинальное сопротивление 40м. Габариты В/Ш/Г 1100x312x430мм, вес 54,0кг. Цвет отделки: вишня, орех, черный ясень, орех, красный орех, белый / опциональная лаковая отделка.	пара	31500 33750
Klímax 345	Активный сабвуфер. Мощность усилителя: 500Вт. 12" драйвер с сервоприводом. Габариты В/Ш/Г 420x491x410мм, вес 27,0кг. Цвет отделки: вишня, орех, черный ясень, орех, красный орех, белый / опциональная лаковая отделка.	шт	8450 9200
Klímax Music System	Система, состоящая из Klímax DS, Klímax Kontrol, Klímax 350A.	к-т	84145 86395
Kiko System	Музыкальная система состоящая из сетевого плеера, интегрированного предусилителя и усилителя мощности 4x33 Вт Chakra. 2-полосные полностью активные АС, 66 Hz - 22 kHz. Входы: 3xHDMI, 1xRCA, 1xOptical, 1xS/PDIF(RCA Phono), выход для наушников 3.5mm stereo-jack. Выходы: 1xHDMI. Воспроизводит форматы WAV, FLAC, AIFF, ALAC (до 24bit 192kHz), MP3, Ogg Vorbis. Фирменная технология восьмикратного апсемплинга любого входящего сигнала. Поддержка AirPlay. Управляется с Windows PC, Windows Mobile 6, Mac OS, iPad, iPod Touch, iPhone, Philips Pronto и т.д. по протоколу UPnP. Габариты: В/Ш/Г 280x75x270мм. Вес 2.4кг. Цвет отделки: White Lines, Back to Black, Baby Blue, Blue Monday, Champagne Supernova, Silver Hammer.	к-т	5300
Akurate Music System			
Akurate DS	Цифровой сетевой проигрыватель класса Top Hi-Fi. Воспроизводит форматы WAV, FLAC, AIFF, ALAC (до 24 бит 192 кГц), MP3, Ogg Vorbis. Фирменная технология восьмикратного апсемплинга любого входящего сигнала. Управляется с Windows PC, Windows Mobile 6, Mac OS, iPad, iPhone, Philips Pronto и т.д. по протоколу UPnP. Полностью «балансная» схема. Габариты В/Ш/Г 91x380x380мм, вес 5,6кг. Цвет отделки: черный, серебро.	шт	7700
Akurate DSM	Цифровой сетевой проигрыватель с предварительным усилителем класса Top Hi-Fi. Воспроизводит форматы WAV, FLAC, AIFF, ALAC (до 24bit 192kHz), MP3, Ogg Vorbis. Возможность коммутации через HDMI (выход – 1, входы – 3). Фирменная технология восьмикратного апсемплинга любого входящего сигнала. Управляется с Windows PC, Windows Mobile 6, Mac OS, iPad, iPhone, Philips Pronto и т.д. по протоколу UPnP. Полностью «балансная» схема. Габариты В/Ш/Г 80x381x360. Вес 4,2кг. Цвет отделки: Черный, Серебро.	шт	9100
Akurate Kontrol	Предварительный усилитель серии Akurate, воплощенный в своей конструкции все инновации Linn последних лет. Блок питания Linn Dynamik, максимальная изоляция аналоговых цепей, подключение до 7-ми аналоговых источников, встроенный (ММ/МС) фоно корректор, разъем для подключения iPod на фронтальной панели. Габариты В/Ш/Г 91x380x380мм, вес 5,8кг. Цвет отделки: черный, серебро.	шт	7150
Akurate 4200	4-канальный усилитель мощности, изготовленный на основе фирменной технологии Linn Chakra и блока питания Linn Dynamik. Возможность «балансной» (XLR) и «небалансной» (RCA) коммутации. Доступна установка плат активных кроссоверов в корпус усилителя для более динамичного и детального звучания акустических систем. Выходная мощность на канал: 111Вт при 8 Ом; 200 Вт при 4 Ом. Габариты В/Ш/Г 91x380x380мм, вес 8,3кг. Цвет отделки: черный, серебро.	шт	8260
Akurate 3200	3-канальный усилитель мощности, изготовленный на основе фирменной технологии Linn Chakra и блока питания Linn Dynamik. Возможность «балансной» (XLR) и «небалансной» (RCA) коммутации. Доступна установка плат активных кроссоверов в корпус усилителя для более динамичного и детального звучания акустических систем. Выходная мощность на канал: 111Вт при 8 Ом; 200 Вт при 4 Ом. Габариты В/Ш/Г 91x380x380мм, вес 8,2кг. Цвет отделки: черный, серебро.	шт	7000
Akurate 2200	2-канальный усилитель мощности, изготовленный на основе фирменной технологии Linn Chakra и блока питания Linn Dynamik. Возможность «балансной» (XLR) и «небалансной» (RCA) коммутации. Доступна установка плат активных кроссоверов в корпус усилителя для более динамичного и детального звучания акустических систем. Выходная мощность на канал: 111Вт при 8 Ом; 200 Вт при 4 Ом. Габариты В/Ш/Г 91x380x380мм, вес 6,4кг. Цвет отделки: черный, серебро.	шт	5700
Akubarik	Активные, 5-полосные громкоговорители с встроенным усилением CHAKRA, блоком питания Dynamik и системой Isobarik Bass System, СЧ-ВЧ секция состоит из 3-купольных излучателей (технология 3-K Array). Габариты В/Ш/Г 1050x351x450мм, вес 46,0кг. Цвет отделки: вишня, орех, черный ясень, красный орех, белый / опциональная лаковая отделка.	пара	26550 28200
Akurate 242	5-полосные громкоговорители с возможностью трансформации в АС с электронным, активным разделительным фильтром. Частотный диапазон в пассивном режиме от 49Гц до 33 кГц. 2x6,5" НЧ-динамика, СЧ-ВЧ секция состоит из 3-купольных излучателей (технология 3-K Array): 0,5"; 1,0" и 3,0". Чувствительность 87дБ, номинальное сопротивление 80м. Габариты В/Ш/Г 1000x210x380мм, вес 32,0кг. Цвет отделки: вишня, клен, черный ясень, красный орех / опциональная лаковая отделка.	пара	11525 13010
Akurate 212	4-полосные громкоговорители с возможностью трансформации в АС с электронным, активным разделительным фильтром. Частотный диапазон в пассивном режиме от 70Гц до 33 кГц. 6,5" НЧ-динамика, СЧ-ВЧ секция состоит из 3-купольных излучателей (технология 3-K Array): 0,5"; 1,0" и 3,0". Чувствительность 87дБ, номинальное сопротивление 80м. Габариты В/Ш/Г 350x210x300мм, вес 12,0кг. Цвет отделки: вишня, клен, черный ясень, красный орех / опциональная лаковая отделка.	пара	7500 8615
Akurate 225	5-полосный громкоговоритель центрального канала с возможностью трансформации в АС с электронным, активным разделительным фильтром. Частотный диапазон в пассивном режиме от 66Гц до 33 кГц. 2x6,5" НЧ-динамика, СЧ-ВЧ секция состоит из 3-купольных излучателей (технология 3-K Array): 0,5"; 1,0" и 3,0". Чувствительность 87дБ, номинальное сопротивление 80м. Габариты В/Ш/Г 250x600x300мм, вес 21,0кг. Цвет отделки: вишня, клен, черный ясень, красный орех / опциональная лаковая отделка.	шт	5000 5750
Akurate 226	Активный сабвуфер. Мощность усилителя: 500Вт. 10" драйвер с сервоприводом. Габариты В/Ш/Г 391x360x381мм, вес 19,0кг. Цвет отделки: вишня, клен, черный ясень, красный орех / опциональная лаковая отделка.	шт	4650 5210
Akurate 242 upgrade stand	Подставки для Akurate 242.	пара	1500
Akurate 212 Stand	Напольные подставки для Akurate 212.	пара	1100
Akurate 225 Stand	Подставка для центрального канала Akurate 225.	шт	550



Majik Music System			
Majik DS	Цифровой сетевой проигрыватель класса Hi-Fi. Воспроизводит форматы WAV, FLAC, AIFF, ALAC (до 24 бит 192 кГц), MP3, Ogg Vorbis. Фирменная технология восьмикратного асемплинга любого входящего сигнала. Управляется с Windows PC, Windows Mobile 6, Mac OS, iPad, iPhone, Philips Pronto и т.д. по протоколу UPnP. Две пары фоновых выходов, цифровой выход SPDIF, интерфейс RS232. Габариты В/Ш/Г 80x381x360мм, вес 4,2кг. Цвет отделки: черный, серебро.	шт	3100
Majik DSM	Цифровой сетевой проигрыватель/предусилитель/усилитель мощности класса Hi-Fi. 6 цифровых и 5 аналоговых входов, MM-фоно корректор, 2 x 100 Вт усиления Linn Chakra. Воспроизводит форматы WAV, FLAC, AIFF, ALAC (до 24бит 192kHz), MP3, Ogg Vorbis. Фирменная технология восьмикратного асемплинга любого входящего сигнала. Управляется с Windows PC, Windows Mobile 6, Mac OS, iPad, iPhone, Philips Pronto и т.д. по протоколу UPnP. Габариты: В/Ш/Г 80x381x355мм. Вес 4,9кг. Цвет отделки: Черный, Серебро.	шт	5025
Majik I	В интегральном усилителе Majik-I использованы технологии, разработанные для более дорогой продукции Linn. Непревзойденный продукт по соотношению цена/качество. 6 входов стерео, включая фонокорректор (MM/MC), вход для портативного плеера (mini-jack) и выход для наушников на фронтальной панели. Выходная мощность на канал: 100Вт при 8 Ом. Блок питания изготовлен по фирменной технологии Linn Dynamik. Пульс ДУ в комплекте. Габариты В/Ш/Г 80x381x360мм, вес 4,9кг. Цвет отделки: черный, серебро.	шт	2770
Majik LP12	Проигрыватель виниловых пластинок. Опорный диск проигрывателя состоит из двух частей и изготовлен из немагнитного сплава Mazak 8. Основной подшипник: одноточечный, зеркальная отделка. Подвеска: 3-точечная, 3 регулируемые пружины. Двигатель: Hightorque, полностью экранированный и механически развязанный от основного подшипника. Скорости: 33 г/м и 45 г/м. Габариты В/Ш/Г 140x445x356мм. В комплект входит: SONDEK LP12, блок питания MAJIK LP12, SOLID BASE, ADIKT, Pro-Ject 9cc тонарм и 45 грт адаптор. Цвет отделки: вишня, орех, черный ясьен, орех, красный орех.	к-т	4600
Majik 6100	6-канальный усилитель мощности, изготовленный на основе фирменной технологии Linn Chakra. Возможность «балансной» (XLR) и «небалансной» (RCA) коммутации. Доступна установка плат активных кроссоверов в корпус усилителя для более динамичного и детального звучания акустических систем. Выходная мощность на канал: 56Вт при 8 Ом; 100Вт при 4 Ом. Габариты В/Ш/Г 80x381x355мм, вес 6,7кг. Цвет отделки: черный, серебро.	шт	4650
Majik 5100	5-канальный усилитель мощности, изготовленный на основе фирменной технологии Linn Chakra. Возможность «балансной» (XLR) и «небалансной» (RCA) коммутации. Доступна установка плат активных кроссоверов в корпус усилителя для более динамичного и детального звучания акустических систем. Выходная мощность на канал: 56Вт при 8 Ом; 100Вт при 4 Ом. Габариты В/Ш/Г 80x381x355мм, вес 6,5кг. Цвет отделки: черный, серебро.	шт	4200
Majik 4100	4-канальный усилитель мощности, изготовленный на основе фирменной технологии Linn Chakra. Возможность «балансной» (XLR) и «небалансной» (RCA) коммутации. Доступна установка плат активных кроссоверов в корпус усилителя для более динамичного и детального звучания акустических систем. Выходная мощность на канал: 56Вт при 8 Ом; 100Вт при 4 Ом. Габариты В/Ш/Г 80x381x355мм, вес 6,3кг. Цвет отделки: черный, серебро.	шт	3800
Majik 3100	3-канальный усилитель мощности, изготовленный на основе фирменной технологии Linn Chakra. Возможность «балансной» (XLR) и «небалансной» (RCA) коммутации. Доступна установка плат активных кроссоверов в корпус усилителя для более динамичного и детального звучания акустических систем. Выходная мощность на канал: 56Вт при 8 Ом; 100Вт при 4 Ом. Габариты В/Ш/Г 80x381x355мм, вес 6,0кг. Цвет отделки: черный, серебро.	шт	3355
Majik 2100	2-канальный усилитель мощности, изготовленный на основе фирменной технологии Linn Chakra. Возможность «балансной» (XLR) и «небалансной» (RCA) коммутации. Доступна установка плат активных кроссоверов в корпус усилителя для более динамичного и детального звучания акустических систем. Выходная мощность на канал: 56Вт при 8 Ом; 100Вт при 4 Ом. Габариты В/Ш/Г 80x381x355мм, вес 5,2кг. Цвет отделки: черный, серебро.	шт	2700
Majik Isobarik	4-полосные громкоговорители с Isobaric Bass System (всегда активный) и возможностью трансформации в АС с электронным, активным разделительным фильтром. Частотный диапазон в пассивном режиме от 28Гц до 20 кГц. СЧ-ВЧ секция состоит из 2-купольных излучателей (технология 2-K Array). Чувствительность 88дБ, номинальное сопротивление 40м. Габариты В/Ш/Г 981x300x406мм, вес 32,0кг. Цвет отделки: вишня, клен, черный ясьен, орех, красный орех, белый / опциональная лаковая отделка.	пара	5950 7160
Majik 140	4-полосные громкоговорители с возможностью трансформации в АС с электронным, активным разделительным фильтром. Частотный диапазон в пассивном режиме от 55Гц до 20 кГц. СЧ-ВЧ секция состоит из 2-купольных излучателей (технология 2-K Array). Чувствительность 88дБ, номинальное сопротивление 40м. Габариты В/Ш/Г 975x250x335мм, вес 21,3кг. Цвет отделки: вишня, клен, черный ясьен, орех, красный орех, белый / опциональная лаковая отделка.	пара	2850 3965
Majik 109	3-полосные громкоговорители с возможностью трансформации в АС с электронным, активным разделительным фильтром. Частотный диапазон в пассивном режиме от 72Гц до 20 кГц. СЧ-ВЧ секция состоит из 2-купольных излучателей (технология 2-K Array). Чувствительность 88дБ, номинальное сопротивление 40м. Габариты В/Ш/Г 327x192x256мм, вес 5,92кг. Цвет отделки: вишня, клен, черный ясьен, орех, красный орех, белый / опциональная лаковая отделка.	пара	1650 2490
Majik 112	3-полосный громкоговоритель центрального канала с возможностью трансформации в АС с электронным, активным разделительным фильтром. Частотный диапазон в пассивном режиме от 72Гц до 20 кГц. СЧ-ВЧ секция состоит из 2-купольных излучателей (технология 2-K Array). Чувствительность 88дБ, номинальное сопротивление 40м. Габариты В/Ш/Г 169x510x176мм, вес 6,51кг. Цвет отделки: вишня, клен, черный ясьен, орех, красный орех, белый / опциональная лаковая отделка.	шт	1300 1860
Majik 126	Активный сабвуфер. Мощность усилителя: 500Вт. 10" драйвер. Габариты В/Ш/Г 391x360x381мм, вес 19,0кг. Цвет отделки: вишня, клен, черный ясьен, орех, красный орех, белый / опциональная лаковая отделка.	шт	2725 3285
Majik 140 upgrade stand	Цельноалюминиевые подставки для Majik 140.	пара	750
Stand 109	Настольные подставки для Majik 109.	пара	330
109 brakit	Настенное крепление для Majik 109.	шт	55
Sneaky DSM	Музыкальная система состоящая из сетевого плеера, интегрированного предусилителя и усилителя мощности 2x33 Вт Chakra или 4x33 Вт в режиме bi-amp. Вход: 3xHDMI, 1xRCA, 1xOptical, 1xS/PDIF(RCA Phono). Выходы: 1xHDMI, 1xRCA. Воспроизводит форматы WAV, FLAC, AIFF, ALAC (до 24бит 192kHz), MP3, Ogg Vorbis. Фирменная технология восьмикратного асемплинга любого входящего сигнала. Поддержка AirPlay. Управляется с Windows PC, Windows Mobile 6, Mac OS, iPad, iPod Touch, iPhone, Philips Pronto и т.д. по протоколу UPnP. Габариты: В/Ш/Г 54,5x350x215мм. Вес 2,29кг. Цвет отделки: черный, серебро, белый.	шт	2970
Sneaky music DS	Цифровой сетевой проигрыватель со встроенными предварительным и усилителем мощности. Цифровой и аналоговый входы. Мощность 2 x 20 Вт. Непревзойденное соотношение цена/качество. Позволяет строить систему Multiroom с неограниченным количеством "зон" на базе стандартной компьютерной сети Ethernet. Воспроизводит форматы WAV, FLAC, AIFF, ALAC (до 24 бит 192 кГц), MP3, Ogg Vorbis. Фирменная технология восьмикратного асемплинга любого входящего сигнала. Управляется с Windows PC, Windows Mobile 6, Mac OS, iPad, iPhone, Philips Pronto и т.д. по протоколу UPnP. Может быть установлен горизонтально или вертикально. Габариты при горизонтальном расположении В/Ш/Г 44,5x345x274мм, вес 2,7кг. Цвет отделки: черный, серебро.	шт	1900



Джоел Спира (Joel Spira)

С момента основания компании и изобретения Джоелом Спира (Joel Spira) первого электронного диммера в 1961 году корпорация **Lutron Electronics Co.** (U.S.A.) представила миру огромное количество инновационных решений в области контроля и управления освещением. Сегодня **Lutron** – это более 250 патентов, более 11000 наименований продукции и более 80 стран, поддерживающих дистрибьюторскую программу компании. Мировое признание оригинальных идей, безупречного дизайна и превосходного качества сделали **Lutron** выбором №1 для домовладельцев, дизайнеров, инженеров и архитекторов.

#### Grafik Eye QS (TRIAC или DALI, wireless)

Уникальное устройство сценарного управления освещением, а по сути – многоканальный диммер производства **Lutron Electronics** обеспечивает элегантное управление освещением, ориентируясь на индивидуальные предпочтения клиента. Будучи установленным в квартире или отдельном помещении, скажем, гостиной или студии, **Grafik Eye QS** позволяет легко настроить ансамбль освещения, управляя яркостью каждой группы светильников, и сохранить его в качестве «световой сцены». Дополнительно известно, что у каждого члена семьи существуют любимые настройки освещения для того или иного занятия и настроения. Свет – мощнейший психологический фактор, который помогает расслабиться или напротив, мотивирует на активную деятельность, может способствовать отдыху или же продуктивной работе. Организация правильного освещения с помощью выключателей просто невозможна, и потому мало кто использует его потенциал в полной мере. Уникальное решение – устройство **Grafik Eye QS** дает возможность интуитивно легко настроить «под себя» и столь же просто вызвать соответствующий световой сценарий. Исключительной особенностью **Grafik Eye QS** является интегрированная поддержка оконных систем **Sivoia QS** – роллеров, римских и карнизных штор, что позволяет управлять как искусственным, так и естественным освещением нажатием одной клавиши. Отдельного внимания заслуживает возможность подключения по радиоинтерфейсу дополнительных кнопочных панелей для локального управления освещением, а также оконных систем **Sivoia Wireless**, что значительно облегчает установку и использование **Grafik Eye QS**.

Наличие астрономического таймера в устройстве позволяет автоматизировать многие функции. Просыпаться от мягких лучей света – что может быть более естественным? С **Grafik Eye QS** – это просто.



Не забудем сказать, что настроив «под себя» световые сцены, пользователь может совершенно бесплатно заказать лазерную гравировку на клавиши с любым текстом и символами, чтобы в последствии легко ориентироваться в управлении.

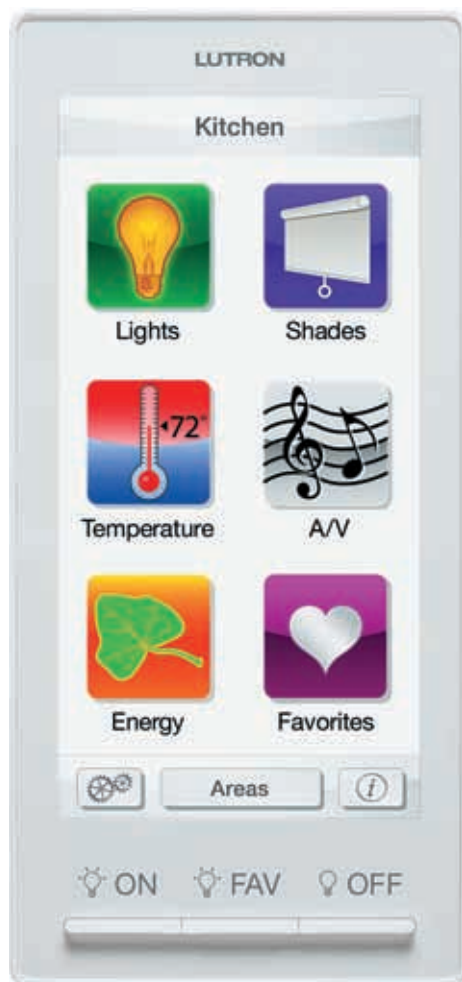
Цена устройства зависит от количества групп светильников (3-6 TRIAC или 16 DALI) и оконных систем (до 3), наличия радиоинтерфейса и выбора декоративного оформления из различных материалов.

На основе нескольких **Grafik Eye QS** можно создать единую систему управления освещением для небольшой квартиры или частного дома, которая будет отличаться гибкой функциональностью и экономичностью.

Также не следует забывать о коммерческом применении **Grafik Eye QS** в конференц-залах, комнатах отдыха и кабинетах представительного класса.

Больше информации – на сайте [www.lutron.kiev.ua](http://www.lutron.kiev.ua) в разделе Продукты/Grafik Eye QS.





**HomeWorks®** – Наиболее гибкая и мощная система управления освещением для крупных частных резиденций, а также некоторых коммерческих объектов.

*HomeWorks это:*

- программируемая логика,
- гибкость в управлении любыми типами осветительной нагрузки,
- проводное и беспроводное соединение компонент,
- локализованная или централизованная топология системы,
- простая интеграция освещения с различным оборудованием напрямую или в составе системы «Умный дом» (BMS).

*Главное – это непревзойденный уровень комфорта и функциональности для пользователя!*

*Отличительные черты системы HomeWorks:*

#### **Комфорт, не имеющий аналогов**

Приобретение HomeWorks тем более оправдано, чем шире система раскрывает свой потенциал. Для этого есть лишь одно условие – грамотная инсталляция, в которой максимально учтены пожелания клиента. Возможность скорректировать алгоритмы работы в процессе эксплуатации и гибкая настройка системы «под клиента» обеспечивают HomeWorks тот уровень комфорта, который не перестает радовать изо дня в день и воспринимается совершенно естественно. Продуманные световые сценарии позволяют преобразить интерьер и создать настроение, обеспечивая при этом оптимальное освещение для текущих задач.

Благодаря HomeWorks, клиент, находясь в любой части дома, может контролировать состояние светильников и управлять освещением в других помещениях. Например, проверить, погашен ли свет в детской, или уходя, убедиться, что все светильники в доме выключены.

Гибкое программирование HomeWorks позволяет реализовать многие уникальные функции. К примеру, работа датчиков присутствия может быть настроена таким образом, чтобы в комнатах, имеющих наружные окна, освещение не включалось в светлое время суток; было включено на 100% вечером; и лишь на 15-25% глубокой ночью. Другой пример – это очень популярная среди наших клиентов функция «ночного света». По нажатию клавиши, с учетом времени суток, специальный световой сценарий включает светильники таким образом, чтобы осветить путь к санузлу, но при этом не травмировать глаза ярким светом и не потревожить сон близкого человека, который может отдыхать рядом.

Использование в составе HomeWorks оконных систем **Lutron Sivoia** открывает широкие возможности контроля естественного освещения. Например, по будням в установленное время шторы откроются, впуская утреннее солнце, а в выходной день, напротив, – заранее закроют окна спальни, чтобы не дать вам проснуться слишком рано.

#### **Общий выбор – Lutron!**

**Lutron в Украине** – это опыт реализации комплексных решений по управлению освещением в самых роскошных частных апартаментах и безотказная работа оборудования, подтвержденная 8-ми летней гарантией. Больше о продуктах и решениях Lutron на официальном сайте компании [www.lutron.com](http://www.lutron.com), а также на русскоязычном сайте [www.lutron.kiev.ua](http://www.lutron.kiev.ua).

Для обладателей **Apple iPhone** или **iPod Touch** имеется бесплатное ПО от Lutron, что позволяет управлять всеми функциями системы освещения, используя эти популярные устройства.

#### Эстетическое преимущество

HomeWorks дает возможность преобразить интерьер, используя различные световые сценарии как в отдельных комнатах, так и применительно ко всему дому. Нажатие одной клавиши создает романтическую атмосферу; нажмите другую – и дом осветится для веселого праздника.

Панели управления обладают элегантным внешним видом и в то же время удобны в использовании благодаря гравировке на клавишах и светодиодной подсветке надписей на нужном языке. Нанесение надписей или символов на клавиши, проясняющее их назначение, выполняется по заказу клиента без дополнительной оплаты. Благодаря широкому выбору доступных форм-факторов и материалов кнопочных панелей, они элегантно дополняют общий стиль интерьера.

#### Гибкость дизайна и элементов управления

HomeWorks – очень гибкая система, позволяющая внедрить изменения в работу осветительной системы на любом этапе эксплуатации. Смена предпочтений клиента, перестановка мебели или желание со временем сделать из «детской» спальню для подростка наверняка повлекут изменения в системе управления освещением, – HomeWorks не только легко адаптируется к новым требованиям, но и позволит сохранить непревзойденную функциональность в новых условиях.

Назначение каждой клавиши на кнопочной панели Lutron определяется программно и может быть изменено в любой момент. Любая клавиша может как управлять функциями освещения, так и вызывать специфические функции других систем, с которыми интегрирован HomeWorks. Уже стало типичным использование Lutron в тандеме с системой «Умный дом» на основе AMX, и реализация посредством кнопочных панелей Lutron интегрированного управления такими под-системами, как A/V-multiroom, кондиционирование, экраном и проектором домашнего кинотеатра и др.

Гравировка на клавишах также может быть легко изменена!

#### Энергосберегающие функции

Диммирование освещения несет в себе огромный потенциал для экономии электроэнергии. Ведь для большинства домашних задач яркий свет не нужен и его использование часто неэффективно. Грамотное светотехническое решение – оптимальное соотношение контраста, освещенности, отсутствие бликов и слепящего света – это залог здоровья вашего зрения и психологического комфорта в помещении. Использование световых сценариев позволит заниматься любимым делом несколько не утруждая глаз и экономя электр-

энергию. Забытый свет в нужное время будет погашен автоматически. А использование астрономического таймера гарантирует, что, несмотря на изменение времени рассвета и заката в течение года, ландшафтная подсветка будет включаться с наступлением темноты и выключаться с восходом солнца – именно тогда, когда нужно. Применение датчиков присутствия в детской, санузлах и хозяйственных помещениях гарантирует минимальное потребление электроэнергии.



#### Безопасность дома

HomeWorks предусматривает интеграцию с системой охранной сигнализации или др. системами обеспечения безопасности в доме. В случае тревоги свет внутри помещения включится, освещая пути безопасной эвакуации, в то время как наружные светильники будут «мигать» для привлечения внимания с улицы. В зависимости от различных настроек систем безопасности – освещение всегда адекватно ситуации. При несанкционированном проникновении на территорию HomeWorks, получив сигнал тревоги, проверит, есть ли хозяева в доме. Если дома никого нет, то освещение не будет включено, чтобы не вспугнуть и не дать преступнику уйти от правосудия. И напротив, если хозяева в доме, – яркий свет – ваш защитник. HomeWorks позволяет клиенту нажатием одной клавиши включить свет сразу во всем доме, не оставляя ни одного темного угла, где мог бы спрятаться злоумышленник. С другой стороны, поставив на сигнализацию и покинув освещенный дом, хозяин может быть уверен, что через определенное время HomeWorks автоматически выключит свет в тех помещениях, где это необходимо. HomeWorks по таймеру включит наружное и ландшафтное освещение – ваш дом всегда будет освещен в темное время суток!

HomeWorks ежедневно записывает режим работы светильников и в отсутствие хозяев может гибко воспроизвести его, имитируя присутствие людей в доме. Даже соседи не смогут заметить вашего отсутствия! Ни один таймер не справится с этой интеллектуальной задачей.

Дополнительная информация о Homeworks доступна на сайте [www.lutron.kiev.ua](http://www.lutron.kiev.ua) в разделе Продукты/Homeworks.





#### Оконные системы Sivoia QED/QS

Lutron – единственная компания, предлагающая комплексный контроль как искусственного, так и естественного освещения для обеспечения Вашего комфорта. С этой целью Lutron разработал уникальные моторизованные оконные системы, которые могут быть самостоятельным решением или составлять часть единой системы управления освещением Lutron.

Главная особенность оконных систем Sivoia – это использование фирменной запатентованной технологии **Quiet Electronic Drive** (с англ., Тихий Электронный Привод).

Как следует из названия, данная технология, а точнее, совокупность технологических решений, реализованных в приводах QED, обеспечивают практически бесшумную работу роллеров и карнизных систем. Максимальный уровень шума, создаваемого работающим приводом, не превышает 44дБ на расстоянии 1 метра, что сравнимо с шепотом человека.

Среди других уникальных характеристик систем Sivoia QED/QS:

- бесшумный плавный старт и остановка с точностью до миллиметра.
- максимальное покрытие площади окон и минимальные зазоры по краям роллеров – менее чем 2 см с каждой стороны.
- идеально точное, синхронное движение группы роллеров или штор на протяжении всего срока эксплуатации системы.
- возможность беспроводного соединения с системами управления освещением Lutron (Pico Drive, Grafik Eye QS Wireless).
- простой монтаж и настройка, которые сочетаются с высокой надежностью всех механических и электронных компонент. Наличие различных вариантов поставки комплектующих, с учетом типа монтажа.
- реализация сложных систем роллеров: двойные роллеры, куплетный монтаж нескольких роллеров в ряд, одновременный монтаж двойных роллеров в куплетной системе и куплетный монтаж с использованием угловых сочленений.
- мощные, компактные и, по-прежнему, бесшумные приводы способны обеспечить работу карнизных систем с максимальным весом штор до 75 кг!
- энергонезависимая память на 10 лет, на случай отключения основного питания, встроенная защита от высоких напряжений и токов.
- гарантия – 8 лет.
- возможность интеграции в любую систему управления «Умный дом» как самостоятельное решение или в рамках системы управления освещением Lutron.

#### Спектр оконных систем Sivoia включает:

Карнизные системы для штор: одно- и двухсторонние карнизы с при-

водом QED; изгиб и длина карниза индивидуальны; любую подходящую ткань приобретают отдельно. Максимальный вес ткани – до 75 кг.

Системы для римских роллет: индивидуальная ширина и высота ролей, любую подходящую ткань приобретают отдельно.

Оригинальные роллеры Lutron: полностью готовое решение, выполненное по индивидуальным параметрам Вашего окна, включающее привод QED и специальную ткань, в зависимости от назначения роллера. Доступны образцы тканей из ряда дизайнерских коллекций Lutron. Это могут быть специальные затеняющие, полностью непрозрачные или сугубо декоративные ткани.

Уникальные мансардные системы роллеров изготавливаются по индивидуальным размерам оконного проема. Включают привод QED и специализированную солнцезащитную ткань, устойчивую к солнечной радиации. Специальная алюминиевая рама и технология натяжения гарантируют практическое отсутствие провисания ткани при любом положении окна относительно вертикали. Имеет три варианта монтажа – встроенный, внутренний и внешний накладной.

**Подробнее про оконные системы Sivoia читайте на сайте [www.lutron.kiev.ua](http://www.lutron.kiev.ua) в разделе Продукты/Sivoia QED/QS.**



## Lutron Commercial Lighting Control

Стремясь к совершенству в управлении освещением, **Lutron Electronics** внимательно подходит к особенностям, которые несет каждый новый проект. Это особенно важно для коммерческих проектов, которые должны отличаться не только оригинальностью, но и высокой эффективностью в решении специфических задач того или иного бизнеса. Поиск новых решений в управлении освещением, как и в архитектурном световом дизайне в целом, является залогом того, что каждый коммерческий проект Lutron Electronics отличается новаторством и оригинальностью. Это позволяет сохранить актуальность светотехнического решения в течение всего срока эксплуатации объекта.

### Офисы: максимум эффективности за роскошным фасадом



New York Times Building, Нью-Йорк

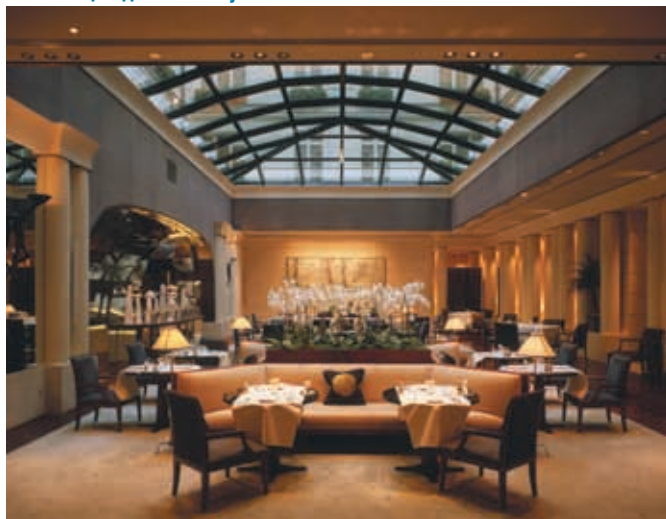
Начиная с октября 2009 года, впервые на украинском рынке компания **Lutron** представляет **Quantum™** – самую гибкую и мощную систему централизованного управления искусственным и естественным освещением для офисных и административных зданий. Использование Quantum™ дает быстрый экономический эффект и позволяет поднять качество освещения на новый уровень.

Экономия и эффективность. Остановив свой выбор на системе Quantum™, собственник здания получает сразу несколько статей экономии, которые быстро возвращают инвестиции в современную систему управления освещением. Во-первых, это простота осветительной системы при высоком уровне ее функциональности, что дает экономию на стадии проектирования и инсталляционных работ. Во-вторых, это продление срока службы источников света благодаря диммированию светильников и использованию «мягких» реле, что обеспечивает значительную экономию на обслуживании осветительной системы в процессе эксплуатации. Третье, и главное, – это существенная экономия электроэнергии! В типичном офисном здании доля искусственного освещения составляет порядка 40% всех энергозатрат и несет наибольший потенциал для экономии. Система Quantum™ позволяет добиться выдающихся показателей энергопотребления в результате применения комплексной стратегии управления освещением в здании: индивидуального диммирования ламп до комфортного уровня, эффективного использования дневного света, автоматического отключения освещения в пустых помещениях и управления освещением в здании по расписанию. Не менее важное преимущество использования Quantum™ – это повышение продуктивности работы и сохранение здоровья сотрудников благодаря правильному и комфортному освещению. Инвестиции в персонал многократно превышают инвестиции в сооружение здания и аренду помещений, и даже малейший прирост эффективности работы с лихвой окупает затраты на создание эргономичной рабочей среды. При этом Quantum™ обладает необходимой гибкостью для работы со всеми видами источников света в помещениях и мощной наружной подсветкой, что позволяет использовать его для формирования оригинальных и запоминающихся интерьеров, равно как для создания уникальной архитектуры здания в целом.

Лучшая иллюстрация возможностей системы – это пример инсталляции Quantum™ в новом 52-этажном здании **New York Times Building (NYT)**, которое открылось в ноябре 2007 года. Спустя 3 года эксплуатации можно констатировать – применение системы Quantum™ в комплексе с оригинальным архитектурным решением, направленным на максимальное использование дневного света, позволяет экономить в среднем до 70% от запланированного энергопотребления на освещение здания, что на данный момент составляет более 315 000 долларов экономии ежегодно! В результате, система Quantum™ окупилась уже через 36 месяцев эксплуатации, и в данный момент указанная сумма – чистый доход инвестора. Стоит отметить, что цена электроэнергии для арендатора NYT составляет, на момент написания статьи, в среднем – 10 центов за 1 кВт/ч, что практически не отличается от цен на энергоносители в отечественных условиях. С учетом легко прогнозируемого удорожания электроэнергии такая прекрасная возможность сократить расходы, одновременно усовершенствовав систему освещения, заслуживает особого внимания.

Подробнее о системе Quantum™ читайте на сайте [www.lutron.kiev.ua](http://www.lutron.kiev.ua), в разделе Решения/Корпоративная недвижимость.

### Гостиницы: домашний уют в любой обстановке



Park Hyatt Paris Vendome, Париж

Lutron рассматривает гостиницы как один из приоритетных сегментов бизнеса и предлагает ряд специализированных решений: автономные и легко масштабируемые системы для номерного фонда, централизованные системы для общественных зон и для всего комплекса отеля.

Отметим, что системы управления освещением Lutron указаны в качестве корпоративного стандарта таких международных гостиничных сетей как Marriot, Four Seasons, Fairmont, а также установлены в лучших отелях сетей Hilton, Ritz и др.

Lutron seeTouch Hotel Guest Solutions это:

- новый формат предложения для номерного фонда отелей по специальной цене;
- набор для номера, состоящий из 3 удобных панелей управления seeTouch (с кнопками увеличенного размера и специализированной гравировкой на нужных языках) и уже собранного компактного силового щита, готового к подключению светильников. Щит содержит многоканальный диммер Grafik Eye QS (версия TRIAC на 6 групп или DALI на 16 групп света), интерфейс Ethernet/RS232 или интерфейс сухих контактов для обеспечения интеграции;
- простая топология системы и доступное масштабирование: от одного номера до всего отеля;
- автономная работа и интеграция в централизованные системы управления освещением Lutron (поколение QS) или напрямую в системы управления зданиями (BMS);
- поддержка протокола Web Services.

Стоимость стандартного комплекта для номера – 2865 у.е.

Почему это нужно? Современные системы управления освещением предлагают целый ряд преимуществ перед философией «простого выключателя», а приобретаемые выгоды с лихвой покрывают затраты, постоянно работая на повышение доходности гостиничного объекта. Для инвестора и оператора отеля система управления освещением Lutron это:

- выдающееся конкурентное преимущество;
- повышение уровня комфорта и класса отеля;
- надежная инвестиция в оборудование и добавленная стоимость при заключении контрактов на обслуживание или продажу отеля;
- экономия на потребляемой электроэнергии и обслуживании осветительной системы;
- уникальный инструмент для реализации оригинальных архитектурных и дизайнерских решений, способных стать визитной карточкой и отличительной чертой отеля.

Политика работы компании Lutron предусматривает непосредственное участие производителя в работе над конкретным проектом вплоть до введения его в эксплуатацию специалистами Lutron, обеспечение расширенной 8-летней гарантией на оборудование, а также программой сервисного обслуживания.

Более подробно об опыте реализованных проектов, оборудовании и экономических преимуществах читайте на сайте [www.lutron.kiev.ua](http://www.lutron.kiev.ua) в разделе Решения/Гостиницы.

### Рестораны и клубы: вернисаж изысканных ощущений



Nagoya Marriot, Япония

Пожалуй, «атмосфера» – это наиболее ценное качество любого заведения, будь-то изысканный ресторан, место встречи «белых воротничков» или часть развлекательного комплекса. В данном случае, дизайн помещения играет как никогда важную роль для привлечения клиентов. Свет – уникальный инструмент для создания неповторимого, оригинального образа заведения, а управление освещением – это дополнительная возможность разнообразить опыт посетителей!

Специально для этой задачи Lutron разработал решение, объединяющее гибкое управление освещением и предельную простоту системы в монтаже и настройке. Система **LCP128** – это силовые щиты, собранные для конкретного проекта на заводе Lutron, и уже готовые к подключению светильников на объекте.

Управление может быть реализовано как с помощью фирменных кнопочных панелей Lutron seeTouch, так и с помощью кнопок и выключателей любого производителя фурнитуры. Простое программирование системы осуществляется с помощью контроллера, расположенного непосредственно на силовой панели. Как и в случае с другими коммерческими системами, проектирование и, при необходимости, ввод системы в эксплуатацию осуществляются специалистами Lutron.

### Бутики и салоны: покупки с удовольствием

Если задача ресторана обеспечить приятный отдых, то «атмосфера» бутика должна мотивировать клиента на покупку. Правильно подобранное освещение представит товар «в лучшем свете», позволит интерьеру подчеркнуть статус предлагаемых услуг! Здесь по-прежнему незаменима гибкость осветительной системы Lutron, удобство управления и автоматизация, позволяющая раскрыть весь потенциал освещения – оживить витрину, вывеску и выставочные образцы так, чтобы в любое время суток бутик работал на все 100%.

В соответствии с корпоративным стандартом, бутик **Louis Vuitton** в киевском



Пассаже использует систему **Lutron XPS128**:

- 8<sup>00</sup> начинается уборка, автоматически включается соответствующая световая сцена,
- 10<sup>00</sup> открытие бутика, освещение автоматически переходит в нужный режим, вечером, за 30 минут до захода Солнца, согласно астрономическому таймеру включается подсветка вывески и дополнительная подсветка витрины, а внутреннее освещение переходит в вечерний режим,
- 21<sup>00</sup> бутик закрывается, но освещение продолжает работать в текущем режиме,
- 22<sup>00</sup> освещение переходит в экономичный режим, оставляя подсвеченной вывеску и витрины,
- 24<sup>00</sup> освещение переходит в дежурный ночной режим.

В случае проникновения посторонних, получив сигнал тревоги,



Louis Vuitton Boutique, Киев

система включит всё освещение.

В проекте используются 36 реле Softswitch™ для управления более чем 10 различными группами освещения. Смета типичного проекта составляет 10 000 – 20 000 у.е.

Более подробно о системах XPS128 и LCP128 читайте на сайте [www.lutron.kiev.ua](http://www.lutron.kiev.ua) в разделе Продукты/LCP128.

**Мы обеспечим Вас комплексным подходом к дизайну освещения и всесторонней технической поддержкой Вашего проекта. Все коммерческие системы при вводе в эксплуатацию специалистами Lutron обеспечиваются международной 8-летней гарантией.**



Акустические системы **Lyeco** (Taiwan) отлично зарекомендовали себя среди инсталляторов. На сегодняшний день это самые доступные по цене встраиваемые громкоговорители, обладающие при этом достойным качеством звучания и изготовления.

Образованная в начале 80-х годов компания **Lyeco Ltd** на сегодняшний день является одним из крупнейших производителей динамиков, корпусов, акустических систем и аксессуаров в восточном регионе. Кроме торговой марки Lyeco, компания представляет собственный Hi-End бренд – **Dynavox**.

В 2001 году **Lyeco** приобрела одну из старейших отечественных компаний TWFST (1966) – производителя широчайшего ассортимента специализированных акустических систем. Модельный ряд Lyeco удовлетворит запросы как низкобюджетного, так и мощного промышленного объекта. Встраиваемые акустические системы Lyeco, бесспорно, лучшее предложение для озвучивания кафе и ресторанов, офисных и торговых центров, объектов социальной и производственной сферы.



IO501



IO602



IO502



IO802



CO504



CO604



CO603



CO801

InWall Loudspeakers / монтируемые в стену АС			
IO501	АС 2-полосная, 135мм вуфер (Aluminium), 60Вт, 89Дб, 80м, размеры встройки (ш/в/г), мм: 155x240x70. Гриль металлический, стандартная комплектация. Отделка: белая, под покраску.	шт	70
IO502	АС 2-полосная, 135мм вуфер (Polypropylene), 60Вт, 88Дб, 80м, размеры встройки (ш/в/г), мм: 155x245x70. Гриль металлический, стандартная комплектация. Отделка: белая, под покраску.	шт	70
IO602	АС 2-полосная, 165мм вуфер (Invert Polypropylene), 80Вт, 89Дб, 80м, размеры встройки (ш/в/г), мм: 185x270x85. Гриль металлический, стандартная комплектация. Отделка: белая, под покраску.	шт	90
IO802	АС 2-полосная, 200мм вуфер (Invert Polypropylene), 100Вт, 87Дб, 80м, размеры встройки (ш/в/г), мм: 220x320x90. Гриль металлический, стандартная комплектация. Отделка: белая, под покраску.	шт	105
InCeiling Loudspeakers / монтируемые в потолок АС			
CO504	АС широкополосная, 135мм вуфер, 60Вт, 90-18000Гц, 89Дб, 80м, пластик, размеры встройки (д/г), мм: 170x75, внешний D 205мм. Гриль металлический, стандартная комплектация. Отделка: белая, под покраску.	шт	35
CO603	АС широкополосная, 165мм вуфер, 60Вт, 80-18000Гц, 92Дб, 80м, пластик, размеры встройки (д/г), мм: 195x55, внешний D 225мм. Гриль металлический, стандартная комплектация. Отделка: белая, под покраску.	шт	30
CO604	АС 2-полосная, коаксиальная, 165мм вуфер, 60Вт, 60-20000Гц, 91Дб, 80м, пластик, размеры встройки (д/г), мм: 195x70, внешний D 225мм. Гриль металлический, стандартная комплектация. Отделка: белая, под покраску.	шт	50
CO801	АС 2-полосная, коаксиальная, 205мм вуфер, 60Вт, 55-20000Гц, 91Дб, 80м, пластик, размеры встройки (д/г), мм: 245x90, внешний D 270мм. Гриль металлический, стандартная комплектация. Отделка: белая, под покраску.	шт	65



Марк Левинсон (Mark Levinson)

На протяжении многих лет компания **Mark Levinson Audio** признана аудиофилами и меломанами всего мира, как символ истинного High End. Не так много компаний в истории High End Audio, которые имели бы столь высокую и непререкаемую репутацию. Все высококлассные усилители в мире по привычке сравниваются с настоящей легендой – референсными моноблоками ML № 33, которые и ныне являются эталоном для всех остальных.

Компания **Mark Levinson** была основана Марком Левинсоном в 1972 году, когда был выпущен первый предусилитель JC-1 – воплощение кропотливого подхода Марка к звуковоспроизведению. Марк Левинсон был не только незаурядным музыкантом с превосходной инженерной подготовкой, но и обладал великолепным музыкальным слухом, что позволяло ему в собственных разработках полагаться исключительно на свои «золотые уши». Несмотря на малые объёмы выпуска продукции, компания быстро стала известной в кругах почитателей самого совершенного звучания, не зная на стоимость. В эталонных изделиях Mark Levinson неизменно использовались отборные компоненты высочайшего качества.

Первый предусилитель **Mark Levinson** положил начало целой эпохи потрясающих аудиокомпонентов, которые сумели укрепить непререкаемую репутацию Америки, как лидера High End индустрии. Кроме того, модель JC-1 убедила даже наиболее преданных лампе аудиофилов в том, что они не имеют монополии на правдивое звучание. Предусилитель JC-1 эволюционно превратился в ML-1, затем к нему присоединился ML-2 – моноусилитель мощности. Позже появился усилитель мощности ML-3 – массивный и ультрастабильный двойной моноблок, который мог полностью совладать даже с самыми капризными колонками того времени.

В середине 80-х, несмотря на ряд инноваций, таких как полностью модульный предусилитель и выдающиеся студийные катушечные магнитофоны, компания Mark

Levinson Audio Systems оказалась в затруднительном финансовом положении. На помощь пришла «сестринская компания» Madrigal Audio Laboratories – дистрибьютор родственного бренда. Традиции **Mark Levinson** по ручной сборке аппаратов эталонного качества удалось сохранить без потери ключевых сотрудников и разработчиков для продолжения процесса проектирования и производства. Реорганизация укрепила финансовую дисциплину и расширила инженерные штаты.

Наступало время перемен, и аудиоиндустрия стремительными темпами переходила на цифровой носитель – компакт-диск, как на основной источник музыки. И хотя созданный компанией цифроаналоговый конвертор не был первым, тем не менее, вскоре референсный процессор **Mark Levinson** No. 30 был охвачен экспертами эталонного звучания. Это было достижение, которое показало, что цифровой носитель звука достиг уровня зрелости. Через год появился бескомпромиссный CD-транспорт No. 31, реализовавший желание **Mark Levinson** предложить аудиофилам и меломанам самую утонченную и совершенную систему воспроизведения цифровых источников. Он также стал вехой в истории проектирования, исполнения и качества звучания. Ни одно изделие **Mark Levinson** не осталось без поощрительного отзыва специалистов. У них нет собственного голоса: при всей заложенной в изделие самодостаточности и осознания собственного престижа, это не просто инструмент для воспроизведения музыки, а окно в мир сохраненного исполнения.

Также Mark Levinson не забывает о страсти автолюбителей к его величеству звуку, наладив отношения с Lexus. Тесно работая с инженерами Lexus, **Mark Levinson** использовал свой опыт, а также опыт других автомобильных подразделений компании Harman International, для того, чтобы аудиохарактеристики машин Lexus полностью соответствовали их безупречным водительским качествам.

В настоящий момент торговая марка **Mark Levinson** входит в состав группы компаний Harman International. Фирма по-прежнему считается законодателем моды в мире High End, а аппаратура марки **Mark Levinson** признана эталонной, завоевывая престижные награды в авторитетных аудиоизданиях всего мира. Задача **Mark Levinson** – донести до обладателя все таинство музыки, заложенное в записи.



Проигрыватель дисков				
512	Референсный SACD/CD-проигрыватель. Частотный диапазон 10-20000Гц. Динамический диапазон 108дБ. Соотношение С/Ш 108дБ. Выходной уровень сигнала, В: 4(XLR), 2(RCA). Выходное сопротивление 100м. Аналоговые выходы: XLR, RCA. Цифровые выходы: AES/EBU, коаксиальный (S/PDIF). Дополнительная коммутация: Ethernet-порт, RS-232, IR-порт, 12В триггер вход/выход. Пульс ДУ. Потребляемая мощность 100Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 117x442x447. Вес: 14,7кг.	шт	22080	
Предварительные усилители				
52	Референсный двухблочный предварительный усилитель. Цепи питания и регенератор синусоиды питающего напряжения, вынесены в отдельный блок. Схема "двойное моно". Встроенный фазокорректор ММ/МС. Аналоговые входы: 3 - XLR, 4 - RCA. Выходы: 2 - XLR, 2 - RCA. Ethernet-порт, RS-232, IR вход, 12В триггер. USB-порт на задней панели для обновления ПО. Выходное напряжение: XLR - 16В, RCA - 8В. Диапазон частот 10-40000Гц. Входное сопротивление: 100кОм. Соотношение С/Ш: <120дБ. Потребляемая мощность 65Вт. Размеры (в/ш/г), мм: контроллер - 79x438x330, предусилитель - 140x438x330. Вес: контроллер - 11,4кг., предусилитель - 15,9кг.	шт	44800	
326S	Референсный предварительный усилитель. Материал печатной платы: ARLON 25. Входы: 3xXLR, 4xRCA, RJ-45, RJ-11, IR input (mini-jack). Выходы: XLR, 3xRCA, RJ-45, trigger output (mini-jack) ММ/МС фазокорректор: опциональный. Диапазон частот 10-40000Гц. Входное сопротивление 100кОм. Выходное сопротивление 500м. Пульс ДУ. Потребляемая мощность 50Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 74x451x357. Вес: 14кг.	шт	14720	
Усилители мощности				
53	Референсный моноусилитель мощности. Выходная мощность (8/40м) 500/1000Вт. Диапазон частот 10-20000Гц. Входное сопротивление (XLR/RCA), 100/50кОм. Входы: XLR, RCA, Link2, Ethernet, Trigger in. Выходы: Link2, Trigger out. Потребляемая мощность 640Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 518x216x518. Вес: 61,3кг.	шт	36800	
532	Референсный 2-канальный усилитель мощности. Материал печатной платы: ARLON 25. Выходная мощность (80м) 400 Вт. Диапазон частот 10-20000Гц. Входное сопротивление (XLR/RCA), 100/50кОм. Входы: 2xXLR, 2xRCA, Link2, Ethernet, Trigger in. Выходы: Link2, Trigger out. Потребляемая мощность 800Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 244x445x536. Вес: 55,2кг.	шт	32000	
531H	Референсный моноусилитель мощности. Выходная мощность (8/40м) 300/600Вт. Диапазон частот 10-20000Гц. Входное сопротивление (XLR/RCA), 60/30кОм. Входы: XLR, RCA, Ethernet, Trigger in. Выходы: Trigger out. Потребляемая мощность 300Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 196x452x503. Вес: 23,8кг.	шт	7360	
532H	2-канальный усилитель мощности. Выходная мощность (8/40м) 300/600Вт. Диапазон частот 10-20000Гц. Входное сопротивление (XLR/RCA), 60/30кОм. Входы: XLR, RCA, Ethernet, Trigger in. Выходы: Trigger out. Потребляемая мощность 600Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 196x452x503. Вес: 33,6кг.	шт	11680	
533H	3-канальный усилитель мощности. Выходная мощность (8/40м) 300/600Вт. Диапазон частот 10-20000Гц. Входное сопротивление (XLR/RCA), 60/30кОм. Входы: XLR, RCA, Ethernet, Trigger in. Выходы: Trigger out. Потребляемая мощность 900Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 196x452x503. Вес: 40,8кг.	шт	14590	
535H	5-канальный усилитель мощности. Выходная мощность (8/40м) 200/400Вт. Диапазон частот 10-20000Гц. Входное сопротивление (XLR/RCA), 60/30кОм. Входы: XLR, RCA, Ethernet, Trigger in. Выходы: Trigger out. Потребляемая мощность 1000Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 196x452x503. Вес: 44,7кг.	шт	17510	



Меир Мордехай (Meir Mordechai)

Фирма **Morel** – ведущий мировой производитель аудиофильских акустических систем класса High End как для автомобильного, так и для домашнего рынка. Также компания производит динамики, которые используют в своей продукции многие известные производители акустических систем. Успех продукции **Morel** основан на многолетнем опыте, беспрецедентных новых технологиях, конструкциях и материалах. На протяжении более чем трех десятилетий имя **Morel** ассоциируется со звуком высочайшего качества.

Компания, основанная в 1975 году Меиром Мордехаем (Meir Mordechai), занимается конструированием и производством высококлассных акустических систем. Активные

инвестиции в сферу R&D позволили **Morel** представить ряд первых в мире разработок, среди которых двойные неодимовые, ферритовые и гибридные магнитные системы, крупные внешние звуковые катушки с намоткой из шестигранного провода и другие инновации, которые работают на качество звучания динамиков **Morel**. Продукты **Morel** собираются вручную и тщательно тестируются – они проходят семь различных испытаний качества, что обеспечивает самые высокие стандарты качества. Сегодня **Morel** – это признанный мировой лидер, имя которого аудиофилы произносят с уважением и нескрываемым восхищением. Продукция израильской фабрики поставляется в 55 стран мира.



**акустика класса High-end**

<b>FAT LADY</b>	3-полосная напольная акустика, корпус из углеродного волокна изготовлен на заводе Koenigsegg, где изготавливают корпуса для суперкаров, уникальная конструкция корпуса, НЧ 2x222 мм динамик из фирменного сэндвич-материала Rohacell®, СЧ: 152 мм динамик Rohacell®, ВЧ: 28 мм Acuflex™ динамик, 20-22,000 Гц (40-18,000 Гц ±1.5 дБ), 300 Вт, 4 Ом, 88 дБ, Габариты (ВxШxГ), мм: 1270x340x440, 44 кг	пара	<b>34000</b>
<b>SOPRAN</b>	3-полосная напольная акустика, корпус из композитного углеродного волокна и стекловолоконной смолы. Ручная полировка лакокрасочного покрытия, НЧ 3x160мм конического вида из полимерного композита DPC, с 75мм катушкой Hexatech и сдвоенным магнитом по фирменной технологии Hybrid, СЧ 1x160мм с линейным сопротивлением, ВЧ 1x28мм Acuflex динамик, 30-22,000 Гц (45-18,000 Гц ±1.5 дБ), 250 Вт, 4 Ом, 90 дБ, Габариты (ВxШxГ), мм: 1135x255x430, 31,5 кг.	пара	<b>12000</b>

**Octave 6 Series.**

<b>OCTAVE 6 FLOOR-STANDING</b>	3-полосная напольная АС, отдельные камеры для каждого динамика, патентованные динамики по технологиям Morel – НЧ 2x222 мм, СЧ 1x130мм с литым алюминиевым корпусом Uniflow, ВЧ 1x28 мм Acuflex динамик, 30-22,000 Гц (40-18,000 Гц ± 1.5 dB), 200 Вт (RMS), 4 Ом, 88 дБ, (ВxШxГ): 959x187x340 мм, вес 23,5 кг.	пара	<b>6500</b>
<b>OCTAVE 6 BOOKSHELF</b>	2-полосная полочная АС, фазоинвертор с портом расположен в соответствии с центром магнита низкочастотного динамика, НЧ 1x130 мм с литым алюминиевым корпусом Uniflow, ВЧ 1x28мм Acuflex динамик, 35-22,000 Гц (50-18,000Гц ± 1.5 dB), 150 Вт (RMS), 4 Ом, 87 дБ, (ВxШxГ): 297x187x340 мм, вес 7,3 кг.	пара	<b>3500</b>

\*Цветовые решения моделей серии OCTAVE 6 Series: черный рояльный лак, белый рояльный лак.

**Octave Signature Series**

<b>OCTAVE Signature FLOOR-STANDING</b>	Фронтальная АС (Комбинация Octave Signature Bookshelf + Octave Signature Subwoofer+ специально разработанный кроссовер )	пара	<b>4960</b>
<b>OCTAVE Signature BOOKSHELF</b>	2-полосная полочная АС, отдельные камеры для каждого динамика, патентованные динамики по технологиям Morel – СЧ/НЧ: 130 мм, ВЧ: 28 мм, 20-22000 Гц, 120 Вт (RMS), 4 Ом, 86 дБ, (ВxШxГ): 315x175x325 мм, вес 7 кг	пара	<b>2400</b>
<b>OCTAVE Signature SUBWOOFER</b>	Пассивный сабвуфер изобарической конструкции, динамики нагружены на фазоинверторный порт, 2x222 мм НЧ динамика, 20-100 Гц, сопротивление в составе системы Floorstanding 4 Ом, при подключении bi-amping 2 Ом, (ВxШxГ): 700x175x325 мм, вес 17 кг	пара	<b>2560</b>
<b>OCTAVE Signature CENTRE</b>	3-полосный центральный канал, отдельные камеры для каждого динамика, патентованные динамики по технологиям Morel – НЧ: 2x130 мм, НЧ: 130 мм, ВЧ: 28 мм, 20-22000 Гц, 300 Вт (RMS), 4 Ом, 88 дБ, (ВxШxГ): 247x550x325 мм, вес 16 кг	шт	<b>1760</b>
<b>OCTAVE ST-65</b>	Подставка под полочные АС OCTAVE SIGNATURE BOOKSHELF, (ВxШxГ): 660x175x325 мм	пара	<b>400</b>
<b>OCTAVE ST-30</b>	Подставка под центральный канал OCTAVE SIGNATURE CENTER, (ВxШxГ):325x550x325 мм, платформа под центр наклонена на 8 градусов	шт	<b>370</b>
<b>OCTAVE GRILLE</b>	Грилы для OCTAVE SIGNATURE BOOKSHELF	пара	<b>30</b>

\*Цветовые решения моделей серии OCTAVE SIGNATURE: черный рояльный лак, белый рояльный лак, красный рояльный лак



Цветовые решения моделей серии SoundSpot™



Серия M



Серия H



Solano Centre

Solano Bookshelf

Solano PMS 10 Subwoofer

Solano Floorstanding

**Solano Series**

<b>Solano Floorstanding</b>	3-полосная напольная АС, НЧ 1x160мм, СЧ 1x130мм, ВЧ 1x25мм, 30 - 20,000 Гц, 140 Вт (RMS), 4 Ом, 88 Дб, (ВxШxГ): 950x178x292 мм, вес 14,5 кг.	пара	<b>1300</b>
<b>Solano Bookshelf</b>	2-полосная полочная АС, НЧ 1x130мм, ВЧ 1x25мм, 50 - 20,000 Гц, 100 Вт (RMS), 4 Ом, 88 Дб, (ВxШxГ): 300x178x250 мм, вес 4,7 кг.	пара	<b>650</b>
<b>Solano Centre</b>	2-полосная АС центрального канала, НЧ 2x130мм, ВЧ 1x25мм, 60 - 20,000 Гц, 125 Вт (RMS), 4 Ом, 88 Дб, (ВxШxГ): 170x420x195 мм, вес 5,8 кг.	шт	<b>450</b>
<b>Solano PMS 10 Subwoofer</b>	Активный сабвуфер, НЧ 1x203,2мм, 35-160Гц, 100 Вт, (ВxШxГ): 366x360x330 мм, вес 13,5 кг.	шт	<b>700</b>
<b>Solano 5.1 HT System</b>	Комплект АС для домашнего кинотеатра (Комбинация Solano Floorstanding + Solano Bookshelf + Solano Centre + Solano PMS 10 Subwoofer)	компл	<b>3000</b>

\*Цветовые решения моделей серии Solano Series: белая сосна, черный ясен, темное дерево.

**SoundSpot™ Music Theatre Series**
**HT Systems**

<b>SoundSpot™ MT-1</b>	5.1 набор АС для домашнего кино, 5 сателлитов SP-1: 180-22000 Гц, 15-100 Вт, 6 Ом, 87 дБ, диаметр 110 мм, вес 1 кг, 200 мм активный сабвуфер PSW8: встроенный усилитель 100 Вт, 30-160 Гц, габариты (ВxШxГ), мм: 410x350x230, вес 10 кг	компл	<b>1150</b>
<b>SoundSpot™ MT-1 Ultra</b>	5.1 набор АС для домашнего кино, 5 сателлитов SP-1: 180-22000 Гц, 15-100 Вт, 6 Ом, 87 дБ, диаметр 110 мм, вес 1 кг, 250 мм активный сабвуфер PSW10: встроенный усилитель 200 Вт, 25-160 Гц, габариты (ВxШxГ), мм: 443x370x254, вес 15 кг	компл	<b>1570</b>
<b>SoundSpot™ MT-2</b>	5.1 набор АС для домашнего кино, 5 сателлитов SP-2: 120-22000 Гц, 10-100 Вт, 6 Ом, 86 дБ, диаметр 140 мм, вес 1,5 кг, 200 мм активный сабвуфер PSW8: встроенный усилитель 100 Вт, 30-160 Гц, габариты (ВxШxГ), мм: 410x350x230, вес 10 кг	компл	<b>1850</b>
<b>SoundSpot™ MT-2 Ultra</b>	5.1 набор АС для домашнего кино, 5 сателлитов SP-2: 120-22000 Гц, 10-100 Вт, 6 Ом, 86 дБ, диаметр 140 мм, вес 1,5 кг, 250 мм активный сабвуфер PSW10: встроенный усилитель 200 Вт, 25-160 Гц, габариты (ВxШxГ), мм: 443x370x254, вес 15 кг	компл	<b>2270</b>

**Music Stereo Systems**

<b>SoundSpot™ MS-2</b>	2.1 набор АС для музыки и кино, 2 сателлита SP-2: 120-22000 Гц, 10-100 Вт, 6 Ом, 86 дБ, диаметр 140 мм, вес 1,5 кг, 200 мм активный сабвуфер PSW8: встроенный усилитель 100 Вт, 30-160 Гц, габариты (ВxШxГ), мм: 410x350x230, вес 10 кг	компл	<b>1160</b>
<b>SoundSpot™ MS-2 Ultra</b>	2.1 набор АС для музыки и кино, 2 сателлита SP-2: 120-22000 Гц, 10-100 Вт, 6 Ом, 86 дБ, диаметр 140 мм, вес 1,5 кг, 250 мм активный сабвуфер PSW10: встроенный усилитель 200 Вт, 25-160 Гц, габариты (ВxШxГ), мм: 443x370x254, вес 15 кг	компл	<b>1580</b>

**SoundSpot Satellites**

<b>SP-1</b>	Сателлит 180-22000 Гц, 15-100 Вт, 6 Ом, 87 дБ, диаметр 110 мм.	шт	<b>90</b>
-------------	--	----	-----------

\*Цветовые решения моделей серии SoundSpot™: черный лак, белый лак, шампань (лак); для отдельных сателлитов SP-1 – цвета черный лак, белый лак.

**Harmony Architectural Series**

<b>Grand Harmony GH-22D</b>	Встраиваемая акустика с динамиками, используемыми в системах SoundSpot™ SP-2: 80-22000 Гц, 10-100 Вт, 6 Ом, 86 дБ, диаметр 140 мм, вес 1,5 кг, монтажная глубина 90 мм, оформление наружной части – круглое (монтажный диаметр 182 мм), размеры рамки: диаметр 198 мм, глубина 2 мм	шт	<b>300</b>
<b>Grand Harmony GH-22Q</b>	Встраиваемая акустика с динамиками, используемыми в системах SoundSpot™ SP-2: 80-22000 Гц, 10-100 Вт, 6 Ом, 86 дБ, диаметр 140 мм, вес 1,5 кг, монтажная глубина 90 мм, оформление наружной части – квадратное (монтажные размеры 166x166 мм), размеры рамки 198x198 мм, глубина 2 мм	шт	<b>300</b>
<b>Harmony 10</b>	Встраиваемый пассивный сабвуфер, динамик 250 мм, мощность 180 Вт, 89дБ, 22-2500Гц регулируемая, вес 4 кг, монтажные размеры (ВxШxГ): 285x305x95 мм, наружные (ВxШxГ): 330x350x95 мм, прикреплен к стальной плате толщиной 2,4мм	шт	<b>670</b>

**SoundWall™ architectural speakers**

<b>IN-5H</b>	Высококлассная встраиваемая АС, СЧ: 130мм, ВЧ: 28 мм, 45-22000 Гц, 100 Вт, 6 Ом, 86 дБ, наружные размеры (ВxШxГ): 272x191x83 мм, передняя панель - 19 мм MDF, материал диффузора полимерный DPC разработки Morel	шт	<b>500</b>
<b>IN-6H</b>	Высококлассная встраиваемая АС, СЧ: 160мм, ВЧ: 28 мм, 38-22000 Гц, 120 Вт, 6 Ом, 88 дБ, наружные размеры (ВxШxГ): 305x220x82 мм, передняя панель - 19 мм MDF, материал диффузора полимерный DPC разработки Morel	шт	<b>600</b>
<b>IN-8H</b>	Высококлассная встраиваемая АС, СЧ: 200 мм, ВЧ: 28 мм, 30-22000 Гц, 180 Вт, 6 Ом, 90 дБ, наружные размеры (ВxШxГ): 357x263x83 мм, передняя панель - 19 мм MDF, материал диффузора полимерный DPC разработки Morel	шт	<b>700</b>
<b>IN-5M</b>	Высококлассная встраиваемая АС, СЧ: 130мм, ВЧ: 28 мм, 45-22000 Гц, 80 Вт, 6 Ом, 86 дБ, наружные размеры (ВxШxГ): 272x191x83 мм, передняя панель - 19 мм MDF, материал диффузора композитный	шт	<b>250</b>
<b>IN-6M</b>	Высококлассная встраиваемая АС, СЧ: 160мм, ВЧ: 28 мм, 38-22000 Гц, 100 Вт, 6 Ом, 88 дБ, наружные размеры (ВxШxГ): 305x220x82 мм, передняя панель - 19 мм MDF, материал диффузора композитный	шт	<b>330</b>
<b>IN-8M</b>	Высококлассная встраиваемая АС, СЧ: 200 мм, ВЧ: 28 мм, 30-22000 Гц, 150 Вт, 6 Ом, 90 дБ, наружные размеры (ВxШxГ): 357x263x83 мм, передняя панель - 19 мм MDF, материал диффузора композитный	шт	<b>430</b>

С момента основания в 1987 году компания **Niles** (U.S.A) сосредоточилась на разработке и внедрении высококлассных продуктов для управления и системной интеграции комплексов домашних развлечений, и многозонного озвучивания.

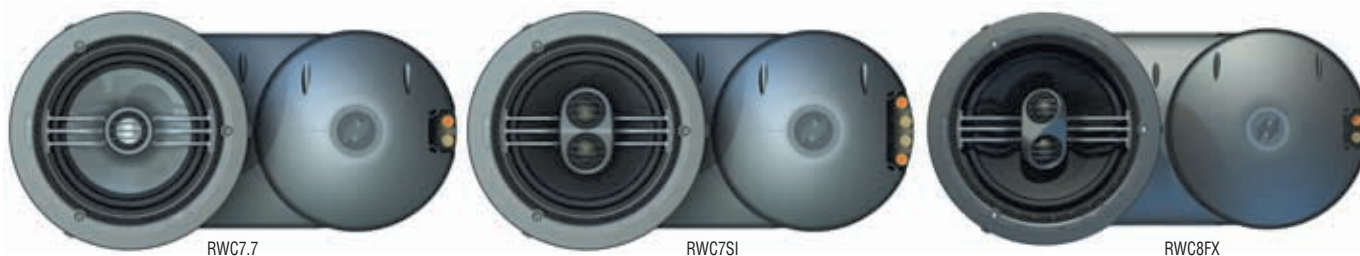
Главная особенность компании **Niles** – реализация системных решений. Первой успешной разработкой в этом направлении стала уникальная система коммутации, которая позволяла розничным аудиосалонам эффективно демонстрировать имеющиеся в наличии аудиокомпоненты. Предложенные компанией коммутаторы оптимизировали процесс розничных продаж, торговому персоналу уже не требовалось переподключать кабели каждый раз, когда нужно было выбрать необходимые компоненты музыкальной системы.

Уже в 1989 **Niles** представила на суд потребителей первую мультizonную систему озвучивания, которая имела большой коммерческий успех.

Следует отметить, что компания **Niles** является одним из основных членом ассоциации CEDIA с 1989 года, а продукция **Niles** получила огромное количество отраслевых наград.

**Niles** – часть компании **Nortek Inc.** и входит в состав **AVC Group**, ведущего производителя и дистрибьютора систем управления и других интеграционных систем, которые предназначены для частных и коммерческих объектов.

Инновационная продукция **Niles** пользуется неизменным спросом в более чем 30 странах мира.



#### АС встраиваемые в потолок

##### Всепогодные, встраиваемые акустические системы

RWC7.3	АС всепогодная 180мм LCR серии ICS с технологией направленного звучания Directed Soundfield, 10-140Вт, 55-21000Гц, 80м. 180мм стекловолоконный конусный вуфер, поворотный 25мм купольный твитер UltraSilk®. Двухполосный, компьютерно-оптимизированный пассивный кроссовер Linkwitz Riley второго порядка, в асимметричном акустическом оформлении. Нержавеющий гриль под покраску на магнитах. Диаметр отверстия 216мм, 251,5мм с грилем. Посадочная глубина 180,8мм.	шт	290
RWC7.5	АС всепогодная 180мм LCR серии ICS с технологией направленного звучания Directed Soundfield, 10-140Вт, 52-21000Гц, 80м. 180мм стекловолоконный конусный вуфер с криволинейным профилем, поворотный 25мм купольный твитер Teteron®. Двухполосный, компьютерно-оптимизированный пассивный кроссовер Linkwitz Riley 3/4-го порядка, в асимметричном акустическом оформлении. Нержавеющий гриль под покраску на магнитах. Диаметр отверстия 216мм, 251,5мм с грилем. Посадочная глубина 180,8мм.	шт	410
RWC7.7	АС всепогодная 180мм LCR серии ICS с технологией направленного звучания Directed Soundfield, 10-140Вт, 52-21000Гц, 80м. 180мм конусный вуфер IMPACT™ (Improved Aluminum Ceramic Technology) с криволинейным профилем, поворотный 25мм купольный твитер nano-coated IMPACT. Двухполосный, компьютерно-оптимизированный пассивный кроссовер Linkwitz Riley 3/4-го порядка, в асимметричном акустическом оформлении. Нержавеющий гриль под покраску на магнитах. Диаметр отверстия 216мм, 251,5мм с грилем. Посадочная глубина 180,8мм.	шт	620
RWC7FX	АС всепогодная 180мм с эффектом окружающего звучания серии ICS с технологией направленного звучания Directed Soundfield, 10-150Вт, 52-21000Гц, 80м. 180мм стекловолоконный конусный вуфер с криволинейным профилем, поворотный 25мм купольный твитер Teteron®. Переключаемый диполь/биполь режим. Двухполосный, компьютерно-оптимизированный пассивный кроссовер Linkwitz Riley второго порядка, в асимметричном акустическом оформлении. Нержавеющий гриль под покраску на магнитах. Диаметр отверстия 216мм, 251,5мм с грилем. Посадочная глубина 180,8мм.	пара	640
RWC7SI	АС всепогодная 180мм стереофоническая серии ICS с технологией направленного звучания Directed Soundfield, 10-140Вт, 52-21000Гц, 80м. 2x180мм стекловолоконных черных конусных вуфера, двойной 25мм купольный твитер UltraSilk®. Высоочастотные динамики расположены под углом друг к другу для предотвращения затухания между стереоканалами. Двухполосный, компьютерно-оптимизированный пассивный кроссовер Linkwitz Riley второго порядка, в асимметричном акустическом оформлении. Нержавеющий гриль под покраску на магнитах. Диаметр отверстия 216мм, 251,5мм с грилем. Посадочная глубина 180,8мм.	шт	340
RWC8.5	АС всепогодная 200мм LCR серии ICS с технологией направленного звучания Directed Soundfield, 10-150Вт, 52-21000Гц, 80м. 200мм стекловолоконный черный конусный вуфер с криволинейным профилем, поворотный 38мм СЧ-излучатель Teteron®, 25мм купольный твитер nano-coated IMPACT. Двухполосный, компьютерно-оптимизированный пассивный кроссовер Linkwitz Riley 3/4-го порядка, в асимметричном акустическом оформлении. Нержавеющий гриль под покраску на магнитах. Диаметр отверстия 247,6мм, 285,2мм с грилем. Посадочная глубина 180,8мм.	шт	460
RWC8.7	АС всепогодная 200мм LCR серии ICS с технологией направленного звучания Directed Soundfield, 10-175Вт, 48-21000Гц, 80м. 200мм конусный вуфер IMPACT™ (Improved Aluminum Ceramic Technology) с криволинейным профилем, поворотный 38мм СЧ-излучатель nano-coated IMPACT, 25мм купольный твитер nano-coated IMPACT. Трехполосный, компьютерно-оптимизированный пассивный кроссовер Linkwitz Riley 3/4-го порядка, в асимметричном акустическом оформлении. Нержавеющий гриль под покраску на магнитах. Диаметр отверстия 247,6мм, 285,2мм с грилем. Посадочная глубина 180,8мм.	шт	665
RWC8FX	АС всепогодная 200мм с эффектом окружающего звучания серии ICS с технологией направленного звучания Directed Soundfield, 10-180Вт, 48-21000Гц, 80м. 200мм конусный вуфер IMPACT™ (Improved Aluminum Ceramic Technology) с криволинейным профилем, двойной 25мм купольный твитер nano-coated IMPACT. Переключаемый диполь/биполь режим. Двухполосный, компьютерно-оптимизированный пассивный кроссовер Linkwitz Riley второго порядка, в асимметричном акустическом оформлении. Нержавеющий гриль под покраску на магнитах. Диаметр отверстия 247,6мм, 285,2мм с грилем. Посадочная глубина 180,8мм.	пара	980



#### АС встраиваемые в потолок Architectural

CM610	АС 2-полосная 150мм полипропиленовый вуфер, 13мм твитер Kaladex®, 5-50Вт, 65-20000Гц, 90дБ, 80м. Полный диаметр 197мм, диаметр монтажного отверстия 165мм, глубина посадки 92мм.	пара	180
CM630	АС 2-полосная 150мм полипропиленовый вуфер, 25мм шелковый поворотный твитер UltraSilk™, 10-72Вт, 65-20000Гц, 80м. Полный диаметр 197мм, диаметр монтажного отверстия 165мм, глубина посадки 92мм. Поворотный ВЧ динамик.	пара	230

**АС встраиваемые в потолок Architectural**

<b>CM7BG</b>	АС 2-полосная (LCR) 180мм, тыловая, ВЧ динамик Kaladex® с жидкостным охлаждением, мостовая схема, погодостойкая конструкция 10-75Вт, 58-20000Гц, 8 Ом. Полный диаметр 251мм, диаметр монтажного отверстия 216мм, глубина посадки 95мм.	шт	110
<b>CM7FX</b>	АС 2-полосная 180мм, окружающего звучания, поворотный ВЧ динамик Teteron® с жидкостным охлаждением, мостовая схема, погодостойкая конструкция 10-140Вт, 52-21000Гц, 8 Ом. Полный диаметр 251мм, диаметр монтажного отверстия 216мм, глубина посадки 95мм.	пара	345
<b>CM7HD</b>	АС 2-полосная High Def 180мм, с технологией направленного звучания Directed Soundfield, поворотный ВЧ динамик IMPACT с жидкостным охлаждением, мостовая схема, погодостойкая конструкция 10-160Вт, 48-21000Гц, 8 Ом. Полный диаметр 251мм, диаметр монтажного отверстия 216мм, глубина посадки 95мм.	шт	245
<b>CM7MP</b>	АС 2-полосная (LCR) 180мм, ВЧ динамик UltraSilk® с жидкостным охлаждением, мостовая схема, погодостойкая конструкция 10-75Вт, 55-21000Гц, 8 Ом. Полный диаметр 251мм, диаметр монтажного отверстия 216мм, глубина посадки 95мм.	шт	170
<b>CM7PR</b>	АС 2-полосная (LCR) 180мм, поворотный ВЧ динамик Teteron® с жидкостным охлаждением, мостовая схема, погодостойкая конструкция 10-130Вт, 52-21000Гц, 8 Ом. Полный диаметр 251мм, диаметр монтажного отверстия 216мм, глубина посадки 95мм.	шт	200

**АС встраиваемые в потолок Architectural**

<b>CM7SD</b>	АС 2-полосная (LCR) 180мм, поворотный ВЧ динамик с жидкостным охлаждением, мостовая схема, погодостойкая конструкция 10-100Вт, 52-21000Гц, 8 Ом. Полный диаметр 251мм, диаметр монтажного отверстия 216мм, глубина посадки 54мм.	шт	225
<b>CM7SI</b>	АС 2-полосная стерео 180мм, двойной 19 мм поворотный ВЧ динамик UltraSilk® с жидкостным охлаждением, мостовая схема, погодостойкая конструкция 10-130Вт, 55-21000Гц, 8 Ом. Полный диаметр 251мм, диаметр монтажного отверстия 216мм, глубина посадки 95мм.	шт	150
<b>CM8HD</b>	АС 2-полосная High Def 200мм, с технологией направленного звучания Directed Soundfield, поворотный ВЧ динамик IMPACT с жидкостным охлаждением, мостовая схема, погодостойкая конструкция 10-160Вт, 48-21000Гц, 8 Ом. Полный диаметр 289мм, диаметр монтажного отверстия 248мм, глубина посадки 105мм. Loudspeaker; 8-in. 2-Way	шт	270
<b>CM8MP</b>	АС 2-полосная (LCR) 200мм, ВЧ динамик UltraSilk® с жидкостным охлаждением, мостовая схема, погодостойкая конструкция 10-140Вт, 50-21000Гц, 8 Ом. Полный диаметр 289мм, диаметр монтажного отверстия 248мм, глубина посадки 105мм.	шт	170
<b>CM8PR</b>	АС 2-полосная (LCR) 200мм, поворотный ВЧ динамик Teteron® с жидкостным охлаждением, мостовая схема, погодостойкая конструкция 10-140Вт, 48-21000Гц, 8 Ом. Полный диаметр 289мм, диаметр монтажного отверстия 248мм, глубина посадки 105мм.	шт	225
<b>CM8SI</b>	АС 2-полосная стерео 200мм, двойной 25 мм поворотный ВЧ динамик Teteron® с жидкостным охлаждением, мостовая схема, погодостойкая конструкция 10-100Вт, 55-21000Гц, 8 Ом. Полный диаметр 289мм, диаметр монтажного отверстия 248мм, глубина посадки 105мм.	шт	295
<b>DS7FX</b>	АС 180мм окружающего звучания серии DS с технологией направленного звучания Directed Soundfield, 10-140Вт, 52-21000Гц, 107дБ, 60мм. 180мм стекловолоконный конусный вуфер с криволинейным профилем, двойной 25мм купольный твитер Teteron. Диаметр отверстия 216мм, с грилем - 251мм. Посадочная глубина 136мм.	пара	460
<b>DS7HD</b>	АС 180мм LCR High Def серии DS с технологией направленного звучания Directed Soundfield, 10-160Вт, 48-21000Гц, 109дБ, 80мм. 180мм алюминивно-керамический вуфер с криволинейным профилем, 25мм купольный твитер из нанокерамики, алюминия и титана. Диаметр отверстия 216мм, с грилем - 251мм. Посадочная глубина 136мм.	шт	410
<b>DS7MP</b>	АС 180мм LCR Multigrasse серии DS с технологией Directed Soundfield, 10-130Вт, 55-21000Гц, 105дБ, 80мм. 180мм стекловолоконный конусный вуфер с криволинейным профилем, 25мм шелковый купольный твитер UltraSilk®. Диаметр отверстия 216мм, с грилем - 251мм. Посадочная глубина 136мм.	шт	205
<b>DS7PR</b>	АС 180мм LCR Performance серии DS с технологией Directed Soundfield, 10-130Вт, 52-21000Гц, 107дБ, 80мм. 180мм алюминивно-керамический вуфер с криволинейным профилем, 25мм купольный твитер Teteron. Диаметр отверстия 216мм, с грилем - 251мм. Посадочная глубина 136мм.	шт	310
<b>DS7SI</b>	АС 180мм стерео серии DS с технологией Directed Soundfield, 10-130Вт, 55-21000Гц, 105дБ, 80мм. 180мм стекловолоконный конусный вуфер с криволинейным профилем, двойной 25мм шелковый купольный твитер UltraSilk®. Диаметр отверстия 216мм, с грилем - 251мм. Посадочная глубина 136мм.	шт	260
<b>DS8FX</b>	АС 200мм окружающего звучания серии DS с технологией направленного звучания Directed Soundfield, 10-160Вт, 48-21000Гц, 115дБ, 80мм. 200мм алюминивно-керамический вуфер с криволинейным профилем, двойной 25мм купольный твитер из нанокерамики, алюминия и титана. Диаметр отверстия 247мм, с грилем - 285мм. Посадочная глубина 136мм.	пара	770
<b>DS8HD</b>	АС 200мм LCR High Def серии DS с технологией направленного звучания Directed Soundfield, 10-160Вт, 48-21000Гц, 115дБ, 80мм. 200мм алюминивно-керамический вуфер с криволинейным профилем, двойной 25мм купольный твитер из нанокерамики, алюминия и титана. Диаметр отверстия 247мм, с грилем - 285мм. Посадочная глубина 136мм.	шт	460
<b>DS8PR</b>	АС 200мм LCR Performance серии DS с технологией направленного звучания Directed Soundfield, 10-140Вт, 48-21000Гц, 80мм, 112дБ. 200мм стекловолоконный конусный вуфер с криволинейным профилем, 38мм СЧ динамик Teteron, 25мм купольный твитер Teteron. Диаметр отверстия 247мм, с грилем - 285мм. Посадочная глубина 136мм.	шт	360



CSF48A



CSF55A

**Soundbars**

<b>CSF48P</b>	Пассивный саундбар на 48" не имеет встроенного усилителя, что позволяет инсталляторам выбирать любой тип усиления. Во всех четырех моделях использованы одинаковые фирменные акустические модули, которые вставляются в раму и затем в стену, обеспечивая выдающееся качество звучания при минимальном занимаемом пространстве. Встроенные саундбары оснащаются выносными блоками питания, монтируемыми отдельно и посылающими низковольтное постоянное напряжение (24В) по паре проводов к активным колонкам, что позволяет устанавливать их, не пользуясь услугами электрика. Система монтажа обеспечивает идеальную установку LCR колонок в любые существующие конфигурации переборок внутри стен. К таким саундбарам легко можно подсоводить беспроводный сабуфер, используя передатчик Niles SW-T и приемник SW-R. Микроперфорированные защитные решетки с магнитным креплением обеспечивают практически незаметный внешний вид. Диагональ ТВ 122см, 65- 25000Гц, 60мм, 86дБ, 100Вт. Размеры акустического модуля, мм: 244x102x165. Размеры рамы с грилем, мм: 133,5x1219,2. Размеры проема, мм: 95,3x1149,4. Глубина за стеной (5/8" гипсокартон), мм: 126 (3-1/2").	шт	1470
<b>CSF48A</b>	Активный саундбар встраиваемый на 48". Выходная мощность встроенного усилительного модуля составляет внушительные 90Вт (3 x 30Вт), а максимальное звуковое давление - 105дБ. Диагональ ТВ 122см, 65- 25000Гц, 60мм, 86дБ, 100Вт. Размеры акустического модуля, мм: 244x102x165. Размеры рамы с грилем, мм: 133,5x1219,2. Размеры проема, мм: 95,3x1149,4. Глубина за стеной, мм: (5/8" гипсокартон), 126 (3-1/2").	шт	2000
<b>CSF55A</b>	Активный саундбар встраиваемый на 55". Выходная мощность встроенного усилительного модуля составляет внушительные 90Вт (3 x 30Вт), а максимальное звуковое давление - 105дБ. Диагональ ТВ 149см, 65- 25000Гц, 60мм, 86дБ, 100Вт. Размеры акустического модуля, мм: 244x102x165. Размеры рамы с грилем, мм: 133,5x1397. Размеры проема, мм: 95,3x1403,4. Глубина за стеной, мм: (5/8" гипсокартон), 126 (3-1/2").	шт	2140
<b>CSF65A</b>	Активный саундбар встраиваемый на 65". Выходная мощность встроенного усилительного модуля составляет внушительные 90Вт (3 x 30Вт), а максимальное звуковое давление - 105дБ. Диагональ ТВ 165см, 65- 25000Гц, 60мм, 86дБ, 100Вт. Размеры акустического модуля, мм: 244x102x165. Размеры рамы с грилем, мм: 133,5x1651. Размеры проема, мм: 95,3x1581,15. Глубина за стеной, мм: (5/8" гипсокартон), 126 (3-1/2").	шт	2450



GS4



GS10



CM4PR



NILES AUDIO

**АС ландшафтная**

<b>GS4</b>	Прочная конструкция из долговечного ABS пластика, устойчивого к ультрафиолетовому излучению, обеспечивает многие годы безпроблемной работы в самых суровых природных условиях. Широкая дисперсия излучения АС GS4 позволяет наслаждаться великолепным звуком при установке в самых различных местах сада. GS4 поставляется с уже прикрепленным настенным кронштейном, который легко заменяется на прилагаемую опору (металлический кольшечек) с помощью фирменного соединения Twist & Lock®. 100мм НЧ/СЧ-динамик с диффузором из полипропилена с минеральным наполнителем. 25мм мягкий купольный твитер с из материала Teteron®, с ультра-широкой дисперсией. Два варианта установки: настенный и наземный (на прилагаемом штывре). Всепогодная конструкция гарантирует надежную работу в уличных условиях. Устойчивые к ультрафиолетовому излучению соединительные кабели с водонепроницаемыми вводами обеспечивают долговечное подключение. Рекомендуемая мощность усилителя: 10-110Вт. Диапазон температур: -25° - 70° Celsius. Размеры (в/ш/г), мм: 273x140x229. Вес: 1.8кг.	пара	445
<b>GSS10</b>	Сабуфер для использования вне помещения, может вкапываться в ландшафт, 254мм с диффузором из полипропилена с минеральным наполнителем. Рекомендуемая мощность усилителя: 50-500Вт. Диапазон частот: 25 - 110Гц. Максимальное звуковое давление: SPL: 110дБ. Импеданс: 8 Ом номин., (6 Ом мин.) Диапазон температур: -25° - 70° Celsius. Размеры (ш/г), мм: 360x760. Вес: 11,4кг. Рекомендуемая глубина погружения: 400-450мм.	шт	780

**АС встраиваемые в потолок**
**Mini CM**

<b>CM4PR</b>	АС 2-полосная (LCR) 102мм, поворотный ВЧ динамик Teteron® с жидкостным охлаждением, мостовая схема, погодостойкая конструкция 25-100Вт, 70-21000Гц, 8 Ом. Полный диаметр 117,5мм, диаметр монтажного отверстия 117,5мм, глубина посадки 84мм.	шт	280
--------------	---	----	-----



SW10



SW6.5



SW8

САБВУФЕРЫ			
SW6.5	Компактный сабвуфер 200Вт RMS и 800Вт динамики, выбор частотного диапазона. 6.5" вуфер; 2 x 6.5" пассивных радиатора, частотный диапазон: 42-200Гц. Требование к питанию (переключаемое): 100-120Вт-; 220-240Вт-; 50/60Гц, 2А. Размеры с грилем (в/ш/г), мм: 219x213x244. Вес: 5кг.	шт	620
SW8	Компактный сабвуфер 300Вт RMS и 1200Вт динамики, выбор частотного диапазона. 8" вуфер; 2 x 8" пассивных радиатора, частотный диапазон: 36-200Гц. Требование к питанию (переключаемое): 100-120Вт-; 220-240Вт-; 50/60Гц, 2А. Вес: 5,4кг.	шт	740
PRO15SW	Высокомощный сабвуфер для домашнего кинотеатра. 380мм НЧ динамик из плетеного углеродного волокна с литой алюминиевой рамой и подвесом из бутылкаучука обеспечивает устойчивое мощное звучание басов. Цифровой усилитель 1000Вт обеспечивает питание усилителя для большей динамики и улучшения отклика на низких частотах. Позолоченные входные разъемы на левом, правом входах и входе LFE. Каскадные выходы уровня сигнала для обеспечения сигналов дополнительным сабвуферам или сигналам возврата процессоров/ресиверов. Переключатели уровня, фильтра низких частот и фазы расположены на передней панели для точной настройки системы в определенной комнате. Переключаемые режимы "музыка" или "кино" позволяют настроить параметры автоматических эффектов DVD-аудио или эффектов кругового звука Dolby®. Автоматическое включение при обнаружении сигнала 12В или при обнаружении музыки. 12В каскадный выход для переключения дополнительных сабвуферов. Полированный черный корпус и фигурная алюминиевая сетка обеспечивают элегантный и привлекательный внешний вид. Частотная характеристика: 23 - 120000Гц +/-3 дБ. Размеры без сетки (в/ш/г), мм: 635x445x610. Вес: 50,5кг.	шт	1775



SI-250



SI-1230

УСИЛИТЕЛИ			
УСИЛИТЕЛИ МОЩНОСТИ			
SI-250	2-канальный усилитель с переключателем 110-230Вт. Усилитель серии Systems Integration имеет три режима включения (Music Sense, External Voltage Trigger, Manual Turn-On) с помощью соответствующей кнопки на передней панели. Во включенном состоянии дает на выходе постоянный ток в 12В, что может оказаться полезным для приводимых в действие с помощью триггеров устройств, таких как механические экраны или занавеси. Мощность, которой достаточно для обеспечения должной динамики и уровня низких частот, составляет 50Вт RMS на канал при 80м; 100Вт RMS на канал при 40м. Для компонентов, которые требуют более высокой производительности, скажем, сабвуферы и рок-динамики, каждый из этих усилителей можно подключить мостом, при этом мощность возрастет больше чем вдвое - 225Вт. Кроме самого устройства, также распространяется на съемный шнур и крепежные «ушки». Размеры (в/ш/г), мм: 56x438,1x343,5. Вес 4,9кг.	шт	530
SI-2100	2-канальный усилитель, авто переключение 110-230Вт. Усилитель серии Systems Integration имеет три режима включения (Music Sense, External Voltage Trigger, Manual Turn-On) с помощью соответствующей кнопки на передней панели. Во включенном состоянии дает на выходе постоянный ток в 12В, что может оказаться полезным для приводимых в действие с помощью триггеров устройств, таких как механические экраны или занавеси. Мощность, которой достаточно для обеспечения должной динамики и уровня низких частот, составляет 100Вт RMS на канал при 80м; 220Вт RMS на канал при 40м. Для компонентов, которые требуют более высокой производительности, скажем, сабвуферы и рок-динамики, каждый из этих усилителей можно подключить мостом, при этом мощность возрастет больше чем вдвое - 400Вт. Кроме самого устройства, также распространяется на съемный шнур и крепежные «ушки». Размеры (в/ш/г), мм: 56x438,1x343,5. Вес 4,9кг.	шт	710
SI-2150	2-канальный усилитель. В аудио-схемах используются однопроцентные металлические пленочные резисторы, высококачественные конденсаторы и негабаритные радиаторы, которые охлаждаются без использования шумного кулера. Мощность, которой достаточно для обеспечения должной динамики и уровня низких частот, составляет 150Вт RMS на канал при 80м; 270Вт RMS на канал при 40м. Для компонентов, которые требуют более высокой производительности, скажем, сабвуферы и рок-динамики, каждый из этих усилителей можно подключить мостом, при этом мощность возрастет больше чем вдвое - 550Вт. Каждый канал усилителя оснащен независимым регулятором уровня для подстройки громкости с остальной системой. Кроме того, усилители имеют позолоченные стерео-входы, каскадные стерео-выходы и связующие клеммы. Усилитель серии Systems Integration имеет три режима включения (Music Sense, External Voltage Trigger, Manual Turn-On) с помощью соответствующей кнопки на передней панели. Во включенном состоянии дает на выходе постоянный ток в 12В, что может оказаться полезным для приводимых в действие с помощью триггеров устройств, таких как механические экраны или занавеси. Кроме самого устройства, также распространяется на съемный шнур и крепежные «ушки». Двухканальные модели (ширина 438 см, высота 56 см, глубина 344 см) уместаются в один отсек стойки. Для 12- и 16-канальных моделей (ширина 438 см, высота вместе с подставкой 145 см, глубина 411 см) требуется три отсека стойки	шт	925
SI-1230 SERIES II	SI-1230 Series 2 представляет собой полностью настраиваемый 12-канальный усилитель мощности по 30 Вт на канал (80 Вт при мостовом подключении), который имеет уникальный селектор BusMatrix, позволяющий устанавливать каждый канал на правую или левую шины, на обе шины вместе (суммарное стерео) или выделенный вход канала. Усилитель серии Systems Integration имеет три режима включения (Music Sense, External Voltage Trigger, Manual Turn-On) с помощью соответствующей кнопки на передней панели. Во включенном состоянии дает на выходе постоянный ток в 12В, что может оказаться полезным для приводимых в действие с помощью триггеров устройств, таких как механические экраны или занавеси. Кроме самого устройства, также распространяется на съемный шнур и крепежные «ушки».	шт	1420
SI-1650	Последний представитель новой линии - 16-канальный усилитель SI-1650, оснащенный веб-браузером, посредством которого можно выбирать каналы для каждого из 16 входов или комбинации входов. Этот мощный, универсальный усилитель может работать в двух режимах: 1) 50 Вт на канал для 16 каналов; 2) 100 Вт на канал для 8 каналов. Фильтры низких и высоких частот дают возможность использования усилителя в комбинации с сабвуфером и делают эту модель идеальным вариантом для популярных колонок Niles Garden. Усилитель серии Systems Integration имеет три режима включения (Music Sense, External Voltage Trigger, Manual Turn-On) с помощью соответствующей кнопки на передней панели. Во включенном состоянии дает на выходе постоянный ток в 12В, что может оказаться полезным для приводимых в действие с помощью триггеров устройств, таких как механические экраны или занавеси. Кроме самого устройства, также распространяется на съемный шнур и крепежные «ушки».	шт	3920

Регуляторы громкости



AXP-1



DPS-1w

EVC-100	Электронный стереорегулятор уровня громкости с встроенным ИК-датчиком. Управление громкостью и функцией Mute с помощью дистанционного управления. Программируемая функция сна. 100Вт. Отделка: белая, миндальная, слоновая кость, черная.	шт	238
SVC100K	Регулятор громкости встраиваемый в стену.	шт	145
TVC-1	Регулятор громкости полочный, 100Вт на канал RMS; 200Вт, 72 наклейки идентификации комнат. Размеры (в/ш/г), мм: 50x216x183.	шт	180
VCS100	Встраиваемый в стену стереорегулятор громкости. 100Вт на канал RMS; 200Вт. Без лицевой панели. Отделка: белая, миндальная, слоновая кость.	шт	90
VCS50R	Встраиваемый в стену стереорегулятор громкости. 50Вт на канал RMS; 100Вт пиковая. Отделка: белая (в комплекте панели Decora®).	шт	70
WVC100	Всепогодный стереорегулятор громкости, 100Вт на канал RMS; 200Вт пиковая. Отделка: белая, слоновая кость.	шт	110
WVC100E	Всепогодный стереорегулятор громкости, 100 Вт на канал RMS; 200Вт пиковая.	шт	135
Системы коммутации источников			
AXP-1	Ручной селектор входа источников линейного уровня. Пять входов - один выход.	шт	120
DPS-1w	Ручной коммутатор нагрузки усилителя А-В. Коммутирует сигнал от любого из двух усилителей на одну пару громкоговорителей, 350Вт на канал.	шт	130



Компания **NuVo** (U.S.A.) была основана в 1924 году как **Davitt & Hanser Music Company**. В последующие годы она была преобразована в **Hanser Holdings International** (HHI) – одно из наиболее

успешных имен в области производства и продажи музыкального оборудования. В 1989 году **HHI** приобрела компанию **Kustom**, всемирно известного разработчика и производителя оборудования для усиления звука. В 1991 году **Kustom** представил покупателям первую систему многозонного озвучивания под названием **Kustom Home Sound**. Компания **HHI** зарегистрировала **NuVo** в 2002 году как фирменный знак для **Kustom Home Sound**. Сегодня под этим именем выпускается оборудование, обеспечивающее удивительно качественный звук при минимуме материальных затрат.

**Внимание к покупателям**

И теперь, спустя многие годы, внимание команды **NuVo** сосредоточено на актуальных потребностях покупателей. Создаваемые системы удобны и просты в использовании. Они проектируются таким образом, чтобы процесс инсталляции был быстрым, легким и экономичным. Революционная разработка компании – **Allport™** wiring system заменяет все акустические и сигнальные провода одним кабелем, который подключается к элегантному порту в стене. Дизайну компонентов системы уделяется особое внимание. Вы можете в любой момент сменить цвет декоративных панелей на один из четырех имеющихся в комплекте. А теперь новинка! Появилась дополнительная возможность выбора стандарта (Европейский или Американский) настенных панелей управления, а также цвета и материала декоративных рамок.

**Ассортимент**

Модельный ряд компании реализует все запросы по проектированию и инсталляции Multiroom систем. Секрет невысокой стоимости акустических систем заключается в том, что вся продукция **NuVo** разрабатывается и производится на собственном заводе компании. Акустические системы имеют сбалансированный характер звучания при любых уровнях громкости, обла-

дают высокой чувствительностью (92Дб) и мощностью (100Вт), оснащены шелковыми или титановыми твитерами с изменяемым углом наклона (30°). Четкие и мягкие «верха», прозрачные и детализированные средние частоты, мощный и упругий бас оставляют приятное ощущение от прослушивания. Для удобства монтажа АС предлагаются специальные наборы.

**В начале 2012 года Nuvo представила новый беспроводной мультирум**

Одна из самых продвинутых беспроводных мультирум систем на рынке, как по качеству, так и по содержанию. Беспроводная сеть строиться на основе самых свежих беспроводных форматов включая IEEE 802.11 a/b/g/n, что позволяет добиться высокой пропускной способности и производительности. В состав простейшей системы входит: шлюз производства **NUVO**, **Gateway** специализированный преднастроенный маршрутизатор с точкой доступа, пятью 10/100/1000 Мбит/с. портами, точкой доступа до 300 Мбит/с, один из локальных плееров **P100**, **P200** или **P3100**, последний может озвучить три зоны. Система управляется с Apple и Android устройств, также есть родной **Nuvo Wireless Controller**.

В случае, если у вас не проложен кабель, но вы все же хотите мультирум, обратите внимание на эту систему. На этой серии можно построить беспроводную систему мультирум вплоть до 16 зон. Ко всем плеерам можно подключить локальный источник и внешний усилитель мощности, USB drive с музыкой, которую можно воспроизводить во всех зонах. В модели **P200** присутствует еще и Bluetooth v2.1 +EDR aptX High Fidelity Audio, с его помощью можно воспроизводить музыку напрямую с вашего телефона или планшета. Модель **P3100** объединила в себе три **P100** в одном 19 дюймовом формате.



**Системы многозонного озвучивания помещений "МУЛЬТИРУМ"**

**Серия Simplese**



NV-A4DS-DCEX

<b>NV-A4DS-DCEX</b>	Simplese (панели US стиль). Система "Мультирум": 4 источника/зоны. Расширяется до 8 зон. Цифровой усилитель "Generation D", 120Вт (2x15Вт на зону). В комплекте: 4 панели и накладки (цвет отделки: белый, слоновой кости, миндальный, чёрный), пульт ДУ, универсальный порт Allport™, Allport™ кабель, 4 ИК эмиттера, крепёжный набор, размеры (в/ш/г), мм: 44x430x270. Electronic House – Product of The Year, 03/04/05.	шт	1495
<b>NV-A4D-DCEX</b>	Система "Мультирум" NV-A4DS-DCEX без панелей управления. Electronic House - Product of The Year, 03/04/05.	шт	1345

**Серия Essentia**



NV-E6GMS-DCEX

<b>NV-E6GMS-DCEX</b>	Essentia (панели US стиль) Система "Мультирум": 6 источников/зон. Полностью РУСИФИЦИРУЕТСЯ! Расширяется до 12 зон/14 панелей. Цифровой усилитель "Generation D", 240Вт (2x20Втx60М на зону). В комплекте: 6 влагостойких автодиммирующихся панелей (1" OLED дисплей на 4 строки текста) и накладок (цвет отделки: белый, слон. кости, миндальный, чёрный), пульт ДУ, Allport® системный кабель, Allport кабель, 6 ИК эмиттеров. Интеграция в системы "УмныйДом" по RS-232 full-duplex, использование 2панелей на 1зону, В зонах 1 и 2 рег. и фикс. лин. выходы и триггерные выходы, доступ к панелям по паролю, отбор. времени на панелях, выполнение 250 макросов по 255 команд в каждом.	шт	3530
<b>NV-E6GMS-UK</b>	Essentia (панели UK стиль) Система "Мультирум": 6 источников/зон. Полностью РУСИФИЦИРУЕТСЯ! Расширяется до 12 зон. Цифровой усилитель "Generation D", 240Вт (2x20Вт на зону). В комплекте: 6 панелей и накладок UK-style (цвет отделки: белый, чёрный), пульт ДУ, Allport® системный кабель, Allport кабель, 6 ИК эмиттеров. Для программирования необходим комплект NV-18DLS.	шт	3580
<b>NV-E6GM-DCEX</b>	Система "Мультирум" NV-E6GMS-DCEX без панелей управления (управление по RS-232) для интеграции в системы "умный дом".	шт	2200
<b>NV-E6GXS-DCEX</b>	Блок расширения системы "Мультирум": 6 источников/зон. Цифровой усилитель "Generation D", 240Вт (2x20Вт на зону). В комплекте: 6 панелей и накладок (цвет отделки: белый, слоновой кости, миндальный, чёрный), пульт ДУ, Allport® системный кабель, Allport кабель, 6 RCA кабелей. Для программирования необходим комплект NV-18DLS EZ IR.	шт	3480
<b>NV-E6GXS-UK</b>	Блок расширения системы "Мультирум": 6 источников/зон. Цифровой усилитель "Generation D", 240Вт (2x20Вт на зону). В комплекте: 6 панелей и накладок UK-style (цвет отделки: белый, чёрный), пульт ДУ, Allport®, системный кабель, Allport кабель, 6 RCA кабелей. Для программирования необходим комплект NV-18DLS EZ IR.	шт	3545
<b>NV-E6GX-DCEX</b>	Блок расширения системы "Мультирум" NV-E6GXS-DCEX без панелей управления (+6 зон).	шт	2220

**Серия Grand Concerto**



NV-18GMS-EX

<b>NV-18GMS-EX</b>	Система "Мультирум": 6 источников/8 зон. Расширяется до 16 зон. Полностью РУСИФИЦИРУЕТСЯ! Цифровой усилитель "Generation D", 480Вт (2x40Вт на зону). Easy Navigation. В комплекте: 6 сенсорных панелей с 2,7" OLED дисплеем и расширенными функциями управления (цвет отделки: белый, слоновой кости, миндальный, чёрный /доп цвета см отдельно), пульт ДУ, системный кабель, 6 ИК эмиттеров. EZ порт, RS-232 порт, ИК приёмник, линейные выходы, Mute. Размеры (в/ш/г), мм: 88x430x325. Требуются: NV-18GLS для программирования, NV-18GZPK для управления и усиления 7 и 8 зон (на 7 и 8 зону требуется по одному набору NV-18GZPK).	шт	5545
<b>NV-18GM-EX</b>	Система "Мультирум" NV-18GMS-EX без панелей управления.	шт	3865
<b>NV-18GXS-EX</b>	Блок расширения системы "Мультирум": 6 источников/8 зон. Расширяется до 16 зон. Цифровой усилитель "Generation D", 480Вт (2x40Вт на зону). Easy Navigation. В комплекте: 6 сенсорных панелей с 2,7" OLED дисплеем и расширенными функциями управления (цвет отделки: белый, слоновой кости, миндальный, чёрный /доп цвета см отдельно), пульт ДУ, системный кабель. EZ порт, RS-232 порт, ИК приёмник, линейные выходы, Mute. Размеры (в/ш/г), мм: 88x430x325. Требуются: NV-18GZPK для управления и усиления 15 и 16 зон.	шт	5445
<b>NV-18GX-EX</b>	Блок расширения системы "Мультирум" NV-18GXS-EX без панелей управления.	шт	3670
<b>NV-18GZPK-D2120</b>	Набор для расширения системы Grand Concerto. Панель + Усилитель. 2x120Вт, 4-80м. Автоматическое управление включением/выключением от напряжения или аудиосигнала.	шт	1105





NV-RVM



NV-RVZAF50S



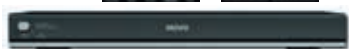
NV-RVIPD



P200



NV-MPS4-E



NV-MPS4



NV-WIPS



NV-D460



NV-P2120



NV-T2FAM-EX

Серия Renovia			
NV-RVM (Renovia)	Сетевой Хаб на 6 источников. Система мультимедиа по сетям 220V (подходит для "готовых" ремонтов) на 6 источников, до 8 зон. Использует стандарт HomePlug 1.0.1 для раздачи аудио и метаданных; 50 Вт, локальные усилители в зонах(см. ниже). Встроенный двойной AM/FM тюнер. Совместимости со всеми устройствами NuVo, интерфейс RS-232 для интеграции в системы "умный дом". Совместима с системами Concerto (i8G), Essentia (E6G), беспроводными контроллерами. 1 и 2 источника по умолчанию встроенные FM/AM тюнеры, 3 и 4 iPod DOC под NV-RVIPD. Все входы переназначаемые, есть линейные входы. Для программирования используется USB, также есть возможность обновить прошивку и конфигурацию во всех подключенных устройствах. В комплекте кабеля, 4 эмитера, rack "уши".	шт	1440
NV-RVZAF50S	Зональный усилитель 2*25 Вт. Может быть установлен на стену (крепления в комплекте), либо как отдельное устройство. Принимает сигналы от Хаба, через сеть 220 В, и выдает на акустику. Встроенный разъем NuvoNet для подключения одной из проводных панелей: i8GCP или E6GCP или CTR36. Есть разъем для подключения локального аудио источника.	шт	450
NV-RVIPD	Специализированная DOC станция для iPod/iPhone для Renovia с разъемом mini-DIN, поддержка iPhone 4G.	шт	225
NV-RVSAT	Набор для тестирования проводки на совместимость. Рекомендован для тестирования перед каждой установкой Renovia. В комплекте Site Hub, Zone и 4 фильтра Home Plug.	шт	990
Серия Portfolio			
P200	Усилитель-стример, высококачественный цифровой усилитель 60Вт*2, может воспроизводить музыку как с USB drive так и ту что находится на сетевом накопителе или PC. Поддержка большинства аудио форматов, в том числе MP3,AAC,FLAC. Интернет радио, TuneIn. Может подключаться как через проводной Ethernet так и через беспроводной шлюз. Встроенный блю туз, для воспроизведения музыки напрямую с вашего устройства. Управления с Android и ipod,iphone,ipad USB, Line in, Line out, Mic input (Audisey setup)	шт	1105
P100	Усилитель-стример, высококачественный цифровой усилитель 20Вт*2, может воспроизводить музыку как с USB drive так и ту что находится на сетевом накопителе или PC. Поддержка большинства аудио форматов, в том числе MP3,AAC,FLAC. Интернет радио, TuneIn. Может подключаться как через проводной Ethernet так и через беспроводной шлюз. Управления с Android и ipod,iphone,ipad USB, Line in, Line out	шт	880
P3100	Три P100 в одном корпусе.	шт	2545
NV-GW100R1-EU	Беспроводная точка доступа с улучшенным wifi 802.11n протоколом, Concurrent Dual Band 2.4/5Gh. LAN Connection 5 LAN – RJ45 – 10/100/100 Mbps. Wireless Connection 2 TX x 2 RX MIMO, IEEE 802.11a/b/g/n. Dual Band – Concurrent. Wireless Data Rate Up to 300 Mb. Необходим для передачи музыки с одного плеера на другой.	шт	450
Источники			
NV-MPS4-E	Music Port Server. Встроенный жесткий диск на 640Гб. 4 линейных выхода (4 источника). Библиотека iTunes/Windows Media Player; Internet radio streaming; подключение через NuVoNet (browse by playlist, track, artist, album, genre, or favorites); работа в системах Concerto (i8G), Essentia (E6G), and Renovia. Возможность управления через LAN (в тч беспроводного); USB порты для возможно, будущей поддержки внешних накопителей. Возможность управления воспроизведением с PC в Ethernet (при установленной программе-клиенте) неограниченное количество клиентов управления. Также поддерживается автоматическая синхронизация библиотеки музыки на PC и в сервере с помощью Nuvo Sync tools.	шт	5375
NV-MPS4	Music Port Server. Встроенный жесткий диск на 320Гб. 4 линейных выхода. Библиотека iTunes/Windows Media Player; Internet radio streaming; подключение через NuVoNet (browse by playlist, track, artist, album, genre, or favorites); работа в системах Concerto (i8G), Essentia (E6G), and Renovia. Возможность управления через LAN (в тч беспроводного); USB порты для возможно, будущей поддержки внешних накопителей. Возможность управления воспроизведением с PC в Ethernet (при установленной программе-клиенте) неограниченное количество клиентов управления. Также поддерживается автоматическая синхронизация библиотеки музыки на PC и в сервере с помощью Nuvo Sync tools.	шт	3695
NV-WIPS	Станция беспроводная NuVoDock для iPod. В комплекте: подставка, ресивер, источник питания 5Вт, кабель CAT5, кабель-переходник.	шт	800
NV-RIPS	Станция NuVoDock для iPod. В комплекте: подставка, ресивер, источник питания 5Вт, кабель CAT5, кабель-переходник, порт RJ-45.	шт	505
NV-WMIPS-DC/UK	Станция NuVoDock для iPod монтируемая на стену. В комплекте: настенное крепление, ресивер, источник питания 5Вт, кабель CAT5, кабель-переходник.	шт	670
Усилители мощности			
NV-D460	Усилитель мощности 4x60 Вт, переключатель 4-8 Ом. Режимы управления питанием: 1. Постоянно включен, 2. Автоматическое включение при появлении сигнала на входе, 3. Включение по триггеру. Триггерный выход. Регулировка чувствительности по каждому каналу. Потребление менее 1 Вт. в режиме ожидания. Размер в RACK стойку. Идеальный партнер как для Grand Concerto 7 и 8 зоны.	шт	670
NV-D2120	Усилитель мощности 2x120 Вт, переключатель 4-8 Ом. Режимы управления питанием: 1. Постоянно включен, 2. Автоматическое включение при появлении сигнала на входе, 3. Включение по триггеру. Триггерный выход. Регулировка чувствительности по каждому каналу. Потребление менее 1 Вт. в режиме ожидания. Размер в RACK стойку. Идеальный партнер как для Grand Concerto 7 и 8 зоны.	шт	670
NV-ZA215-AMP-UK	Усилитель зоны. 2x15Вт версия UK. Цвет: черный, белый.	шт	215
NV-ZA215-AMP-DC	Усилитель зоны. 2x15Вт версия DC. Цвет: черный, белый.	шт	215
NV-LSA40S	Усилитель локальный для 1 зоны. 40Вт. Блок питания 50Вт.	шт	220
NV-LSA40	Усилитель локальный для 1 зоны. 40Вт. Блок питания 50Вт. Для совместной работы с NV-LSA40PDS.	шт	185
NV-LSA40PDS	Усилитель/хаб локальный для 4 зон. Для совместной работы с NV-LSA40. Четырёхзонный силовой хаб NuVo LSA40PDS подает питание 1...4 отдельным усилителям локальных источников NV-LSA40	шт	265
FM тюнеры			
NV-T2FAM-EX	Двойной тюнер FM/AM с чувствительностью 1мкв! стандарта ENERGY-STAR. Евродиапазон (87,50 - 108.0МГц). Полностью откл. AM диапазон и работа в системах любых производителей. Рег. уровень сигнала на RCA аудиовыходе. OLED дисплей на передней панели и сенсорные кнопки упр. (по аналогии с сервером M3). ИК на лицевой панели и ИК 3,5мм вход с обр. стороны, RS-232 для интеграции в системы "умный дом", RDS и отобр. инф. на панелях; презеты/память 100 FM станций (5 банков на 20 станций). Программируется в т.ч. с PC. В комплекте эксклюзивная активная антенна (кабель до 200м), пульт ДУ, кабели, софт. Размеры в мм: (в/ш/г), мм: 44x430x250.	шт	1045



**Встраиваемые акустические системы**

**Монтируемые в стену АС**

<b>NV-SP7IS</b>	АС 3-полосная. Стерео. 5 динамиков. 20мм вогнутые твитер 65мм СЧ, 200мм вуфер (fiberglass), 80Вт, 40-20000Гц, 90Дб, 80мм, размеры встройки (в/ш/г), мм: . Встраивается в стену. NEW!	шт	<b>400</b>
<b>NV-AP16I</b>	АС 2-полосная. AccentPLUS1. 20мм твитер (Silk), 165мм вуфер (Etched Polypropylene), 50Вт, 55-20000Гц, 91Дб, 80мм, размеры встройки (в/ш/г), мм: 284x198x75.	пара	<b>200</b>
<b>NV-AP18I</b>	АС 2-полосная. AccentPLUS1. 25мм твитер (Silk), 200мм вуфер (Etched Polypropylene), 60Вт, 45-20000Гц, 92Дб, 80мм, размеры встройки (в/ш/г), мм: 336x232x86.	пара	<b>300</b>
<b>NV-AP26I</b>	АС 2-полосная. AccentPLUS2. 20мм твитер (Titanium), 165мм вуфер (Kevlar), 100Вт, 50-20000Гц, 91Дб, 80мм, размеры встройки (в/ш/г), мм: 284x198x75.	пара	<b>285</b>
<b>NV-AP28I</b>	АС 2-полосная. AccentPLUS2. 25мм твитер (Titanium), 200мм вуфер (Kevlar), 120Вт, 40-20000Гц, 92Дб, 80мм, размеры встройки (в/ш/г), мм: 336x232x86.	пара	<b>390</b>

**Монтируемые в потолок АС**

<b>NV-AP16C</b>	АС 2-полосная. AccentPLUS1. 20мм твитер (Silk), 165мм вуфер (Etched Polypropylene), 50Вт, 55-20000Гц, 91Дб, 80мм, размеры встройки (д/г), мм: 204x75.	пара	<b>195</b>
<b>NV-AP16CS</b>	АС 2-полосная. AccentPLUS1. Стерео. 2x13мм твитера (Mylar), 165мм вуфер (Etched Polypropylene), 50Вт, 55-20000Гц, 91Дб, 80мм, размеры встройки (д/г), мм: 204x75.	шт	<b>120</b>
<b>NV-AP18C</b>	АС 2-полосная. AccentPLUS1. 25мм твитер (Silk), 200мм вуфер (Etched Polypropylene), 60Вт, 45-20000Гц, 92Дб, 80мм, размеры встройки (д/г), мм: 248x86.	пара	<b>240</b>
<b>NV-AP26C</b>	АС 2-полосная. AccentPLUS2. 20мм твитер (Titanium), 165мм вуфер (Kevlar), 100Вт, 50-20000Гц, 91Дб, 80мм, размеры встройки (д/г), мм: 204x75.	пара	<b>285</b>
<b>NV-AP26CS</b>	АС 2-полосная. AccentPLUS2. Стерео. 2x13мм твитера (Mylar), 165мм вуфер (Kevlar), 100Вт, 50-20000Гц, 91Дб, 80мм, размеры встройки (д/г), мм: 204x75.	шт	<b>160</b>

**Всепогодные акустические системы**

**Монтируемые на стену АС**

<b>NV-AP160</b>	АС 2-полосная. AccentPLUS1. 50Вт/80м, 20мм твитер (Silk), 165мм вуфер (Etched Polypropylene). Отделка: чёрный, белый. Размеры (в/ш/г), мм: 330x193x190.	пара	<b>390</b>
<b>NV-AP260</b>	АС 2-полосная. AccentPLUS2. 50Вт/80м, 20мм твитер (Titanium), 165мм вуфер (Kevlar). Отделка: чёрный, белый. Размеры (в/ш/г), мм: 330x193x190.	пара	<b>520</b>

**Ландшафтные "rock" АС**

<b>NV-AP16R</b>	АС 2-полосная. AccentPLUS1. 50Вт/80м, 20мм твитер (Silk), 165мм вуфер (Etched Polypropylene). Отделка: гранитный, песчаный. Размеры (в/ш/г), мм: 165x280x226.	пара	<b>410</b>
-----------------	---	------	------------



NV-WCP

NV-CTP36

NV-I8GCP

NV-E6GCP

**Аксессуары**

**Simplese**

<b>NV-A4DKP-DC</b>	Панель управления для Simplese.	шт	<b>200</b>
--------------------	---------------------------------	----	------------

**Essentia G**

<b>NV-E6GCP-DC</b>	Панель управления для Essentia G-style, OLED дисплей с рамками. Работает с Essentia, Concerto, Renovia.	шт	<b>260</b>
<b>NV-E6GCP-UK</b>	Панель управления для Essentia UK-style, OLED дисплей с рамками.	шт	<b>310</b>

**Grand Concerto**

<b>NV-I8GCP</b>	Панель управления OLED для Grand Concerto с накладками.	шт	<b>505</b>
<b>NV-CTP36</b>	Цветная!!! панель управления с дисплеем 3,6" для систем Concerto (I8G), Renovia (MR via 220V)	шт	<b>1275</b>



Оливер Бергман (Oliver Bergmann)

Компания **Olive** была основана в 2005 году Оливером Бергманом и Робертом Альтманом, которые не только были одержимы новейшими цифровыми технологиями, но и являлись страстными любителями музыки.

Оливер Бергман более 15 лет работал в различных инновационных компаниях, в том числе в Formac USA, которая разрабатывала периферию для Apple и поэтому он точно представляет в каком направлении движется мир цифровых технологий. Оливер Бергман – убежденный приверженец идеи о том, что цифровой формат наиболее подходящий для приобретения, хранения и систематизации музыкальной коллекции, тем не менее, был уверен, что существующая аппаратура не соответствует запросам серьезных аудиофилов. Сжатие аудиофайлов сильно влияет на качество звука, создавая драматичный компромисс.

Другой соучредитель, Роберт Альтман перед созданием **Olive** работал вместе с

Оливером в Formac USA на должности директора по развитию бизнеса и маркетинга. Результатом его работы в **Olive** стало более чем 130 наград и похвал от таких хорошо известных издательств как NY Times, BusinessWeek, Forbes, Wired, MSNBC и WB11.

Еще одним из интереснейших членов команды является Элиот Мазер – продюсер мирового значения и один из энтузиастов HD аудиоформатов. Элиот как продюсер создал множество платиновых альбомов для таких исполнителей как Neil Young, Janis Joplin, и Linda Ronstadt. Кроме того он создавал DVD-Audio и SA-CD проекты с записями Frank Sinatra, The Who, Pink, Switchfoot и Santana. Основатели компании чувствовали, что потенциал цифровой музыки далеко не исчерпан, и поэтому они создали компанию **Olive Media Products**, чтобы сделать качественную цифровую музыку доступной всем.

Основным лозунгом компании **Olive** является сохранение звука, и это именно то, что произойдет с вашей музыкальной коллекцией. Olive 06 или 04 смогут записать почти 6000 компакт-дисков с уровнем качества "lossless". Как? Сочетание собственной технологии компании Olive и спецификаций файлов FLAC позволяет получить музыку в цифровом формате с высокой достоверностью звучания.



OLIVE 06HD



OLIVE 02M



OLIVE 04HD



OLIVE 03HD

<b>Olive 06HD</b>	Референсный аудиосервер высокого разрешения с емкостью жесткого диска 2Тб (сохраняет до 6000CD или 20000HD треков в формате FLAC, WAV). Двухмодульный 24bit\192kHz ЦАП (Burr-Brown PCM 1792A) обеспечивает высококлассное воспроизведение музыки в HD формате. Поддерживает цифровое радиовещание. Проигрывает музыку, хранящуюся на PC/Mac, а также дистанционно управляется при помощи iPhone/iPad. 10.1" Touch-screen навигация. Проводное (Gigabit) и Wi-Fi (802.11g) подключение. Габариты (ШxВxГ) – 430x110x360 мм. Масса 7,5 кг. Цвет отделки: черный/серебристый.	<b>4000/4100</b>
<b>Olive 04HD</b>	Аудиосервер высокого разрешения с емкостью жесткого диска 2Тб сохраняет до 6000CD или 20000 HD треков. 24bit\192kHz ЦАП (Burr-Brown PCM 1792A) обеспечивает воспроизведение музыки в HD формате. Поддерживает цифровое радиовещание. Проигрывает музыку, хранящуюся на PC/Mac, а также дистанционно управляется при помощи iPhone/iPad. 4.3" Touch-screen навигация. Проводное (Gigabit) и Wi-Fi (802.11g) подключение. Габариты (ШxВxГ) – 435x85x290 мм. Масса: 6 кг. Цвет отделки: черный/серебристый.	<b>1900/2360</b>
<b>Olive 03HD</b>	Аудиосервер высокого разрешения с емкостью жесткого диска 0.5тб (сохраняет до 1500 дисков в формате Flac). 24bit\192kHz ЦАП Cirrus Logic DAC обеспечивает воспроизведение музыки в HD формате. Поддерживает цифровое радиовещание. Управление с iPhone/iPad через Wi-Fi роутер. Touch-screen навигация. Проводное (Gigabit) подключение. Возможно подключение внешнего ЦАП через USB разъем (только 16bit\44kHz). Габариты (ШxВxГ) 435x65x306мм. Вес 4.8 кг. Цвет отделки: черный, серебристый.	<b>1100</b>
<b>Olive 02M</b>	Сетевой плеер для многокомнатных инсталляций. Поддерживает цифровое радиовещание. Проигрывает музыку хранящуюся, на вашем Olive аудиосервере высокого разрешения, PC/Mac, а также дистанционно управляет при помощи iPhone/iPad. 4.3" Touch-screen навигация. Проводное (Gigabit) и Wi-Fi (802.11g) подключение. Габариты (ШxГxВ): 279x165x89 мм. Вес: 2.9 кг. Цвет отделки: черный, серебристый.	<b>800</b>

"Производитель производителей" – именно так, с благодарностью, называют компанию **Phase Technology Corporation** (U.S.A) в кругах профессионалов. Акустические системы **Phase Technology**, выпускаемые с 1955 года для всемирно известных торговых марок, таких как: Yamaha, McIntosh, Fisher, ElectroVoice и др., радуют своих обладателей и сегодня. Основатель компании известный инженер-изобретатель Уильям Хетч подарил миру целый ряд технологий и изобретений, среди которых, ставший уже стандартом в аудиоиндустрии, Soft Dome Tweeter. Кен Хетч, президент компании, продолжает славные традиции отца. Используя суперсовременные технологии и удовлетворяя запросы моды, компания не признает в своем производстве компромиссных решений. Поэтому акустические системы **Phase Technology** идеально воспроизводят аудиоматериал как в многоканальном режиме, так и в стерео. Главный конек акустических систем **Phase Technology** – высокая разрешающая способность, отличающая, по мнению специалистов, лучшие АС.

Модельный ряд **Phase Technology** составляют традиционные стереосистемы,

комплекты для домашних кинотеатров, широкий ассортимент встраиваемой акустики (потолок/стена/пол), включая АС, устанавливаемые наряду с электрическими выключателями в стандартные (dual-gang) коробки; рассчитанные на жесткие условия эксплуатации всепогодные спутники, а также электронные А-BUS компоненты для реализации многозонных систем "мультирум" и цифровой кинотеатр dARTS.

Digital Audio Reference System (dARTS) – революционная новинка компании. Конструкторы компании **Phase Technology** считают, что в будущем производители элитной аудиотехники будут использовать инновационные решения данной системы.

Имея в своем распоряжении полный производственный цикл, продукция **Phase Technology Corporation**, в которой наиболее ответственные виды работ по-прежнему выполняются вручную и проходят 12 этапов контроля качества, может по праву считаться "Made in U.S.A."



Premier Collection Series Loudspeakers			
<b>PC-9.5</b>	АС 4-полосная напольная, 25мм твитер, 38мм мидвуфер, 2x165мм RPF вуфера, 20-450Вт, 32-22000Гц, 91Дб, 40м, размеры (в/ш/г), мм: 1151x228x374. Отделка: вишня, чёрный лак.	шт	1925
<b>PC-3.5</b>	АС 3-полосная полочная, универсальная (L/C/R), 25мм твитер, 38мм мидвуфер, 2x165мм вуфера (RPF), рекомендуемая мощность усилителя 20-250Вт, 36-22000Гц, 91Дб, 40м, Bi-wireable, размеры (в/ш/г), мм: 559x200x313. Отделка: вишня, чёрный лак.	шт	1320
<b>PC-60 CA</b>	Юбилейная модель, в честь 30-ти летия Phase Technology. АС 2-полосная полочная, 25мм мягкий твитер, 165мм вуфер (RPF™), 55-20000Гц, 88Дб, 60м, кроссовер 2000Гц. Рекомендуемая мощность усилителя 25-100Вт. Размер (в/ш/г), мм: 337x219x210. Отделка: дуб, чёрный дуб.	шт	1185
<b>PC-33.5</b>	АС 3-полосная полочная, универсальная (L/C/R), 25мм твитер, 2x133мм вуфера (RPF), рекомендуемая мощность усилителя 20-200Вт, 56-22000Гц, 90Дб, 40м, Bi-wireable, размеры (в/ш/г), мм: 457x175x244. Отделка: вишня, чёрный лак.	шт	925
<b>PC-Surround II</b>	АС биполярная/диполярная, 2x25мм регулируемых твитера, 2x102мм мидвуфера, 165мм вуфер, рекомендуемая мощность усилителя 20-150Вт, 60-20000Гц, 89Дб, 40м, размеры (в/ш/г), мм: 393x381x139. Отделка: чёрный лак, белые матовые.	шт	990
<b>PC-1.5</b>	АС 2-полосная полочная, 25мм твитер, 165мм вуфер (RPF), рекомендуемая мощность усилителя 20-150Вт, 40-22000Гц, 90Дб, 40м, Bi-wireable, размеры (в/ш/г), мм: 346x200x313. Отделка: вишня, чёрный лак.	шт	790
<b>PC-0.5</b>	АС 2-полосная полочная, 25мм твитер, 133мм вуфер (RPF), рекомендуемая мощность усилителя 20-120Вт, 58-22000Гц, 88Дб, 40м, 5-way binding post, размеры (в/ш/г), мм: 292x175x244. Отделка: вишня, чёрный лак.	шт	585
Velocity Series			
<b>V-626</b>	АС 2-полосная напольная, 25мм твитер, 2x165мм вуфера (VDT), 32-20000Гц, 88Дб, 80м. Рекомендуемая мощность усилителя 15-150 Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 1029x210x242. Отделка: чёрный ясень.	шт	555
<b>V-5520</b>	АС 2-полосная полочная, универсальная (L/C/R), 25мм твитер, 133мм вуфер (VDT), 133мм вуфер (VDT Bass Radiator), 58-20000Гц, 88Дб, 80м. Рекомендуемая мощность усилителя 15-100 Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 217x457x188. Отделка: чёрный ясень.	шт	370
<b>V-Surround II</b>	АС 2-полосная биполярная/диполярная, 2x25мм твитер, 133мм вуфер (VDT), 70-20000Гц, 88Дб, 80м. Рекомендуемая мощность усилителя 15-100 Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 228x303x114. Отделка: чёрные матовые, белые матовые.	шт	330
<b>V-62</b>	АС 2-полосная полочная, 25мм твитер, 165мм вуфер (VDT), 58-20000Гц, 88Дб, 80м. Рекомендуемая мощность усилителя 15-150Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 337x210x242. Отделка: чёрное красное дерево, солнечный клён.	шт	315
<b>V-52</b>	АС 2-полосная полочная, 25мм твитер, 133мм вуфер (VDT), 58-20000Гц, 89Дб, 80м. Рекомендуемая мощность усилителя 15-150Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 273x188x217. Отделка: чёрное красное дерево, солнечный клён.	шт	225
CineMicro Home Theater Series			
<b>CineMicro One</b>	5.1 набор акустики в деревянном корпусе для домашнего кинотеатра. Четыре 2-полосных спутника с 75 мм вуфером и 19 мм твитером, центральный канал 2x75мм вуфера и 19мм твитер. 200мм сабвуфер HV81 с сервоконтролем, направленный вниз. Частотный диапазон 36Гц-20кГц, сопротивление 80м. Рекомендуемая мощность усилителя 100Вт на канал. Отделка: спутники и центр – чёрный рояльный лак, сабвуфер – чёрный структурированный ламинат.	компл	1015
<b>CineMicro Center</b>	АС 2-полосная, 19мм твитер, 2x75мм вуфера. 80м. Отделка: чёрный рояльный лак.	шт	215
<b>CineMicro Satellite</b>	АС 2-полосная, 19мм твитер, 75мм вуфер. 8 Ом. Отделка: чёрный рояльный лак.	шт	170
Outdoor Loudspeakers / всепогодные АС			
<b>ATS-1</b>	АС 2-полосная Indoor/Outdoor/Home Theatre, 25мм твитер, 102мм вуфер (Mineral Polypropylene), 10-100Вт, 80-20000Гц, 90Дб, 80м, УФ защита, магнитный экран, крепление в комплекте, размеры (в/ш/г), мм: 241x152x162. Отделка: чёрный.	шт	210
<b>SPF-85</b>	АС 2-полосная Outdoor, 25мм твитер (Aluminium), 203мм вуфер (Polypropylene), 59-22000Гц, 90Дб, 40м, УФ защита, 3600. Крепление в комплекте, размеры (д/в), мм: 373x417. Отделка: песочный, зеленый.	шт	820
<b>SPF-55</b>	АС 2-полосная Outdoor, 25мм твитер (Aluminium), 133мм вуфер (Polypropylene), 62-22000Гц, 88,5Дб, 40м, УФ защита, 3600. Крепление в комплекте, размеры (д/в), мм: 358x393. Отделка: песочный, зеленый.	шт	640
<b>SPF-35</b>	АС 2-полосная Indoor/Outdoor/Home Theatre, 25мм твитер (Titanium), 165мм вуфер (Polypropylene), 10-120Вт, 48-20000Гц, 88Дб, 80м, УФ защита. Крепление в комплекте, размеры (в/ш/г), мм: 311x216x191. Отделка: чёрный, белый.	шт	330
<b>SPF-25</b>	АС 2-полосная Indoor/Outdoor/Home Theatre, 25мм твитер (Titanium), 133мм вуфер (Polypropylene), 10-100Вт, 64-20000Гц, 89Дб, 80м, УФ защита. Крепление в комплекте, размеры (в/ш/г), мм: 279x184x140. Отделка: чёрный, белый.	шт	270
<b>SPF-15</b>	АС широкополосная Indoor/Outdoor/Home Theatre, 76мм вуфер (Polypropylene), 10-60Вт, 110-22000Гц, 87Дб, 80м, УФ защита. Крепление в комплекте, размеры (ш/г), мм: 101x101. Отделка: чёрный, белый.	шт	140



Teatro SCG



Teatro SURR-II



Teatro PC 3.0



Teatro V 3.0



Teatro TSB 3.0

**Teatro Soundbars Series**

<b>Teatro PC3.0</b>	Акустический проектор 3-полосный для монитора, универсальный (LCR), технология расширения звукового поля Spatial Field Expanders™ и технология улучшающая передачу диалога Voice Enhancemant™. 3x130мм RPF вуфера, 3x25мм твитера, 3x38мм СЧ. 15-150Вт, 52Гц-22кГц, 89дБ, 40м, размеры (в/ш/г), мм: 178x1016x114. Отделка корпуса: черный лак.	шт	2055
<b>Teatro PC3.0 (Satin)</b>	Акустический проектор 3-полосный для монитора, универсальный (LCR), технология расширения звукового поля Spatial Field Expanders™ и технология улучшающая передачу диалога Voice Enhancemant™. 3x130мм RPF вуфера, 3x25мм твитера, 3x38мм СЧ. 15-150Вт, 52Гц-22кГц, 89дБ, 40м, размеры (в/ш/г), мм: 178x1016x114. Отделка корпуса: черный матовый.	шт	1570
<b>Teatro V3.0</b>	Акустический проектор 2-полосный для монитора, универсальный (LCR), технология улучшающая передачу диалога Voice Enhancemant™. 3x130мм VDT вуфера, 5x25мм твитера. 15-120Вт, 55Гц-22кГц, 91дБ, 40м, размеры (в/ш/г), мм: 178x1016x114. Отделка: черная.	шт	1555
<b>Teatro TSB 3.0</b>	Акустический проектор 2-полосный для монитора, универсальный (LCR), технология улучшающая передачу диалога Voice Technology™, по бокам 25мм алюминиевые широкополосные динамики, для технологии расширения звукового поля SFE™. На каждый канал 2x76мм полипропиленовые вуфера, 19мм шелковый твитер, 15-100Вт, 75Гц-20кГц, 89-90дБ, 80м, размер (в/ш/г): 171x1092x63. Отделка: черный матовый алюминий.	шт	855
<b>Teatro SCG</b>	Гриль монтируемый для AC PC3.0 и V3.0. Требуется наличие точных размерных данных или указание модели монитора.	шт	305
<b>Teatro SURR-II</b>	АС окружающего звучания, бипольная, дополнение к акустическому проектору. 130мм вуфер, 2x25мм твитера. Комплект состоит из двух штук. Отделка: белая, черная.	шт	530

**Wireless Surrounds**

<b>WL-Surround</b>	Беспроводная АС, биполь/диполь, настенная 133мм вуфер, 2 x 25мм твитера, 60Гц-20кГц, 40м. В комплект входит 3-канальный беспроводной передатчик.	шт	1660
<b>WL-RX SUB</b>	Опция: WL-RX SUB, размеры (в/ш/г), мм: 298x229x197. Отделка: белая, черная.		
	Беспроводной сабвуферный приемник. Для использования с WL-Surrounds.	шт	225

**Wireless Subwoofers**

<b>PC SUB WL-12</b>	Беспроводной сабвуфер с 300мм активным вуфером (Mica/Graphite/Polypropylene) направленным вниз и пассивным вуфером на фронтальной части. 300 Вт усилитель с сервоконтролем, 900 Вт в пике, 22-200 Нз. Беспроводная передача несжатого аудио сигнала на частоте 2.4 GHz, LFE/линейный вход, фазовое переключение, автовыключение по аудиосигналу, размеры (в/ш/г), мм: 392x413x418. Отделка: черный лак, вишня.	шт	2055
<b>PC SUB WL-10</b>	Беспроводной сабвуфер с 250мм активным вуфером (Mica/Graphite/Polypropylene) направленным вниз и пассивным вуфером на фронтальной части. 300 Вт усилитель с сервоконтролем, 900 Вт в пике, 24-200 Нз. Беспроводная передача несжатого аудио сигнала на частоте 2.4 GHz, LFE/линейный вход, фазовое переключение, автовыключение по аудиосигналу, размеры (в/ш/г), мм: 330x340x368. Отделка: черный лак, вишня.	шт	1795
<b>PC SUB WL-8</b>	Беспроводной сабвуфер с 200мм активным вуфером (Mica/Graphite/Polypropylene) направленным вниз и пассивным вуфером на фронтальной части. 300 Вт усилитель с сервоконтролем, 900 Вт в пике, 28-200 Нз. Беспроводная передача несжатого аудио сигнала на частоте 2.4 GHz, LFE/линейный вход, фазовое переключение, автовыключение по аудиосигналу, размеры (в/ш/г), мм: 284x308x321. Отделка: черный лак, вишня.	шт	1450

**Powered Subwoofers**

<b>HV-121</b>	АС сабвуфер активный, номинал 100Вт (200Вт/пик), 300мм динамик направленный вниз, частотный диапазон 25Гц-200Гц, с сервоконтролем, авто вкл/выкл, фазовый переключатель. Размеры (в/ш/г) мм: 438x400x464. Отделка: черный структурированный ламинат.	шт	805
<b>HV-101</b>	АС сабвуфер активный, номинал 100Вт (200Вт/пик), 250мм динамик направленный вниз, частотный диапазон 29Гц-200Гц, с сервоконтролем, авто вкл/выкл, фазовый переключатель. Размеры (в/ш/г) мм: 410x349x425. Отделка: черный структурированный ламинат.	шт	710
<b>HV-81</b>	АС сабвуфер активный, номинал 100 Вт (200 Вт/пик), 200 мм динамик направленный вниз, частотный диапазон 35Гц-200Гц, с сервоконтролем, авто вкл/выкл, фазовый переключатель. Размеры (в/ш/г) мм: 359x273x374. Отделка: черный структурированный ламинат.	шт	530
<b>FL-12</b>	АС сабвуфер активный, 300мм вуфер (Mineral filled Polypropylene), 400Вт усилитель с сервоконтролем, 25-150Гц, магнитный экран, размеры (в/ш/г), мм: 457x381x527. Отделка: чёрное красное дерево.	шт	1215
<b>FL-10</b>	АС сабвуфер активный, 250мм вуфер (Mineral filled Polypropylene), 400Вт усилитель с сервоконтролем, 26-150Гц, магнитный экран, размеры (в/ш/г), мм: 406x318x454. Отделка: чёрное красное дерево.	шт	1000
<b>FL-8</b>	АС сабвуфер активный, 200мм вуфер (Mineral filled Polypropylene), 400Вт усилитель с сервоконтролем, 32-150Гц, магнитный экран, размеры (в/ш/г), мм: 371x282x371. Отделка: чёрное красное дерево.	шт	845

**In-Wall Subwoofers**

<b>IW-200 Subwoofer</b>	Пассивный корпусной сабвуфер, 2x203мм вуфер (Mica/Graphite/Polypropylene), 25 - 160Гц, 40м, рекомендованный усилитель 350Вт. Размеры ниши в стене (в/ш/г), мм: 182x365x86, размеры встройки (в/ш), мм: 521x222. Отделка: белый, под покраску. Используется с монтажной коробкой IW-EB 200.	шт	645
<b>IW-100 Subwoofer</b>	Пассивный корпусной сабвуфер, 178мм вуфер (Mica/Graphite/Polypropylene), 30 - 160Гц, 80м, рекомендованный усилитель 200Вт. Решётки HVAC в комплекте, размеры ниши в стене (в/ш/г), мм: 1067x365x90, размеры встройки (в/ш), мм: 216x295. Отделка: белый, под покраску.	шт	425
<b>IW-EB200</b>	Монтажная коробка, требуется для использования с IW-200 Subwoofer.	шт	340
<b>P 350 Amplifier</b>	Моно усилитель для сабвуферов серии IW. 350W RMS @ 40м, 700 peak; 225W RMS @ 80м, 400 peak, регулируемый кроссовер 40 – 120Гц, LFE диапазон 20 - 500Гц. Благодаря полной полосе пропускания 10Гц – 20кГц + 0/- 25 Дб, 5 – 60кГц + 0/-3Дб, возможно использовать для любой акустики. Встроенные защиты, активное охлаждение. Вход: 1 позолоченный RCA, 1 балансный XLR. Размеры (в/ш/г), мм: 51x438x337.	шт	950



Custom Built-in 650 series



Free-Standing 650 series

**Digital Audio Reference Theatre System (dARTS)**

		Диапазон цен
<b>Free-Standing 650 series (6.5" driver)</b>	Комплекты AC 5.1, 6.1, 7.1, 5.2, 6.2, 7.2. Цифровой программируемый усилитель/контроллер 16 каналов по 250Вт, 40м, bi/tri-amping. 500Вт сабвуфер. Диполь/биполь (DB) или традиционные (DR) АС. Отделка: черный лак.	27 670 - 33 465
<b>In-Wall 650 series (6.5" driver)</b>	Комплекты встраиваемых AC 5.1, 6.1, 7.1, 5.2, 6.2, 7.2. Цифровой программируемый усилитель/контроллер 16 каналов по 250Вт, 40м, bi/tri-amping. 500Вт сабвуфер.	26 615 - 32 675
<b>Custom Built-in 650 series (6.5" driver)</b>	Комплекты встраиваемых AC 5.1, 6.1, 7.1, 5.2, 6.2, 7.2. Цифровой программируемый усилитель/контроллер 16 каналов по 250Вт, 40м, bi/tri-amping. 500Вт сабвуфер.	23 715 - 28 985
<b>Free-Standing 525 series (5.25" driver)</b>	Комплекты AC 5.1, 6.1, 7.1, 5.2, 6.2, 7.2. Цифровой программируемый усилитель/контроллер 16 каналов по 250Вт, 40м, bi/tri-amping. 500Вт сабвуфер. Диполь/биполь (DB) или традиционные (DR) АС. Отделка: черный лак.	17 920 - 22 795
<b>In-Wall 525 series (5.25" driver)</b>	Комплекты встраиваемых AC 5.1, 6.1, 7.1, 5.2, 6.2, 7.2. Цифровой программируемый усилитель/контроллер 16 каналов по 250Вт, 40м, bi/tri-amping. 500Вт сабвуфер.	17 655 - 22 660
<b>Custom Built-in 525 series (5.25" driver)</b>	Комплекты встраиваемых AC 5.1, 6.1, 7.1, 5.2, 6.2, 7.2. Цифровой программируемый усилитель/контроллер 16 каналов по 250Вт, 40м, bi/tri-amping. 500Вт сабвуфер.	16 340 - 20 950

**CI (Custom Installation) Audiophile Home Theatre & Music Series Loudspeakers**

**монтируемые в стену AC**



CI-20 VIII

<b>CI-150</b>	AC 2-полосная LCR серии Arte'. Фронтальная пара заменяет центр. 2x25мм регулируемый твитера, 3x133мм мидвуфера (RPF Kevlar Solid Flat-piston), 80-22000Гц, 88Дб, 4 Ом (фронт), 80м (центр), крепление в комплекте, размеры встройки (в/ш/г), мм: 775x183x89, внешние размеры (в/ш), мм: 795x205. Отделка: белая, под покраску.	шт	<b>1 055</b>
---------------	--	----	--------------



CI-60 VIII

<b>CI-110 II</b>	AC 2-полосная, 25мм регулируемый "PC" твитер, Dual 165мм мидвуфер (RPF Kevlar Solid Flat-piston), 165мм вуфер (RPF Kevlar Solid Flat-piston), 20-250Вт, 32-22000Гц, 91Дб, 80м, крепление в комплекте, размеры встройки (в/ш/г), мм: 521x222x95, внешние размеры (в/ш), мм: 546x254. Отделка: белая, под покраску.	шт	<b>795</b>
------------------	---	----	------------

<b>CI-70 VIII</b>	AC 3-полосная, 25мм регулируемый "PC" твитер, 38мм мидвуфер, 178мм вуфер (Injection Molded Polypropylene).15-200Вт, 35-22000Гц, 90Дб, 80м, размеры встройки (в/ш/г), мм: 273x191x89, внешние размеры (в/ш), мм: 300x219. (CI-FGQM/S опция). Отделка: белая, под покраску.	шт	<b>395</b>
-------------------	---	----	------------



CI-60 VIII

<b>CI-72 VIII</b>	AC 2-полосная, 25мм регулируемый "PC" твитер, 178мм вуфер (Injection Molded Polypropylene).10-200Вт, 35-20000Гц, 80м, размеры встройки (в/ш/г), мм: 273x191x89, внешние размеры (в/ш), мм: 300x219. (CI-FGQM/S опция). Отделка: белая, под покраску.	шт	<b>325</b>
-------------------	--	----	------------

<b>CI-60 VIII</b>	AC 2-полосная, 25мм регулируемый "PC" твитер, 165мм вуфер (RPF Solid Flat-piston), 15-200Вт, 40-22000Гц, 89Дб, 80м, размеры встройки (в/ш/г), мм: 273x191x89, внешние размеры (в/ш), мм: 300x219. (CI-FGQM/S опция). Отделка: белая, под покраску.	шт	<b>285</b>
-------------------	--	----	------------

<b>CI-40 VIII</b>	AC 2-полосная, 25мм регулируемый "PC" твитер, 165мм вуфер (High Power Polypropylene), 15-200Вт, 43-20000Гц, 90Дб, 80м, размеры встройки (в/ш/г), мм: 273x191x86, внешние размеры (в/ш), мм: 300x219. (CI-FGQM/S опция). Отделка: белая, под покраску.	шт	<b>275</b>
-------------------	---	----	------------

<b>CI-20 VIII</b>	AC 2-полосная, 25мм регулируемый "PC" твитер, 165мм вуфер (Injection Molded Polypropylene), 15-150Вт, 48-20000Гц, 90Дб, 80м, размеры встройки (в/ш/г), мм: 273x191x83, внешние размеры (в/ш), мм: 300x219. (CI-FGQM/S опция). Отделка: белая, под покраску.	шт	<b>210</b>
-------------------	---	----	------------

<b>CI-10 VIII</b>	AC 2-полосная, 19мм твитер, 165мм вуфер (Polypropylene), 10-100Вт, 50-20000Гц, 90Дб, 80м, размеры встройки (в/ш/г), мм: 273x191x83, внешние размеры (в/ш), мм: 300x219. (CI-FGQM/S опция). Отделка: белая, под покраску.	шт	<b>180</b>
-------------------	--	----	------------

<b>CI-15</b>	AC широкополосная, 76мм вуфер (Polypropylene), 10-60Вт, 140Гц-22кГц, 88Дб, 80м, размеры встройки (в/ш/г), мм: 102x102x89, внешние (в/ш), мм: 127x127. Отделка: белая.	шт	<b>180</b>
--------------	---	----	------------



CI-SURR

<b>CI-SURR</b>	AC 2-полосная, моно/стерео/биполь/диполь, 2x19мм твитера, 2x165мм вуфера, 10-150Вт, 45-20000Гц, 80м, размеры встройки (в/ш/г), мм: 273x191x89, внешние размеры (в/ш), мм: 300x219. (CI-FGQM/S опция). Отделка: белая, под покраску.	шт	<b>280</b>
----------------	---	----	------------

**монтируемые в потолок AC**



CI-6.1 VIII QM

<b>CI-7.3 VIII QM</b>	AC 3-полосная, 25мм регулируемый "PC" твитер, 38мм "PC" мидвуфер, 178мм вуфер (Mineral Polypropylene), 15-200Вт, 38-22000Гц, 90 Дб, 80м, размеры встройки (д/г), мм: 213x102, внешний D 244мм. (CIFG-R опция). Отделка: белая, под покраску.	шт	<b>450</b>
-----------------------	--	----	------------

<b>CI-6.2s VIII QM</b>	AC 2-полосная, моно/стерео/биполь/диполь, 2x19мм твитера, 165мм вуфер (Mineral Polypropylene), 10-100Вт, 45-20000Гц, 90 Дб, 80м, размеры встройки (д/г), мм: 213x102, внешний D 244мм. (CIFG-R опция). Отделка: белая, под покраску.	шт	<b>295</b>
------------------------	--	----	------------

<b>CI-6.1 VIII QM</b>	AC 2-полосная, 25мм регулируемый "PC" твитер, 165мм вуфер (Mineral Polypropylene), 10-150Вт, 40-22000Гц, 89 Дб, 80м, размеры встройки (д/г), мм: 213x102, внешний D 244мм. (CIFG-R опция). Отделка: белая, под покраску.	шт	<b>280</b>
-----------------------	--	----	------------



CI-6.2s VIII QM

<b>CI-6.0 IX QM</b>	AC 2-полосная, 19мм регулируемый твитер, 165мм вуфер (Mineral Polypropylene), 10-150Вт, 42-20000Гц, 90 Дб, 80м, размеры встройки (д/г), мм: 213x102, внешний D 244мм. (CIFG-R опция). Отделка: белая, под покраску.	шт	<b>120</b>
---------------------	---	----	------------

<b>CI-1.5</b>	AC широкополосная, 76мм вуфер (Polypropylene), 10-60Вт, 140Гц-22кГц, 88Дб, 80м, размеры встройки (д/г), мм: 143x89, внешний D 160мм. Отделка: белая.	шт	<b>185</b>
---------------	--	----	------------

**Professional Series**



CI-7.3 VIII QM

<b>CS-8R/PT</b>	AC 2-полосная, 25мм направляемый твитер, 203мм вуфер (Polypropylene), 5-100Вт, 55Гц-20кГц, 90Дб, 80м, размеры встройки (д/г), мм: 240x90, внешний D 273мм. Отделка: белая, под покраску.	шт	<b>105</b>
-----------------	--	----	------------

<b>CS-6R</b>	AC 2-полосная, 19мм твитер, 165мм вуфер (Polypropylene), 5-100Вт, 48-20000Гц, 90Дб, 80м, размеры встройки (д/г), мм: 206x67, внешний D 241мм. Отделка: белая, под покраску.	шт	<b>85</b>
--------------	---	----	-----------

**AC с 15° углом наклона**



CI-620s/T

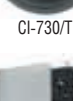
<b>CI-730/T</b>	AC CI-7.3 VIII монтируемая с углом наклона 15°, размеры встройки (д/г), мм: 314x165, внешний D 343мм. (CI-FGR/T опция). Отделка: белая, под покраску.	шт	<b>435</b>
-----------------	---	----	------------

<b>CI-620s/T</b>	AC CI-6.2s VIII монтируемая с углом наклона 15°, размеры встройки (д/г), мм: 314x165, внешний D 343мм. (CI-FGR/T опция). Отделка: белая, под покраску.	шт	<b>330</b>
------------------	--	----	------------

<b>CI-610/T</b>	AC CI-6.1 VIII монтируемая с углом наклона 15°, размеры встройки (д/г), мм: 314x165, внешний D 343мм. (CI-FGR/T опция). Отделка: белая, под покраску.	шт	<b>325</b>
-----------------	---	----	------------

<b>CI-600/T</b>	AC CI-6.0 VIII монтируемая с углом наклона 15°, размеры встройки (д/г), мм: 314x165, внешний D 343мм. (CI-FGR/T опция). Отделка: белая, под покраску.	шт	<b>215</b>
-----------------	---	----	------------

**Аксессуары**



CI-730/T

<b>CI-FGR/T</b>	Набор для инсталляции, решётка с углом наклона 15° для моделей: CI-600/T, CI-610/T, CI-620s/T, CI-730/T.	шт	<b>55</b>
-----------------	--	----	-----------

<b>CI-FGR QM</b>	Набор для инсталляции, решётка для моделей: CI-6.0 IX QM, CI-6.1 VIII QM, CI-6.2s VIII QM, CI-7.3 VIII QM.	шт	<b>35</b>
------------------	--	----	-----------

<b>CI-FGQM/S</b>	Набор для инсталляции, решётка стальная для моделей: CI-10 VIII, CI-20 VIII, CI-40 VIII, CI-60 VIII, CI-70 VIII, CI-72 VIII и CI-SURR.	шт	<b>45</b>
------------------	--	----	-----------

**Spacia Series**



CI-FGQM/S

<b>CI-MM7W</b>	Динамик для монтажа в стену, Indoor/Outdoor, 178мм сабвуфер (Polypropylene), 45-20000Гц, 80м, Влагозащищённые. Решётки HVAC в комплекте. Размеры встройки (в/ш/г), мм: 114x228x100.	шт	<b>450</b>
----------------	---	----	------------

<b>CI-MM7F</b>	Динамик для монтажа в пол, Indoor/Outdoor, 178мм сабвуфер (Polypropylene), 45-20000Гц, 88 Дб, 80м, Влагозащищённые. Решётки HVAC в комплекте. Размеры встройки (в/ш/г), мм: 114x228x100.	шт	<b>305</b>
----------------	--	----	------------



CI-MM3

<b>CI-MM3</b>	Динамик для монтажа в стену, широкополосный, Indoor/Outdoor, 76мм вуфер (Polypropylene), 10-120Вт, 110-20000Гц, 88 Дб, 80м, монтируется в стандартные электрические Double Gang коробки. Влагозащищённые. Панели в комплекте. Размеры встройки (в/ш/г), мм: 73x89x48. Отделка: белые, слоновая кость.	шт	<b>110</b>
---------------	---	----	------------



Курт Шайх (Kurt Scheich)

Компания **PIEGA** была основана в 1986 году, и за довольно короткий срок команда амбициозных любителей превратилась в сплоченную группу целеустремленных профессионалов и предпринимателей. Было найдено идеальное место для производства, на старом маленьком заводе, недалеко от Цюриха, прямо в Хоргенской бухте. Атмосфера этого места вдохновила создателей на усовершенствование и превращение их новаторских идей в коммерчески рентабельную продукцию, которая прославилась на весь мир.

Колонки **Piega** четко ассоциируются с алюминием. Однако алюминиевый корпус – не единственная и даже не главная инновация швейцарцев. Компания известна как один из наиболее активных сторонников изодинамической технологии излучателей, которые обычно называют ленточными (ribbon), которые обладают рядом преимуществ перед традиционными динамическими. Основное из них – существенно меньшая масса подвижной системы и, как следствие, меньшая инертность. Плюс к этому – практически полное отсутствие деформаций мембраны. Все эти достоинства гарантируют малые фазовые и нелинейные искажения. Однако перейдем от технологий к технологам. Один из основателей Piega Курт Шайх (Kurt Scheich), по некоторым сведениям инженер в области электромагнетизма, задолго до учреждения компании заинтересовался изодинамическими излучателями, длительное время экспериментировал с промышленными образцами, в частности производства Десса, и в конце концов придумал свой вариант, показавший отличные результаты и заткнувший за пояс исходные экземпляры. Впоследствии его изобретение получило название LDR (Linear Drive Ribbon), а в дальнейшем увидела свет усовершенствованная модификация LDR II. И уж коль скоро в такой консервативной области, как акустические излучатели, удалось предложить что-то эксклюзивное, то грех было не дать хода собственному бизнесу. Однако просто изготавливать и продавать излу-

чатели Шайху и примкнувшему к нему инженеру Лео Грайнеру (Leo Greiner) оказалось не очень-то интересно, поэтому они решили замахнуться на создание акустических систем.

Настоящий звездный час бренда пробил в 2000 году, когда Шайх и Грайнер потрясли мир коаксиальным изодинамическим излучателем, – такого до них никто и никогда не делал.

Алюминиевые корпуса появились не сразу. Хотя прежде в ход шли материалы типа MDF, нетрадиционная форма колонок (треугольного, трапециевидного сечения) с самого начала стала узнаваемой чертой фирменного стиля. Поскольку отцы-основатели предприятия заботились не только о хорошем звуке, но и о внешнем виде своих изделий, они привлекли к сотрудничеству известного европейского дизайнера Ханса Веттстайна.

Вместе с тем важно подчеркнуть, что в основе деятельности компании всегда лежал инженерный расчет, и практическая целесообразность никогда не приносилась в жертву модной внешности. Корпуса акустики **Piega** изготавливаются из алюминия методом экструзии – швейцарская компания осуществляет полный производственный цикл. В процессе экструдирования цельную алюминиевую болванку, нагретую до высокой температуры, под большим давлением протягивают через форму экструдера (специального станка) и на выходе получают профиль корпуса любой геометрии с готовыми ребрами жесткости. Затем готовая заготовка корпуса анодируется в гальваническом цехе для защиты от коррозии. Преимуществ у экструзионного метода (кстати, широко используемого в тяжелой промышленности) применительно к изготовлению акустических кабинетов сразу несколько. Во-первых, он дает возможность сделать корпус предельно высокой жесткости (по сравнению с литьем). Во-вторых, экструзия обеспечивает большую геометрическую точность и повторяемость, чем в случае литья. В-третьих, практически нет ограничений по длине заготовки и готового изделия – можно соорудить хоть трехметровые громкоговорители! В-четвертых, перенастройка линии позволяет без труда регулировать геометрию изделия, выпуская колонки самых причудливых форм. Заметим, что корпуса **Piega** дополнительно обрабатываются изнутри специальным вязким вибродемпфирующим материалом. Аналогичный материал используется в автомобильной промышленности для звукоизоляции моторных отсеков машин премиум-класса.



Master Series	
<b>Master Line Source</b>	3-полосная АС, чувствительность 94дБ, частотный диапазон 18-50000Гц, сопротивление 40м. 24 x LDR 2642mkII ВЧ, 9 x MLS СЧ, 6x20см МОМ НЧ. Мощность усилителя: 20-150Вт. Размеры (в/ш/г), мм: ВЧ-СЧ модуль 1750x440x30, НЧ модуль 1750x440x620. Вес: 420кг. Отделка: серебристый. Гриль: серебристый или черный. Возможны варианты спец-отделки.
<b>MasterOne</b>	3-полосная АС, чувствительность 92дБ, частотный диапазон 18-50000Гц, сопротивление 40м. С1 коаксиальный ВЧ-СЧ модуль, 2x22см МОМ НЧ. Мощность усилителя: 20-250Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 1220x280x550. Вес: 60кг. Отделка: передняя панель серебристая или черная. Гриль: серебристый или черный.
Coax Series	
<b>Coax 120.2</b>	3-полосная АС, чувствительность 92дБ, частотный диапазон 22-50000Гц, сопротивление 40м. С1 коаксиальный ВЧ-СЧ модуль, 2x22см МОМ НЧ. Мощность усилителя: 20-250Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 1130x280x380. Вес: 77кг. Базовая отделка: корпус черный, передняя панель серебристая, гриль серебристый. Опциональная отделка: анодированная черная или белая; грили под цвет.
<b>Coax 90.2</b>	3-полосная АС, чувствительность 92дБ, частотный диапазон 24-50000Гц, сопротивление 40м. С1 коаксиальный ВЧ-СЧ модуль, 2x18см МОМ НЧ. Мощность усилителя: 20-250Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 1120x260x330. Вес: 46кг. Базовая отделка: серебристая. Гриль: серебристый. Опциональная отделка: анодированная черная или белая; грили под цвет.
<b>Coax 70.2</b>	3-полосная АС, чувствительность 92дБ, частотный диапазон 26-50000Гц, сопротивление 40м. С2 коаксиальный ВЧ-СЧ модуль, 2x18см МОМ НЧ. Мощность усилителя: 20-250Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 1020x260x330. Вес: 41кг. Базовая отделка: серебристая. Гриль: черный. Опциональная отделка: серебристая, анодированная черная, белая; грили под цвет.
<b>Coax 30.2</b>	3-полосная АС, чувствительность 90дБ, частотный диапазон 33-50000Гц, сопротивление 40м. С2 коаксиальный ВЧ-СЧ модуль, 2x15см МОМ НЧ. Мощность усилителя: 20-250Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 1120x190x220. Вес: 29кг. Базовая отделка: серебристая. Гриль: черный. Опциональная отделка: серебристая, анодированная черная, белая; грили под цвет.
<b>Coax 10.2</b>	3-полосная АС, чувствительность 90дБ, частотный диапазон 36-50000Гц, сопротивление 40м. С2 коаксиальный ВЧ-СЧ модуль, 15см МОМ НЧ. Мощность усилителя: 20-250Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 410x190x220. Вес: 11кг. Базовая отделка: серебристая. Гриль: черный. Опциональная отделка: серебристая, анодированная черная, белая; грили под цвет.



Premium Series					
<b>Premium 50.2</b>	2,5-полосная АС, чувствительность 92дБ, частотный диапазон 26-50000Гц, сопротивление 40м. LDR 2642 МКII ВЧ, 2x18см MOM НЧ. Мощность усилителя: 20-250Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 1020x260x330. Вес: 37кг. Базовая отделка: серебристая. Гриль: черный. Опциональная отделка: серебристая, анодированная черная, белая; грили под цвет.	пара			<b>7 820</b>
<b>Premium 5.2</b>	АС 2,5-полосная, напольная. Чувствительность 91дБ, частотный диапазон 34-50000Гц, сопротивление 40м. LDR 2642 МКII ВЧ, 2x13см MOM НЧ. Мощность усилителя: 20-200Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 1020x190x220. Вес: 21,5 кг. Базовая отделка: серебристая. Гриль: черный. Опциональная отделка: серебристая, анодированная черная, белая; грили под цвет.	пара			<b>4 580</b>
<b>Premium 3.2</b>	АС 2,5-полосная, напольная. Чувствительность 90дБ, частотный диапазон 38-50000Гц, сопротивление 40м. LDR 2642 МКII ВЧ, 2x10см MOM НЧ. Мощность усилителя: 20-150Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 970x160x170. Вес: 14кг. Базовая отделка: серебристая. Гриль: черный. Опциональная отделка: серебристая, анодированная черная, белая; грили под цвет.	пара			<b>3 160</b>
<b>Premium 1.2</b>	АС 2-полосная компактная. Чувствительность 89дБ, частотный диапазон 39-50000Гц, сопротивление 40м. LDR 2642 МКII ВЧ, 13см MOM НЧ. Мощность усилителя: 20-150Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 320x190x220. Вес: 8кг. Базовая отделка: серебристая. Гриль: черный. Опциональная отделка: серебристая, анодированная черная, белая; грили под цвет.	пара			<b>2 580</b>
AP / AS Series					
<b>AP 3</b>	2-полосная LCR АС, чувствительность 90дБ, частотный диапазон 45-50000Гц, сопротивление 40м. LDR 2642 МКII ВЧ, 2x10см MDS НЧ. Мощность усилителя: 20-150Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 410x250x120. Вес: 6кг. Базовая отделка: серебристая. Гриль: черный. Опциональная отделка: серебристая, анодированная черная, белая; грили под цвет.	шт			<b>1 290</b>
<b>AS 3</b>	2-полосная LCR АС, чувствительность 89дБ, частотный диапазон 45-22000Гц, сопротивление 40м. LDS ВЧ, 2x10см MDS НЧ. Мощность усилителя: 20-150Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 410x250x120. Вес: 6кг. Базовая отделка: серебристая. Гриль: черный. Опциональная отделка: серебристая, анодированная черная, белая; грили под цвет.	шт			<b>1 000</b>
Сабвуферы					
<b>PS 2</b>	Активный сабвуфер. Нижняя частота 19Гц. 2x260мм LDB-XL-Bass. Выходная мощность 500Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 450x400x400. Вес: 43кг. Базовая отделка: серебристая. Гриль: черный. Опциональная отделка: серебристая, черная, белая; грили под цвет.	шт			<b>3 270</b>
<b>PS 1</b>	Активный сабвуфер. Нижняя частота 24Гц. 220мм LDB-XL-Bass НЧ. Выходная мощность 250Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 410x320x360. Вес: 17кг. Базовая отделка: серебристая. Опциональная отделка: черная, белая.	шт			<b>1 500</b>
Center Series					
<b>Coax Center</b>	3-полосная АС центрального канала, чувствительность 91дБ, частотный диапазон 35-50000Гц, сопротивление 40м. С2 коаксиальный ВЧ-СЧ модуль, 2x15 MOM НЧ. Мощность усилителя: 20-250Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 190x610x210. Вес: 16кг. Базовая отделка: серебристая. Гриль: черный. Опциональная отделка: серебристая, анодированная черная, белая; грили под цвет.	шт			<b>5 240</b>
<b>Premium Center Large</b>	2,5-полосная АС центрального канала, чувствительность 91дБ, частотный диапазон 40-50000Гц, сопротивление 40м. LDR 2642 МКII ВЧ, 2x13см MDS НЧ. Мощность усилителя: 20-200Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 190x610x210. Вес: 12кг. Базовая отделка: серебристая. Гриль: черный. Опциональная отделка: серебристая, анодированная черная, белая; грили под цвет.	шт			<b>2 080</b>
<b>Premium Center Small</b>	АС 2-полосная центрального канала, чувствительность 90дБ, частотный диапазон 50-50000Гц, сопротивление 40м. LDR 2642 МКII ВЧ, 2x10см MDS НЧ. Мощность усилителя: 20-150Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 140x510x150. Вес: 6,5кг. Базовая отделка: серебристая. Гриль: черный. Опциональная отделка: серебристая, анодированная черная, белая; грили под цвет.	шт			<b>1 500</b>
TMicro Series					
<b>TMicro 6</b>	АС 3-полосная напольная, чувствительность 90дБ, частотный диапазон 40-22000Гц, сопротивление 40м. LDS ВЧ, 3x10см LDS НЧ. Мощность усилителя: 20-150Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 1120x140x170. Вес: 13кг. Базовая отделка: серебристая. Гриль: черный. Опциональная отделка: анодированная черная, белая; грили под цвет.	пара			<b>2 580</b>
<b>TMicro 5</b>	АС 2-полосная напольная, чувствительность 90дБ, частотный диапазон 45-22000Гц, сопротивление 40м. LDS ВЧ, 2x10см LDS НЧ. Мощность усилителя: 20-150Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 1050x120x130. Вес: 9кг. Базовая отделка: серебристая. Гриль: черный. Опциональная отделка: анодированная черная, белая; грили под цвет.	пара			<b>1 580</b>
<b>TMicro 4</b>	АС 2-полосная полочная, чувствительность 87дБ, частотный диапазон 50-22000Гц, сопротивление 40м. LDS ВЧ, 10см LDS НЧ. Мощность усилителя: 20-150Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 270x140x170. Вес: 4кг. Базовая отделка: серебристая. Гриль: черный. Опциональная отделка: анодированная черная, белая; грили под цвет.	пара			<b>1 080</b>
<b>TMicro 3</b>	АС 2-полосная полочная, чувствительность 87дБ, частотный диапазон 60-22000Гц, сопротивление 40м. LDS ВЧ, 10см LDS НЧ. Мощность усилителя: 20-150Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 190x120x130. Вес: 2кг. Базовая отделка: серебристая. Гриль: черный. Опциональная отделка: анодированная черная, белая; грили под цвет.	пара			<b>720</b>
<b>TMicro Center</b>	АС 2-полосная центрального канала, чувствительность 90дБ, частотный диапазон 50-22000Гц, сопротивление 40м. LDS ВЧ, 2x10см LDS НЧ. Мощность усилителя: 20-150Вт. Размеры (в/ш/г), мм: 120x410x130. Вес: 4кг. Базовая отделка: серебристая. Гриль: черный. Опциональная отделка: анодированная черная, белая; грили под цвет.	шт			<b>580</b>
<b>TMicro Sub</b>	Активный сабвуфер с двумя дополнительными каналами усиления для построения систем 2.1. Частотный диапазон 30Гц -3дБ. Выходная мощность 150Вт + 2x50Вт. 18см MDS НЧ. Размеры (в/ш/г), мм: 360x260x290. Вес: 14кг. Базовая отделка: серебристая. Опциональная отделка: черная, белая.	шт			<b>1 000</b>





**Pioneer Corporation** является одним из мировых лидеров по производству электронной и аудио/видеоаппаратуры для дома, автомобиля, коммерческих и промышленных предприятий. Основанная в 1938 году как компания-изготовитель аудиоаппаратуры со штаб-квартирой в Токио (Япония), **Pioneer**

характеризует совокупность элементов своей бизнес-стратегии и декларации о намерениях как "Sound. Vision. Soul". Слово "Sound" отсылает нас к происхождению **Pioneer**. Слово "Vision" (в значении "зрение, видение; зрительное восприятие") указывает на категории продукции, имеющие для Pioneer определяющее значение: DVD-аппаратуру, органические электролюминесцентные (OEL) дисплеи, а также (в значении "мечта; воображаемый) образ, картина, представление") на будущее наследие компании. Слово "Soul" ("душа") отражает уникальное стремление компании поднять мир развлечений на более высокие уровни восприятия.



LX Серия

MODEL	LX Series				
	SC-LX67	SC-LX77	SC-LX57	SC-2023	SC-1223
Описание	9.2-канальный AV-ресивер с усилителем (Direct Energy HD) класса D, сертификацией AIR Studios Monitor и THX® Ultra2 Plus, апскейлингом/сквозным сигналом Ultra HD (4K), USB-ЦАП и ESS-DAC SABRE 32	9.2-канальный AV-ресивер с усилителем (Direct Energy HD) класса D, сертификацией AIR Studios Monitor и THX® Ultra2 Plus, апскейлингом/сквозным сигналом Ultra HD (4K) и ESS-DAC SABRE 32	9.2-канальный AV-ресивер с усилителем (Direct Energy HD) класса D, сертификацией THX® Select2 Plus, апскейлингом/сквозным сигналом Ultra HD (4K)	7.2-канальный AV-ресивер с усилителем (Direct Energy HD) класса D, апскейлингом/сквозным сигналом Ultra HD (4K)	7.2-канальный AV-ресивер с усилителем (Direct Energy HD) класса D, апскейлингом/сквозным сигналом Ultra HD (4K)
Потребляемая мощность, Вт	370	370	330	280	260
Мощность, Вт (6 Ом, 1 кГц, 1% КНИ, 1 канал)	220	210	190	190	160
Тип усилителя	Класс D (Direct Energy HD)	Класс D (Direct Energy HD)	Класс D (Direct Energy HD)	Класс D (Direct Energy HD)	Класс D (Direct Energy HD)
<b>АУДИО</b>					
Сертификация THX®	•Ultra2 Plus	•Ultra2 Plus	•Select2 Plus	-	-
Dolby® True HD/ Dolby® Digital Plus/Dolby Pro Logic® II	•*/*/z	•*/*/z	•*/*/z	•*/*/z	•*/*/z
DTS®-HD/DTS-ES/DTS Neo	• Master Audio/*/*X	• Master Audio/*/*X	• Master Audio/*/*X	• Master Audio/*/*X 7.1	• Master Audio/*/*X 7.2
Воспроизведение муз. файлов DSD (5.6 МГц)/муз. файлов DSD через порт USB (2.8 МГц)/Воспроизведение аудиодисков DSD(SACD) через интерфейс HDMI (2.8 МГц)	•Native/*/*	•*//*	-/*/*	-/*/*	-/*/*
Обработка аудио Hi-bit 24/ ЦАП 192кГц-24bit	-/-	-/-	-/-	•/*	•/*
ЦАП SABRE 32 для 9.2/Audio Scaler 192 кГц/32 бит	•/*	•/*	•/*	-	-
Калибровка Pioneer MCACC	Advanced	Advanced	Advanced	Advanced	Advanced
Технологии Pioneer для улучшения звучания: Advanced Sound Retriever /Sound Retriever Link/Auto Sound Retriever/Auto Sound retriever for ARC	•multi/*/*/*	•multi/*/*/*	•multi/*/*/*	-/*/*/*	-/*/*/*
Auto Level Control	•multi	•multi	•multi	•multi	•multi
Корректировка громкости источников сигнала Input Volume Absorber	•	•	•	•	•
AM/FM тюнер	• память 63 станции	• память 63 станции	• память 63 станции	• память 63 станции	• память 63 станции
<b>ВИДЕО</b>					
HDMI™ Входы/Выходы	9 (1 на передней панели, MHL /3 (для основной и доп. зон)	9 (1 на передней панели, MHL /3 (для основной и доп. зон)	9 (1 на передней панели, MHL /3 (для основной и доп. зон)	8 (1 на передней панели, MHL /2 (для основной и доп. зон)	9 (1 на передней панели, MHL /2 (для основной и доп. зон)
Поддержка 3D/Deep colour(36-bit)/x.v. Colour/Ultra HD (4K) масштабирование/Ultra HD (4K) передача	•*//*/*/*	•*//*/*/*	•*//*/*/*	•*//*/*/*	•*//*/*/*
Повышение разрешения до 1080p/24 Qdeo™	•	•	•	•	•
Тройной фильтр шума для HD	•	•	•	•	•
<b>СЕТЬ</b>					
AirPlay	•	•	•	•	•
DLNA 1.5 Сертификация	•	•	•	•	•
HTC Connect	•	•	•	•	•
Windows 8	•	•	•	•	•
Воспроизведение через сеть/USB: AIFF/Apple lossless/WAV/FLAC/MP3/WMA/AAC/DSD	•*//*/*/*/*/*/*только USB	•*//*/*/*/*/*/*только USB	•*//*/*/*/*/*/*только USB	•*//*/*/*/*/*/*только USB	•*//*/*/*/*/*/*только USB
Воспроизведение аудио 192кГц/24-bit (AIFF,WAV,FLAC)	•	•	•	•	•
Internet Radio	vTuner	vTuner	vTuner	vTuner	vTuner
<b>КОММУТАЦИЯ</b>					
Передняя панель HDMI/USB/Composite/MCACC/Наушники	•MHL/*iOS,USB/*iOS/*/*	•MHL/*iOS,USB/*iOS/*/*	•MHL/*iOS,USB/*iOS/*/*	•MHL/*iOS,USB/*iOS/*/*	•MHL/*iOS,USB/*iOS/*/*
Задняя панель HDMI вход/HDMI выход/Composite AV вход/Компонент вход/Компонент выход на монитор/ Composite выход на монитор	•8/*3/*4/*3/*/*	•8/*3/*4/*3/*/*	•8/*3/*4/*2/*/*	•7/*2/*4/*2/*/*	•7/*2/*3/*2/*/*
Задняя панель: RCA вход/Coax вход/Opt вход/ZONE HD/ ZONE 2/ZONE 3 выходы	•1/*2/*2(+1 выход)/•HDMI/*AV/AV	•1/*2/*2(+1 выход)/•HDMI/*AV/AV	•1/*2/*2(+1 выход)/•HDMI/*AV/AV	•1/*2/*2/HDMI/*AV/AV	•1/*2/*2/HDMI/*AV/AV
Ethernet/адаптер Bluetooth адаптер AS-BT200*/USB (питание) для адаптера AS-WL300*	•*//*	•*//*	•*//*	•*//*	•*//*
Phono вход/Вход USB-ЦАП (B-типа)/Триггер 12 В /RS-232C	•*//*2/*	•*//*2/*	•*//*2/*	•*//*2/*	•*//*2/*
7.1 вход	•	•	•	•	•
Выходы предусилителя динамики/сабвуфер	•11/*2	•11/*2	•11/*2	•9/*2	•2/*2
Мультирум	•HDZONE/ZONE 2/ZONE 3	•HDZONE/ZONE 2/ZONE 3	•HDZONE/ZONE 2/ZONE 3	•HDZONE/ZONE 2/ZONE 3	•HDZONE/ZONE 2
<b>ПОЛЕЗНЫЕ ФУНКЦИИ</b>					
Цифровое подключение iPod/зарядка iOS устройств	•USB front/*	•USB front/*	•USB front/*	•USB front/*	•USB front/*
Воспроизведение AV с Android с поддержкой MHL	•	•	•	•	•
AVNavigator PC/Mac/iPad	•*//*	•*//*	•*//*	•*//*	•*//*
iControlAV2013(iOS/Android)	•*//*	•*//*	•*//*	•*//*	•*//*
ControlApp(iOS,Android)	-/-	-/-	-/-	-/-	-/-
Air2am/Bluetooth/ Wi-Fi	•AS-BT200*/•AS-BT200*/ •AS-WL300*	•AS-BT200*/•AS-BT200*/ •AS-WL300*	•AS-BT200*/•AS-BT200*/ •AS-WL300*	•AS-BT200*/•AS-BT200*/ •AS-WL300*	•AS-BT200*/•AS-BT200*/ •AS-WL300*
Габариты (В x Ш x Г)	185x435x441 мм	185x435x441 мм	185x435x441 мм	185x435x441 мм	168x435x396 мм
Вес	18,1 кг	17,7 кг	15,2 кг	15,0 кг	11,9 кг
<b>ЦЕНА</b>	<b>3825</b>	<b>2875</b>	<b>2300</b>	<b>1825</b>	<b>1500</b>

\* - не входят в комплект поставки, приобретаются отдельно / \*\* - только iPod/iPhone



VSX Серия

	VSX Series						
MODEL	VSX-1123	VSX-923	VSX-828	VSX-528	VSX-423	VSX-323	
Описание	7.2 АВ-Ресивер с HDMI (поддержка 3D и ARC), а также формата Ultra HD (4K), с апскейлингом и передачей сигнала высокого разрешения	7.2 АВ-Ресивер с HDMI (поддержка 3D и ARC), а также формата Ultra HD (4K), с апскейлингом и передачей сигнала высокого разрешения	7.1 АВ-Ресивер с HDMI (поддержка 3D и ARC), а также формата Ultra HD (4K), с апскейлингом и передачей сигнала высокого разрешения	5.1 АВ-Ресивер с HDMI (поддержка 3D и ARC), а также формата Ultra HD (4K), с апскейлингом и передачей сигнала высокого разрешения	5.1 АВ-Ресивер с HDMI (поддержка 3D и ARC), а также формата Ultra HD (4K), с апскейлингом и передачей сигнала высокого разрешения	5.1 АВ-Ресивер с HDMI (поддержка 3D и ARC), а также формата Ultra HD (4K), с апскейлингом и передачей сигнала высокого разрешения	5.1 АВ-Ресивер с HDMI (поддержка 3D и ARC), а также формата Ultra HD (4K), с апскейлингом и передачей сигнала высокого разрешения
Потребляемая мощность, Вт	550	550	550	450	415	155	
Мощность, Вт (6 Ом, 1 кГц, 1% КНИ, 1 канал)	150	150	130	130	130	100	
Тип усилителя	Direct Energy	Direct Energy	Direct Energy	Direct Energy	Direct Energy	Direct Energy	
<b>АУДИО</b>							
Dolby® True HD/ Dolby® Digital Plus/ Dolby Pro Logic® II	•/•/•	•/•/•	•/•/•	•/•/•	•/•/•	•/•/•	
DTS®-HD/DTS-ES/DTS Neo	• Master Audio/•/•X:7.1	• Master Audio/•/•X:7.1	• Master Audio/•/•6	•/•/•6	•/•/•6	•/•/•6	
Воспроизведение муз. Файлов DSD через порт USB (2,8 МГц)/ Воспроизведение аудиодисков DSD(SACD) через интерфейс HDMI (2,8 МГц)	••	-/•	-/•	-/•	-/•	-/•	
Обработка аудио Hi-bit 24/ ЦАП 192кГц-24bit	••	-/•	-/•	-/•	-/•	-/•	
Калибровка Pioneer MCACC	Advanced	Advanced	Auto	Auto	Auto	-	
Технологии Pioneer для улучшения звучания: Advanced Sound Retriever /Sound Retriever Link/Auto Sound Retriever/Auto Sound retriever for ARC	•multi/•/•	•multi/•/•	•2ch/-/-	•2ch/-/-	•2ch/-/-	•2ch/-/-	
Auto Level Control	•multi	•multi	•2ch	•2ch	•2ch	•2ch	
AM/FM тюнер	• память 63 станции	• память 63 станции	• память 30 станций	• память 30 станций	• память 30 станций	• память 30 станций	
<b>ВИДЕО</b>							
HDMI входы/Выходы	8 (1 на передней панели, MHL) /2 (для основной и доп. зон)	8 (1 на передней панели, MHL) /2 (для основной и доп. зон)	6 (1 на передней панели, MHL)/1	6 (1 на передней панели, MHL)/1	4 /1	4 /1	
Поддержка 3D/Deep color(36-bit)/x.v. Color/ Ultra HD (4K) масштабирование/ Ultra HD (4K) передача	•/•/•/•	•/•/•/•	•/•/•/•	•/•/•/•	•/•/•/•	•/•/•/•	
Тройной фильтр шума для HD	•	•	-	-	-	-	
<b>СЕТЬ</b>							
AirPlay	•	•	•	•	-	-	
DLNA 1.5 Сертификация	•	•	•	•	-	-	
HTC Connect	•	•	•	•	-	-	
Windows 8	•	•	•	•	-	-	
Воспроизведение через сеть/USB: AIFF/ Apple lossless/WAV/FLAC/MP3/WMA/ AAC/DSD	•/•/•/•/•/•/•только USB	•/•/•/•/•/•/•	•/•/•/•/•/•/•	•/•/•/•/•/•/•	Только через USB -/-/ -/•/•/•/•	Только через USB -/-/ -/•/•/•/•	
Воспроизведение аудио 192кГц/24-bit (AIFF,WAV,FLAC)	•	•	•	•	-	-	
Internet Radio	vTuner	vTuner	vTuner	vTuner	-	-	
<b>КОММУТАЦИЯ</b>							
Передняя панель HDMI/USB/Composite/ MCACC/Наушники	•MHL/•iOS,USB/•iOS/•/•	•MHL/•iOS,USB/•iOS/•/•	•MHL/•iOS,USB/•iOS/•/•	•MHL/•iOS,USB/•iOS/•/•	-/•iOS** ,USB/-/•/•	-/•iOS** ,USB/-/•/•	
Задняя панель HDMI вход/HDMI выход/ Composite AV вход/Component вход/ Component выход на монитор/Composite выход на монитор	•7/•2/•3/•1/-/•1	•7/•2/•3/•1/-/•1	•5/•1/•2/•1/•1/•1	•5/•1/•2/•1/-/•1	•4/•1/•2/•1/-/•1	•4/•1/•2/•1/-/•1	
Задняя панель: RCA вход/Coax вход/Opt вход/ZONE 2 выход	•1/•1/•1/•AV1	•1/•1/•1/•audio2	•1/•1/•1/-	•1/•1/•1/-	•1/•1/•1/-	•1/•1/•1/-	
Ethernet/адаптер Bluetooth адаптер AS-BT200*/USB (питание) для адаптера AS-WL300*	•/•	•/•	•/•	•/•	-/-	-/-	
Выходы предусилителя фронт/ сабвуфер	••	-/2	-/1	-/1	-/1	-/1	
Мультирум	•HDZONE 2	•HDZONE 2	•Audio ZONE 2	-	-	-	
<b>ПОЛЕЗНЫЕ ФУНКЦИИ</b>							
Цифровое подключение iPod/зарядка iOS устройств	•USB front/•	•USB front/•	•USB front/•	•USB front/•	•USB front/•**	•USB front/•**	
Воспроизведение АВ с Android с поддержкой MHL	•	•	•	•	-	-	
AVNavigator PC/Mac/iPad	•/•	•/•	-/-	-/-	-/-	-/-	
iControlAV2013(iOS/Android)	•/•	•/•	-/-	-/-	-/-	-/-	
ControlApp(iOS,Android)	-/-	-/-	•/•	•/•	-/-	-/-	
AirJam/Bluetooth/Wi-Fi	•AS-BT200*/•AS-BT200*/•AS-WL300*	•AS-BT200*/•AS-BT200*/•AS-WL300*	•AS-BT200*/•AS-BT200*??*/-	•AS-BT200*/•AS-BT200*??*/-	-/-	-/-	
Габариты (В x Ш x Г)	168x435x362,5 мм	168x435x362,5 мм	168x435x342,5 мм	168x435x331,5 мм	168x435x331,5 мм	168x435x331,5 мм	
Вес	9,8 кг	9,7 кг	9,2 кг	8,5 кг	8,3 кг	7,2 кг	
<b>ЦЕНА</b>	<b>1050</b>	<b>805</b>	<b>585</b>	<b>495</b>	<b>400</b>	<b>345</b>	

\* - не входят в комплект поставки, приобретаются отдельно / \*\* - только iPod/iPhone



VSX-S510-K



VSX-S310-K



BDP-450



BDP-160



DV-3022KV



DV-2022



DV-2020



S-ES3TB



S-ESR2TB



SBX-N700



SBX-N500



SBX-N300

### ТОНКИЙ AV-РЕСИВЕР

<b>VSX-S510-K</b>	6.2 АВ-ресивер серии slim с пропуском 4К. 5 HDMI входов на задней панели, 1 - на передней (с поддержкой MHL), HTC Connect, USB - воспроизведение и зарядка (2.1 А) iOS устройств, включая iPhone5, iPad mini, iPad. 192kHz/24bit ЦАП, vTuner, 6x110 Вт(усилитель Class D), 2.2 выход предварительного усилителя, входы RCA, Opt, Coax. Pioneer ControlApp для iPhone/iPod touch/Android. MCACC, AirPlay, DLNA 1.5. Воспроизведение файлов AIFF/ALAC. Цвет корпуса: черный. Размеры (ш/в/г), мм: 435x85x314. Вес: 4.1кг.	<b>825</b>
<b>VSX-S310-K</b>	5.2 АВ-ресивер серии slim с пропуском 4К. 4 HDMI входа на задней панели. USB - воспроизведение и зарядка (2.1 А) iOS устройств, включая iPhone5, iPad mini, iPad. 192kHz/24bit ЦАП, vTuner, 5x110 Вт(усилитель Class D), 0.2 выход предварительного усилителя(сабвуферы), входы RCA, Opt, Coax. Цвет корпуса: черный. Размеры (ш/в/г), мм: 435x85x314. Вес: 4.0кг.	<b>550</b>

### Blu-ray плееры

<b>BDP-450</b>	3D Blu-ray плеер. Новая модель поддерживает не только диски 3D Blu-ray, DVD, CD и Super Audio CD, но и все популярные видеоформаты, включая 3gp, предназначенный для хранения видео на смартфоне, а также Flash video, DivX Plus HD и MKV — с дисков, USB-носителей и совместимых сетевых компьютеров (Mac/PC) или медиасерверов. Поддерживаются и основные аудиоформаты: от WMA, MP3 и AAC до lossless-аудиокодека FLAC. Формат видеосигнала: NTSC, PAL; Прогрессивная развертка: 1080p; Поддержка 3D; DLNA, BD-Live; 24p True Cinema; родительский контроль; Модель оснащена технологиями PQLS (bit-stream) для потокового сигнала, Stream Smoother Link, iControlAV2, IP Control, а также сетевыми функциями и поддержкой SACD, DVD-Audio, файлы MKV, AVI, DivX Plus, MP3, WMA с USB накопителем. Совместима с приемом беспроводного Wi-Fi сигнала (необходим опциональный адаптер Wi-Fi AS-WL300). Мощный QDEO видео процессор 2 HDMI видео выходами. Цвет корпуса: черный матовый. Размеры (ш/в/г), мм: 435x85x242. Вес: 2.6кг.	<b>389</b>
<b>BDP-160</b>	3D Blu-ray плеер. Воспроизводит также DVD, CD и SACD, MP3, WMA, DivX, WMV, MPEG, MPEG-1 AAC, MPEG-2 AAC потоковое аудио и видео (сохраненные на совместимых Mac, PC или медиасерверах), аудио и видео с YouTube и имеет доступ к фотоальбомам Picasa. Плеер DLNA 1.5 сертифицированный (LAN) и имеет Wi-Fi Direct. Входы: 1xHDMI, 1xEthernet, выходы: 1xCoaxial, 2xRCA, 2xUSB. 192 кГц/24-бит ЦАП воспринимает форматы: Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby Digital True HD, DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio, Linear PCM. Характеристики видео: Deep Color 36-bit, x.v. colour. Pioneer iControlAV2013 или ControlApp для iPhone или Android позволяет управлять плеером непосредственно с вашего смартфона. Цвет корпуса: черный матовый. Размеры (ш/в/г), мм: 435x58x250. Вес: 2.0кг.	<b>235</b>

### DVD-плееры

<b>DV-3022KV</b>	Компактный DVD плеер с USB, HDMI (версия с караоке). Поддерживаются форматы Dolby Digital и DTS surround, а HDMI позволяет выполнить наилучшее подключение к ТВ. Включает разные функции караоке, такие как индивидуальный подсчет баллов и запись на USB носитель, так что Вы сможете сохранить старания каждого исполнителя! Вы можете воспроизводить популярные форматы DVD и CD дисков, а также DivX, MP3, WMA и JPEG файлы с диска. Вы можете даже выгрузить музыкальные файлы с диска на USB (MP3, DivX, JPEG, WMA) – без использования ПК. При воспроизведении сжатого аудио технология улучшения звука Sound Retriever повышает качество звука, максимально приближая его к звучанию оригинала. А с разными режимами прослушивания, которые вы можете выбрать. Вы можете настроить звук именно того музыкального жанра, что Вы хотите услышать. Пульт дистанционного управления входит в комплект. Цвет корпуса: черный. Размеры (ш/в/г), мм: 360x42x200. Вес: 1.3кг.	<b>69</b>
<b>DV-2242</b>	DV-2242 - компактный DVD плеер, который предлагает высококачественное аудио и видео. Используйте USB порт для воспроизведения своих любимых цифровых фильмов. Вы можете воспроизводить популярные форматы DVD и CD дисков, а также DivX, MP3, WMA и JPEG файлы с дисков и USB. Формат носителя: CD/CD-R/RW; DVD/DVD-R/RW, DL-RW (режим видео, режим VR с CPRM)/ DVD+R/RW, DL+RW (режим видео)/VCD. Цвет корпуса: черный. Размеры (ш/в/г), мм: 271x42x208. Вес: 1.0кг.	<b>55</b>
<b>DV-2240</b>	DV-2242 - компактный DVD плеер, который предлагает высококачественное аудио и видео. Вы можете воспроизводить популярные форматы DVD и CD дисков, а также DivX, MP3, WMA и JPEG файлы с дисков. Формат носителя: CD/CD-R/RW; DVD/DVD-R/RW, DL-RW (режим видео, режим VR с CPRM)/ DVD+R/RW, DL+RW (режим видео)/VCD. Цвет корпуса: черный. Размеры (ш/в/г), мм: 271x42x208. Вес: 1.0кг.	<b>50</b>

### Наборы акустики для ДК

<b>S-ES3TB</b>	5.0 Система тонких громкоговорителей (tall speaker) с интегрированными вуферами без необходимости использования дополнительных сабвуферов. 3-полосные высокие громкоговорители со специальными 16 см вуферами, с жестким конусом для ярких низких сочных частот. Фронт: 40 - 30,000 Гц, 83 дБ, 8 Ом, макс 150 Вт, цвет: чёрный. Размеры (ш/в/г), мм: 220 x 980 x 249, вес: 10кг, центр: 50 - 20,000 Гц, 88 дБ, 8 Ом, макс 120 Вт, цвет: чёрный. Размеры (ш/в/г), мм: 350 x 130 x 162, вес: 2,5 кг, тылы: 50 - 20,000 Гц, 81,5 дБ, 8 Ом, макс 120 Вт, цвет: чёрный. Размеры (ш/в/г), мм: 80 x 130 x 162, вес: 1,3 кг.	<b>490</b>
<b>S-ESR2TB</b>	5.0 Система тонких громкоговорителей (tall speaker) с интегрированными вуферами без необходимости использования дополнительных сабвуферов. 3-полосные высокие громкоговорители со специальными 16 см вуферами, с жестким конусом для ярких низких сочных частот. Фронт: 40 - 30,000 Гц, 83 дБ, 8 Ом, макс 150 Вт, цвет: чёрный. Размеры (ш/в/г), мм: 159 x 980 x 234, вес: 10кг, центр: 50 - 20,000 Гц, 88 дБ, 8 Ом, макс 120 Вт, цвет: чёрный. Размеры (ш/в/г), мм: 130 x 350 x 159, вес: 2,5 кг, тылы: 50 - 20,000 Гц, 81,5 дБ, 8 Ом, макс 120 Вт, цвет: чёрный. Размеры (ш/в/г), мм: 130 x 180 x 159, вес: 1,3 кг.	<b>500</b>

### Саундбары

<b>SBX-N700</b>	Мультимедийная 2.1 звуковая панель с беспроводным сабвуфером. Усилитель класса D общей мощностью 220 Вт. Dolby Digital, DTS, Phase Control, Sound Retriever, Deep Color, x/v colour, Wi-Fi, Miracast, DLNA 1.5, возможность управления Control App со смартфонов iOS, Android, Bluetooth. HDMI выход с ARC, входы 2xOpt, LAN, USB, 3,5 мм jack. Воспроизводимые форматы: (аудио)MP3, WMA, AAC, WAX, FLAC (не через сеть!!!), Monkey's Audio; (видео)AVI, WMV, DivX, MP4, 3GP, FLV; (фото)JPEG, PNG, GIF. Размеры (ш/в/г), мм: (саундбар) 900x106 (front)/90 (rear)x121 с ножками, вес: 4,4 кг; (сабвуфер) 200x415x271, вес 6,7 кг	<b>725</b>
<b>SBX-N500</b>	Мультимедийная 2.0 звуковая панель со встроенным сабвуфером. Усилитель класса D общей мощностью 140 Вт. Dolby Digital, DTS, Phase Control, Sound Retriever, Deep Color, x/v colour, Wi-Fi, Miracast, DLNA 1.5, возможность управления Control App со смартфонов iOS, Android, Bluetooth, HDMI выход с ARC, входы 2xOpt, LAN, USB, 3,5 мм jack. Воспроизводимые форматы: (аудио)MP3, WMA, AAC, WAX, FLAC (не через сеть!!!), Monkey's Audio; (видео)AVI, WMV, DivX, MP4, 3GP, FLV; (фото)JPEG, PNG, GIF. Размеры (ш/в/г), мм: (саундбар) 900x106 (front)/90 (rear)x121 с ножками, вес: 4,4 кг	<b>485</b>
<b>SBX-300</b>	Мультимедийная 2.0 звуковая панель со встроенным сабвуфером. Усилитель класса D общей мощностью 130 Вт. Dolby Digital, DTS, Phase Control, Sound Retriever, Bluetooth, входы 2xOpt, 3,5 мм jack. Размеры (ш/в/г), мм: (саундбар) 900x106 (front)/90 (rear)x121 с ножками, вес: 4,4 кг	<b>320</b>



N-50/N-30



PD-50/PD-30/PD-10

### СЕТЕВЫЕ АУДИОПЛЕЕРЫ

<b>N-50-K</b>	Флагманский сетевой аудиоплеер аудиофильского уровня. Двойной ЦАП - 24-бит/192 kHz. Независимые блоки питания для аналоговых и цифровых цепей. Антивибрационное шасси. USB DAC для прямого подключения USB к Вашему ПК с функцией улучшения звука - Auto Sound Retriever. Интернет радио. USB-порт на передней панели для подключения iPod/iPhone/iPad. Совместимость с AirPlay. Возможность работы с Bluetooth и беспроводной локальной сетью. Разъемы: цифровой оптический вход, цифровой коаксиальный вход (RCA позолоченный), 2 x USB вход (1 для ПК), вход для локальной сети, цифровой оптический выход, цифровой коаксиальный выход, аналоговый выход. Пульт ДУ. Цвет корпуса: черный. Потребляемая мощность, Вт: 31. Размеры (ш/в/г), мм: 435x97,5x330. Вес: 7,3кг.	шт	949
<b>N-30-K</b>	Сетевой аудиоплеер аудиофильского уровня. Двойной ЦАП - 24-бит/192 kHz. Интернет радио. USB-порт на передней панели для подключения iPod/iPhone/iPad. Совместимость с AirPlay. Возможность работы с Bluetooth и беспроводной локальной сетью. Разъемы: USB вход, вход для локальной сети, цифровой оптический выход, цифровой коаксиальный выход, аналоговый выход. Пульт ДУ. Цвет корпуса: черный. Потребляемая мощность, Вт: 31. Размеры (ш/в/г), мм: 435x99x330. Вес: 5кг.	шт	629

### SACD-ПРОИГРЫВАТЕЛИ

<b>PD-50</b>	Флагманский Super Audio CD-проигрыватель. Оснащен двойным ЦАПом аудиофильского уровня - 32-bit/192 kHz. Металлический транспортирующий механизм, антивибрационное шасси, два трансформатора. Режим воспроизведения "Pure Audio". Поддерживает подключение iPhone, iPad и iPod. USB-порт на лицевой панели для воспроизведения DSD, MP3, WMA, AAC. Цифровые входы/выходы: оптический, коаксиальный. Цвет: черный матовый. Потребляемая мощность, Вт: 41. Размеры (ш/в/г), мм: 435 x 130 x 329. Вес: 7,8 кг.	шт	899
<b>PD-30</b>	Super Audio CD-проигрыватель. Оснащен двойным ЦАПом аудиофильского уровня. Режим воспроизведения "Pure Audio". Поддерживает подключение iPhone, iPad и iPod. USB-порт на лицевой панели для воспроизведения DSD, MP3, WMA, AAC. Цифровые входы/выходы: оптический, коаксиальный. Цвет: черный матовый. Потребляемая мощность, Вт: 37. Размеры (ш/в/г), мм: 435 x 128 x 329. Вес: 5,6 кг.	шт	549
<b>PD-10</b>	Super Audio CD-проигрыватель. Оснащен двойным ЦАПом аудиофильского уровня. Режим воспроизведения "Pure Audio". USB-порт на лицевой панели для воспроизведения DSD, MP3, WMA, AAC. Цифровые входы/выходы: оптический, коаксиальный. Цвет: черный матовый. Потребляемая мощность, Вт: 20. Размеры (ш/в/г), мм: 435 x 128 x 329. Вес: 5,2 кг.	шт	399



A-70/A-50



A-30/A-20/A-10

### ИНТЕГРАЛЬНЫЕ УСИЛИТЕЛИ

<b>A-70-K</b>	Флагманский интегральный стереоусилитель со встроенным ЦАПом аудиофильского уровня - 32-бит/192 кГц (SABRE32DAC ESS). Класс D. Выходная мощность, Вт/канал (40м): 90. Количество аналоговых входов: 7 (RCA). Цифровые входы: USB, коаксиальный. Вход усилителя мощности - Power Amp Direct. Встроенный ММ/МС фонокорректор. Переключатель "DIRECT". Тонкомпенсация. Алюминиевые панели корпуса. Два тороидальных трансформатора. Позолоченные входные разъемы и винтовые акустические клеммы. Колонки А/В. Пульт ДУ. Цвет: черный матовый. Размеры (ш/в/г), мм: 435 x 138,5 x 357. Вес: 11,1 кг.	шт	1 399
<b>A-50-K</b>	Интегральный стереоусилитель. Класс D. Симметричная конструкция. Выходная мощность, Вт/канал (40м): 90. Количество входов: 7 (RCA). Вход усилителя мощности - Power Amp Direct. Встроенный ММ фонокорректор. Переключатель "DIRECT". Тонкомпенсация. Алюминиевые панели корпуса. Позолоченные входные разъемы и винтовые акустические клеммы. Колонки А/В. Пульт ДУ. Цвет: черный матовый. Размеры (ш/в/г), мм: 435 x 138,5 x 357. Вес: 11,1 кг.	шт	899

### ИНТЕГРАЛЬНЫЕ УСИЛИТЕЛИ

<b>A-30-K</b>	Интегральный стереоусилитель. Симметричная конструкция с технологией Direct Energy. Выходная мощность, Вт/канал (40м): 70. Количество входов: 7 (RCA). Вход усилителя мощности - Power Amp Direct. Встроенный ММ фонокорректор. Переключатель "DIRECT". Тонкомпенсация. Алюминиевые панели корпуса. Винтовые акустические клеммы. Колонки А/В. Алюминиевый пульт ДУ. Цвет: черный матовый. Потребляемая мощность, Вт: 175. Размеры (ш/в/г), мм: 435 x 128 x 360. Вес: 7,9 кг.	шт	449
<b>A-20-K</b>	Интегральный стереоусилитель. Симметричная конструкция с технологией Direct Energy. Выходная мощность, Вт/канал (40м): 50. Количество входов: 7 (RCA). Встроенный ММ фонокорректор. Переключатель "DIRECT". Тонкомпенсация. Винтовые акустические клеммы. Колонки А/В. Пульт ДУ. Цвет: черный матовый. Потребляемая мощность, Вт: 135. Размеры (ш/в/г), мм: 435 x 128 x 360. Вес: 7,2 кг.	шт	369
<b>A-10-K</b>	Интегральный стереоусилитель. Симметричная конструкция с технологией Direct Energy. Выходная мощность, Вт/канал (40м): 50. Количество входов: 7 (RCA). Встроенный ММ фонокорректор. Переключатель "DIRECT". Тонкомпенсация. Винтовые акустические клеммы. Колонки А/В. Цвет: черный матовый. Потребляемая мощность, Вт: 135. Размеры (ш/в/г), мм: 435 x 128 x 360. Вес: 6,7 кг.	шт	299



X-P01-K/S



PL-990

### КОМПАКТНЫЕ MIDI-СИСТЕМЫ КЛАССА HI-FI

<b>X-P01-K/S</b>	Компактная аудиосистема с возможностью воспроизведения с iPod/iPhone. Воспроизведение CD, CD-R/RW(MP3,WMA), воспроизведением с USB (WAV,MP3,WMA), FM тюнер. Секция стереосервера: алюминиевая передняя панель, 2X75 Вт (0,7 %КНИ, 1 кГц, 4 Ом, 2канала работают), потребляемая мощность 48 Вт, габариты (ШхВхГ, мм): 285 x 88 x 287, вес 4,1 кг. Секция КД-плеера: алюминиевая передняя панель, 192 kHz/32-bit ЦАП, USB на передней панели, потребляемая мощность 28 Вт, габариты (ШхВхГ, мм): 285 x 88 x 257, вес 3,1 кг. Акустика: 2-полосная фазоинверторного типа, СЧ/НЧ - 12 см, ВЧ - купольный 2,5 см, мощность (макс) 75 Вт, АЧХ - 40 Гц - 40кГц, 4 Ом, габариты (ШхВхГ, мм): 156 x 266 x 258, вес 4,3 кг. Возможны два цвета стереосервера и ПКД: К - черный, S - серебристый. Акустика - черная	шт	1 050
------------------	--	----	-------

### ПРОИГРЫВАТЕЛЬ ВИНИЛОВЫХ ДИСКОВ

<b>PL-990</b>	Проигрыватель виниловых дисков. Полный автомат: для обеспечения простоты эксплуатации. Легкий прямой тонарм: высокочувствительный и устойчивый к резонансу, обеспечивает лучшее звучание записей. Прецизионный сервомотор: устойчивый фирменный мотор Pioneer устраняет колебания шпинделя и обеспечивает плавное и точное вращение опорного диска. Разъем для установки звукового картриджа универсального типа. Фонокорректор. Частота вращения - 33/45. Привод пассивный или ременной. Тонарм на поворотной опоре (Pivoted). Цвет: чёрный. Размеры (ш/в/г), мм: 420x100x342. Вес: 2,65кг.	шт	299
---------------	--	----	-----

Американская компания **Planar Systems** основанная в 1983 году является одним из мировых лидеров в создании профессиональных систем отображения данных. Для технического оснащения ситуационных и диспетчерских центров компания предлагает решения на основе современных цифровых большеэкранных дисплеев. Объединение собственных инженерных подходов и технологических разработок **Planar Systems** с достижениями приобретенных компаний (DOME Imaging Systems, AllBrite, Runco International...).

позволило сформировать уникальную линейку оборудования для создания систем визуализации.

Какое бы решение Вы не выбрали, можете быть уверены, что уникальные разработки инженеров Planar позволят создать надежную систему отображения информации – простую в настройке, управлении и обслуживании, обладающую гибкими возможностями расширения и модернизации, работающую 24 часа в сутки.

### Planar Mosaic – современный способ дизайнерского оформления пространства.



Архитектурное видео решение Mosaic предусматривает различные инсталляции, при котором дисплеи размещаются отдельно друг от друга, под разным углом, формируя причудливые фигуры и сложные конструкции. В систему Planar Mosaic включаются дисплеи с диагональю 55, 46 и 21,6 дюймов. Каждая из панелей носит имя известного художника: Vincent, Pablo и Salvador соответственно. Панели при необходимости декорируются планками черного или белого цвета. Для проектирования и управления изображением видеосистемы предусмотрено программное обеспечение Mosaic Project Design. Сначала в программе создается макет видеостены, а затем подбирается контент. В результате получается наглядное изображение того, как будет выглядеть будущая видеостена.

Planar Mosaic – ваш помощник в мире креативных инсталляций.

PLANAR MOSAIC			
Модель	AD55-Vincent	AD46-Pablo	AD22-Salvador
Диагональ, дюймы	55"	46"	21.6"
Разрешение экрана	1920x1080	1920x1080	1920x1080
Формат	16:9	16:9	1:1
Яркость макс., кд/м <sup>2</sup>	700	700	450
Контрастность	3500:1	3500:1	4000:1
Интерфейсы	DisplayPort	DisplayPort	DisplayPort
Управление	USB	USB	USB
Размер экрана (ШxВ), мм	1217 x 688	1026 x 580	395 x395
Глубина ЖК модуля, мм	10,2	10,2	10,2
Цена	24 000	16 800	9 400



UltraRes 8450-3D



UltraLux 80

PLANAR MONITOR	UltraLux Series		UltraRes Series	
	LUX70	LUX80	UR8450-LX	UR8450-3D
Диагональ, дюймы (мм)	70" (1778)	80" (2032)	84" (2134)	
Разрешение экрана	Full HD, 1920 x 1080		3840 x 2160	
Яркость экрана кд/м <sup>2</sup>	600		350	420
Контрастность	5000:1		500 000:1 (dynamic)	
Потребляемая мощность, Вт	300	350	460	
Ориентация изображения	Ландшафт/портрет		Ландшафт	
Входы	HDMI, DisplayPort, VGA		HDMI, DisplayPort, VGA	
Управление	IR, RS-232, TCP/IP		IR, RS-232, TCP/IP	
Габариты (ШxВxГ), мм	1581 x 920 x 74	1835 x 1060 x 74	1918 x 1110 x 78	
Ширина рамки, мм	20	32	32	
Вес, кг	64	83	82	
3D технология	нет	нет	нет	Круговая поляризация
Доступные опции	MultiTouch до 6 одновременных касаний, крепления: настенное, напольное		Крепления: настенное, настольное	
Цена	30 000	41 000	52 600	59 800



EP-Series



PS-Series

PLANAR MONITOR	EP-Series		PS-Series		
Модель	ep4650	ep5500	PS4650	PS5580	PS6500
Диагональ, дюймы (мм.)	46" (1168)	55" (1397)	46" (1168)	55" (1397)	65" (1651)
Разрешение (формат) экрана	Full HD, 1920 x 1080	Full HD, 1920 x 1080	Full HD, 1920 x 1080	Full HD, 1920 x 1080	Full HD, 1920 x 1080
Яркость экрана кд/м <sup>2</sup>	600	600	500	400	500
Контрастность	3000:1	4000:1	4000:1	4000:1	5000:1
Потребляемая мощность (макс) Вт.	180	226	145	165	550
Ориентация изображения	Ландшафт/портрет	Ландшафт/портрет	Ландшафт/портрет	Ландшафт/портрет	Ландшафт/портрет
Входы	VGA, (2) HDMI, DVI-D, DisplayPort, Composite (RCA), Component (RCA), S-Video (Mini DIN). Опция: HD-SDI	VGA, (2) HDMI, DVI-D, DisplayPort, Composite (RCA), Component (RCA), S-Video (Mini DIN). Опция: HD-SDI	HDMI, DVI, VGA, Composite Video, Component Video, S-Video	DisplayPort, HDMI x2, VGA, DVI	HDMI, DVI, VGA, Composite Video, Component Video, S-Video
Управление	LAN R-J45, RS-232, IR	LAN R-J45, RS-232, IR	RS-232, IR, Keypad	IR, RS232, LAN, Keypad	RS-232, IR, Keypad
Размеры экрана (мм)	1018 x 573	1210 x 680	1022 x 581	1210 x 680	1440 x 804
Габаритные размеры (ШxВxГ), мм	1072 x 627 x 49	1276 x 747 x 46	1060 x 619 x 67	1260 x 732 x 59	1524 x 892 x 125
Ширина рамки мм	25	31	19	24	42
Вес, кг	24	30	20	27	54
Базовый цвет рамы	Черный, белый глянцевый	Черный, белый глянцевый	Черный	Черный	Черный
Доступные опции	Touchscreen, цвет рамы и логотип заказчика; крепления: настенное, настольное	Touchscreen, цвет рамы и логотип заказчика; крепления: настенное, настольное	Touchscreen, крепления: настенное, настольное	Touchscreen, крепления: настенное, настольное	Крепления: настенное, настольное
Цена Standard	6400	9800	3 200	9 000	11 000



Clarity Matrix LCD Video Wall					
Модель	Clarity Matrix LX46HD	Clarity Matrix LX55HD	Clarity Matrix MX46HD	Clarity Matrix MX55	Clarity Matrix HX60
Диагональ	46"	55"	46"	55"	60"
Межэкранное расстояние, мм	5,5	5,5	5,5	5,5	6,5
Яркость экрана, кд/м <sup>2</sup>	450	450	800	800	1900
Контрастность	3500:1	3500:1	3500:1	3500:1	5000:1
Потребляемая мощность, Вт	157	179	144	185	460 (макс)
Разрешение матрицы	1920 x 1080 (Full HD)	1920 x 1080 (Full HD)	1920 x 1080 (Full HD)	1920 x 1080 (Full HD)	1366 x 768 (WXGA)
Тип источника подсветки	LED Back Lit Array	LED Back Lit Array	LED Back Lit Array	LED Back Lit Array	LED Back Lit Array
Крепление	EasyAxis	EasyAxis	EasyAxis	EasyAxis	EasyAxis
Регулировка положения модулей	Точна, 6 - векторная	Точна, 6 - векторная	Точна, 6 - векторная	Точна, 6 - векторная	Точна, 6 - векторная
Внешние устройства	блок питания и модуль Quad	блок питания и модуль Quad	блок питания и модуль Quad	блок питания и модуль Quad	блок питания и модуль Quad
Входы	4 x DVI с HDCP 1 x DVI Dual Link	4 x DVI с HDCP, 1 x DVI Dual Link	4 x DVI с HDCP, 1 x DVI Dual Link	4 x DVI с HDCP, 1 x DVI Dual Link	4 x DVI с HDCP, 1 x DVI Dual Link
Управление	ИК-пульта, RS-232, опционально TCP/IP	ИК-пульта, RS-232, опционально TCP/IP	ИК-пульта, RS-232, опционально TCP/IP	ИК-пульта, RS-232, опционально TCP/IP	ИК-пульта, RS-232, опционально TCP/IP
Габаритные размеры (ШxВxГ), мм	1025,7 x 579,8 x 90	1215,3 x 686,1 x 90	1025,7 x 579,8 x 90	1215,3 x 686,1 x 90	1336 x 768 x 153
Вес, кг	24	27	26	27	36
Доступные опции	Touchscreen, антибликовое, антивандальное покрытие ERO, контроллеры и процессоры обработки изображений	Touchscreen, антибликовое, антивандальное покрытие ERO, контроллеры и процессоры обработки изображений	Touchscreen, антибликовое, антивандальное покрытие ERO, контроллеры и процессоры обработки изображений	Touchscreen, антибликовое, антивандальное покрытие ERO, контроллеры и процессоры обработки изображений	антибликовое, антивандальное покрытие ERO, контроллеры и процессоры обработки изображений
Цена	11 200	16 800	14 400	20 800	38 400

**Pro Audio Technology (PRO)** – в недалеком прошлом **PHC**, – довольно молодая американская компания из Калифорнии, которая одной из первых поняла, каким должен быть современный домашний театр.

Компания была основана на одном простом принципе: совместить передовые технологии разработок в бытовой и профессиональной аудиосфере для создания наиболее точной, надежной и захватывающей аудиопродукции для применения в быту.

«Качество звучания обеспечивается мощными усилителями, по одному на каждый динамик, и встроенным в каждый усилитель DSP, который формирует фазолинейные кроссоверы 8-го (!) порядка, компенсирует задержки для каждого динамика, ограничивает сигнал, чтобы не допустить его перегрузки. В завершение этого, каждый динамик с помощью того же DSP настраивается на заводе, чтобы полностью оптимизировать его характеристики.»

И заметьте, – все это есть не только во флагманской модели!

«Абсолютно каждая акустическая система подключается по типу «каждому

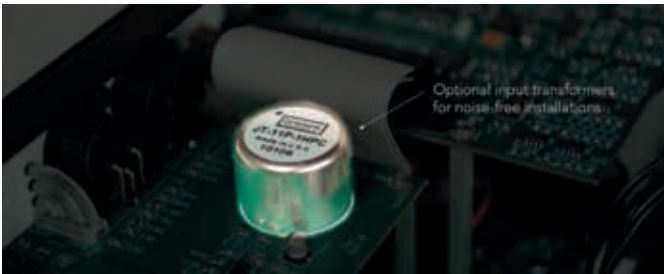
драйверу – свой усилитель!»! Такое подключение позволяет просто убрать из мощного тракта традиционные пассивные кроссоверы, которые вносят в сигнал нелинейности и потери, заменив их прямым соединением выхода усилителя и драйвера громкоговорителя. Этот профессиональный принцип распространяется и на тыловую акустику для всех систем **PRO**, а не только для «первых трех сверху». У **PRO** нельзя отдельно купить динамик или усилитель – они продаются только заранее настроенными парами.»

«Получение динамического диапазона HD-Audio невозможно без серьезной акустической обработки комнаты прослушивания: получение референсного SPL в 105 дБ подразумевает нулевой уровень собственных шумов комнаты. Если уровень шумов комнаты больше, то, чтобы расслышать тихие места, мы будем вынуждены увеличить усиление, а вместе с ним и максимальный SPL, переводя его на уровень, близкий к болевому порогу, что недопустимо.»

«Поэтому **PRO** вообще отказался от цифровой коррекции комнаты и калибрует свои системы на заводе с помощью встроенного в усилители DSP.»



Акустические системы			
<b>SCR-3215sm</b>	Полноразмерная, трехполосная заэкранная акустическая система 140дБ. 2800 Вт НЧ / 400Вт СЧ / 80Вт ВЧ. Двойной 15" вуфер, со звуковой катушкой 4" / устье рупора 4" / Компрессионный драйвер ВЧ 1" TAD с диафрагмой из бериллия, горн 90x60 град. Размеры, ВхШхГ, мм: мм: НЧ секция 915x559x546, 65кг, (2 секции, размеры и вес для одной). Для стерео-ампинга необходимы усилители PRO	1	45000
<b>SCR-2215sm</b>	Полноразмерная, трехполосная заэкранная акустическая система 130дБ. Модульный дизайн. 2800 Вт НЧ / 220Вт СЧ / 160Вт ВЧ. Двойной 15" вуфер, со звуковой катушкой 4" / устье рупора 1.4". горн 90x60 град. Размеры, ВхШхГ, мм: НЧ секция 610x559x407, 38кг, (2 секции, размеры и вес для одной). ВЧ секция 458x559x407 вес 18кг. Для стерео-ампинга необходимы усилители PRO	1	21000
<b>SCR-2115sm</b>	Полноразмерная, трехполосная заэкранная акустическая система. модульный дизайн. 1400 Вт НЧ / 220Вт СЧ / 160Вт ВЧ. Двойной 15" вуфер, со звуковой катушкой 4" / устье рупора 1.4". горн 90x60 град. Размеры, ВхШхГ, мм: НЧ секция 610x559x407, 38кг. ВЧ секция 458x559x407 вес 18кг. Для три-ампинга необходимы усилители PRO	1	16100
<b>SCR-15sm</b>	Полноразмерная, двухполосная заэкранная акустическая система 130дБ. модульный дизайн. 1400 Вт НЧ / 220Вт ВЧ. 15" вуфер, со звуковой катушкой 4" / компрессионный драйвер 3", устье рупора 1.4". горн 90x60 град. Размеры, ВхШхГ, мм: НЧ секция 610x559x407, 38кг. ВЧ секция 458x559x407 вес 18кг. Подключение би-ампинг, необходимы усилители PRO	1	10700
<b>SCR-12sm</b>	Среднеразмерная, двухполосная заэкранная акустическая система 130дБ. модульный дизайн. 1400 Вт НЧ / 120Вт ВЧ. 12" вуфер, со звуковой катушкой 4" / компрессионный драйвер 1", неодимовый магнит. Горн 80x60град. Размеры, ВхШхГ, мм: 635x356x305, 24кг. Подключение би-ампинг, необходимы усилители PRO	1	5100
Сабвуферы для установки на поверхность			
<b>LFC-21sm</b>	Полноразмерный сабвуфер 21" с неодимовым магнитом и звуковой катушкой 6". 124дБ. 3000Вт/40м. Требуется усилитель PRO. Размеры, ВхШхГ, мм 1220x585x381, 71кг	1	8700
<b>LFC-18sm</b>	Полноразмерный сабвуфер 18" со звуковой катушкой 4".120дБ. 1000Вт/40м. Требуется усилитель PRO. Размеры, ВхШхГ, мм 559x762x407, 52кг	1	5600
<b>LFC-15sm</b>	Полноразмерный сабвуфер 15" со звуковой катушкой 4".120дБ. 1000Вт/40м. Требуется усилитель PRO. Размеры, ВхШхГ, мм 966x445x305, 44кг	1	4500
<b>LFC-14sm</b>	Компактный высокоэффективный сабвуфер. Излучатель 12" со звуковой катушкой 3". Требуется усилитель PRO. Размеры, ВхШхГ, мм 406x406x343, 22кг	1	2700
Акустические системы для скрытой установки, установочная глубина 7"(178мм)			
<b>SCR-12ai</b>	Версия акустических систем SCR-12sm экранных и тыловых каналов, для установки в стену 130дБ. Двухполосная заэкранная акустическая система. 1400 Вт НЧ / 120Вт ВЧ. 12" вуфер, со звуковой катушкой 4" / компрессионный драйвер 1", неодимовый магнит. Горн 80x60град. Размеры, ВхШхГ, мм 915x356x178, 24кг. Подключение би-ампинг, необходимы усилители PRO	1	5400
<b>SCRS-8ai</b>	Компактные акустические системы экранных и тыловых каналов 118дБ. 400 Вт НЧ / 120Вт ВЧ. Вуфер 8" со звуковой катушкой 2", компрессионный драйвер 1" с неодимовым магнитом, горн 80x60 град. Размеры, ВхШхГ, мм 458x356x178, 11кг. Подключение би-ампинг, необходимы усилители PRO	1	3600
<b>LFC-212ai</b>	Сабвуфер, два вуфера 12" со звуковой катушкой 4". 1000Вт, сопротивление конфигурируется как 4,2x8 или 16 Ом. Размеры, ВхШхГ, мм 1499x356x178, 48кг.	1	5900
Акустические системы для монтажа в стену или в потолок (In Wall / In Ceiling), установочная глубина 86мм.			
<b>SCRS-26im</b>	Акустические системы для монтажа в стену со стандартными 2"x4" рейками. 121дБ. Для экранных и тыловых каналов. 560 Вт НЧ / 120Вт ВЧ. Два вуфера 6" с неодимовыми магнитами, компрессионный драйвер 1", горн 90x60 град. Размеры, ВхШхГ, мм 762x356x86, 11 кг. Гриль-сетка в комплект не включена. Подключение би-ампинг, необходимы усилители PRO.	1	4700
<b>SCRS-26im Grille</b>	Металлическая гриль-сетка для SCRS-26im, безрамочная конструкция с использованием неодимовых магнитов для крепления к АС. Можно красить.	1	240
<b>SCRS-25ica</b>	Бескорпусные АС с излучателями встроенными под углом для стеновой или потолочной установки. Два вуфера 5" с неодимовыми магнитами, 3/4" компрессионный в/ч драйвер нагруженный на эллиптический рупор. Интегрированный кроссовер для возможности выбора режима: stereo/bi-amp. Гриль под покраску и корпус в комплекте. Требуется усилитель PRO. Размеры, ВхШхГ, мм 295x295x150 (183 с Back Box), 5,9кг.	1	2300
<b>SCRS-6iw</b>	Бескорпусные АС для стеновой установки 115дБ. 6" вуфер с неодимовым магнитом, 1" компрессионный драйвер, горн 90x60 град., безрамочная гриль-сетка. Размеры, ВхШхГ, мм 353x439x86, 3,7кг Подключение би-ампинг, необходимы усилители PRO	1	2200
<b>SCRS-6iw-P</b>	Модель отличается от SCRS-6iw возможностью работы с одним усилителем. В остальном идентична.	1	2350
<b>SCRS-5iw</b>	Бескорпусные АС для установки в стену. Вуфер 5" с неодимовым магнитом, 3/4 компрессионный в/ч драйвер нагруженный на эллиптический рупор. Интегрированный кроссовер для возможности выбора режима: stereo/bi-amp. Гриль под покраску и корпус в комплекте. Требуется усилитель PRO. Размеры, ВхШхГ, мм 290x190x100, 3кг.	1	1750



**Программируемые модульные усилители**

<b>PMA-9999</b>	4-канальный усилитель мощности профессионального качества со встроенным цифровым фильтром для использования с громкоговорителями PRO. Выходная мощность 4x1000 Ватт. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 89x480x424. Вес, кг: 9,0.	1	15000
<b>PMA-9999T</b>	Модель PMA-9999 с опциональным входным трансформатором Jensen для нейтрализации шума и земляных петель.	1	16500
<b>PMA-9900</b>	2-канальный усилитель мощности профессионального качества со встроенным цифровым фильтром для использования с громкоговорителями PRO. Выходная мощность 2x1000 Ватт. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 89x480x424. Вес, кг: 6,8.	1	8400
<b>PMA-9900T</b>	Модель PMA-9900 с опциональным входным трансформатором Jensen для нейтрализации шума и земляных петель.	1	9900
<b>PMA-9944</b>	4-канальный усилитель мощности профессионального качества со встроенным цифровым фильтром для использования с громкоговорителями PRO. Выходная мощность 2x1000 Ватт/ 2x450 Ватт. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 89x480x424. Вес, кг: 7,7.	1	13200
<b>PMA-9944T</b>	Модель PMA-9944 с опциональным входным трансформатором Jensen для нейтрализации шума и земляных петель.	1	14700
<b>PMA-9942</b>	4-канальный усилитель мощности профессионального качества со встроенным цифровым фильтром для использования с громкоговорителями PRO. Выходная мощность 2x1000 Ватт/ 1x450 Ватт/ 1x200 Ватт. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 89x480x424. Вес, кг: 7,7.	1	11550
<b>PMA-9942T</b>	Модель PMA-9942 с опциональным входным трансформатором Jensen для нейтрализации шума и земляных петель.	1	13050
<b>PMA-9922</b>	4-канальный усилитель мощности профессионального качества со встроенным цифровым фильтром для использования с громкоговорителями PRO. Выходная мощность 2x1000 Ватт/ 2x200 Ватт. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 89x480x424. Вес, кг: 7,2.	1	10800
<b>PMA-9922T</b>	Модель PMA-9922 с опциональным входным трансформатором Jensen для нейтрализации шума и земляных петель.	1	12300
<b>PMA-4444</b>	4-канальный усилитель мощности профессионального качества со встроенным цифровым фильтром для использования с громкоговорителями PRO. Выходная мощность 4x450 Ватт. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 89x480x424. Вес, кг: 6,8.	1	10500
<b>PMA-4444T</b>	Модель PMA-4444 с опциональным входным трансформатором Jensen для нейтрализации шума и земляных петель.	1	12000
<b>PMA-4242</b>	4-канальный усилитель мощности профессионального качества со встроенным цифровым фильтром для использования с громкоговорителями PRO. Выходная мощность 2x450 Ватт/ 2x200 Ватт. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 89x480x424. Вес, кг: 6,3.	1	8700
<b>PMA-4242T</b>	Модель PMA-4242 с опциональным входным трансформатором Jensen для нейтрализации шума и земляных петель.	1	10200
<b>PMA-4400</b>	2-канальный усилитель мощности профессионального качества со встроенным цифровым фильтром для использования с громкоговорителями PRO. Выходная мощность 2x450 Ватт. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 89x480x424. Вес, кг: 5,9.	1	6900
<b>PMA-4400T</b>	Модель PMA-4400 с опциональным входным трансформатором Jensen для нейтрализации шума и земляных петель.	1	8400
<b>PMA-2222</b>	4-канальный усилитель мощности профессионального качества со встроенным цифровым фильтром для использования с громкоговорителями PRO. Выходная мощность 4x200 Ватт. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 89x480x424. Вес, кг: 5,9.	1	6300
<b>PMA-2222 T</b>	Модель PMA-2222 с опциональным входным трансформатором Jensen для нейтрализации шума и земляных петель.	1	7800
<b>PMA Factory Programming</b>	Фабричное программирование модульных усилителей под конкретные AC PRO, указанные в спецификации заказчика.	1	250

**Усилители мощности с DSP**

<b>DPA-1002</b>	2-канальный усилитель мощности профессионального качества со встроенным цифровым фильтром для использования с громкоговорителями PRO. Выходная мощность 2x1000 Ватт. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 51x480x380. Вес, кг: 5,9.	1	7500
<b>DPA-502</b>	2-канальный усилитель мощности профессионального качества со встроенным цифровым фильтром для использования с громкоговорителями PRO. Выходная мощность 2x500 Ватт. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 51x480x380. Вес, кг: 5,0.	1	6000
<b>DPA-202</b>	2-канальный усилитель мощности профессионального качества со встроенным цифровым фильтром для использования с громкоговорителями PRO. Выходная мощность 2x200 Ватт. Размеры шасси (в/ш/г), мм: 51x480x380. Вес, кг: 4,1.	1	3300

**Системы PRO**

**PRO CineMax Digital Cinema - Reference - 7.1, 23700 Вт:**

<b>SCR-3215sm</b>	Расположение: LCR каналы	3	354500
<b>SCRS-12ai</b>	Расположение: 6 боковых, 2 задних	8	
<b>LFC-21sm</b>	Расположение: фронтальное	4	
<b>LFC-212ai</b>	Расположение: в боковых и задних стенах	4	
<b>PMA-2222</b>	Усилитель для высокочастотной секции LCR каналов	1	
<b>PMA-9944</b>	Усилитель для СЧ/НЧсекции LCR каналов	3	
<b>PMA-4444</b>	Усилитель для боковых и задних каналов, биампинг	4	
<b>PMA-9999</b>	Усилитель для сабвуфера	2	

**PRO Grand Digital Cinema - 7.1, 9200 Вт:**

<b>SCR-15sm</b>	Расположение: LCR каналы	3	125900
<b>SCR-12ai</b>	Расположение: боковые и задние каналы	4	
<b>LFC-18sm</b>	Расположение: фронтальное	2	
<b>LFC-212ai</b>	Расположение: в боковых или задних стенах	2	
<b>PMA-4444</b>	Усилитель для L и R каналов, биампинг	1	
<b>PMA-9944</b>	Усилитель для центрального канала и сабвуферов	1	
<b>PMA-4242</b>	Усилитель для боковых и задних каналов, биампинг	2	
<b>PMA-9900</b>	Усилитель задних сабвуферов	1	

**PRO Digital Media Room - 5.1, 4000 Вт:**

<b>SCRS-26im</b>	Расположение: LCR каналы	3	50700
<b>SCRS-6iw</b>	Расположение: боковые или задние каналы	2	
<b>LFC-15sm</b>	Расположение: произвольное	2	
<b>PMA-2222</b>	Усилитель для L и R каналов, биампинг	1	
<b>PMA-9922</b>	Усилитель для центрального канала и сабвуферов	1	
<b>PMA-2222</b>	Усилитель для боковых или задних каналов, биампинг	1	

**PRO CineMax Digital Cinema - 7.1, 16850 Вт:**

<b>SCR-2215sm</b>	Расположение: LCR каналы	3	205700
<b>SCR-12ai</b>	Расположение: 4 боковых, 2 задних	6	
<b>LFC-21sm</b>	Расположение: фронтальное	2	
<b>LFC-212ai</b>	Расположение: в боковых или задних стенах	2	
<b>PMA-9942</b>	Усилитель для LCR каналов	3	
<b>PMA-4444</b>	Усилитель для боковых или задних каналов, биампинг	3	
<b>PMA-9999</b>	Усилитель для сабвуфера	1	

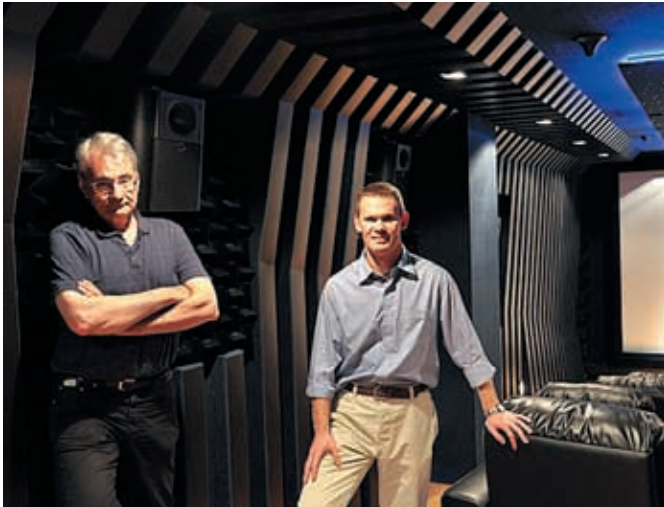
**PRO Digital Screening Room - 7.1, 5650 Вт:**

<b>SCR-12sm</b>	Расположение: LCR каналы	3	76400
<b>SCRS-8ai</b>	Расположение: боковые и задние каналы	4	
<b>LFC-15sm</b>	Расположение: произвольное	2	
<b>PMA-4242</b>	Усилитель для L и R каналов, биампинг	1	
<b>PMA-9942</b>	Усилитель для центрального канала и сабвуферов	1	
<b>PMA-4242)</b>	Усилитель для боковых и задних каналов, биампинг	2	

**PRO Integrated Digital Theater - 5.1, 2100 Вт:**

<b>SCRS-25ica</b>	Расположение: LCR каналы	3	30600
<b>SCRS-5iw</b>	Расположение: боковые или задние каналы	2	
<b>LFC-14sm</b>	Расположение: произвольное	2	
<b>PMA-2222</b>	Усилитель для L и R каналов и центрального по биампингу	1	
<b>PMA-4242</b>	Усилитель для боковых или задних каналов и сабвуфера	1	





Андерс Угельберг (Anders Uggeberg) и Гербен Ван Дойл (Gerben Van Duyl)

**Фронтальные/центральные/тыловые мониторы**

- 1" - либо 1,5"-дюймовый компрессионный драйвер для достоверного воспроизведения ультравысоких частот и широкого динамического диапазона.
- Разработанный Procella волновод для равномерного распределения звуковых волн.
- Технология **Identical Voice™** гарантирует точность воспроизведения голоса.



– Концепция масштабирования для помещений любых размеров.

Разработанные для музыки и звуковых дорожек фильмов, АС Procella предназначены для точного воспроизведения всех видов современных записей с высоким разрешением 24/192 – от высококачественного

В 2005 году, на директоров **DTS Europe Андерса Угельберга** и **Гербена Ван Дойла** была возложена ответственность за создание референсного цифрового кинозала в штаб-квартире **DTS** в Лондоне. Требования было легко определить: воспроизводить самые сложные для аудиоаппаратуры записи формата 24/192 без каких-либо ограничений динамического диапазона или уровня звукового давления с качеством, присущим наилучшей аудиофильной системе. Но трудно выполнить. Тщательный анализ рынка громкоговорителей не принес желаемого результата: ничто не подходило под бескомпромиссные стандарты Угельберга и Дойла. Андерс и Гербен разрешили эту проблему, разработав и установив свою собственную систему в Цифровой кинозал DTS. Эта система была настолько хороша, что Андерс и Гербен начали выпуск своих АС под новым брендом **Procella Audio** для того, чтобы сделать свои громкоговорители доступными для профессионалов, аудиофилов и просто любителей домашних кинотеатров. В 2009 году акустику Procella начали выпускать и в США, когда ветеран индустрии Чак Бек присоединился в качестве партнера и открыл отделение в Лос-Анджелесе.

ственного прозрачного звучания аудиозаписей до полного динамического диапазона – в помещении любого размера. В отличие от обычных Hi-Fi, громкоговорители Procella объединяют точность воспроизведения аудио с необыкновенным динамическим диапазоном, а концепция масштабирования означает, что система адаптирована для размещения в любом помещении от домашнего кинотеатра в небольшой комнате до огромного кинозала с экраном.

**Воспроизведение на больших уровнях громкости**

Хотя обычные АС могут обеспечить отличный звук по разумной цене, производить уровень звукового давления, необходимый для современных 24/192 записей – вне их возможностей. Во всех АС Procella используются лучшие динамики, что позволяет им производить гораздо большее динамическое воздействие и меньшие искажения при высоком уровне выходного сигнала, а также передавать отличную микродинамику на низкой громкости. Разработанный Procella эллиптический волновод способствует равномерному распределению звуковых волн независимо от частоты, обеспечивая возможность слушателю в любой точке зала услышать все нюансы и детали записи. Технология **Identical Voice™** Андерса Угельберга способствует достижению точного соответствия голосового сигнала и тембра голосов.



<b>P860</b>	Пассивный референсный громкоговоритель, специально разработанный для использования в домашних кинотеатрах самых больших размеров а также в коммерческих кинотеатрах средних размеров. Технология V6™ Power: 6 x 10" НЧ-динамик, 2 x 8" высокоэффективных СЧ динамиков, 1,5" компрессионный высокочастотный драйвер с волноводом постоянной направленности. Разработан для активного биампинга с внешними усилителями мощности Procella DA-2800. Мощность долговременная: НЧ звено 3 x 700Вт/ СЧ-ВЧ звено 300Вт. Частотный диапазон от 40Гц до 20 кГц. Технология Identical Voice™.	шт	<b>12700</b>
<b>P815</b>	Активный, ТНХ сертифицированный 3-полосный громкоговоритель, специально разработанный для помещений больших размеров. 15" НЧ-динамик, 8" СЧ динамик с неодимовым магнитом, 1,5" компрессионный высокочастотный драйвер с волноводом постоянной направленности. Мощность усилителя: НЧ звено 700Вт / СЧ-ВЧ звено 700Вт. Частотный диапазон от 40Гц до 20 кГц. Технология Identical Voice™.	шт	<b>9100</b>
<b>P610</b>	Пассивный 3-полосный громкоговоритель, разработанный для помещений больших и средних размеров. 10" НЧ-динамик, 6,5" СЧ динамик, 1" компрессионный высокочастотный драйвер с волноводом постоянной направленности. Мощность: долговременная НЧ звено 350 Вт; СЧ/ВЧ 100Вт. Требуется внешнее усиление по биампингу при помощи усилителя со встроенным разделительным фильтром (НЧ звено без встроенного кроссовера). Частотный диапазон от 40Гц до 20 кГц. Технология Identical Voice™.	шт	<b>3100</b>
<b>P8</b>	Пассивный, ТНХ сертифицированный 2-полосный громкоговоритель, разработанный для помещений больших и средних размеров. 8" СЧ динамик с неодимовым магнитом, 1,5" компрессионный высокочастотный драйвер с волноводом постоянной направленности. Мощность: долговременная 250 Вт. Частотный диапазон от 80Гц до 20 кГц. Технология Identical Voice™.	шт	<b>2550</b>
<b>P6</b>	Пассивный, 2-полосный громкоговоритель, разработанный для помещений средних и малых размеров. 6,5" СЧ динамик, 1" компрессионный высокочастотный драйвер с волноводом постоянной направленности. Мощность: долговременная 100 Вт. Частотный диапазон от 70Гц до 20 кГц. Технология Identical Voice™.	шт	<b>1650</b>
<b>P6V</b>	Вертикальная версия модели P6. Пассивный, 2-полосный громкоговоритель, разработанный для помещений средних и малых размеров. 6,5" СЧ динамик, 1" компрессионный высокочастотный драйвер с волноводом постоянной направленности. Мощность: долговременная 100 Вт. Частотный диапазон от 70Гц до 20 кГц. Технология Identical Voice™.	шт	<b>1650</b>

**Активные и пассивные сабвуферы**

- Сверхбыстрая динамическая реакция
- Расширение к инфранизким частотам
- DSP-процессор для адаптации к конкретному помещению
- Сдвоенный динамик с двумя усилителями

Молниеносно быстрые и мощные Procella сабвуферы предназначены для одной цели: для точного, неискаженного воспроизведения низких частот – чистых и неразбавленных, с четкой динамической реакцией, обладающие способностью воспроизводить сложный динамический диапазон



современных 96/24 записей. Предназначенные для профессионального аудио, три модели сабвуферов со сдвоенными динамиками соединяют в себе высокую выходную мощность с четким музыкальным звучанием, чтобы обеспечить точное воспроизведение в любом помещении – от компактных домашних кинотеатров до небольших кинозалов.

Все сабвуферы Procella обладают закрытым корпусом, мощными динамиками с длинным ходом для воспроизведения глубокого баса вплоть до ультразвуковых частот. Встроенные усилители класса D используются во всех моделях сабвуферов Procella, за исключением P10Si. С превосходным качеством звука, эти усилители имеют 28-битный ADI Sigma процессор обработки звукового сигнала для обеспечения оптимального воспроизведения, четыре программы предварительной настройки для выбора пользователем оптимального низкочастотного звучания в зависимости от расположения сабвуфера в помещении.



P18

P15

P10

P10Si

<b>P18</b>	Активный сабвуфер, 18Гц (при -3 дБ). Конструкция: закрытый корпус, 2x18" драйвера с 2x700Вт усилителями класса D. Воспроизводимый уровень звукового давления 133дБ. Подключение при помощи XLR разъемов. Габариты Ш/В/Г 1050x650x360мм, вес 100.0кг	шт	<b>9100</b>
<b>P15</b>	Активный сабвуфер, 22Гц (при -3 дБ). Конструкция: закрытый корпус, 2x15" драйвера с 2x350Вт усилителями класса D. Воспроизводимый уровень звукового давления 125дБ. Подключение при помощи XLR разъемов. Габариты Ш/В/Г 930x570x220мм, вес 40.0кг	шт	<b>5450</b>
<b>P10</b>	Активный сабвуфер, 26Гц (при -3 дБ). Конструкция: закрытый корпус, 2x10" драйвера с 2x350Вт усилителями класса D. Воспроизводимый уровень звукового давления 119дБ. Подключение при помощи XLR разъемов. Габариты Ш/В/Г 680x470x180мм, вес 26.0кг	шт	<b>3000</b>
<b>P10Si</b>	Пассивный сабвуфер, 26Гц (при -6 дБ). Конструкция: закрытый корпус, 10" драйвер с 65 мм звуковой катушкой. Мощность: долговременная 350 Вт. Воспроизводимый уровень звукового давления 113дБ. Требуется внешнее усиление при помощи усилителя со встроенным разделительным фильтром (нет встроенного кроссовера). Габариты Ш/В/Г 540x365x150мм, вес 15.0кг.	шт	<b>1360</b>



Усилители			
<b>DA-2800/DSP</b>	Усилитель мощности с DSP, специально разработанный для акустических систем Procella. Четыре канала усиления. Выходная мощность 4 x 360 Ватт на 8 Ом; 4 x 700 Ватт на 4 Ом; 2 (bridge) x 1400 Ватт на 8 Ом. Каждый усилитель содержит 2xDSP с четырьмя предустановками на каждом. Каждый DSP способен управлять 2 каналами усиления. Neutrik® XLR симметричный вход и Speakon® выход для подключения АС. Размеры шасси: (в/ш/г), мм: 44.5x483x358. Предназначен для монтажа в RACK стойку. Вес, кг: 7,4.	шт	<b>7750</b>
<b>DA-2800</b>	Усилитель мощности, специально разработанный для акустических систем Procella. Четыре канала усиления. Выходная мощность 4 x 360 Ватт на 8 Ом; 4 x 700 Ватт на 4 Ом; 2 (bridge) x 1400 Ватт на 8 Ом. Neutrik® XLR симметричный вход и Speakon® выход для подключения АС. Размеры шасси: (в/ш/г), мм: 44.5x483x358. Предназначен для монтажа в RACK стойку. Вес, кг: 7,4.	шт	<b>6050</b>

Акустические системы L-C-R		P860	P815	P610	P8	P6/ P6V
Мощность	Средняя	300 + 3x700 Вт	700 Вт + 700 Вт	100 + 350 Вт	250 Вт	100 Вт
	Максимальная	700 + 4000 Вт	—	300 + 1000 Вт	1000 Вт	300 Вт
Чувствительность		95дБ	—	92дБ	92дБ	90дБ
Максимальный уровень звукового давления	свободное расположение	128дБ средний, 132дБ максимальный	122дБ средний, 126дБ максимальный	116дБ средний, 122дБ максимальный	116дБ средний, 122дБ максимальный	110дБ средний, 116дБ максимальный
	встроенный в стену	132дБ средний, 138дБ максимальный	126дБ средний, 132дБ максимальный	122дБ средний, 128дБ максимальный	122дБ средний, 128дБ максимальный	116дБ средний, 122дБ максимальный
Частотная характеристика	-3дВ	40Гц-20кГц	40Гц-20кГц	40Гц-20кГц	80Гц-20кГц	70Гц-20кГц
Подключение	Тип	Высокомощные позолоченные винтовые клеммы	XLR, балансный	Высокомощные позолоченные винтовые клеммы		
Размеры	ВxШxГ	1765x530x360 мм	1110x500x360 мм	700x540x150 мм	410x450x200/138 мм / угол наклона 7.5град.	290x470x125 мм / 470x290x125 мм
Вес, нетто		ТВА	65 кг	21 кг	15.5 кг	8.5 кг

САБВУФЕРЫ		P18	P15	P10	P10Si
Частотная характеристика от	-3дВ	18Гц	22Гц	19Гц	26Гц
Максимальный уровень звукового давления	@ 50Hz	133дБ	125дБ	119дБ	113дБ
DSP режимы	Тип	Четыре режима: – Свободное расположение; – У стены; – В углу; – Встроенный в стену			
Усилитель		700 Вт + 700 Вт	350Вт + 350Вт	350Вт + 350Вт	нет
Подключение		балансный XLR, с RCA адаптером			Высокомощные позолоченные винтовые клеммы
Размеры (мм)	ВxШxГ	650x1050x360 мм	570x930x220 мм	470x680x180 мм	365x540x150 мм
Вес, нетто		100.0 кг	40.0 кг	26.0 кг	15.0 кг

За семь лет существования английская компания **Q Acoustics** собрала богатый урожай наград и престижных премий от таких уважаемых аудиоизданий, таких как «What Hi-Fi? Sound and vision», «Hi-Fi Choice», «Home Cinema» и других.

Практически каждый продукт компании может похвастаться такой премией и не одной. Но инженеры **Q Acoustics** не намерены почитать на лаврах – в начале 2013 года они разработали линейку встраиваемой акустики для инсталляторов **Q Install** и новую акустическую систему для аудиофилов – **Concept 20**.



2000i SERIES LOUDESPEAKERS				
2010i	2-полосный компактный полочный монитор фазоинверторного типа, 68Гц - 22кГц, 6 Ом, новые ВЧ (25 мм) и СЧ/НЧ (100 мм) динамики, 86дБ, 15 -75Вт, Габариты (ВхГхШ), мм:234.5 x 203 x 150, вес 3.5кг	пара	графит, орех / белый лак, черный лак	265/340
2020i	2-полосный полочный монитор фазоинверторного типа, 64Гц - 22кГц, 6 Ом, новые ВЧ (25 мм) и СЧ/НЧ (125 мм) динамики, 88дБ, 25 -75Вт, Габариты (ВхГхШ), мм:264.5 x 278 x 170, 5.0кг	пара	графит, орех / белый лак, черный лак	355/460
2050i	2-полосный напольный монитор фазоинверторного типа, 44Гц - 22кГц, 6 Ом, новые ВЧ (25 мм) и СЧ/НЧ (2x165 мм) динамики, 92дБ, 25 -150Вт, Габариты (ВхГхШ), мм:1006 x 321 x 270, 21.0кг	пара	графит, орех / белый лак, черный лак	915/1180
CENTRE/SUBWOOFER				
2000iC	2-полосный центральный канал фазоинверторного типа, 75Гц - 22кГц, 6 Ом, новые ВЧ (25 мм) и СЧ/НЧ (2x100 мм), 89дБ, 25 -100Вт, Габариты (ВхГхШ), мм:160 x 203 x 430, 6.0кг	шт	графит, орех / белый лак, черный лак	240/295
2070iS	фазоинверторный сабвуфер с с длинноходным динамиком 2x170мм, высококачественный усилитель класса D со встроенным DSP мощностью 150Вт, 50-150 Гц, Габариты (ВхГхШ), мм:425 x 560 x 195, 14.6кг	шт	графит, орех / белый лак, черный лак	515/625
ACCESSORIES 2000/2000i				
2000ST	Стойка для динамика, кабельный канал для подключения акустики, габариты (ВхШхГ), мм:586x240x300	пара	черный лак / белый лак	200
2000WB	Настенный кронштейн для 2010 или 2020, 2 степени свободы – вверх-вниз и в стороны.	шт	черный	35
7000i SERIES				
Q7000i Cinema	5.1 набор акустики для ДТ. 4 спутника: СЧ 2x75 мм, ВЧ 25 мм, 6 Ом, мощность 15-100 Вт, 95 Гц-20 кГц, 85 дБ, настольные подставки/настенные крепления в комплекте, центр:СЧ 2x75 мм, ВЧ 25 мм, 6 Ом, мощность 15-100 Вт, 95 Гц - 20 кГц, 85 дБ, сабвуфер: активный 250 Ватт, 250 мм длинноходный динамик. Габариты (ВхШхГ), мм: спутники 240 x 100 x 160, центр 115 x 207 x 160 с напольной подставкой, сабвуфер - 370x510x215	компл	черный лак / белый лак	1590
7000ST	Напольные подставки для спутников Q7000 Cinema, высота - 780мм, диаметр базы - 320 мм.	пара	черный лак / белый лак	230
7000WB	Настенное крепление для сабвуфера Q7000 Cinema	шт	черный	97
Concept 20 Series				
Concept 20	2-полосный компактный полочный монитор фазоинверторного типа, 64Гц - 22кГц, 6 Ом, ВЧ (25 мм) и СЧ/НЧ (125 мм) динамики, 88дБ, 15 -75Вт, Габариты (ВхГхШ), мм:260 x 280 x 170, вес 5,6кг	пара	черный лак / белый лак	620
Concept Stand	Стойка для динамиков Concept 20	пара	черный лак / белый лак	440



Q Install NEW!!!				
Professional 6.5" in ceiling speakers				
Qi65C	Потолочный динамик с круглым грилем на магнитах. 19-мм поворотный ВЧ-динамик, 165мм- вуфер, нижняя граница АЧХ (-3 дБ) 75 Гц, чувствительность 89 дБ, рекомендуемая мощность 15-60 Вт, 8 Ом, наружный диаметр 232 мм, глубина 79 мм	пара		280
Qi65S	Потолочный динамик с квадратным грилем на магнитах. 19-мм поворотный ВЧ-динамик, 165мм- вуфер, нижняя граница АЧХ (-3 дБ) 75 Гц, чувствительность 89 дБ, рекомендуемая мощность 15-60 Вт, 8 Ом, наружный размер 232x232 мм, глубина 79 мм	пара		280
Qi65C ST	Потолочный стерео динамик с круглым грилем на магнитах. 19-мм поворотный ВЧ-динамик, 165мм- вуфер, нижняя граница АЧХ (-3 дБ) 75 Гц, чувствительность 86 дБ, рекомендуемая мощность 15-60 Вт, 8 Ом, наружный диаметр 232 мм, глубина 84 мм	шт		185
Qi65S ST	Потолочный стерео динамик с круглым грилем на магнитах. 19-мм поворотный ВЧ-динамик, 165мм- вуфер, нижняя граница АЧХ (-3 дБ) 75 Гц, чувствительность 86 дБ, рекомендуемая мощность 15-60 Вт, 8 Ом, наружный размер 232x232 мм, глубина 84 мм	шт		185
Performance 6.5" in ceiling speakers				
Qi65CP	Потолочный динамик с круглым грилем на магнитах. 25-мм поворотный ВЧ-динамик, 165мм- вуфер, нижняя граница АЧХ (-3 дБ) 70 Гц, чувствительность 90 дБ, рекомендуемая мощность 15-80 Вт, 8 Ом, наружный диаметр 232 мм, глубина 79 мм	шт		210
Qi65SP	Потолочный динамик с квадратным грилем на магнитах. 25-мм поворотный ВЧ-динамик, 165мм- вуфер, нижняя граница АЧХ (-3 дБ) 70 Гц, чувствительность 90 дБ, рекомендуемая мощность 15-80 Вт, 8 Ом, наружный размер 232x232 мм, глубина 79 мм	шт		210
Qi65CP ST	Потолочный стерео динамик с круглым грилем на магнитах. 25-мм поворотный ВЧ-динамик, 165мм- вуфер, нижняя граница АЧХ (-3 дБ) 70 Гц, чувствительность 87 дБ, рекомендуемая мощность 15-80 Вт, 8 Ом, наружный диаметр 232 мм, глубина 84 мм	шт		290
Qi65SP ST	Потолочный стерео динамик с квадратным грилем на магнитах. 25-мм поворотный ВЧ-динамик, 165мм- вуфер, нижняя граница АЧХ (-3 дБ) 70 Гц, чувствительность 87 дБ, рекомендуемая мощность 15-80 Вт, 8 Ом, наружный размер 232x232 мм, глубина 84 мм	шт		290
Weatherproof 6.5" in ceiling speakers				
Qi65CW	Потолочный динамик с круглым грилем. 25-мм ВЧ-динамик, 165мм- вуфер, нижняя граница АЧХ (-3 дБ) 65 Гц, чувствительность 87 дБ, рекомендуемая мощность 15-60 Вт, 8 Ом, наружный диаметр 232 мм, глубина 84 мм	пара		420
Qi65CW ST	Потолочный стерео динамик с круглым грилем. 25-мм ВЧ-динамик, 165мм- вуфер, нижняя граница АЧХ (-3 дБ) 65 Гц, чувствительность 87 дБ, рекомендуемая мощность 15-60 Вт, 8 Ом, наружный диаметр 232 мм, глубина 84 мм	шт		230
Weatherproof "On Wall"				
Qi 45EW	Навесной динамик для наружного и внутреннего применения. 12,5-мм ВЧ-динамик, 120мм- вуфер, АЧХ (-3 дБ) 65 Гц - 20 кГц, чувствительность 86 дБ, рекомендуемая мощность 15-50 Вт, 8 Ом, габариты (ШхВхГ) мм: 135x245x170 (включая крепления)	шт		185

## Q-TV2



Q-TV-2				
Q-TV2	Система 2.1 для плоских телевизоров (мониторов) от 30" до 42". Сателлиты в закрытом корпусе, динамики 2x15w 3x12см, (±3дБ) 180Гц-20кГц, 25Вт на сателлит; фазоинверторный сабвуфер с EQ, НЧ-динамики 4x15w 3x12смб, (±3дБ) 50Гц-180Гц, 50Вт	шт		650
	Настенное крепление для Q-TV2	шт		65
CANTILEVER Q-TV2	Кронштейн для Q-TV2 (с настенным креплением). Возможность вращения влево-вправо 180°, наклон ТВ ±10 градусов. Удаление от стены от 180 мм до 700 мм	шт		355

Приоткроем завесу тайны: **QED** расшифровывается как **Quality, Engineering and Design**. В течение всего 1994 года компания **QED Audio Products** проводила масштабные исследования по изучению технических особенностей конструкции акустического кабеля и его влияния на эксплуатационные показатели Hi-Fi систем. Практическим результатом исследований стали впервые примененные в производстве акустических кабелей технологии спиральной завивки проводников, использование экранирующей оплетки, а также использование посеребренных проводников из бескислородной чистой 99,999% меди. Компания **QED** разработала технологию **Airlock** – соединение

акустического кабеля и коннектора – «банан»/«spade» без применения пайки путем обжима коннектора под сверхвысоким давлением, что улучшает качество соединения за счет диффузии контактирующих металлов. Эти и многие другие инновационные внедрения почти моментально завоевали широкое признание как производителей, так и потребителей во всём мире. Полный отчет о практических результатах исследования Вы можете прочитать в работе «The Genesis Report».

В 2008 году компания выпустила новые серии **Performance, Reference** и **Signature** акустических, аудио- и видео- межкомпонентных кабелей.



### АНАЛОГОВЫЕ КАБЕЛИ

Готовые межблочные аналоговые кабели	0,5 м	1 м	1,5 м	3 м	5 м	6 м	10 м
--------------------------------------	-------	-----	-------	-----	-----	-----	------

#### серия REFERENCE

I-QEDRAEV	Межкомпонентный кабель, пара	145					
I-QEDRA	Межкомпонентный кабель, пара	100	120				

#### серия PERFORMANCE

I-QEDPA2	Межкомпонентный кабель, пара	65	75				
I-QEDPA	Межкомпонентный кабель, пара		60	85	105		
I-QEDPAJ2P GRAPHITE	Межкомпонентный кабель, Jack to 2 phono, шт			50	65		
HEADPHONE EXT	Удлинитель Jack 3.5мм, шт			40	50	55	

Digital	0,5 м	1 м	1,5 м	2 м	3 м	5 м	10 м
---------	-------	-----	-------	-----	-----	-----	------

#### серия PERFORMANCE GRAPHITE

USB A-B MINI	Mini USB кабель, шт		30	35	37	40	55
USB A-B	USB кабель, шт		25	30	35	40	50
ETHERNET	Витая пара, шт		25	30	35	40	50

Кабели для подключения сабвуферов	0,5 м	1 м	1,5 м	2 м	3 м	6 м	10 м
-----------------------------------	-------	-----	-------	-----	-----	-----	------

#### серия REFERENCE

I-QEDRSW	Сабвуферный кабель, RCA-RCA					160	230
----------	-----------------------------	--	--	--	--	-----	-----

#### серия PERFORMANCE

I-QEDPMSW	Сабвуферный кабель, RCA-RCA					65	110	160
I-QEDPSW	Сабвуферный кабель, RCA-RCA					85	130	200

### ЦИФРОВЫЕ МЕЖБЛОЧНЫЕ КАБЕЛИ

HDMI кабели	0,5 м	1 м	1,5 м	2 м	3 м	5 м	7 м	10 м	15 м	20 м
-------------	-------	-----	-------	-----	-----	-----	-----	------	------	------

#### серия REFERENCE

I-QEDRHDMI-HS	HDMI кабель 1.4 High Speed	160	175	195	210	245				
I-QEDRHDMI	HDMI кабель 1.4 Standart Speed		150	170	190	230				
I-QEDRHDMI-HS-E	HDMI кабель 1.4 High Speed+Ethernet		160	180	190	230				

#### серия PERFORMANCE

I-QEDPHDMI-HS	HDMI кабель 1.4 High Speed		115		130	150				
I-QEDPHDMI	HDMI кабель 1.4 Standart Speed						170			
I-HDMI P	HDMI кабель 1.4 Standart Speed							375	510	600
PHDMI-E	HDMI кабель 1.4 High Speed+Ethernet		75		95					
PHDMI-E	HDMI кабель 1.4 Standart Speed+Ethernet						115	210	290	370
I-QEDPHDMI-HS-E	HDMI кабель 1.4 High Speed+Ethernet		75	80	85	95	120			

#### серия CLASSIC LINE

I-CLASHDMI	HDMI кабель 1.3		63	74	84					
------------	-----------------	--	----	----	----	--	--	--	--	--

Коаксиальные цифровые 75 Ом кабели	0,5 м	1 м	1,5 м	3 м	5 м	6 м	10 м
------------------------------------	-------	-----	-------	-----	-----	-----	------

#### серия PERFORMANCE

I-QEDPDA	Цифровой кабель 75 Ом		85		125		
----------	-----------------------	--	----	--	-----	--	--

Оптические цифровые кабели	1 м	1,5 м	2 м	3 м	5 м	7 м	10 м
----------------------------	-----	-------	-----	-----	-----	-----	------

#### серия REFERENCE QUARTZ NEW!!!

OPTICAL	Оптический кабель Toslink-Toslink, шт	190	210	250	315		
---------	---------------------------------------	-----	-----	-----	-----	--	--

#### серия PERFORMANCE

I-QEDOPT	Оптический кабель, шт	85				149	220
----------	-----------------------	----	--	--	--	-----	-----

#### серия PERFORMANCE GRAPHITE

OPTICAL	Оптический кабель Toslink-Toslink, шт	65	70	75	80	95	110	125
---------	---------------------------------------	----	----	----	----	----	-----	-----

OPTICAL TOSS-MINI	Оптический кабель Toslink-MINI, шт	85	90	95	105	125		
-------------------	------------------------------------	----	----	----	-----	-----	--	--

TOSS MINI-MINI	Оптический кабель MINI-MINI, шт	85	90	95	105	125		
----------------	---------------------------------	----	----	----	-----	-----	--	--

### ВИДЕОКАБЕЛИ

SCART кабели	0,5 м	1 м	2 м	3 м	5 м	6 м	10 м
--------------	-------	-----	-----	-----	-----	-----	------

#### серия REFERENCE

F-AV21x	Sqart-Sqart Fully Wired	89	139	159		225	
---------	-------------------------	----	-----	-----	--	-----	--

#### серия PERFORMANCE

F-P21x	Sqart-Sqart Fully Wired	60	75	95		110	
--------	-------------------------	----	----	----	--	-----	--

Сегодняшний рынок бытовой электроники достаточно стремительно развивается и вносит свои требования к современным производителям кабельной продукции. Достаточно серьезная конкурентная борьба, заставляет производителей находить новые технологические решения, которые не только улучшат качество продукции, но и позволят при этом предложить адекватную стоимость конечного продукта.

Компания QED идет в ногу со временем и поэтому постоянно совершенствует свои технологические наработки и делает их доступными для

большинства потребительских предпочтений. Специалисты компании понимают важность такого параметра продукции как "цена-качество" и поэтому учитывают не только технологические аспекты, но и ценовые факторы конструируемых ими кабелей. Благодаря такому взвешенному подходу, на сегодня ассортимент выпускаемой продукции компании QED пополнился новой линейкой кабелей начального уровня, серий "PROFILE". Новая серия "PROFILE" предлагает полный спектр аудио- видео кабелей в котором гармонично сочетаются технический потенциал компании и демократичная цена.



QED ONE series			0.5 м	1.5 м	3 м	6 м	10 м	20 м
<b>Audio Interconnects</b>								
I-ONEPH	2 Phono to 2 Phono	пара		42	77			
<b>Digital Interconnects</b>								
I-ONEDC	Digital Audio (Coax)	шт		42	56			
<b>Component Video</b>								
I-ONECV	Component Video	шт		84	112			
<b>Scart</b>								
I-ONESFW	Scart to Scart	шт		47				
<b>HDMI</b>								
I-ONEHDMI	HDMI	шт	70	84	98	240	285	
<b>Sub Woofer Cables</b>								
I-ONESW	Sub Woofer Cables	шт				56		
<b>DVI</b>								
I-ONEDVID	DVI-D to DVI-D	шт		98	126			
<b>QED PROFILE</b>								
			1 м	2 м	3 м	5 м	6 м	10 м
<b>HDMI</b>								
Profile HDMI 1.4 Standart Speed			43	52	60	74		
<b>OPTICAL</b>								
Profile Optical Cable			25	43	50			
<b>SUBWOOFER</b>								
Profile Subwoofer					38			
<b>COMPONENT</b>								
Profile Component Video			40		50	60		
<b>AERIAL</b>								
Profile Aerial			20	25	30	45		

**Акустический кабель**
**Signature Range**

<b>C-XT400/50</b>	<b>X-TUBE XT400 (50M)</b>	акустический кабель X-Tube 2x4 мм2, посеребрённый	м	<b>40</b>
-------------------	---------------------------	---	---	-----------

**Reference Range**

<b>C-QSAXTBW/50</b>	<b>Silver Anniversary XT Bi-wire (50M)</b>	Bi-wiring, версия QED Silver Anniversary XT	м	<b>15</b>
<b>C-QSAXT/100</b>	<b>Silver Anniversary XT (100M)</b>	акустический кабель 2x1,88 мм2, посеребрённый, X-tube технология	м	<b>30</b>

**Performance Range**

<b>QE1310/50</b>	<b>QED RUBY ANNIVERSARY XT (50M)</b>	акустический кабель, объединяющий технологии "Genesis" и "X-Tube".	м	<b>10</b>
<b>C-UF/200</b>	<b>Ultra-Flat (200M)</b>	акустический кабель 2x1,17 мм2, 99,999 OFC, можно сгибать под прямым углом	м	<b>5</b>
<b>C-QM/200</b>	<b>Micro (200M)</b>	акустический кабель 2x1,25 мм2, 99,999 OFC, сопротивление 0,0289 Ом/м	м	<b>4</b>
<b>C-QSM/100</b>	<b>Silver Micro (100M)</b>	акустический кабель 2x1,25 мм2, посеребрённый, сопротивление 0,0145 Ом/м	м	<b>7</b>
<b>C-QO/100</b>	<b>Original (100M)</b>	акустический кабель 2x2,5 мм2, 99,999 OFC, сопротивление 0,0149 Ом/м	м	<b>6</b>
<b>C-QBO/50</b>	<b>Original Bi-Wire (50M)</b>	Bi-wiring, версия QED Original	м	<b>15</b>
<b>QE1300/100</b>	<b>QED XTC SPEAKER (100M)</b>	акустический кабель 2 x1,8 мм2, сопротивление 0,0125 Ом/м	м	<b>10</b>

**Profile Range**

<b>C-79/100W</b>	<b>79 Strand (100M) White</b>	акустический кабель 2x2,5 мм2, 99,999 OFC	м	<b>4</b>
<b>C-79/100B</b>	<b>79 Strand (100M) Black</b>	акустический кабель 2x2,5 мм2, 99,999 OFC	м	<b>4</b>
<b>C-42/100W</b>	<b>42 Strand (100M) White</b>	акустический кабель 2x1,25 мм2, 99,999 OFC	м	<b>2</b>
<b>C-42/100B</b>	<b>42 Strand (100M) Black</b>	акустический кабель 2x1,25 мм2, 99,999 OFC	м	<b>2</b>

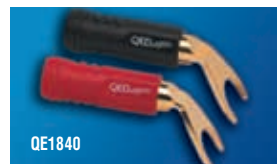

**C-QSAXT**

**C-QBO**

**C-QO**

**QE1310**
**Межкомпонентные кабели в катушках**

<b>I-QEDRSW/50</b>	референсный сабвуферный кабель	м	<b>20</b>
<b>F-SCART/50</b>	SCART-кабель	м	<b>35</b>
<b>I-QEDPA/50</b>	Performance Audio 1	м	<b>11</b>
<b>I-QEDPA2/50</b>	Performance Audio 2	м	<b>11</b>
<b>I-QEDPSW/100</b>	Performance Sub-Woofers	м	<b>11</b>
<b>I-QEDPMSW/100</b>	Performance Miniature Sub-Woofers	м	<b>10</b>
<b>I-QEDPDA/50</b>	Performance Digital Audio	м	<b>15</b>


**QE1910 Airloc**

**QE1840**

**QE1830**

**QE1810**
**Разъемы**

<b>F-SCART/10</b>	Solder bucket terminal plugs	шт	<b>24</b>
<b>P-HDMI/DVI</b>	adaptor HDMI — DVI	шт	<b>54</b>
<b>P-AS1X/20</b>	AS1 Airloc Spade 6-8mm	шт	<b>10</b>
<b>P-AS2X/20</b>	AS2 Airloc Spade 10mm	шт	<b>10</b>
<b>QE1910 Airloc NEW!!</b>	QED AIRLOC METAL 4MM PLUG (бывшие APN)	шт	<b>15</b>
<b>QE1840 NEW!!</b>	AIRLOC ABS WIDE SPADE RED/BLK	шт	<b>13</b>
<b>QE1830 NEW!!</b>	AIRLOC ABS STD SPADE RED/BLK	шт	<b>13</b>
<b>QE1810 NEW!!</b>	AIRLOC ABS 4MM PLUG RED/BLK	шт	<b>10</b>
<b>QE1815 NEW!!</b>	AIRLOC ABS 4MM PLUG BLU/YEL	шт	<b>10</b>


**U-Play Stereo Bluetooth Receiver**

**U-Play Plus**

**HDMI/4 4 Way HDMI Switching box**

**A-CVDA/3**
**QED Аксессуары**

<b>HDMIS/2 2 Way HDMI Switching box</b>	HDMI SWITCHING BOXES	шт	<b>485</b>
<b>HDMIS/4 4 Way HDMI Switching box</b>	HDMI SWITCHING BOXES	шт	<b>850</b>
<b>A-HDMIEX</b>	Signal Extender	шт	<b>270</b>
<b>A-HDMIDA/8</b>	HDMI Distribution Amp - 8 Way	шт	<b>1575</b>
<b>A-CVDA/3</b>	Component Video Distribution Amplifier	шт	<b>475</b>
<b>A-CVHDMI</b>	Component Video to HDMI Signal Converter	шт	<b>535</b>
<b>U-Play Plus</b>	Bluetooth стерео ресивер для беспроводной передачи звука, оснащенный улучшенным aptX Codec. Цифровой оптический и аналоговый RCA выход.	шт	<b>180</b>
<b>U-Play Stereo Bluetooth Receiver</b>	Bluetooth ресивер для беспроводной передачи звука, новая технология aptX (в комплекте передатчик, переходник 3,5 мм, RCA адаптор)	шт	<b>140</b>



Ричард Лорд (Richard E. Lord)

Компания **REL Acoustics** была основана в Великобритании в 1990 году. Создателем компании является Ричард Лорд (Richard E. Lord), из чьих инициалов и составлено название фирмы и продукции. Ричард поставил перед собой непростую цель: создать устройство, которое позволило бы достичь бескомпромиссного звучания полного диапазона низких частот в помещении прослушивания.

Лорд исходил из того факта, что большие громкоговорители в помещении звучат гулко, следовательно, все производители ограничивают их в НЧ диапазоне. И наоборот, небольшие громкоговорители даже теоретически не могут воспроизвести достаточно баса. В связи с этим Ричард Лорд разработал специальное суббасовое устройство, при помощи которого благодаря его уникальным свойствам и специальному «высоко-

уровневому» подключению можно достичь бесшовного согласования с громкоговорителями любого размера и получить при этом звуковую картину с полным диапазоном звуковых частот, и к тому же высочайшего качества. Все суббасовые системы **REL**, независимо от их ценовой категории, собираются вручную, что обеспечивает тщательность подбора комплектующих деталей, уникальное качество звука и повышенную надежность в эксплуатации. Убедительный выбор моделей поможет Вам подобрать нужный сабвуфер для любой комбинации аудиокомпонентов как для стереосистемы, так и для домашнего кинотеатра. По существу, суббасовые системы **REL** – это самый недорогой способ улучшить общее звучание вашей звуковой системы, поскольку при добавлении в систему всего одного устройства **REL Acoustics** субъективный прирост в качестве звука возрастает в разы. Хотите большего? Тогда проектируйте свою стереосистему с двумя и кинотеатральную систему с тремя суббасовыми устройствами **REL**.

**GIBRALTAR series**

<b>G1</b>	15-100Гц (при -6дБ), 600 Вт RMS, размеры (ш/в/г), мм: 572x464x660 мм, 49кг. 300мм динамик с большим ходом диффузора, отдельные входы/выходы для низкоуровневого и высокоуровневого сигналов (LFE вход/выход "Daisy-chain"; Low level вход (левый/правый); Балансный (XLR) вход/выход "Daisy-chain"; Высокоуровневый (Neutrik Speakon) вход/выход "Daisy-chain") с отдельными регулировками для каждого входа. Управление всеми настройками происходит с пульта дистанционного управления. Отделка: черный лак.	<b>4800</b>
<b>G2</b>	18-100Гц (при -6дБ), 450 Вт RMS, размеры (ш/в/г), мм: 509x417x610 мм, 38кг. 250мм динамик с большим ходом диффузора, отдельные входы/выходы для низкоуровневого и высокоуровневого сигналов (LFE вход/выход "Daisy-chain"; Low level вход (левый/правый); Балансный (XLR) вход/выход "Daisy-chain"; Высокоуровневый (Neutrik Speakon) вход/выход "Daisy-chain") с отдельными регулировками для каждого входа. Управление всеми настройками происходит с пульта дистанционного управления. Отделка: черный лак.	<b>4000</b>

**R series**

<b>R-528 SE</b>	Специальная Версия R-528 с использованием драйвера от модели Gibraltar G1 и уникального, специально разработанного для данной модели фильтра. Эксклюзивность данной модели также будет подтверждаться отделкой самого высокого качества с использованием специальных хромированных деталей и уникальным номером изделия, например #149. Количество ограничено. Отделка: черный лак, белый лак.	<b>2850</b>
<b>R-528</b>	21-120Гц (при -6 дБ), 500Вт RMS, размеры (ш/в/г), мм: 394x445x436, 26,3кг. Оформление: пассивный радиатор. Активный излучатель 300мм с большим ходом диффузора, пассивный 300мм. Два отдельных входа для низкоуровневого и высокоуровневого сигналов с регулировками громкости на каждом, плавный регулятор среза кроссовера от 30 до 120Гц, регулировка фазы 0-180 градусов. Отделка: черный лак.	<b>2250</b>
<b>R-328</b>	22-120Гц (при -6 дБ), 350Вт RMS, размеры (ш/в/г), мм: 343x384x385, 20,4кг. Оформление: пассивный радиатор. Активный излучатель 250мм с большим ходом диффузора, пассивный 300мм. Два отдельных входа для низкоуровневого и высокоуровневого сигналов с регулировками громкости на каждом, плавный регулятор среза кроссовера от 30 до 120Гц, регулировка фазы 0-180 градусов. Отделка: черный лак.	<b>1800</b>
<b>R-218</b>	25-120Гц (при -6 дБ), 250Вт RMS, размеры (ш/в/г), мм: 305x346x318, 13,2кг. Оформление: закрытый корпус. Излучатель 250мм с большим ходом диффузора. Два отдельных входа для низкоуровневого и высокоуровневого сигналов с регулировками громкости на каждом, плавный регулятор среза кроссовера от 30 до 120Гц, регулировка фазы 0-180 градусов. Отделка: черный лак, белый лак.	<b>1400</b>

**Habitat series**

<b>Habitat1</b>	38-120Гц (при -6дБ), 150Вт RMS, размеры (ш/в/г), мм: 635x406x114, 23кг. Оформление: пассивный радиатор. Два активных излучателя 165мм с большим ходом диффузора, пассивный 250мм. Два отдельных входа для низкоуровневого и высокоуровневого сигналов с регулировками громкости на каждом, плавный регулятор среза кроссовера, регулировка фазы 0-180 градусов. Longbow™ для wireless подключения в комплекте. Отделка: черный лак, белый лак.	<b>2100</b>
-----------------	--	-------------

**T series**

<b>T9</b>	28-120Гц (при -6дБ), 300Вт RMS, размеры (ш/в/г), мм: 330x375x375, 17,7кг. Оформление: пассивный радиатор. Активный излучатель 250мм с большим ходом диффузора, пассивный 250мм. Два отдельных входа для низкоуровневого и высокоуровневого сигналов с регулировками громкости на каждом, плавный регулятор среза кроссовера, регулировка фазы 0-180 градусов. Отделка: черный лак, белый лак.	<b>1300</b>
<b>T7</b>	30-120Гц (при -6дБ), 200Вт RMS, размеры (ш/в/г), мм: 305x349x349, 15,4кг. Оформление: пассивный радиатор. Активный излучатель 200мм с большим ходом диффузора, пассивный 250мм. Два отдельных входа для низкоуровневого и высокоуровневого сигналов с регулировками громкости на каждом, плавный регулятор среза кроссовера, регулировка фазы 0-180 градусов. Отделка: черный лак, белый лак.	<b>1100</b>
<b>T5</b>	32-120Гц (при -6дБ), 125 Вт RMS, размеры (ш/в/г), мм: 267x298x298 мм, 12кг. Оформление: закрытый корпус. Излучатель 200мм с большим ходом диффузора. Два отдельных входа для низкоуровневого и высокоуровневого сигналов с регулировками громкости на каждом, плавный регулятор среза кроссовера, регулировка фазы 0-180 градусов. Отделка: черный лак, белый лак.	<b>777</b>
<b>Tzero</b>	38-120Гц (при -6дБ), 100Вт RMS, размеры (ш/в/г), мм: 216x241x260, 6,8кг. Оформление: закрытый корпус. Излучатель 165мм с большим ходом диффузора. Два отдельных входа для низкоуровневого и высокоуровневого сигналов с регулировками громкости на каждом, плавный регулятор среза кроссовера, регулировка фазы 0-180 градусов. Отделка: черный лак, белый лак.	<b>600</b>

Основанная в 1996 году, американская компания **REVEL** выделяется среди множества производителей акустических систем особым стремлением к совершенству. Главной движущей силой ее успеха являются профессионалы – люди, чьи научные изыскания и инженерные решения направлены на разработку и выпуск бескомпромиссных и уникальных акустических систем, которые являются одними из лучших в мире.

Фундаментальные научные исследования, касающиеся корреляции измеряемых параметров и качества звучания, проводились одним из известнейших ученых-электроакустиков современности Флойдом Тулом, бывшим сотрудником канадского государственного совета по научным исследованиям. Благодаря Тулу были определены ключевые процедуры измерений и прослушиваний, которые послужили эффективным средством оценки качества звучания акустических систем. Эти измерения нетрадиционны и включают в себя многократно усредненные замеры АЧХ и прочих параметров в различных точках пространства, как в заглушенной камере, так и в условиях жилых помещений. Руководством разработки конкретных моделей АС занимался Кевин Вейкс, известный по работе в фирме Snell. Также неоспоримым преимуществом Revel является возможность использования уникальных ресурсов материнской компании – Harman International, однако при этом компания Revel всегда оставалась независимой и полностью сосредоточенной на достижении максимально возможного качества звучания и высочайшего технического уровня своих изделий. Богатые технологические возмож-

ности, не имеющее аналогов тестовое оборудование, многолетний опыт проектирования динамиков и колонок, приобретенный компаниями группы Harman – все эти составляющие стали доступными для Revel. Уникальная методика прослушивания в форме «двойных слепых» тестов, проводимых в самых совершенных лабораториях Revel, обеспечивает важной информацией в ходе проектирования акустических систем, а также объективно подтверждает тот факт, что любая модель Revel является эталоном качества звучания «в своем классе».

Созданные «с чистого листа», акустические системы Revel спроектированы таким образом, чтобы максимально раскрыть заложенный в них звуковой потенциал в самых разнообразных условиях использования систем домашних развлечений.

Следует отметить, что независимо от модели, в колонках Revel применяются динамики с диффузорами из фирменного органического керамического композита (Organic Ceramic Composite), который обеспечивает превосходную комбинацию легкости и жесткости в сочетании с высокоэффективными магнитными системами на основе неодимовых магнитов для снижения уровня искажений. В дополнение ко всему великолепная отделка и безупречное качество исполнения.

Revel создает поистине совершенные акустические системы. Посмотрите и послушайте акустику Revel сами, чтобы проникнуться восхищением этой легендарной компанией.



Ultima2 series				
Salon2	4-полосная АС, 17-45000Гц (±0.5дБ 29-18000Гц), чувствительность 84.6дБ, импеданс 60м. 25мм (бериллий) ВЧ, 100 и 165мм (титан) СЧ, 3x200мм (титан) НЧ. Размеры (в/ш/г), мм: 1353x356x584. Вес: 66.3кг. Отделка: mahogany, HG black.	пара	27800	
Studio2	3-полосная АС, 21-45000Гц (±0.5дБ 31-18000Гц), чувствительность 87.7дБ, импеданс 60м. 25мм (бериллий) ВЧ, 133мм (титан) СЧ, 2x200мм (титан) НЧ. Размеры (в/ш/г), мм: 1353x356x584. Вес: 50.9кг. Отделка: mahogany, HG black.	пара	20210	
Gem2	3-полосная АС, 48-45000Гц (±0.5дБ 75-18000Гц), чувствительность 86.4дБ, импеданс 60м. 25мм (бериллий) ВЧ, 100мм (титан) СЧ, 200мм (титан) НЧ. Размеры (в/ш/г), мм: 615x305x137. Вес: 14.5кг. Отделка: mahogany, HG black.	пара	12630	
Voice2	3-полосная АС центрального канала, 36-45000Гц (±0.5дБ 36-18000Гц), чувствительность 89дБ, импеданс 60м. 25мм (бериллий) ВЧ, 133мм (титан) СЧ, 2x200мм (титан) НЧ. Размеры (в/ш/г), мм: 373x648x356. Вес: 14.5кг. Отделка: mahogany, HG black.	шт	10100	
Performa 3 series				
F208	3-полосная АС, 23-45000Гц, мощность 350Вт, чувствительность 88.5дБ, импеданс 80м. 25мм (алюминий) ВЧ, 130мм (алюминий) СЧ, 2x200мм (алюминий) НЧ. Размеры (в/ш/г), мм: 1182x300x375. Вес: 36.3кг. Отделка: HG black, HG walnut.	пара	6080	
F206	3-полосная АС, 30-45000Гц, мощность 200Вт, чувствительность 88дБ, импеданс 80м. 25мм (алюминий) ВЧ, 130мм (алюминий) СЧ, 2x165мм (алюминий) НЧ. Размеры (в/ш/г), мм: 1051x249x347. Вес: 26.4кг. Отделка: HG black, HG walnut, white.	пара	4280	
M106	2-полосная АС, 39-45000Гц, мощность 150Вт, чувствительность 87дБ, импеданс 80м. 25мм (алюминий) ВЧ, 165мм (алюминий) НЧ. Размеры (в/ш/г), мм: 381x210x278. Вес: 8.4кг. Отделка: HG black, HG walnut.	пара	2440	
M105	2-полосная АС, 44-45000Гц, мощность 120Вт, чувствительность 86дБ, импеданс 80м. 25мм (алюминий) ВЧ, 130мм (алюминий) НЧ. Размеры (в/ш/г), мм: 356x200x248. Вес: 7.2кг. Отделка: HG black, HG walnut, white.	пара	1820	
C208	3-полосная АС центрального канала, 34-45000Гц, мощность 350Вт, чувствительность 89дБ, импеданс 80м, 25мм (алюминий) ВЧ, 100мм (алюминий) СЧ, 2x200мм (алюминий) НЧ. Размеры (в/ш/г), мм: 275x735x350. Вес: 23кг. Отделка: HG black, HG walnut. Опциональная напольная подставка.	шт	2430	
C205	2-полосная АС центрального канала, 46-45000Гц, мощность 120Вт, чувствительность 89дБ, импеданс 80м, 25мм (алюминий) ВЧ, 100мм (алюминий) СЧ, 2x200мм (алюминий) НЧ. Размеры (в/ш/г), мм: 275x532x292. Вес: 12кг. Отделка: HG black, HG walnut. Опциональная напольная подставка.	шт	1220	
S206	3-полосная дипольная АС, 52-45000Гц, мощность 150Вт, чувствительность 89дБ, импеданс 80м, 2x25мм (алюминий) ВЧ, 2x165мм (алюминий) НЧ. Размеры (в/ш/г), мм: 343x400x216. Вес: 7.4кг. Отделка: черная матовая.	шт	1110	
B112	Сабвуфер активный, мощность 1000Вт, 300мм (алюминий) НЧ, линейный вход XLR и RCA, параметрический эквалайзер. Размеры (в/ш/г), мм: 452x399x396, вес: 32кг Отделка: HG black, HG walnut.	шт	3650	
B110	Сабвуфер активный, мощность 1000Вт, 254мм (алюминий) НЧ, линейный вход XLR и RCA, параметрический эквалайзер. Размеры (в/ш/г), мм: 411x362x342, вес: 32кг Отделка: HG black, HG walnut.	шт	2690	
Stand for C205/208	Подставка для АС C205 и C208. Отделка: black, white.	шт	370	
Stand for M105/106	Подставки для АС M105 и M106. Отделка: black, white.	пара	610	





**Concerta series**

<b>F12</b>	3-полосная AC, 28-45000Гц (±1.0дБ 58-18000Гц), мощность 200Вт, чувствительность 90.5дБ, импеданс 60м. 25мм (MCC) ВЧ, 133мм (MCC) СЧ, 2x200мм (MCC) НЧ. Размеры (в/ш/г), мм: 1074x248x363. Вес: 28.4кг. Отделка: black.	пара	<b>1890</b>
<b>M12</b>	2-полосная AC, 41-45000Гц (±1.5дБ 65-15000Гц), мощность 150Вт, чувствительность 87дБ, импеданс 60м. 25мм (MCC) ВЧ, 133мм (MCC) СЧ, 2x200мм (MCC) НЧ. Размеры (в/ш/г), мм: 1074x248x363. Вес: 28.4кг. Отделка: black.	пара	<b>880</b>
<b>S12</b>	2-полосная дипольная AC, 59-45000Гц, мощность 120Вт, чувствительность 87дБ, импеданс 80м. 2x25мм (MCC) ВЧ, 2x127мм (MCC) НЧ. Размеры (в/ш/г), мм: 299x337x178. Вес: 5.6кг. Отделка: black.	пара	<b>1260</b>
<b>C12</b>	2-полосная AC центрального канала, 50-45000Гц, мощность 120Вт, чувствительность 87дБ, импеданс 80м. 2x25мм (MCC) ВЧ, 2x127мм (MCC) НЧ. Размеры (в/ш/г), мм: 299x337x178. Вес: 5.6кг. Отделка: black.	пара	<b>1260</b>
<b>B120</b>	Сабвуфер активный, 20-150Гц, мощность 300Вт, 300мм (MCC) НЧ, параметрический эквалайзер. Размеры (в/ш/г), мм: 450x375x356, вес: 23.1кг. Отделка: black.	шт	<b>1260</b>

**Concerta on-wall series**

<b>LCR8</b>	3-канальная (LCR) 2-полосная AC, 90-21000Гц, мощность 125Вт, чувствительность 89дБ, импеданс 80м. 3x25мм (MCC) ВЧ, 6x75мм (MCC) НЧ. Размеры (в/ш/г), мм: 108x1015x114. Вес: 5.2кг. Отделка: black.	шт	<b>945</b>
<b>M10</b>	2.5-полосная AC, 80-21000Гц, мощность 150Вт, чувствительность 89дБ, импеданс 80м. 25мм (MCC) ВЧ, 75мм (MCC) СЧ, 75мм (MCC) НЧ. Размеры (в/ш/г), мм: 582x107x113. Вес: 3.1кг. Отделка: black.	шт	<b>630</b>
<b>C10</b>	2.5-полосная AC, 80-21000Гц, мощность 150Вт, чувствительность 89дБ, импеданс 80м. 25мм (MCC) ВЧ, 75мм (MCC) СЧ, 75мм (MCC) НЧ. Размеры (в/ш/г), мм: 582x107x113. Вес: 3.1кг. Отделка: black.	шт	<b>630</b>
<b>M8</b>	2-полосная AC, 80-21000Гц, мощность 125Вт, чувствительность 88дБ, импеданс 80м. 25мм (MCC) ВЧ, 75мм (MCC) НЧ. Размеры (в/ш/г), мм: 296x107x113. Вес: 1.6кг. Отделка: black.	шт	<b>315</b>
<b>B120</b>	Сабвуфер активный, 20-150Гц, мощность 300Вт, 300мм (MCC) НЧ, параметрический эквалайзер. Размеры (в/ш/г), мм: 450x375x356, вес: 23.1кг. Отделка: black.	шт	<b>1260</b>

**Инсталляционная акустика**

<b>C540</b>	2-полосная AC, 150-30000Гц, 85дБ, 80м, мощность 80Вт, 25мм (алюминий) поворотный ВЧ, 100мм (MCC) НЧ, монтажная глубина 84мм, вес: 0.7кг. В комплекте круглый и квадратный грили на магнитах.	шт	<b>255</b>
<b>C263</b>	2-полосная AC, 36-20000Гц, 86дБ, 80м, мощность 100Вт, 25мм (алюминий) поворотный ВЧ, 165мм (алюминий) НЧ, монтажная глубина 120мм, вес: 1.4кг. В комплекте круглый и квадратный грили на магнитах.	шт	<b>170</b>
<b>C283</b>	2-полосная AC, 28-20000Гц, 87дБ, 80м, мощность 100Вт, 25мм (алюминий) поворотный ВЧ, 200мм (алюминий) НЧ, монтажная глубина 130мм, вес: 1.8кг. В комплекте круглый и квадратный грили на магнитах.	шт	<b>220</b>
<b>C363</b>	2-полосная AC, 40-30000Гц, 87дБ, 80м, мощность 120Вт, 25мм (алюминий) поворотный ВЧ, 165мм (MCC) НЧ, монтажный диаметр 203мм, монтажная глубина 122мм, вес: 0.8кг. В комплекте круглый и квадратный грили на магнитах.	шт	<b>255</b>
<b>C363DT</b>	2-полосная стерео AC, 40-30000Гц, 80м, 88дБ, мощность 120Вт, 2x25мм (алюминий) ВЧ, 165мм (MCC) НЧ, монтажный диаметр 203мм, монтажная глубина 122мм, вес: 0.9кг. В комплекте круглый и квадратный грили на магнитах.	шт	<b>310</b>
<b>C383</b>	2-полосная AC, 35-30000Гц, 80м, 87дБ, 125Вт, 25мм (алюминий) поворотный ВЧ, 200мм (MCC) НЧ, монтажный диаметр 244мм, монтажная глубина 132мм, вес: 1кг. В комплекте круглый и квадратный грили на магнитах.	шт	<b>360</b>
<b>C563</b>	2-полосная AC, 35-30000Гц, 80м, 88дБ, 130Вт, 25мм (алюминий) поворотный ВЧ с регулировкой громкости, 165мм (MCC) НЧ, монтажный диаметр 203мм, монтажная глубина 125мм, вес: 0.9кг. В комплекте круглый и квадратный грили на магнитах.	шт	<b>360</b>
<b>C563DT</b>	2-полосная стерео AC, 30-35000Гц, 80м, 88дБ, 130Вт, 25мм (алюминий) поворотный ВЧ с регулировкой громкости, 165мм (MCC) НЧ, монтажный диаметр 203мм, монтажная глубина 125мм, вес: 1.0кг. В комплекте круглый и квадратный грили на магнитах.	шт	<b>410</b>
<b>C583</b>	2-полосная AC, 30-30000Гц, 80м, 88дБ, 135Вт, 25мм (алюминий) поворотный ВЧ с регулировкой громкости, 200мм (MCC) НЧ, монтажный диаметр 244мм, монтажная глубина 132мм, вес: 1.3кг. В комплекте круглый и квадратный грили на магнитах.	шт	<b>460</b>
<b>C763</b>	2-полосная AC, 30-35000Гц, 80м, 88дБ, 140Вт, 25мм (алюминий) поворотный ВЧ с регулировкой громкости, 165мм (MCC) НЧ с регулировкой громкости, монтажный диаметр 203, монтажная глубина 125мм, вес: 1.1кг. В комплекте круглый и квадратный грили на магнитах.	шт	<b>510</b>
<b>C763L</b>	3-полосная (LCR) AC, 72-35000Гц, 80м, 86дБ, 200Вт, 25мм (алюминий) ВЧ с регулировкой громкости, 2x90мм (MCC) СЧ, 200ммx86мм (MCC) НЧ с регулировкой громкости, монтажный диаметр 287мм, монтажная глубина 145мм. Размер проема 287мм, вес: 1.8кг. В комплекте круглый и квадратный грили на магнитах.	шт	<b>770</b>
<b>C783</b>	2-полосная AC, 25-35000Гц, 80м, 88дБ, 150Вт, 25мм (алюминий) поворотный ВЧ с регулировкой громкости, 200мм (MCC) НЧ с регулировкой громкости, монтажный диаметр 244мм, монтажная глубина 132мм, вес: 1.4кг. В комплекте круглый и квадратный грили на магнитах.	шт	<b>615</b>
<b>W253L</b>	2-полосная (LCR) AC, 40-20000Гц, 80м, 91дБ, 130Вт, 25мм (алюминий) поворотный ВЧ, 2x130мм (MCC) НЧ, монтажные размеры 359x163мм, монтажная глубина 88мм, вес: 2.5кг. Магнитный гриль в комплекте.	шт	<b>290</b>
<b>W263</b>	2-полосная AC, 35-20000Гц, 80м, 88дБ, 100Вт, 25мм (алюминий) поворотный ВЧ, 165мм (MCC) НЧ, монтажный размер 249x185мм, монтажная глубина 88мм, вес: 1.5кг. Магнитный гриль в комплекте.	шт	<b>170</b>
<b>W283</b>	2-полосная AC, 29-20000Гц, 80м, 88дБ, 100Вт, 25мм (алюминий) поворотный ВЧ, 200мм (MCC) НЧ, монтажный размер 303x227мм, монтажная глубина 94мм, вес: 2кг. Магнитный гриль в комплекте.	шт	<b>220</b>
<b>W363</b>	AC 2-полосная, 40-30000Гц, 80м, 88дБ, 120Вт, 25мм (алюминий) поворотный ВЧ, 165мм (MCC) НЧ, монтажный размер 249x185мм, монтажная глубина 90мм, вес: 1.7кг. Магнитный гриль в комплекте.	шт	<b>255</b>
<b>W383</b>	AC 2-полосная, 35-30000Гц, 80м, 89дБ, 125Вт, 25мм (алюминий) поворотный ВЧ, 200мм (MCC) НЧ, монтажный размер 303x227мм, монтажная глубина 95мм, вес: 2.2кг. Магнитный гриль в комплекте.	шт	<b>360</b>
<b>W553L</b>	2-полосная AC, 35-35000Гц, 80м, 90.5дБ, 150Вт, 25мм (алюминий) поворотный ВЧ с регулировкой громкости, 130мм (MCC) НЧ, монтажный размер 359x163мм, монтажная глубина 74мм, вес: 3кг. Магнитный гриль в комплекте.	шт	<b>460</b>
<b>W563</b>	2-полосная AC, 35-30000Гц, 80м, 88дБ, 130Вт, 25мм (алюминий) поворотный ВЧ с регулировкой громкости, 165мм (MCC) НЧ, монтажный размер 249x185мм, монтажная глубина 94мм, вес: 1.98кг. Магнитный гриль в комплекте.	шт	<b>360</b>
<b>W583</b>	2-полосная AC, 30-30000Гц, 80м, 89дБ, 135Вт, 25мм (алюминий) поворотный ВЧ с регулировкой громкости, 200мм (MCC) НЧ, монтажный размер 303x227, монтажная глубина 96мм, вес: 2.88кг. Магнитный гриль в комплекте.	шт	<b>460</b>
<b>W763</b>	2-полосная AC, 30-35000Гц, 80м, 89дБ, 140Вт, 25мм (алюминий) поворотный ВЧ с регулировкой громкости, 165мм (MCC) НЧ с регулировкой громкости, монтажный размер 249x185мм, монтажная глубина 95мм, вес: 2.46кг. Магнитный гриль в комплекте.	шт	<b>510</b>
<b>W783</b>	2-полосная AC, 25-35000Гц, 80м, 89дБ, 150Вт, 25мм (алюминий) поворотный ВЧ с регулировкой громкости, 200мм (MCC) НЧ с регулировкой громкости, монтажный размер 303x227, монтажная глубина 94мм, вес: 3.23кг. Магнитный гриль в комплекте.	шт	<b>615</b>
<b>W873</b>	2-полосная AC, 30-35000Гц, 80м, 89дБ, 200Вт, 25мм (алюминий) поворотный ВЧ с регулировкой громкости, 180мм (MCC) НЧ с регулировкой громкости, монтажный размер 306x259мм, монтажная глубина 95мм, вес: 3.43кг. Магнитный гриль в комплекте.	шт	<b>820</b>
<b>W893</b>	3-полосная AC, 23-35000Гц, 80м, 89дБ, 200Вт, 25мм (алюминий) поворотный ВЧ с регулировкой громкости, 89мм (MCC) СЧ, 230мм (MCC) НЧ с регулировкой громкости, монтажный размер 443x295мм, монтажная глубина 95мм, вес: 4.91кг. Магнитный гриль в комплекте.	шт	<b>1025</b>
<b>W970</b>	2-полосная AC, 30-35000Гц, 80м, 88дБ, 150Вт, 25мм (алюминий) поворотный ВЧ с регулировкой громкости, 180мм (MCC) НЧ с регулировкой громкости, монтажный размер 378x267мм, монтажная глубина 95мм, вес: 5.7кг. Магнитный гриль в комплекте.	шт	<b>1380</b>
<b>W990</b>	3-полосная AC, 23-35000Гц, 80м, 89дБ, 200Вт, 25мм (алюминий) поворотный ВЧ с регулировкой громкости, 89мм (MCC) СЧ, 230мм (MCC) НЧ с регулировкой громкости, монтажный размер 486x318мм, монтажная глубина 95мм, вес: 7.72кг. Магнитный гриль в комплекте.	шт	<b>1790</b>



**Remote Technologies Incorporated (RTI)** со штаб-квартирой в Шейкопе, Миннесота, является ведущим производителем инновационных, усовершенствованных и понятных для пользователя устройств управления для профессионально установленных электронных систем. Широкий спектр решений по управлению компании **RTI**, в том числе портативные и монтируемые в стену универсальные системные устройства управления, центральные процессоры и аксессуары – продаются исключительно через всемирную сеть профессиональных интеграторов. RTI была основана в 1992 году и избрала своим приоритетом рынок установок под заказ. Эта позиция компании была подтверждена и оформлена в марте 2007 года благодаря внедрению проекта Committed to Custom (C2C™), в основе которого главный критерий деятельности – приверженность заказчику. Этот проект подчеркивает приверженность **RTI**

деятельности на рынке установок под заказ, что делает ее лидером в области создания профессиональных и легких во внедрении решений по управлению, которые эффективно решают задачи, стоящие перед интеграторами электронных систем. Также большое внимание в деятельности компании уделяется политике сервисного обслуживания клиентов и предоставления широкого спектра учебных возможностей, доступных дилерам в **RTI Advanced Control University (ACU)**. Внедряя свою партнерскую программу по интеграции, RTI демонстрирует своим партнерам – производителям в данной отрасли хорошую совместимость ее продукции с другими продуктами, представленными на рынке.

Модельный ряд **RTI** включает мощные управляющие процессоры, встраиваемые панели управления (в том числе сенсорные) для домашних или офисных систем, а также разнообразные портативные пульты управления, которые могут использоваться в тех помещениях, где затруднена проводка кабеля или невозможна, например, в бассейне или спа-зоне.

Благодаря наличию разнообразных аксессуаров, управляющие устройства **RTI** имеют практически неограниченные возможности для программирования и значительно упрощают любую инсталляцию, будь то домашний кинотеатр, мультрум-система (multiroom), конференц-зал и др.

**RTI** предлагает решения как для самых простых, так и для ультрасложных проектов – в зависимости от бюджета, специфических требований к оборудованию и личных предпочтений будущего владельца системы.

Благодаря программному обеспечению Integration DesignerR можно создать мощный, но вместе с тем интуитивно понятный интерфейс для управления самыми сложными и многокомпонентными системами.

В США продукция **RTI** стоит на одном из первых мест по популярности из всех систем дистанционного управления электронным оборудованием.



T1-B



T2-Cs+



T3-V+



T2x



U2

Пульты ДУ		
<b>SURFIR</b>	Кнопочный пульт управления лицензией на смартфон или планшет RTiPanel	230
<b>T2-B</b>	37-кнопочный пульт с монохромным сенсорным 2.4" ЖК дисплеем (128h*64w), 256К Байт, PЧ-433 МГц (30м), ИК-15кГц-460кГц (9м), USB, черный, подсветка дисплея белая/кнопки син/бел/красн, батареи и зарядная станция в комплекте, вес 243г, ДШГ 248*64*25 мм.	720
<b>T2-Cs+</b>	35-кнопочный пульт с цветным сенсорным 2.4" ЖК дисплеем (320h*240w), 8М Байт, PЧ-433 МГц (30м), ИК-15кГц-460кГц (9м), USB, черный, подсветка дисплея белая/кнопки син/бел/красн, батареи и зарядная станция в комплекте, вес 255г, ДШГ 248*64*25 мм.	1060
<b>T2-C+</b>	35-кнопочный УДАРОПРОЧНЫЙ программируемый пульт с цветным сенсорным VGA 2.8" ЖК дисплеем (240h*320h), 128М Байт, IEE 802.15.4 @ (Ethernet 2.4 ГГц), IEE 802.15.4 @ 2.4 ГГц (30м), ИК-15 кГц - 460кГц (9м), USB 2.0 , черный, подсветка дисплея белая/кнопки син/бел/красн, батареи и зарядная станция, вес 272г, ДШГ 254*66*25 мм.	1380
<b>T2i</b>	Кнопочный программируемый пульт управления с TFT цветным сенсорным дисплеем 2,8" высокого разрешения, USB 2.0 черный, подсветка кнопок синяя/белая, батареи и зарядная станция, вес 250г, ДШГ 254*58*20 мм.	830
<b>T2x</b>	Кнопочный программируемый пульт управления с TFT цветным сенсорным дисплеем 2,8" высокого разрешения, 128М Байт, IEE 802.11 (2.4 ГГц Ethernet), 802.15.4 @ 2.4ГГц (ZigBee), PЧ - 433МГц, ИК-15-460кГц, USB 2.0 черный, подсветка кнопок синяя/белая, батареи и зарядная станция, вес 250г, ДШГ 254*58*20 мм.	1380
<b>T3-V+</b>	24-кнопочный программируемый пульт с цветным сенсорным VGA 3.2" ЖК дисплеем (480h*640h), 128М Байт, IEE 802.15.4 @ (Ethernet 2.4 ГГц), IEE 802.15.4 @ 2.4 ГГц (30м), ИК-15 кГц - 460кГц (9м), USB 2.0 , черный, подсветка дисплея белая/кнопки син/бел/красн, батареи и зарядная станция, вес 200г, ДШГ 193*79*28 мм.	1790
<b>T1-B</b>	40-кнопочный программируемый пульт (8 кнопок устройстве), память 256К Байт, PЧ - 433 МГц = 30 метров, ИК - 15кГц-460кГц = 9 метров, USB порт, черный, батареи и зарядная станция в комплекте, вес 200г, ДШГ 254*48*23 мм. ХИТ ПРОДАЖ!	530
<b>T4 ZigBee®</b>	13-кноп. с сенсорным 6.4" ЖК (640h*480w), 32-bit/400МГц XScale процессор, 32М Байт, IEE 802.11( 2.4 ГГц Ethernet), IEE 802.15.4 @ 2.4 ГГц (30м) (30м), ИК-15кГц-460кГц (9м), USB, черный, подств.кнопки синяя, встр. батареи, встр.динамик, вес 910г, ДШГ 157*239*66 мм.	2270
<b>U2</b>	32-кнопочный ВЛАГОЗАЩИЩЕННЫЙ программируемый пульт с монохромным 2.2" ЖК дисплеем (128h*64w), память 256К Байт, PЧ - 433 МГц = 30 метров, USB порт, 4 батареи AAA, от 0°C до +50°C, влажность от 5% до 100%, вес 200г, ДШГ 231*61*25 мм.	720



K4



RK10



RK3V-SW

## Пульты ДУ

<b>RKM-1W</b>	9-кнопочная клавиатура для аудио Multi-room систем, используется совместно с MRP-64 (обратная связь), 64К память, 8 источников, USB порт, передача ИК сигнала до 300м (провод), подсветка синяя, W-белый, В-черный, G-серый, вес 284г, отверстие ВШГ 71*46*19 мм.	230
<b>RKM-1B</b>		
<b>RK1-2W</b>	4-кнопочный универсальный контроллер, пользовательская RGB-подсветка, 64К память, USB порт, передача ИК сигнала до 300м (провод), питание +9VDC до +16VDC, 350mA макс, цвета: W-белый, В-черный, G-серый, вес 284г, отверстие ВШГ 71*46*34 мм.	300
<b>RK1-2B</b>		
<b>RK1-2G</b>		
<b>RK1-4W</b>		
<b>RK1-4B</b>	8-кнопочный универсальный контроллер, пользовательская RGB-подсветка, 64К память, USB порт, передача ИК сигнала до 300м, питание +9VDC до +16VDC, 350mA макс, цвета: W-белый, В-черный, G-серый, вес 284г, отверстие ВШГ 71*46*34 мм.	300
<b>RK1-4G</b>		
<b>RK1-8W</b>		
<b>RK1-8B</b>	7-кнопочный универсальный контроллер с монохромным сенсорным 2.4" ЖК дисплеем (128h*64w), 256К Байт, USB порт, подсветка дисплея белая/кнопки син/янтарь, передача ИК сигнала до 300м (провод), цвета: В-черный, G-серый, вес 284г, отверстие ВШГ 117*102*35 мм.	580
<b>RK1-8G</b>		
<b>RK2-G</b>	9-кнопочный контроллер с цветным сенсорным 3,5" ЖК дисплеем (320h*240w), 32-bit, 200МГц XScale процессор, 32М Байт, Ethernet и USB порты, подсветка дисплея белая/кнопки синяя/янтарь, цвета: Satin White, Gloss White, вес 284г, отверстие ВШГ 130*120*29 мм.	1540
<b>RK2-B</b>		
<b>RK3V-SW</b>	9-кнопочный контроллер с VGA сенсорным 3,5" ЖК дисплеем (640h*480w), 32-bit, 200МГц XScale процессор, 32М Байт, Ethernet и USB порты, подсветка дисплея белая/кнопки син/янтарь, цвета: Satin Black, Gloss Black, вес 284г, отверстие ВШГ 130*120*29 мм.	1540
<b>RK3V-GW</b>		
<b>RK3V-SB</b>		
<b>RK3V-GB</b>		
<b>K4</b>	Контроллер с цветным сенсорным 6.4" ЖК дисплеем (480h*640w), 65К цветов, контраст 300:1, 32-bit, 400МГц XScale процессор, 32М Байт, Ethernet и USB порты, до 4 Видеовыходов, вст.стереодинамики, вес 1180г, отверстие ВШГ 210*140*57 мм.	2270
<b>RK10</b>	Контроллер с цветным сенсорным 10.2" ЖК дисплеем (600h*1024w), 262К цветов, контраст 400:1, Intel Atom процессор N270 1.6ГГц и 1Г Байт RAM, 4Г Байт, Ethernet и 4USB порта, COM1/COM2, вст. IP камера с цифр. микрофоном и 2мя динамиками, вес 1000г, отверстие ВШГ 279x190x41 мм.	5280



RTIPanel Premium








adr RTIPanel Premium



## Софт Модули

<b>RTIPanel Standard</b>	Сертификация RTI для iPhone и iPod Touch.	255
<b>RTIPanel Premium</b>	Сертификация RTI для iPad, iPhone и iPod Touch.	380
<b>VPLC</b>	Виртуальная сертификация.	380
<b>adr RTIPanel Standard</b>	Сертификация RTI для смартфонов Android.	255
<b>adr RTIPanel Premium</b>	Сертификация RTI для смартфонов и планшетов Android.	380

## Процессоры

	<b>RP-1</b>	Блок управления/процессор для всех 433МГц пультов RTI, вст. RF приемник, 1 ИК выход (200mA) 15кГц - 460кГц, USB порт, индикатор приема RF сигнала, настенное крепление, вес 200г, ДШГ 140*84*36мм.	615
	<b>ZRP-6</b>	Процессор управления для всех 2.4ГГц пультов RTI, 6 прогр. I/O портов, USB порт, 3 выхода реле, 3 триггера, Zigbee порт(RJ45), порт расширения RS-485, настенное крепление, вес 543г, ДШГ 262*134*38мм.	610
	<b>XP-3</b>	Процессор управления для всех 2.4ГГц(встроенный ZigBee) пультов RTI, 2 прогр. I/O портов, USB порт, 2 выхода реле, 2 триггера, 1 порт RS 232, настенное крепление, вес 543г, размеры (д/ш/г), мм: 177x76x25.	720
	<b>XP-6</b>	Процессор управления. 32-bit, 533 МГц, 128м Байт, 6 прогр./I/O портов, 3 реле, 2 RS232, 3 sense входов, Ethernet порт, расширение RS-485, 1 USB, вес 543 г.	920
	<b>XP-8</b>	11-кнопочный процессор с монохр. 0.7" ЖК дисплеем (32h x 122w), 32-bit, 200МГц XScale процессор, 32М Байт, 8 прогр./I/O портов, 8 реле, 8 RS232, 8 sense входов, Ethernet порт, расширение RS-485, 2 USB, SD/MM Card Slot, рек установка, подсветка синяя, вес 1814 г.	2610

## Система Multi-room

	<b>AD-4</b>	Система аудиораспределения, для всех пультов RTI, 4 зоны, 4 аудиоисточника, контроль через: ИК-порт и RS-232, вес 5 кг, ВШГ 53*430*340 мм.	1380
	<b>AD-8</b>	Аудиораспределитель со встроенным усилителем, 8 зон, 8 источников. Контроль через: ИК-порт и RS-232, вес 10,9 кг, ВШГ 133*432*375.	2655



Сэм Ранко (Sam Runko)

Понятие High End традиционно связывают с аудио. Рост популярности домашнего кинотеатра и внедрение в США телевидения высокой четкости (HDTV) привели к появлению High End Video, без которого многочисленным производителям техники не на что было бы равняться. Закономерно, что общепризнанным эталоном стала продукция компании **Runco International**, глава которой, Сэм Ранко, создал множество эксклюзивных моделей на основе лучших образцов продукции разных фирм. Именно ему мы обязаны появлением домашнего кинотеатра как такового: эксперименты по адаптации проекционной техники к домашнему кино, начатые **Runco** в конце 70-х, дали начало индустрии домашних развлечений. Даже сам термин «Домашний кинотеатр» запатентован Сэмом Ранко.

### Ошеломляющая 3D-реальность!

**Runco 3D Dimension D-73d** – безупречное воспроизведение 3D-изображений в домашних условиях. Компания **Runco** – единственный производитель проекци-

онного оборудования, который предлагает 3D, основанное на технологии **Constant Stereoscopic Video (CSV)**. Данная технология позволяет плавно декодировать, синхронизировать и соединять стереоизображение, обеспечивать неизменное HD-видео без мерцания, искажения или прочего дискомфорта, присущего в случае с другими методами. Более того, **Runco** – первый бренд в индустрии домашнего видео, лицензированный пакетом **RealD**, который используется в процессорах 3Dimension и поставляется с проектором D-73d. Помимо этого, серия 3Dimension обеспечивает конвертацию 2D изображения в 3D без потери качества. В качестве источника света используется фирменная технология **InfiniLight**, основанная на LED-элементах. Это позволило превзойти требования стандартов SMPTE и DCI по цветопередаче и яркости (на 60%), а также значительно уменьшить энергопотребление и обойтись без использования ряда вредных веществ при производстве. Проекторы D-73d обладают технологией **Personal Color Equalizer™ (PCE)**, позволяющей владельцам создавать настройки цвета, опираясь на широкий цветовой диапазон, в точности со своими предпочтениями. Ансамбль цвета, воспринимаемой яркости и воспроизведение делают проекторы D-73d уникальными.


 D-73d  
D-73d Ultra


D-113d

## 3DIMENSION

Модель	D-73d	D-73d Ultra	D-113d
Тип проектора	Двойной проекционный механизм DLP, 1-Chip DMD SuperOnyx™	Двойной проекционный механизм DLP, 1-Chip DMD SuperOnyx™	Двойной проекционный механизм DLP, 3-Chip DMD SuperOnyx™
3D Технология	<b>realD 3D</b> Поляризационного разделения	<b>realD 3D</b> Поляризационного разделения	<b>PANAVISION 3D SYSTEM</b> Спектрального разделения
Собственное разрешение	Full HD, 1920 x 1080 (16:9)	Full HD, 1920 x 1080 (16:9)	Full HD, 1920 x 1080 (16:9)
Ширина изображения (реком./макс.) мм	1830 - 3360/5080 для режима 2D 1830 - 2540/3048 для режима 3D	1830 - 3360/5080 для режима 2D 1830 - 2540/3048 для режима 3D	3048 - 8839/12192 в режиме 2D 2438 - 4826/6452 в режиме 3D
Варианты объективов	Стандартный: 1.89 – 2.40	Стандартный: 2.52 – 4.0	0.67:1 Фиксированный
	Опциональные объективы: 1.89 – 2.40 (CineWide Whitney 1.89 – 2.40)	Опциональные объективы: 2.52 – 4.0 (CineWide Whitney 2.52 – 4.0)	1.39 - 1.85
	1.89 – 2.40 (CineWide Shasta 1.42 – 1.80)	2.52 – 4.0 (CineWide Shasta 1.89 – 3.01)	1.85 – 2.59 (CineWide McKinley 1.60 - 1.94)
	1.63 – 1.86 Короткофокусный 1.63 – 1.86 (CineWide Shasta 1.19 – 1.40)		2.59 – 4.16 (CineWide McKinley 1.94 - 3.12) 4.16 – 6.93 (CineWide McKinley 3.12 - 5.20)
Смещение объектива	Вертикальное - 60 % Горизонтальное - 12,5 %	Вертикальное - 35 % Горизонтальное - 7 %	Вертикальное - 60 % Горизонтальное - 25 %
Световой поток (стандарт), ANSI люмен	1400 для режима 2D 700 для режима 3D	1400 для режима 2D 700 для режима 3D	11750 для режима 2D 4000 для режима 3D
Отношение контраста	3 градации: Infinity – 1, 20 000 :1, 10,000:1	3 градации: Infinity – 1, 20 000 :1, 10,000:1	10,000:1
Входы	(4) HDMI 1.4a, (3) компонентный, (3) композитный, (2) RS-232, IR repeater, (2) RJ-11, RJ-45, USB, (3) выхода 12V триггера	(4) HDMI 1.4a, (3) компонентный, (3) композитный, (2) RS-232, IR repeater, (2) RJ-11, RJ-45, USB, (3) выхода 12V триггера	(4) HDMI 1.4a, (3) компонентный, (3) композитный, (2) RS-232, IR repeater, (2) RJ-11, RJ-45, USB, (3) выхода 12V триггера
Калибровка	ISFccc	ISFccc	ISFccc
Тип лампы, мощность, Вт	Светодиодный RGB InfiniLight™	Светодиодный RGB InfiniLight™	Ultra High Performance
Ресурс лампы, час	30000	30000	2000
Размеры (Ш x Г x В), мм	561,34 x 622,3 x 406,4	561,34 x 658,9 x 406,4	617,80 x 829,35 x 665,48
Вес, кг	46,4	45,36	124,74
Внешний процессор	3Dimension, (2) видеопроцессор DHD4	3Dimension, (2) видеопроцессор DHD4	3Dimension, (2) видеопроцессор DHD4
Опциональный дизайн	Copenhagen FinishPalette™, ColourPalette™	Copenhagen FinishPalette™, ColourPalette™	Copenhagen FinishPalette™, ColourPalette™
Цена	<b>75 000</b>	<b>90 000</b>	<b>300 000</b>

### Passive 3D для D-73d и D-73d Ultra

Runco PreciseLight™ Glasses	поляризационные очки (6 пар)	набор	<b>360</b>
Runco PreciseLight™ Clip-On Glasses	поляризационные очки с креплением Clip-On (6 пар)	набор	<b>160</b>
Runco PreciseLight™ Child-Size	поляризационные детские очки (6 пар)	набор	<b>450</b>

### Passive 3D для D-113d

Runco PreciseColor™ Glasses	спектральные очки (6 пар)-	набор	<b>330</b>
-----------------------------	----------------------------	-------	------------

SC-30d  
SC-35d

# 3D

## FULL HD

SC-50d  
SC-60d

### Signature Cinema SERIES

Модель	SC-30d	SC-35d	SC-50d	SC-60d
Тип проектора	DMD Chip x 3 SuperOnyx™		DMD Chip x 3 SuperOnyx™	
Собственное разрешение	Full HD, 1920 x 1080 (16:9)		Full HD, 1920 x 1080 (16:9)	
Частота обновления кадра	2D 50/60; 3D 100/120		2D 50/60; 3D 100/120	
Ширина изображения (реком./макс.) мм	1956-2819/4290	2616-3759/5766	2430-3350/6700	3040-5030/10600
Варианты сменных объективов	Фикс. Telesto A: 0.97:1 (для обратной проекции)		Фикс. AthenaUno A: 0.67:1 (для обратной проекции)	
	Telesto B: 1.93 – 2.41 (с CineWide™ 1.45 – 1.81)		AthenaDos B: 1.39 – 1.85 (с CineWide™ 1.04 – 1.39)	
	Telesto C: 2.41 – 3.38 (с CineWide™ 1.81 – 2.53)		AthenaTres C: 1.85 – 2.59 (с CineWide™ 1.39 – 1.94)	
	Telesto D: 3.38 – 6.03 (с CineWide™ 2.53 – 4.52)		Athena Cuatro D: 2.59 – 4.16 (с CineWide™ 1.94 – 3.12)	
	Telesto E: 6.03 – 9.65 (с CineWide™ 4.52 – 7.24)		Athena Cinco E: 4.16 – 6.93 (с CineWide™ 3.12 – 5.20)	
Смещение объектива	Вертикальное - 50-100 % Горизонтальное - 44 %		Вертикальное - 60 % Горизонтальное - 25 %	
Световой поток (стандарт), ANSI люмен	1950	3500	6000	10000
Отношение контраста	1500:1	10000:1	10000:1	10000:1
Входы	(8) HDMI 1.4a, (1) компонентный/SCART, (2) компонентный/RGBHV, (3) композитный, (2) RS-232, IR repeater, RJ-45 для коммуникации по сети Ethernet, (3) выхода 12V триггера		(4) HDMI 1.4a, (3) компонентный, (3) композитный, (2) RS-232, IR repeater, RJ-45 для коммуникации по сети Ethernet, (3) выхода 12V триггера	
Ресурс лампы	3000	3000	2000	1300
Внешний коммутатор	DC300	DC300	DHD4	DHD4
Размеры (Ш x Г x В), мм	537 x 641 x 235	538 x 641 x 235	617,8 x 829,35 x 257,79	617,8 x 829,35 x 257,79
Вес, кг	25,2	25,2	36,3	36,3
Цена	60 000	67 500	133 500	148 500

#### Аксессуары

3D Апгрейд SC-50d/SC-60d	3Dimension Processor, ИК передатчик 3D сигналов, 3 пары затворных очков	29 000
3D Эммитер	ИК широкоугольный передатчик 3D сигналов, одно устройство на кинозал	1800
3D Очки	очки с активными заслонками	290



X-200i

X-400d  
X-450d

### XTREMEPROJECTION SERIES

Модель	X-200i	X-400d	X-450d
Тип проектора	DMD Chip x 1 SuperOnyx™		
Собственное разрешение	Full HD, 1920 x 1080 (16:9)		
Частота обновления кадра	2D 48/50/60; 3D 96/100/120/144	2D 50/60; 3D 100/120	2D 50/60; 3D 100/120
Варианты сменных объективов	Стандартный: 1.85 - 2.40	Фикс. Proteus 1: 0.77:1 (для обратной проекции)	Фикс. Proteus 1: 0.77:1 (для обратной проекции)
	Опциональные объективы:	Proteus 2: 1.45 – 1.74 (с CineWide™ 1.09 – 1.31)	Proteus 2: 1.45 – 1.74 (с CineWide™ 1.09 – 1.31)
	1.56 - 1.86 короткофокусный	Proteus 3: 1.74 – 2.17 (с CineWide™ 1.30 – 1.63)	Proteus 3: 1.74 – 2.17 (с CineWide™ 1.30 – 1.63)
	2.4 - 4.0 длиннофокусный	Proteus 4: 2.17 – 2.90 (с CineWide™ 1.63 – 2.17)	Proteus 4: 2.17 – 2.90 (с CineWide™ 1.63 – 2.17)
	CineWide™ 1.17 – 1.39	Proteus 5: 2.90 – 4.34 (с CineWide™ 2.17 – 3.26)	Proteus 5: 2.90 – 4.34 (с CineWide™ 2.17 – 3.26)
CineWide™ 1.80 – 3.00	Proteus 6: 4.34 – 6.76 (с CineWide™ 3.26 – 5.07)	Proteus 6: 4.34 – 6.76 (с CineWide™ 3.26 – 5.07)	
Смещение объектива	Вертикальное - 60% Горизонтальное - 15%	Вертикальное - 65 % Горизонтальное - 30 %	Вертикальное - 65 % Горизонтальное - 30 %
Световой поток (стандарт), ANSI люмен	1430	2100	3780
Отношение контраста	1300:1	10000:1	10000:1
Входы	(8) HDMI 1.4a, (1) компонентный/SCART, (2) компонентный/RGBHV, (3) композитный, (2) RS-232, IR repeater, RJ-45 для коммуникации по сети Ethernet, (3) выхода 12V триггера	(8) HDMI 1.4a, (1) компонентный/SCART, (2) компонентный/RGBHV, (3) композитный, (2) RS-232, IR repeater, RJ-45 для коммуникации по сети Ethernet, (3) выхода 12V триггера	(8) HDMI 1.4a, (1) компонентный/SCART, (2) компонентный/RGBHV, (3) композитный, (2) RS-232, IR repeater, RJ-45 для коммуникации по сети Ethernet, (3) выхода 12V триггера
Ресурс лампы	1500	3000	3000
Внешний коммутатор	нет	DC300	DC300
Размеры (Ш x Г x В), мм	584 x 647 x 235	537 x 641 x 235	537 x 641 x 235
Вес, кг	27,7	25,2	25,2
Цена	22 500	45 000	52 500

LS-100d


**LIGHTSTYLY SERIES**

**LS-100d** Ультракраткофокусный DLP™ проектор, 1-чип 16:9 SuperOnyx™ DMD™ с оптической системой NEAR™. Светодиодный источник света InfiniLight™ Illumination. Разрешение матрицы 1920x1080. DTV-совместимость: 480p, 480i, 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p. Штатный объектив: 0,18:1 (с использованием зеркал). Расположение проектора: на расстоянии 22-62 см от экрана. Рекомендованная ширина экрана: 1,95-2,18 м. Яркость 12.7 FL, световой поток 600ANSI, динамическая контрастность 20.0000:1 с системой ColorContrast™. Входы: (2) HDMI, (2) компонентный (RCA, BNC), композитный, S-видео, RS-232, IR repeater. Размеры (ш/г/в), мм: 435x405x157. Вес: 12.5 кг. Отделка черная.

**30 000**


LS-1



LS-HB



процессор DC300

Модель	LS-1	LS-3	LS-5	LS-HB	LS-HB Ultra	LS-12d	LS-12HBd
Тип проектора	DLP, 1-Chip DMD SuperOnyx™			DLP, 1-Chip DMD SuperOnyx™		Стерео-проектор DLP, 3-Chip DMD SuperOnyx™	
Собственное разрешение	Full HD, 1920 x 1080 (16:9)			Full HD, 1920 x 1080 (16:9)		Full HD, 1920 x 1080 (16:9)	
Ширина изображения (реком./макс.) мм	1830-2340/ 3050			1830-2340/ 3050		1830-3050/ 4570	
Варианты объективов	Стандартный: 1.85 – 2.40			Стандартный: 1.85 – 2.40 LS-HB Ultra: 2.40 – 4.00		Стандартный: Proteus 3: 1.74 – 2.17	
	Оptionальные объективы:			Оptionальные объективы:		Оptionальные объективы:	
	1.63 – 1.86 Короткофокусный			1.63 – 1.86 Короткофокусный		Фикс. Proteus 1: 0.77:1 (для обратной проекции)	
	CineGlide Focus Match 1: 5,2 – 6,3 м			CineGlide Focus Match 1: 5,2 – 6,3 м		Proteus 2: 1.45 – 1.74 (с CineWide™ 1.09 – 1.31)	
	CineGlide Focus Match 2: 6,3 – 7,3 м			CineGlide Focus Match 2: 6,3 – 7,3 м		Proteus 4: 2.17 – 2.90 (с CineWide™ 1.63 – 2.17)	
	CineGlide Focus Match 3: 7,3 – 8,8 м			CineGlide Focus Match 3: 7,3 – 8,8 м		Proteus 5: 2.90 – 4.34 (с CineWide™ 2.17 – 3.26)	
Световой поток (стандарт), ANSI люмен	780	1000	1000	2700	2700	2100	3780
Отношение контраста	10000:1	10000:1	15000:1	10000:1	10000:1	10000:1	1200:1
Входы (выходы)	(2) HDMI, RGB (HD15), S-Video, компонентный, композитный, RS-232, выход 12V триггера			(2) HDMI, RGB (HD15), S-Video, компонентный, композитный, RS-232, выход 12V триггера		(8) HDMI 1.4a, (1) компонентный/SCART, (2) компонентный/RGBHV, (3) композитный, (1) RS-232, IR repeater, (1) RJ-45 для коммуникации по сети Ethernet, (3) выхода 12V триггера	
Ресурс лампы, час	4000	4000	4000	2000	2000	2000	2000
Размеры (Ш x Г x В), мм	455 x 530 x 200	456 x 530 x 200	457 x 530 x 200	455 x 530 x 200	456 x 530 x 200	519 x 643 x 225	519 x 643 x 225
Вес, кг	10	10	10	10	10	18	18
Внешний процессор	нет	нет	нет	нет	нет	DC300	DC300
Оptionальный дизайн	ColourPalette™, FinishPalette™			ColourPalette™, FinishPalette™		ColourPalette™, FinishPalette™	
Цена	7 200	8 200	10 500	12 000	19 500	37 500	45 000



Q-1500d



Q-750d



### LED SERIES QUANTUM COLOR

Модель	Q-1500d Q-1500d Ultra	Q-750 *Q-750d	Q-750i Ultra *Q-750d Ultra	Q-650i
Тип проектора	Двойной проекционный механизм DLP, 1-Chip DMD SuperOnyx™, InfiniLight™	DLP, 1-Chip DMD SuperOnyx™, оптический тракт InfiniLight™	DLP, 1-Chip DMD SuperOnyx™, оптический тракт InfiniLight™	DLP, 1-Chip DMD SuperOnyx™, оптический тракт InfiniLight™
Собственное разрешение	Full HD, 1920 x 1080 (16:9)	Full HD, 1920 x 1080 (16:9)	Full HD, 1920 x 1080 (16:9)	Full HD, 1920 x 1080 (16:9)
Ширина изображения (реком./макс.) мм	1830 - 3360/5080	1830-2340/2740	1830-2340/2741	1830-2340/2740
Варианты объективов	Стандартный Q-1500d: 1.89 – 2.40 Оptionальные объективы: 1.89 – 2.40 (CineWide Shasta 1.42 – 1.80) 1.63 – 1.86 Короткофокусный Стандартный Q-1500d Ultra: 2.52 – 4.00 2.40 – 4.00 (CineWide Shasta 1.89 – 3.00)	Стандартный: 1.85 – 2.40 Оptionальные объективы: 1.85 – 2.40 (CineWide Rainier 1.52 – 1.80 ) 1.85 – 2.40 (CineWide McKinley 1.39 – 1.80 ) 1.63 – 1.86 Короткофокусный 1.63 – 1.86 (CineWide McKinley 1.17 – 1.40)	Стандартный: 2.40 – 4.00 Оptionальные объективы: 2.40 – 4.00 (CineWide Rainier 1.80 – 3.00 ) 2.40 – 4.00 (CineWide McKinley 1.80 – 3.00 )	Стандартный: 1.85 – 2.40 Оptionальные объективы: 1.85 – 2.40 (CineWide Rainier 1.52 – 1.80 ) 1.85 – 2.40 (CineWide McKinley 1.39 – 1.80 ) 1.63 – 1.86 Короткофокусный 1.63 – 1.86 (CineWide McKinley 1.17 – 1.40)
Смещение объектива	Вертикальное - 60% Горизонтальное - 25%	Вертикальное - 60% Горизонтальное - 12.5%	Вертикальное - 60% Горизонтальное - 12.5%	Вертикальное - 60% Горизонтальное - 12.5%
Световой поток (стандарт), ANSI люмен	1400	700	700	540
Отношение контраста	3 градации: Infinity – 1, 20 000 :1, 10,000:1	3 градации: Infinity – 1, 20 000 :1, 10,000:1	3 градации: Infinity – 1, 20 000 :1, 10,000:1	3 градации: Infinity – 1, 20 000 :1, 10,000:1
Входы	(6) HDMI 1.4a, (3) компонентный, (3) композитный, USB, (2) RS-232, IR repeater, RJ-45, RJ-11, (3) выхода 12V триггера	(2) HDMI, RGB (HD15), S-Video, композитный, (2) компонентный (RCA, BNC), RS-232, IR repeater, (2) выхода 12V триггера. Входы Q-750d: HDMI 1.3, RS-232 (DB-9)	(2) HDMI, RGB (HD15), S-Video, композитный, (2) компонентный (RCA, BNC), RS-232, IR repeater, (2) выхода 12V триггера. Входы Q-750d Ultra: HDMI 1.3, RS-232 (DB-9)	(2) HDMI, RGB (HD15), S-Video, композитный, (2) компонентный (RCA, BNC), RS-232, IR repeater, (2) выхода 12V триггера
Калибровка	ISFccc	ISFccc	ISFccc	ISFccc
Тип лампы, мощность, Вт	Светодиодный RGB InfiniLight™, 180 Вт	Светодиодный RGB InfiniLight™, 180 Вт	Светодиодный RGB InfiniLight™, 180 Вт	Светодиодный RGB InfiniLight™, 180 Вт
Ресурс лампы	30000	30000	30000	30000
Размеры (Ш x Г x В), мм	561,34 x 622,3 x 406,4	529 x 572 x 231	529 x 572 x 231	529 x 572 x 231
Вес, кг	46,4	22,4	22,4	22,4
Цена	60 000	22 500	30 000	18 000
*Цена версии "d" (внешний видеопроцессор)	67 500	27 000	34 500	нет

VX-3000i  
VX-1100i

VX-22d



### VIDEOXTREME SERIES

Модель	Reflection RS-1100i	Video Xtreme VX-3000i	Video Xtreme VX-22d
Тип проектора	DMD Chip x 1 SuperOnyx™	DMD Chip x 1 SuperOnyx™	THX Certified DMD Chip x 3 SuperOnyx™
Собственное разрешение	Full HD, 1920 x 1080 (16:9)	Full HD, 1920 x 1080 (16:9)	Full HD, 1920 x 1080 (16:9)
Ширина изображения (реком./макс.) мм	1830-2430/6350	1830-2430/6350	1830-4880/7620
Варианты сменных объективов	Стандартный: 1.85 - 1.98 Оptionальные объективы: 1.85 – 1.98 CineWide Whitney 1.52 – 1.69 CineWide Rainier	Стандартный: 1.87 - 2.20 Оptionальные объективы: 1.87 – 2.20 CineWide Whitney 1.52 – 1.69 CineWide Rainier	Стандартный: 1.87 - 2.20 Оptionальные объективы: A: 1.40 - 1.81 B: 1.40 - 1.81 C: 1.85 - 2.53 (CineWide 1.40-1.90) D: 2.65 - 4.20 (CineWide 2.02 - 3.17) E: 4.30 - 7.00 (CineWide 3.14 - 5.50)
Смещение объектива	Моторизованное вертикальное: до 80% вниз от высоты экрана, 120% вверх от центра экрана при потолочной установке	Моторизованное вертикальное: до 60% вниз от высоты экрана, 40% вверх от центра экрана при потолочной установке	Моторизованное вертикальное: до 60% вниз от высоты экрана, 30% вверх от центра экрана, горизонтальное -12%
Световой поток (стандарт), ANSI люмен	1250	1000	2850
Отношение контраста	3100:1	2800:1	4000:1
Входы	(2) HDMI, RGB (BNC), S-Video, композитный, компонентный, RS-232, IR repeater, выход 12V триггера	(2) HDMI, RGB (BNC), S-Video, композитный, компонентный, RS-232, IR repeater, выход 12V триггера	(1) композитный; (1) S-Video; (1) VGA; (2) HD (1 RCA, 1 BNC) - R (Pr), G (Y), B (Pb), H.V.; (2) HDMI w/HDCP. Управление: ДУ, RS-232 (2): RJ-11 (1), 9-pin (1)
Калибровка	ISFccc	ISFccc	ISFccc
Тип лампы, мощность, Вт	UPH, 250 Вт	UPH, 250 Вт	UPH, 300 Вт
Ресурс лампы	2000	2000	2000
Размеры (Ш x Г x В), мм	463 x 500 x 225	463 x 500 x 225	531 x 753 x 258
Вес, кг	15,4	15,4	45
Вес, кг	нет	нет	DHD3
Цена*	17 000	12 000	60 000

\*Обращаем внимание, что данные цены являются ориентировочными и требуют уточнения у менеджера при заказе!



Компания **Screen Research** – французско-итальянский изготовитель киноэкранов, первым предложивший полностью акустически прозрачный экран на тканевой основе. Теперь полноценную систему домашнего кинотеатра с огромным экраном и комплектом акустики можно разместить где угодно, в центре большого зала или бассейна. При этом ни экран, ни колонки не способны мешать, их можно просто сложить или убрать. В настоящее время такие экраны пользуются необычайной популярностью во всем мире.

**Screen Research** предлагает широкую линейку продукции: стационарные и моторизованные экраны, со встроенными акустическими системами и экранами с переменным форматом изображения, необходимых для любой серьезной домашней установки кино.

## ClearPix2 Fabrics



**ClearPix™**, выпускаемый фирмой Screen Research, является первым акустически прозрачным экраном, который соединяет в себе высокое качество изображения и великолепные звуковые характеристики. Экран **ClearPix2™** сертифицирован **THX** и **ISF** и обеспечивает аудиовизуальное зрелище наилучшего качества.

Также как в кинотеатре, динамики **ClearPix™** находятся в идеальном месте – позади экрана. Это обеспечивает великолепное совмещение изображения и звука.

- Картинка без муара, получаемая с помощью проекторов с фиксированной пиксельной сеткой
- Акустическая прозрачность, эквалайзер не нужен
- Матово белый или серый

Для решения проблемы подсветки используется специальный акустически прозрачный светопоглощающий материал черного цвета **Black Backing StopLight**, который крепится с тыльной стороны экрана.

## ClearPix4 Fabrics

Уникальное акустически прозрачное покрытие **ClearPix 4K** (акустические потери 0,75дБ) разработано специально для высококачественных **4K** инсталляций, его тончайшая структура не дает муара при любой ширине экрана. Сертификация **ISF** и **THX** обеспечивает инсталлятору уверенность в стабильном и высоком качестве инсталляций. Это классическое покрытие с усилением 1.0 было выбрано для показа фильмов на очередном кинофестивале в Каннах 2013.



## Multi Pix Fabrics



Суперконтрастное покрытие **MultiPix** с усилением позволяют решить проблему недостаточной яркости и внешних засветок экрана. Коэффициент усиления 1.3 для серой и звукопрозрачной версий и 1.35 для белой версии покрытия заставит даже маломощные проекторы со световым потоком 1300лм показывать на все 1700лм. Этот запас позволяет применять большие экраны до 160" ширины при обычной проекции и значительно увеличить размер экранов при **3D** проекции – до 3 метров при соблюдении самых строгих требований **THX** к яркости изображения. Сертификация **ISF** дает гарантированную однородность изображения по всему полю, без светлых пятен. Покрытия **MultiPix** также поддерживают разрешения **4K**. А также стало победителем категории "Инновационное решение" в почетной ежегодной российской премии "Продукт Года".

## Silver Pix 3D Fabrics



Экранное покрытие **SilverPix** разработано специально для применения в **3D** инсталляциях с пассивной поляризацией, имеют высокий коэффициент усиления (до 2.5), который можно использовать не только в варианте с пассивной поляризацией, но и во всех других типах. **SilverPix** можно использовать в проектах с маломощным проектором и большим экраном - модель в 1300лм теперь подойдет и для экрана шириной 200". Покрытие **SilverPix** доступно также и в звукопрозрачной версии с микроперфорацией.



## SolidPix Fabrics



**SolidPix™** – это первый экран компании **Screen Research** со сплошной поверхностью. Эта ткань дополняет существующий ряд полотен и предлагает альтернативу своим покупателям, отдающим предпочтение качеству экранов и услуг компании **Screen Research**. **SolidPix™** обеспечивает совершенный цветовой баланс и внеосевое усиление, которое так же важно, как и качество осевого изображения. Это колориметрическое совершенство – результат специально разработанного компаунда ПВХ. Гибкость материала обеспечивает совершенную гладкость, а его слегка текстурированная поверхность – высокое качество видеоизображения. Идеально подходит для всех типов кинопроекторов – CRT, LCD, DLP и D'ILA

- Коэффициент усиления (1.0), угол обзора 160°
- Модели: фиксированные, моторизованные электроприводом и маскированием
- Размер экрана от 1,8 до 5,1 метра (70" – 200")

## Фиксированные экраны



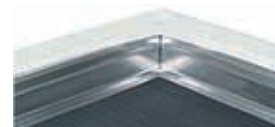
Фиксированный экран



Изогнутый фиксированный экран



Рамы **Supreme 3** прямая и изогнутая **Supreme 3 TheaterCurve**.  
 Изогнутый экран отлично подходит для просмотра формата 2,35:1  
 Высококачественная велюровая отделка рамы черного цвета  
 Рамы I-TYPE, J-TYPE  
 Настенное крепление в комплекте  
 Опция напольная подставка



## X-Mask™



Интегрированный в корпусе непревзойденной компактности и элегантности, **X-Mask™** является лучшим проекционным экраном. Его инновационная система маскирования с электроприводом помещает Ваше изображение в соответствующую его формату черную рамку и значительно улучшает контраст и воспринимаемое качество изображения. Используемая для экрана акустически прозрачная ткань **ClearPix2™** позволяет воспроизвести звук столь же хорошо как и изображение. Союз изображения и звука воссоздает захватывающий реализм кинотеатра.



- Сертифицированный по стандартам **THX** и **ISF**
- Акустически прозрачные черные панели
- Раздельные системы маскирования с независимыми приводами
- 100 % приспособляемость к любому положению
- Горизонтальное смещение бокового маскирования (патентованная система)
- Велюр или акустически прозрачное маскирование
- Ручная отделка с настоящей велюровой тканью
- Система шумопонижения.



## Декор

### DecorMask™

Данная опция предназначена для декоративной маскировки проекционного экрана за репродукцией любого шедевра или фотографии на холсте.

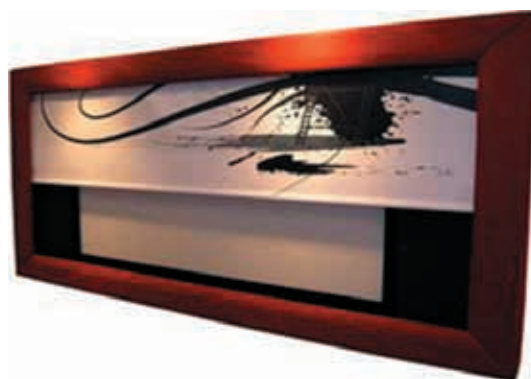
Благодаря этой опции экран впишется даже в самый изысканный интерьер.

Декоративная маскировка доступна для экранов с горизонтальной системой маскирования кадра **X-Mask**.

### Обивка рамы кожей

В дополнение к велюровой отделке рамы, компания **Screen Research** предлагает как опцию отделку рамы высококачественной кожей в широкой цветовой гамме. Срез под углом 45 градусов.

Доступны 36 цветовых вариантов кожи.



## Моторизованные экраны



Моторизованные экраны на растяжках.

Монтаж на стену, на потолок, в потолочную нишу, с дверцей, закрывающей отверстие в корпусе при закрытом экране.

Опция дополнительно размер верхнего черного поля (экстрадроп).

Приводы **Somfy**, опция бесшумный привод **Lutron**.

Опция системы управления (триггер, ИК или РЧ пульт и тд.)



моторизованный экран

моторизованный экран с маскированием кадра



Lutron

## LeWing™



Исчезающий сразу же после просмотра фильма, элегантный и оригинальный, проекционный экран **LeWing™** – это первая система, которая доставляет чистое наслаждение без навязывания своего присутствия. Союз изображения и звука превращает гостинную в настоящий центр развлечений, где звук совпадает с действиями, позволяющими почувствовать эмоции и трепет, которые раньше переживали только в кинотеатре. С акустически прозрачной тканью **ClearPix2™** и системой динамиков, расположенных позади экрана, **LeWing™** – поразит Вас своим жизненным качеством.

**LeWing™** – это результат наиболее продвинутых разработок компании **Screen Research**, которые соединяют в себе лучшие технологии, доступные в области домашнего кинотеатра:

- Полностью выдвигаемая система
- Сертифицированный **THX** и **ISF**
- Акустические системы **JBL**
- В наличии подвесные и потолочные модели
- Дополнительный сабвуфер и акустическая система объемного звучания

## Classic серия



Экран с фиксированной рамой



Моторизованный экран классическая система растяжки



Моторизованный экран система растяжки Constant Tension



Моторизованный экран монтируемый в потолочную нишу

**Sharp Corporation** – японская компания, основанная 100 лет назад, является всемирно известным разработчиком инновационных продуктов и новых технологий, которые играют ключевую роль в формировании будущего электроники. **Sharp** предлагает широкий ассортимент бытовой электроники, офисной техники и электронных компонентов, являясь одним из мировых лидеров в производстве ЖК телевизоров и солнечных батарей.

При изготовлении ЖК панелей для новых серий телевизоров **Sharp** применил свою запатентованную технологию фотовыравнивания **UV2A (UltraViolet-induced Multidomain Vertical Alignment)**. Благодаря этой технологии панели пропускают на 20% больше света, а также имеют высокую статическую контрастность – 5000:1, что на 60% выше контрастности традиционных ЖК панелей.

Серия **LE857** – единственная в модельном ряду 2013, имеющая технологию **Quattron**. Суть технологии **Quattron** заключается в добавлении к трем основным цветам (RGB) четвертого – желтого (Y), что увеличивает количество субпикселей более чем на 30% – с 6 миллионов до 8 миллионов (1920x1080x4) и, соответственно, увеличивает цветовой охват, позволяя более натурально отображать сверкающее золото или карибскую лазурь. Желтый цвет теперь становится одним из основных, его больше не нужно получать комбинацией крас-

ного и зеленого. Это существенно увеличивает яркость изображения и уменьшает энергопотребление панели.

Основными преимуществами новой линейки телевизоров являются: функция **Active Motion 800** – улучшение изображения быстро движущихся объектов в 16 раз, по сравнению с обычным телевизором; технология **Super Bright** – яркость панели 500-550 кд/м (в зависимости от диагонали); **Clear Picture Processing** – улучшение качества изображения невысокого разрешения; благодаря **AQUOS Remote** можно управлять телевизором с помощью смартфона или планшета на базе iOS или Android; возможность интеграции в системы «Умный Дом»; режим «Обои» (Wallpaper mode); встроенные часы с цифровой или аналоговой индикацией; полное Руководство по эксплуатации записано в память телевизора и доступно в меню; алюминиевый корпус с узкой рамкой.

В моделях телевизоров серии **LE857** используется усовершенствованная версия технологии **Sub Pixel Control**. Специальный процессор управляет каждым из четырех субпикселей независимо, что позволяет улучшить качество изображения и уменьшить неровности при отображении диагональных линий. Как следствие, картинка перестает «плыть» и рассыпаться.

Панели **Quattron** с системой подсветки **AQUOS LED** – одни из наиболее энергоэффективных ЖК панелей в мире!



LC90LE757E



LE857 SERIES

Описание	Модель			
	LC90LE757E	LC80LE857E	LC70LE857E	LC60LE857E
Диагональ экрана	90"	80"	70"	60"
Разрешение экрана	1920 x 1080	1920 x 1080	1920 x 1080	1920 x 1080
Динамический контраст	Super Contrast	Mega Contrast	Mega Contrast	Mega Contrast
Яркость (кд/м )	350	500	550	500
Панель	RGB	RGBY	RGBY	RGBY
Частота развёртки (Гц)	200	800	800	800
3D	+	+	+	+
Тип подсветки	Full LED	EDGE LED	EDGE LED	EDGE LED
Звук	2 x 10W + 15W subwoofer	2 x 10W + 15W subwoofer	2 x 10W + 15W subwoofer	2 x 10W + 15W subwoofer
Автоматическая регулировка звука	+	+	+	+
Телетекст (страниц)	2000	2000	2000	2000
DVB-T2/C/S2/Analog	+/+/+	+/+/+	+/+/+	+/+/+
Компонентный вход	+	+	+	+
Аналоговый видео вход	+	+	+	+
Аналоговый аудио вход	+	+	+	+
Ethernet	+	+	+	+
SCART	+	+	+	+
USB	3	3	3	3
Аудио выход (PCM, Dolby Digital и DTS)	+	+	+	+
Common Interface (CI слот)	CI+	CI+	CI+	CI+
VGA	+	+	+	+
HDMI v1.4	4 (1-ARC, 1-MHL)	4 (1-ARC, 1-MHL)	4 (1-ARC, 1-MHL)	4 (1-ARC, 1-MHL)
RS-232C	+	+	+	+
Гнездо для наушников	+	+	+	+
Слот карты памяти	SD	SD	SD	SD
DLNA	+	+	+	+
Skype	ready	ready	ready	ready
Android/iPhone управление	+	+	+	+
Wi-Fi	адаптер в комплекте			
EPG	7 дней с загрузкой ПО Over-The-Air	7 дней с загрузкой ПО Over-The-Air	7 дней с загрузкой ПО Over-The-Air	7 дней с загрузкой ПО Over-The-Air
PVR to USB	+	+	+	+
Timeshift via USB	+	+	+	+
Медиапроигрыватель DLNA/USB	+/+	+/+	+/+	+/+
Форматы, воспроизводимые по USB	видео: DivX, XviD, H.264, MPEG1, MPEG2, MPEG4, Mpeg, WMV V9, Sorenson; аудио: mp3, Dolby Digital (Plus), DTS, LPCM, ADPCM, WMA, AAC, MPEG; субтитры: субтитры SRT, SUB, ASS, SSA, SMI			
Сервисы AQUOS NET+	YouTube, IVI, Zoomby, Stream, iConcerts, Twitter, FunSpot, Screendreams и другие.			
Класс энергопотребления	A+	A+	A+	A+
Цвет	Черный	Серебристый	Серебристый	Серебристый
Вес (кг)	68	67,5	49,5	40
Габариты без подставки (ШxВxГ), мм	2054 x 1211 x 116	1825 x 1066 x 59	1578 x 932 x 58	1378 x 810 x 58
Габариты с подставкой (ШxВxГ), мм	2054 x 1243 x 434	1825 x 1103 x 443	1578 x 971 x 385	1378 x 848 x 385
Размер настенного крепления VESA	600x400	600x400	400x400	400x400
Цена	15 400	8 000	4 800	2 950
3D очки AN3DG40 (цена за пару)	70	70	70	70



**Solid Drive™** – такое имя носит революционное изобретение известного производителя акустических систем High End класса компании **Induction Dynamics** (U.S.A.). Судя по названию, эти интересные устройства призваны заставить звучать любую жесткую поверхность, будь то стена, окно, стол, шкаф... Впрочем, им подвластно любое ровное жесткое основание. Только представьте – стена, пол, потолок или стол трансформируются в колонку, при этом ее не видно, а вы наслаждаетесь равномерным, лишенным направленности звучанием. В случае многоканальной инсталляции слушатель погружается в звук, который заполняет все пространство. Разделение каналов, присущее многоканальному аудио, сохраняется. После инсталляции системы вы не увидите динамиков, решеток, проводов. Компоненты монтируются с обратной стороны поверхности, которая будет выступать в качестве колонки. Единственная заметная деталь – это решетка встроенного в стену сабвуфера, но без него не обойтись, если речь идет о качественном звучании.

**Как это работает?**

Во время разработки системы **Solid Drive™** компания **Induction Dynamics** получила восемь международных патентов. Основу компонентов **Solid Drive™** составляет так называемый **Terfenol-D**, сплав железа и комбинации редкоземельных элементов с высоким магнитным потенциалом. **Terfenol-D**, открытый еще 20 лет назад в лабораториях Военно-Морских Сил США, применяется в самых передовых разработках военного эхолокационного оборудования. **Terfenol-D** является наиболее энергоемким и высокоактивным плотным материалом. До последнего времени был засекречен. Данный сплав

расширяется и сжимается в намагниченной среде 20000 раз в секунду. Это состояние позволяет **Solid Drive™** преобразовывать аудиосигналы в мощную вибрацию, которая передается жесткому основанию, обеспечивая, таким образом, звучание всей поверхности.

Материалы, с которыми работает **Solid Drive™**: стекло, бетон, гранит, дерево, ламинат, композиты, металл, гипс и др.

Таким образом, **Solid Drive™** – это интересное и зачастую единственно возможное решение, когда клиент не желает загромаждать пространство традиционными акустическими системами или интерьер не позволяет использование даже встроенной акустики. Например, дизайн стильной ванной комнаты не пострадает от решеток встроенных АС, если вы разместите **Solid Drive™** с обратной стороны зеркала. **Solid Drive™** – это лучшее предложение, когда необходимо озвучить небольшое пространство или какие-либо проблемные места. **Solid Drive™** – это модный и безопасный вариант озвучить витрину магазина, киоска; поверхность барной стойки или стола конференц-зала.

При всех своих достоинствах **Solid Drive™** потребляет всего от 5 до 15 Вт.

Все компоненты системы обладают высоким качеством изготовления, к тому же они лишены в принципе таких уязвимых мест как движущая катушка, диффузор, подвес. Официальная гарантия производителя на компоненты **Solid Drive™** – семь лет.

Новинки 2007 года, системы SD1, SD1g, имеют более глубокий, до 70 Гц, бас и заметно повысившиеся чистоту и детальность звуковых образов. Благодаря ряду технических усовершенствований данной технологии теперь стало возможным использовать по одному SD1 модулю на канал, а не по два, как раньше. Новые пассивные эквалайзеры разработаны для оптимизации частотного диапазона в зависимости от выбранного материала поверхности, к которой крепится модуль SD1.



<b>SD1</b>	SolidDrive модуль для гипсокартонных, деревянных и прочих жестких и ровных поверхностей, 58мм, 100Вт, 70-15000Гц, 80м. Кабель с коннектором. Монтажное приспособление. Один SD1 – один канал. Пассивный эквалайзер – опция. Отделка: хром, титан.	шт	<b>700</b>
<b>SD1g</b>	SolidDrive модуль для стеклянных поверхностей. 58мм, 100Вт, 70-15000Гц, 80м. Кабель с коннектором. Монтажное приспособление (двусторонний самоклеющийся диск на виниловой основе). Один SD1 – один канал. Пассивный эквалайзер – опция. Отделка: хром, титан, черный.	шт	<b>700</b>
<b>SD1sm</b>	SolidDrive модуль для деревянных поверхностей. 58мм, 100Вт, 70-15000Гц, 80м. Кабель с коннектором. Один SD1 – один канал. Пассивный эквалайзер – опция. Отделка: хром, титан, черный.	шт	<b>700</b>
<b>PEM-D</b>	Пассивный эквалайзер для гипсокартонных поверхностей. Требуется один эквалайзер для каждого SD1.	шт	<b>55</b>
<b>PEM-G</b>	Пассивный эквалайзер для стеклянных поверхностей. Требуется один эквалайзер для каждого SD1g.	шт	<b>55</b>
<b>PEM-W</b>	Пассивный эквалайзер для деревянных поверхностей. Требуется один эквалайзер для каждого SD1sm.	шт	<b>55</b>
<b>SA202</b>	Усилитель ультракомпактный 2x15Вт. В комплекте: источник питания 15В, крепеж. Размеры (в/ш/г), мм: 317,5x114,3x124,5.	шт	<b>280</b>
<b>AC-SA202 RMA</b>	Крепление к RACK стойке. Устанавливается до 4шт. SA202 усилителей в RACK 1U.	шт	<b>50</b>
<b>SD1-250</b>	Портативная версия SolidDrive Kit SD1. Идеальное решение для использования с ПК или ноутбуком. В комплекте: модуль SD1 Desktop, 50Вт на канал SD-250 усилитель, блок питания 12V, 4 съёмные вилки для блока питания, кабели, переносной кейс. Звучит вся рабочая поверхность стола (стекло, гранит, дерево, керамика, ламинат, композит).	компл	<b>1225</b>
<b>SD1</b>	Портативная версия SolidDrive Kit SD1. Идеальное решение для использования с ПК или ноутбуком. В комплекте: модуль SD1 Desktop, пассивный эквалайзер, мини-усилитель, блок питания 12V, 4 съёмные вилки для блока питания, кабели, переносной кейс. Звучит вся рабочая поверхность стола (стекло, гранит, дерево, керамика, ламинат, композит).	компл	<b>970</b>
<b>SD1-BR12</b>	Монтажная рамка-держатель для инсталляции SD1 модуля к поверхностям. Размер: 30см.	шт	<b>40</b>
<b>SD1-BR16</b>	Монтажная рамка-держатель для инсталляции SD1 модуля к поверхностям. Размер: 40см.	шт	<b>40</b>
<b>SD1-BR24</b>	Монтажная рамка-держатель для инсталляции SD1 модуля к поверхностям. Размер: 60см.	шт	<b>40</b>
<b>IW-200</b>	Пассивный корпусной сабвуфер, 2x203мм вуфер (Mica/Graphite/Polypropylene), 25 - 160Гц, 40м, рекомендованный усилитель 350Вт. Размеры ниши в стене (в/ш/г), мм: 1828x365x86, размеры встройки (в/ш), мм: 521x222. Отделка: белый, под покраску. Используется с монтажной коробкой IW-EB200.	шт	<b>665</b>
<b>IW-100</b>	Пассивный корпусной сабвуфер, 178мм вуфер (Mica/Graphite/Polypropylene), 30 - 160Гц, 80м, рекомендованный усилитель 200Вт. Решётки HVAC в комплекте, размеры ниши в стене (в/ш/г), мм: 1067x365x90, размеры встройки (в/ш), мм: 216x295. Отделка: белый, под покраску.	шт	<b>435</b>
<b>P 350</b>	Моно усилитель для сабвуферов серии IW. 350W RMS @ 40м, 700 peak ; 225W RMS @ 80м, 400 peak, регулируемый кроссовер 40 - 120Гц, LFE диапазон 20 - 500 Гц. Благодаря полной полосе пропускания 10Гц – 20 кГц +0/-25 Дб, 5 – 60 кГц + 0/-3 Дб, возможно использовать для любой акустики. Встроенные защиты, активное охлаждение. Вход: 1 позолоченный RCA, 1 балансный XLR. Размеры (в/ш/г), мм: 51x438x337.	шт	<b>980</b>
<b>SD-250</b>	Усилитель компактный 2x50Вт. Вход – balanced/unbalanced/high level, выход – stereo/mono/bridge. Авто включение или триггер 12В.	шт	<b>410</b>
<b>AC-SA502 RMA</b>	Крепление к RACK стойке. Устанавливается до 4шт. SD-250 усилителей в RACK 1U.	шт	<b>60</b>
<b>RockSolid-2</b>	Камнеобразный полиуретановый корпус с двумя динамиками SD1. В комплект также входят: пассивный эквалайзер, специальный низкочастотный пассивный эквалайзер, теплопоглощающий радиатор Heat Sink Fins, система надежного крепления. Размеры (в/д), мм: 58x89. Вес: 0,54кг. Отделка: charcoal, sandstone, red rock.	шт	<b>1650</b>
<b>Heat Sink Fins</b>	Теплопоглощающий радиатор для динамика. Позволяет наиболее лучшим образом рассеивать теплоотдачу. Рекомендуется использовать в случае установки Solid Drive в местности с высокой температурой или на поверхности незначительной площади.	шт	<b>30</b>

**SMA Solar Technology AG** является мировым лидером в области разработки, производства и продаж солнечных инверторов и систем управления распределением энергии. Являясь ещё и генерирующей компанией, **SMA Solar Technology AG** предлагает инновационные ключевые технологии для будущей структуры энергоснабжения.

Компания предлагает широкий ассортимент лучших в мире инверторных модулей для любых задач и обеспечивает энергетику во всем мире.



Рном, кВт	Фазы	DC, MPPT/str	min V PV, В	max V PV, В	max I PV, А	Пр-во	Модель	Цена
5,00	1ф	2/A2; B2	175	750	15/15	SMA	SB 5000TL-21	3801,60
4,00	1ф	2/A2; B2	175	750	15/15	SMA	SB 4000TL-21	3326,40
3,60	1ф	2/A2; B2	175	750	15/15	SMA	SB 3600TL-21	3168,00
3,00	1ф	2/A2; B2	175	750	15/15	SMA	SB 3000TL-21	3120,48
3,00	1ф	1/1	175	750	15/15	SMA	SB 3000TLST-21	3120,15
2,50	1ф	1/1	175	750	15/15	SMA	SB 2500TLST-21	2966,70
2,10	1ф	1/2	200	600	11	SMA	SB 2100TL	2250,96
1,60	1ф	1/1	155	600	11	SMA	SB 1600TL-10	1946,84
1,30	1ф	1/1	115	600	12	SMA	SB 1300TL-10	1824,57
3,00	1ф	1/2	175	700	15	SMA	SB 3000HF-30	3062,40
2,50	1ф	1/2	175	700	15	SMA	SB 2500HF-30	2871,00
2,00	1ф	1/2	175	700	12	SMA	SB 2000HF-30	2679,60
1,50	1ф	1/1	120	400	12,6	SMA	SB 1200	1692,90



Рном, кВт	Фазы	DC, MPPT/str	min V PV, В	max V PV, В	max I PV, А	Пр-во	Модель	Цена
20,00	3ф	1/6	580	1000	36	SMA	STP 20000TLEE-10	9761,40
17,00	3ф	2/A5; B1	400	1000	40/12,5	SMA	STP 17000TL-10	9665,70
15,00	3ф	1/6	580	1000	36	SMA	STP 15000TLEE-10	7847,40
15,00	3ф	2/A5; B1	360	1000	40/12,5	SMA	STP 15000TL-10	8995,80
12,00	3ф	2/A4; B1	380	1000	33/12,5	SMA	STP 12000TL-10	7751,70
10,00	3ф	2/A4; B1	320	1000	33/12,5	SMA	STP 10000TL-10	8212,05
9,00	3ф	2/A4; B2	370	1000	15/10	SMA	STP 9000TL-20	6058,80
8,00	3ф	2/A4; B2	330	1000	15/10	SMA	STP 8000TL-20	5722,20
7,00	3ф	2/A4; B2	290	1000	15/10	SMA	STP 7000TL-20	5385,60
6,00	3ф	2/A4; B2	295	1000	11/10	SMA	STP 6000TL-20	4964,85
5,00	3ф	2/A4; B2	245	1000	11/10	SMA	STP 5000TL-20	4459,95

# PLATINUM®

Next Energy Solution.

Концерн **Diehl AKO®**, широко известный на рынке контроллеров бытовой автоматики, в 2004 г. начал производство солнечных инверторов под брендом **PLATINUM®**.

На сегодня ассортимент включает в себя линейку инверторов доступной ценовой категории от 2 до 22 кВт, как для однофазной, так и для трёхфазной сети, класса защиты IP 65 и IP 66.

Будь то система на крыше дома, коммерческая система или система на открытом пространстве, благодаря большому количеству моделей, **PLATINUM®** всегда может предложить подходящее решение.



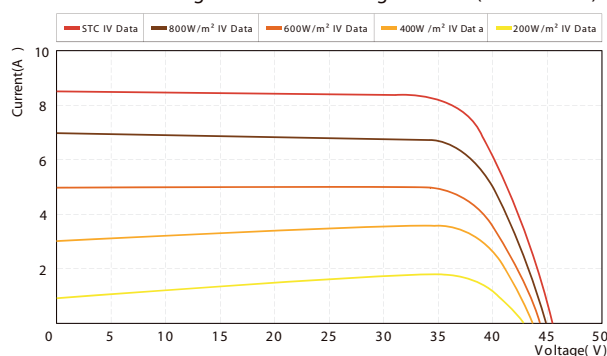
Рном, кВт	Фазы	DC, MPPT/str	min V PV, В	max V PV, В	max I PV, А	Пр-во	Модель	Цена
16,50	3ф	1/6	445	1000	38,5	DIEHL	Platinum 17000 TL3R	9731,70
6,90	1ф	1/3	351	880	21	DIEHL	Platinum 7200 TL	2306,70
6,00	1ф	1/3	350	880	18,5	DIEHL	Platinum 6300 TL	2141,70
5,00	1ф	1/2	349	880	16	DIEHL	Platinum 5300 TL	1778,70
4,60	1ф	1/2	348	880	14,5	DIEHL	Platinum 4800 TL	1712,70
4,12	1ф	1/2	351	880	13	DIEHL	Platinum 4300 TL	1646,70
3,80	1ф	1/2	277	580	16	DIEHL	Platinum 4601 S	1976,70
							Platinum 4601 S (not connect)	1811,70
3,80	1ф	1/2	320	780	13	DIEHL	Platinum 4600 S	1976,70
							Platinum 4600 S (not connect)	1811,70
3,68	1ф	1/2	277	580	15	DIEHL	Platinum 4301 S	1910,70
							Platinum 4301 S (not connect)	1745,70
3,68	1ф	1/2	320	780	12,5	DIEHL	Platinum 4300 S	1910,70
							Platinum 4300 S (not connect)	1745,70
3,30	1ф	1/2	315	780	12	DIEHL	Platinum 3800 S	1811,70
3,30	1ф	1/2 (no ESS)	315	780	12	DIEHL	Platinum 3800 S	1646,70
2,55	1ф	1/1	314	780	9	DIEHL	Platinum 3100 S	1712,70
2,55	1ф	1 (no ESS)	314	780	9	DIEHL	Platinum 3100 S	1547,70
2,40	1ф	1/1	313	780	9	DIEHL	Platinum 2800 S	1679,70
2,40	1ф	1 (no ESS)	313	780	9	DIEHL	Platinum 2800 S	1514,70
1,75	1ф	1/1	206	480	9	DIEHL	Platinum 2100 S	1613,70
1,75	1ф	1 (no ESS)	206	480	9	DIEHL	Platinum 2100 S	1448,70



## Aide Solar

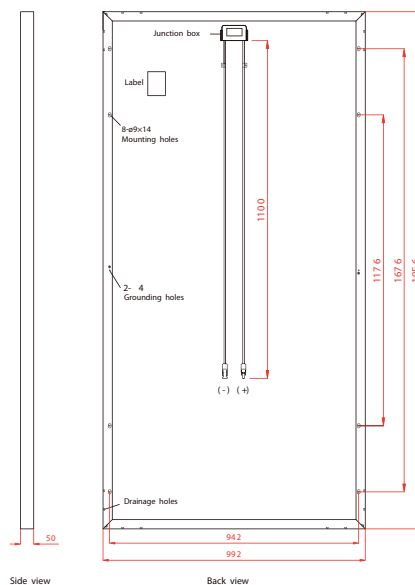
Компания **Aide Solar** была основана в 2003 году и управляется группой Panjit, Тайвань, крупнейшим производителем полупроводников. Сделав акцент на эффективное управление, научные исследования и разработки, **Aide Solar** систематически выводит на рынок передовые продукты. Мощность модулей варьируется от 10W-310W. В 2009 году компания запустила производственную линию на современном оборудовании из Германии, Америки и Японии, что позволило создать полный цикл производства с жёсткой системой контроля качества и 100% тестированием на каждом этапе производства.

Current-Voltage & Power-Voltage Curve (AD300P6-Aa)



Электрические Характеристики	AD295P6-Aa	AD300P6-Aa
Макс. мощность по STC (Pmax)	295W	300W
Номинальное напряжение (Vmp)	36.47V	36.70V
Номинальный ток (Imp)	8.09A	8.17A
Напряжение холостого хода (Voc)	45.46V	45.55V
Ток короткого замыкания (Isc)	8.53A	8.62A
Эффективность модуля	15.20%	15.46%
Рабочий диапазон температур	-40~85°	-40~85°
Макс. напряжение системы	1000V DC	1000V DC
Ток защиты	15A	15A
Допустимые отклонения Pmax	0W~+5W	0W~+5W

STC: 1 irradiance of 1000W/m2, spectrum AM=1.5, module temperature of 25°



Стоимость модулей: 1,69\$ за 1 Вт

Американская компания **Stealth Acoustics** предлагает уникальное решение – не только встраиваемую, но и невидимую акустику. Даже если вы будете очень внимательно присматриваться, вы не заметите ни тканых грилей, ни металлических сеток, ничего, лишь абсолютно ровная и равномерно выкрашенная стена. В этом и заключается главное преимущество невидимых акустических систем. Акустика **Stealth** – как раз тот редкий случай, когда installеры не станут спорить с дизайнерами и наоборот. Системы **Stealth** построены на основе излучающих панелей, возбуждаемых обычными диффузорными громкоговорителями. Динамические головки монтируются на массивном щите, как в обычной колонке, а излучателем служит мембрана, закрепленная по периметру щита и имеющая непосредственный контакт с

диффузорами. Она представляет собой сэндвич из двух слоев целлюлозы с прокладкой из эластичного полимера и работает, как один большой диффузор. На всех колонках каждая полоса имеет собственную защиту от перегрузок. По сравнению с обычной «встройкой», представляемая акустика имеет уменьшенную глубину, а в качестве гриля служат обои или краска на основе латекса. При необходимости «невидимую» акустику можно вмонтировать в потолок – к каждому экземпляру акустики прилагается доходчивая схема и шаблоны для предварительного монтажа.

Еще одно отличие акустики **Stealth** – простота монтажа. Короб из MDF или металла утапливается заподлицо со стеной, в него устанавливается акустика, а внешняя поверхность мембраны закрашивается или оклеивается тонкими обоями вместе со стеной.



Stealth Speaker Products			
<b>LR4gS</b>	АС 3-полосная полного диапазона, 200Вт, 40м, 45Гц-20кГц, 83Дб, V&H 170, размеры (ВхШхГ), мм: High 305x403x70, Low 559x403x62.	шт	1540
<b>LR3gS</b>	АС 3-полосная полного диапазона, 200Вт, 80м, 40Гц-20кГц, 83Дб, V&H 170, размеры (ВхШхГ), мм: 762x403x63,5. Вес: 9,1 кг.	шт	1125
<b>SLR8g</b>	АС 2-полосная, стерео, 120Вт, 80м, 45Гц-20кГц, 82Дб, V&H 170, размеры (ВхШхГ), мм: 559x403x63,5. Вес: 6,5 кг.	шт	685
<b>LR8gS</b>	АС 2-полосная, 120Вт, 80м, 45Гц-20кГц, 83Дб, V&H 170, размеры (ВхШхГ), мм: 559x403x63,5. Вес: 6,3 кг.	шт	560
<b>LR6gS</b>	АС 2-полосная, 100Вт, 80м, 45Гц-20кГц, 83Дб, V&H 170, размеры (ВхШхГ), мм: 302x403x57. Вес: 3,9 кг.	шт	495
<b>B30g</b>	Сабвуфер, 100Вт, 20Гц -160Гц, jump 40м или 160м, 86Дб, размеры (ВхШхГ), мм: 762x403x62. Вес: 9,1кг каждый.	пара	845
<b>B22g</b>	Сабвуфер, 80Вт, 30Гц -150Гц, 80м, 86Дб, размеры (ВхШхГ), мм: 559x403x63,5. Вес: 6,3кг каждый.	пара	630
Amplifiers			
<b>8400</b>	Усилитель, 8-канальный, 80Вт, 80м, размеры (ВхШхГ), мм: 89x483x346.	шт	2180
<b>255R</b>	Усилитель для сабвуфера, 250Вт - 80м, 350Вт - 40м, размеры (ВхШхГ), мм: 89x483x346.	шт	895
Accessories			
<b>BX-30</b>	MDF посадочный корпус для LR3g и B30g, размеры (ВхШхГ), мм: 762x278x213.	пара	295
<b>BX-22</b>	MDF посадочный корпус для LR4g-B22, LR8g, SLR8g и B22g, размеры (ВхШхГ), мм: 559x278x213.	пара	280
<b>BX-12</b>	MDF посадочный корпус для LR6g, размеры (ВхШхГ), мм: 356x248x213.	пара	270
<b>SLR8-MK</b>	MDF посадочный корпус для SLR8g.	шт	55
<b>MBA-30</b>	Металлический посадочный корпус для LR3g и B30g, размеры (ВхШхГ), мм: 762x241-368x89.	шт	260
<b>MBA-22</b>	Металлический посадочный корпус для LR4g-HM, LR4g-B22, LR8g, SLR8g, LR6g и B22g, размеры (ВхШхГ), мм: 559x241-368x89.	шт	210
<b>MBC-30</b>	Металлический посадочный корпус для LR3g и B30g, размеры (ВхШхГ), мм: 765x409x98.	шт	230
<b>MBC-22</b>	Металлический посадочный корпус для LR4g-B22, LR8g, SLR8g и B22g, размеры (ВхШхГ), мм: 562x409x98.	шт	210
<b>MBC-12</b>	Металлический посадочный корпус для LR4g-HM и LR6g, размеры (ВхШхГ), мм: 308x409x98.	шт	180
<b>MBX-30</b>	Металлический посадочный корпус для LR3g и B30g, размеры (ВхШхГ), мм: 762x368x89.	шт	210
<b>MBX-22</b>	Металлический посадочный корпус для LR4g-B22, LR8g, SLR8g и B22g, размеры (ВхШхГ), мм: 559x368x89.	шт	190
<b>MBX-12</b>	Металлический посадочный корпус для LR4g-HM и LR6g, размеры (ВхШхГ), мм: 305x368x89.	шт	165
<b>PS-30</b>	Шаблоны предварительной установки для LR3g и B30g, 12мм MDF, размеры (ВхШ), мм: 762x406.	уп/6шт	230
<b>PS-22</b>	Шаблоны предварительной установки для LR4g-B22, LR8g, SLR8g и B22g, 12мм MDF, размеры (ВхШ), мм: 559x406.	уп/6шт	210
<b>PS-12</b>	Шаблоны предварительной установки для LR4g-HM и LR6g, 12мм MDF, размеры (ВхШ), мм: 305x406.	уп/6шт	190
StinoRay			
<b>SRAY8GWS</b>	АС 2-полосная всепогодная полного диапазона (бассейны, сауны, СПА, лыжные курорты, яхты), 160Вт, 80м, 35Гц-20кГц, размеры (ВхШхГ), мм: 374x530x98. Отделка: белая.	шт	900
<b>SRAY8GBS</b>	АС 2-полосная всепогодная полного диапазона (бассейны, сауны, СПА, лыжные курорты, яхты), 160Вт, 80м, 35Гц-20кГц, размеры (ВхШхГ), мм: 374x530x98. Отделка: черная.	шт	900
<b>GRDSTK</b>	Алюминиевое крепление для SRAY8GW и SRAY8GB.	шт	55



Image Series			
<b>I2IW</b>	АС 2-полосная полного диапазона, 200Вт, 80м, 40Гц-20кГц, 80Дб, V&H 170, размеры (ВхШхГ), мм: 711x302x89. Вес: 10кг каждая. Отделка: под заказ.	пара	1670
<b>I2SW</b>	АС 2-полосная полного диапазона, 200Вт, 80м, 40Гц-20кГц, 80Дб, V&H 170, размеры (ВхШхГ), мм: 711x302x89. Вес: 10кг каждая. Отделка: гляцевая белая.	пара	1385

С 1947 года компания **Stewart Filmscreen Corporation** выпускает бесшовные экраны прямой и обратной проекции, по своему качеству не имеющие аналогов в мире. Заказываете ли вы экран для своего домашнего кинотеатра, зала заседания совета директоров, диспетчерской или полномасштабного кинотеатра, он будет изготовлен для вас теми же специалистами, что делают экраны для студий спецэффектов **Lucasfilm LTD.**, кинотеатров **AMC Theaters**, Центра Симуляции Полетов (NASA), военных командных центров, **Walt Disney Productions/Theme Parks** и **IBM** на том же оборудовании, с применением тех же материалов и с тем же непревзойденным качеством.

Учитывая ваши пожелания, компания **Stewart** предлагает широкий ассортимент готовых решений: стационарные экраны, моторизованные, с системой маскирующих панелей, экраны и оборудование для проекторов обратной проекции, специальные конструкции экранов для выставок и конференций, а также оптические акриловые экраны.



Рой Стюарт и сыновья (Roy C. Stewart & Sons)

## Фиксированные экраны



### ИЗМЕНЯЕМЫЕ ПАРАМЕТРЫ:

- Индивидуальный размер и соотношение сторон
- Монтаж на стену, в проем, на стойку или подвес
- Обратная или фронтальная проекция
- Акустическая перфорация для полотен фронтальной проекции
- Варианты декорирования рамы: Gallery и Couture Collection
- Доступны полотна Silver 3D, Silver 5D, Active Reflection 170



#### Экран **Luxus Deluxe**

на плоской раме шириной 8 см с бархатным покрытием **VeluxTM**, а крепление на кнопках обеспечивает отличное натяжение экранного полотна.



#### Изогнутый экран **Cine-W**

разработан для просмотра формата 2,35:1. Благодаря неровности рамы свет от экрана отражается в сторону зрителей, а не стены.



#### Экран **Gallery Serties**

Рама, выполненная на заказ с элегантной, фигурной формой, которая доступна в широком ассортименте материалов, отделки и цветов.



#### Экран **Couture Collection**

Рама декорирована с использованием кристаллов **Swarovski** создает захватывающее ощущение блеска и гламура, гарантируя высокий уровень качества готового изделия.

## Экраны изменяемого формата



### ИЗМЕНЯЕМЫЕ ПАРАМЕТРЫ:

- Индивидуальный размер и соотношение сторон
- Монтаж на стену, в проем, на стойку или подвес
- Обратная или фронтальная проекция
- Акустическая перфорация для полотен фронтальной проекции
- Звукопроницаемые панели
- Блок управления **BRIC** (ДУ и настенная панель)
- Доступны полотна Silver 3D, Silver 5D, Active Reflection 170



**Directors Choice** – экран с четырьмя независимыми маскирующими панелями. Горизонтальные и вертикальные панели оснащены отдельными бесшумными электроприводами. В сочетании с технологией **BRIC** обеспечивается полный контроль над маскирующей системой кинотеатра и возможность задавать и запоминать свои уникальные параметры маскирования.



**Vertical Screenwall Electrimask** – маскирующая система укомплектована вертикальными панелями, которые меняют размер изображения со стандартного видео формата 1.33 (4:3) до HDTV формата (16:9). Система предусматривает использование различных материалов для экранов прямой и обратной проекции.



**CineCurve** – закругленный экран изменяемого формата. Большинство Голливудских блокбастеров снимаются в кинотеатральном формате **Cinemascope 2.35:1**. Поддерживая неизменную вертикальную высоту, две маскирующие панели с электронной системой управления «**Bric**» выдвигаются с правой и левой стороны экрана и создают идеальную площадь изображения при просмотре различных фильмов, отснятых в любых форматах.



**Моторизованный маскирующий экран Horizontal ABT Trap Door ElectriMask** – созданный для обеспечения превосходного изображения при просмотре в разных форматах. Экран оснащен электроприводной алюминиевой дверью **ABT** и горизонтальными маскирующими панелями **ElectriMask**, устраняющими серые полосы или обрезанные изображения.

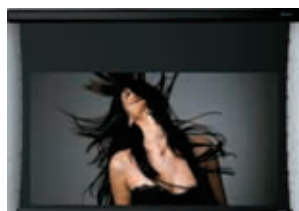


## Моторизованные экраны



### ИЗМЕНЯЕМЫЕ ПАРАМЕТРЫ:

- Индивидуальный размер и соотношение сторон
- Полотна для обратной и фронтальной проекции
- Способ монтажа
- Элемент управления (триггер, ИК или РЧ пульт)
- Бесшумный привод: Lutron Sivoia
- Размер верхнего черного поля – экстрадропа
- Ширина боковых и нижних черных окантовок определяется размерами полотна
- Акустическая перфорация для полотен фронтальной проекции
- Доступны полотна Silver 5D, Active Reflection 170



**Luxus A** – классический экран из бесшовного материала, за изобретение которого компания Stewart удостоена премии Академии. Диаметр тубуса 8 см надежно гарантирует работу экрана и его плоскостную конфигурацию



**Visionare** – гармонично дополнит любой интерьер, так как он безупречно интегрируется в подвесной потолок, не оставляя в зоне видимости ни швов, ни зазоров, ни проводов. При этом видимая часть корпуса может быть оформлена под любой дизайн помещения.



**ATB TrapDoor** – экран предназначен для монтажа за подвесным потолком и оснащен моторизованной дверцей, закрывающей отверстие в корпусе после убирания экрана.



**Cabaret** – дизайнерский экран с разнообразным выбором цвета корпуса для размещения в современном интерьере. Опции: фоновая LED подсветка с плавным управлением яркостью и контроллер ИМС для интеграции экрана с системами AMX.

## Всепогодные экраны



### ИЗМЕНЯЕМЫЕ ПАРАМЕТРЫ:

- Индивидуальный размер и соотношение сторон
- Монтаж на стену, в проем, на стойку или в полу
- Обратная или фронтальная проекция
- Варианты декорирования рамы



**AllRise** – автоматический вертикальный экран напольной конструкции. Перед тем, как экран примет вертикальное положение, открывается опускающаяся ширма и автоматически поднимается из тубуса. Сверху экрана установлена 10-сантиметровая черная панель, а снизу и боков система натяжения Tab-Guy™.



**StarGlas** — это особо ровное стекло и тщательно продуманный размер микрозерна поверхности, поэтому картинка обратной проекции выглядит на нем так же естественно, как и часть окружающей действительности. Диффузионный слой расположен между слоями стекла, защищающих от внешних воздействий, и это проверенное решение для мест с интенсивным движением людей — торговые площадки, музеи и школы. Для StarGlas доступно множество рамок и креплений, так что его можно без труда встроить в любую инсталляцию с обратной проекцией.



**Oasis** – для использования в бассейнах и на улицах. Экран не восприимчив к коррозии и другим внешним воздействиям, поэтому с его помощью вы сможете создать невероятно стильную атмосферу уличного праздника.

## Решение для поляризационных 3D систем



**Stewart Silver 5D (3D + 2D)** – уникальное и не имеющее аналогов полотно, объединяющее лучшие свойства экранов для технологии пассивной 3D-поляризации и обеспечивающее безукоризненное качество 2D-видео. Разработчики Stewart позиционируют этот материал для широкого спектра впечатляющих приложений, благодаря его универсальности, устойчивости к внешним воздействиям и очень большому углу обзора. Кроме того полотно Silver 5D, в отличие от Silver 3D, предусматривает использование в моторизованных экранах.

## Решение для активных 3D систем

**Stewart Reflections Active 170** обеспечивает поразительную прибавку яркости — до 70% больше по сравнению с обычными полотнами, что дает превосходное качество изображения, при просмотре через активные очки. Полотно может поставляться со специальной акустической перфорацией, гарантирующей идеальную акустическую среду для кинотеатрального многоканального звука. Высокая яркость, великолепные цвета, хорошая равномерность белого поля, широкий угол обзора без потери яркости и качества картинки – все это для 3D с активными очками.



## Экран 2D и 3D изображения



**Stewart Daily Dual** – представляет собой каркасную конструкцию, объединяющую в себе два независимых экрана. Одно экранное полотно фиксируется на кнопках к жесткой сборной раме, а второе полотно, намотанное на трубу с электроприводом, располагается в каркасной ширме. Эксклюзивный экран Daily Dual доступен с любым проекционным полотном Stewart.

Периметр экрана Daily Dual обрамляет черное бархатное покрытие Velux, которое придает всей конструкции изысканный внешний вид, исключает избыточную развертку и гарантирует четкие границы изображения.

## Экранные полотна для 2D видео

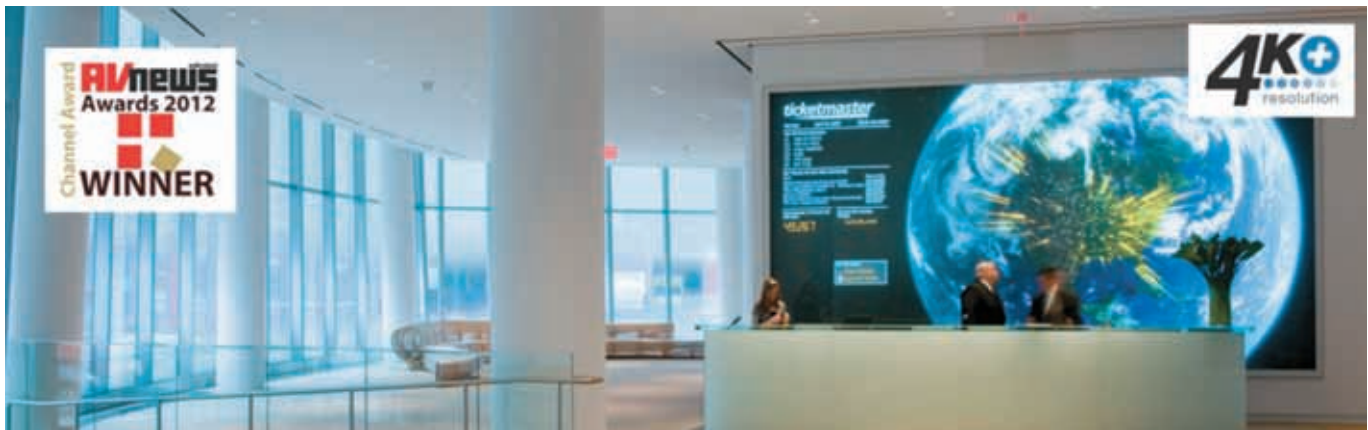
**StudioTek 130 G3** — оптимальный выбор, если помещение полностью затемнено и имеет мало светлых поверхностей. Позволяет использовать проектор с невысоким световым потоком или эксплуатировать проектор в режиме пониженной яркости при проекции на большой по площади экран. Допускает размещение зрителя и проектора в широком диапазоне расстояний до экрана и со сдвигом относительно центра экрана.

**FireHawk G3** — позволяет сохранить контрастность изображения в условиях наличия внешней засветки и/или в окружении светлых стен, потолка и других отражающих поверхностей. При использовании этого материала проектор и зритель должны находиться достаточно далеко от экрана и, по возможности, ближе друг к другу, чтобы область с высоким отражением занимала всю площадь проекции или хотя бы большую часть центральной части.

**GrayHawk RS G3** — промежуточный вариант между перечисленными выше материалами, однако по основным характеристикам ближе к FireHawk G3. Соответственно, рекомендации по применению остаются такими же, как и для FireHawk G3, но GrayHawk RS G3 позволяет уменьшить выраженность блика на экране, если его не удастся устранить подбором размещения проектора и зрителя в случае FireHawk G3.



## Stewart Commercial



**Stewart StarGlas** – это первый в мире экран обратной проекции для наружного и внутреннего использования. Основу прозрачных экранов обратной проекции StarGlas составляют разработанные специалистами Stewart крупногабаритные панели из высококачественного безопасного стекла. При изготовлении многослойных пане-

лей используются уникальные технологии, над которыми инженеры компании работали несколько лет. Это касается выбора характеристик диффузного слоя, состава антибликового покрытия, формирования линзовой структуры на поверхности стекла. В результате удалось радикально увеличить яркость и контраст прое-

цируемого изображения, что особенно важно при внешней засветке. На экранах StarGlas 100, почти не заметно «горячее пятно» от луча проектора; расширенный угол обзора и оптимальные оптические свойства позволяют беспрепятственно подавать изображения одновременно с нескольких проекторов.



**Stewart VCS (Video Conference Screen)** – встраиваемый в потолок моторизованный экран с полкой под видеокамеру и моторизованной дверцей, закрывающей отверстие в корпусе после сматывания экрана. Благодаря этому экран становится практически незаметным в интерьере в момент, когда его не используют. Эстетично расположенная под экраном камера не привлекает к себе внимание участников конференции, что повышает удобство работы в режиме видеоконференции. И экран и дверца приводятся в действие мотором с 24-вольтовой системой управления. Как и все моторизованные экраны Stewart, эта модель оснащена фирменной системой постоянного натяжения Tab-Guy™ и может быть изготовлена в разных размерах с любым из материалов для прямой или обратной проекции. Опциональная акустическая микроперфорация Microperf X<sup>2</sup> может быть выполнена по всей площади экрана или только поле экстрадроп.

**Stewart StarCam** – модульные видеопроекционные системы для экранов обратной проекции, в корпус которых установлены видеокамеры. Встраиваемая видеокамера монтируется непосредственно с тыльной стороны экрана, препятствуя попаданию окружающего света, а с лицевой стороны может быть защищена черным или прозрачным стеклом. Стекланный корпус модуля позволяет изолировать шум видеокамеры от аудитории. StarCam легко интегрируются в ранее установленные экраны, расширяя возможность проекционных систем обратной проекции



**Stewart Walkabout** – живой эксклюзивный Танцпол – это идеальное современное решение для ресторанов, ночных клубов и торговых центров. Stewart Walkabout позволяет получить яркое и контрастное изображение. Коэффициент усиления составляет 0.60 (+/- 10%), а угол обзора равен 47°. Экран не боится засветки внешними источниками. Он имеет стандартное антиотражающее покрытие, которое способно снизить количество бликов даже при прямой засветке. Stewart Walkabout устойчив к вытиранию и загрязнениям. Экран произведен из стекла, соответствующего всем нормам безопасности. Несомненным достоинством модели является невозгораемость материала, из которого он выполнен. Максимальный размер экрана может составлять около 4,5 x 7,5 метров.



Пол Старки (Paul Starkey)

Основанная легендарным инженером Бобом Карвером, американская компания Sunfire производит усилители для домашних кинотеатров, а также уникальные акустические системы и революционные, «истинные» сабвуферы, признанные одними из лучших в мире.

Идея изобретения усилителей Sunfire появилась более чем 25 лет назад. После того, как Боб Карвер оставил Phase Linear, которую он основал в начале 1970-х, начал свою деятельность в Carver Corporation, у него зародилась мечта создать усилитель,

который бы смог предвосхитить развитие усилительной аудиотехники. Он начал работать над следящим источником питания. Успешно изобретенный впоследствии Tracking Downconverter обладал уникальным свойством доставлять огромное количество энергии при очень высоком КПД. Благодаря такому источнику питания практически вся входящая энергия превращается в выходную мощность, что в свою очередь позволяет отдавать большой выходной ток и поэтому дает возможность усилителю работать с нагрузкой в 1 Ом и даже ниже. Замечательным фактом является то, что усилитель при этом не перегревается, т.к. очень незначительное количество энергии рассеивается в виде тепла. Именно благодаря этим свойствам усилители Sunfire успешно сочетаются с любыми акустическими системами.



Theater Grand Amplifier 7201



Theater Grand Amplifier 7401

### Электроника

<b>Theater Grand Amplifier 7201</b>	7-канальный усилитель мощности, 7x200Вт/80м при искажениях менее 0.5%. При нагрузке в 40м уровень выходной мощности составляет 400Вт на канал. Два типа выходов для «лампового» и «транзисторного» звучания, балансные и небалансные входы, автовыключение через триггер. Размеры (в/ш/г), мм: 150x430x424. Отделка: черная.	шт	3655
<b>Theater Grand Amplifier 7401</b>	7-канальный усилитель мощности, 7x400Вт/80м при искажениях менее 0.5%. При нагрузке в 40м уровень выходной мощности составляет 800Вт на канал. Два типа выходов для «лампового» и «транзисторного» звучания, балансные и небалансные входы, автовыключение через триггер. Размеры (в/ш/г), мм: 150x430x424. Отделка: черная.	шт	5115



### Акустические системы

<b>Cinema Ribbon Monitor CRM-2</b>	АС 2-полосная, фронтальная/тыловая, 25-400Вт, 80м, 95-40000Гц, размеры (в/ш/г), мм: 210x140x152. Отделка: черно-красное дерево.	пара	1760
<b>Cinema Ribbon Speaker CRS-3</b>	АС 2,5-полосная, фронтальная/тыловая, 25-440Вт, 80м, 80-40000Гц, размеры (в/ш/г), мм: 610x150x95. Отделка: черно-красное дерево.	пара	2200
<b>Cinema Ribbon Speaker CRS-3C</b>	2,5-полосный центральный канал, 25-440Вт, 80м, 80-40000Гц, размеры (в/ш/г), мм: 150x710x95. Отделка: черно-красное дерево.	шт	1370
<b>Cinema Ribbon On-Wall Surround CRM-2 BIP</b>	АС 2-полосная, тыловая, биполярная, 25-400Вт, 60м, 80-40000Гц, размеры (в/ш/г), мм: 210x310x110. Отделка: черный лак, белый лак.	шт	1065
<b>Cinema Ribbon Wall Monitors CRW-2</b>	АС 2-полосная встраиваемая, фронтальная/тыловая, 25-440Вт, 80м, 95-40000Гц, размеры (в/ш/г), мм: 587x200x103. Отделка: черная.	шт	940
<b>Cinema Ribbon Wall-2C Center CRW-2C</b>	2-полосный центральный канал встраиваемый, 25-440Вт, 80м, 95-40000Гц, размеры (в/ш/г), мм: 200x587x103. Отделка: черная.	шт	940
<b>Cinema Ribbon Wall-3C Center CRW-3C</b>	2,5-полосный центральный канал встраиваемый, 25-440Вт, 80м, 80-40000Гц, размеры (в/ш/г), мм: 195x825x105. Отделка: черная.	шт	1340
<b>HRS Satellites HRS-SAT4</b>	АС 2-полосная, фронтальная/тыловая, 25-200Вт, 60м, 85-30000Гц, размеры (в/ш/г), мм: 203x138x152. Отделка: черный лак.	пара	1100
<b>HRS Satellites HRS-SAT4C</b>	2-полосный центральный канал, 25-200Вт, 60м, 85-30000Гц, размеры (в/ш/г), мм: 138x335x152. Отделка: черный лак.	шт	670
<b>HRS Satellites HRS-SAT4 BIP</b>	АС 2-полосная, тыловая, биполярная, 200Вт, 60м, 95-30000Гц, размеры (в/ш/г), мм: 172x255x111. Отделка: черный лак.	пара	1260
<b>HRSIW8CAB</b>	Встраиваемый в стену сабвуфер. Требует использования HRSIW8AMP. В сабвуфере используется технология StillBass™, которая препятствует вибрациям. Подходит для установки в стандартный 406мм крепеж 2x4. 2x203мм вуфера. Съемные грили под покраску на магнитах. Макет для вырезания отверстия в комплекте. Размеры корпуса (в/ш/г), мм: 306x625x95. Размер отверстия для встройки 270x599мм. Вес: 12,5кг.	шт	795
<b>HRSIW8AMP</b>	Высокотехнологичный DSP усилитель с частотой 40-160Гц, 12-36дБ, макс. Мощность 520Вт, балансные XLR или RCA входы, 12В триггерный вход, ИК вход на задней панели. Подходит для работы с 1 или 2 сабвуферами HRSIW8. Пять предварительных настроек, управляемых с ИК пульта. Изящный 1U-дизайн с крепежами. Размеры (в/ш/г), мм: 44x432x284. Вес: 8кг.	шт	1250

### Фурнитура

<b>CRM-Stand</b>	Напольные подставки для CRM-2	пара	670
<b>ACC-2FS</b>	Напольные подставки для CRM-2	пара	260
<b>ACC-2WB</b>	Настенное крепление для CRM-2	пара	100
<b>HRS-Stand</b>	Напольные подставки для HRS-SAT4	пара	410
<b>SRS-WMK</b>	Настенное крепление для SubRosa OnWall Sub	шт	125

## Что такое «истинный сабвуфер»?

Для большинства любителей музыки логотип **Sunfire** является синонимом сабвуферов, и в этом, безусловно, есть свой смысл.

Термин «True subwoofer» впервые был введен в обиход именно Бобом Карвером. В основу создания «истинного сабвуфера» легла идея о том, что большинство существующих сабвуферов не заслуживают приставки sub-, то есть являются обычными низкочастотниками, а не поднизкочастотниками, как предполагает название. Для того, чтобы создать сабвуфер, действительно способный эффективно воспроизводить низкочастотные звуки и инфразвуки, Карвер предложил концепцию массовой нагрузки.

Следуя концепции «истинного сабвуфера», диффузор был превращен в жесткий практически недеформируемый поршень, помещенный в куб объе-

мом 71 см<sup>3</sup>, который сделан из дерева толщиной в 3/4 дюйма (1,9 см), с внутренним объемом равным 0,01416 м<sup>3</sup>.

В «Истинном сабвуфере» использован усилитель с мощностью 2700 W и следящий источник питания, благодаря которому можно сильно расширить диапазон мощности в таком маленьком объеме при высоком КПД и незначительном нагревании системы.

Подвес для диффузора также изготовлен очень жестким, для того, чтобы сохранить очень низкое значение резонансной частоты.

Кроме всего прочего, «True subwoofer», благодаря своему внешнему виду, просто не сможет оставить равнодушным даже самого взыскательного слушателя, являясь одновременно самым маленьким сабвуфером в мире, способным вырабатывать подобное звуковое давление.



True subwoofer EQ Signature / EQ



Atmos subwoofer



SubRosa OnWall System



Subwoofer SDS8/SDS10/SDS12



Subwoofer HRS8/HRS10/HRS12



SubRosa InWall System

### EQ SERIES

<b>True subwoofer EQ</b>	Активный сабвуфер 2700Вт, 2x254мм вуфера, 18-100Гц, 110дБ, размеры (в/ш/г), мм: 292x292x292. Отделка: черно-красное дерево. Вес: 21.7кг.	шт	<b>2180</b>
<b>True subwoofer EQ Signature</b>	Активный сабвуфер 2700Вт, 2x304мм вуфера, 16-100Гц, 116дБ, размеры (в/ш/г), мм: 343x343x343. Отделка: черно-красное дерево. Вес: 24кг.	шт	<b>2830</b>
<b>Atmos subwoofer</b>	Активный сабвуфер 1400Вт, 165мм вуфер, 30-100Гц, 106дБ, размеры (в/ш/г), мм: 216x226x275. Литой алюминиевый корпус. Вес: 14.5 кг.	шт	<b>2070</b>

### SubRosa™ SERIES

<b>SubRosa OnWall System</b>	Сабвуфер с плоским профилем предназначенный для настенного монтажа. Комплект состоит из собственно сабвуфера и внешнего Rack усилителя. 2700Вт, 18-115Гц, 110дБ, размеры (в/ш/г), мм: 360x1130x90. Отделка: черно-красное дерево.	компл.	<b>4 410</b>
<b>SubRosa InWall System</b>	Сабвуфер с высокоэффективной антивибрационной системой, позволяющей уменьшить передаваемые низкочастотные вибрации на установочную стену и смежные помещения. Комплект состоит из собственно сабвуфера, внешнего Rack усилителя, антивибрационной системы и защитного гриля. 2700Вт, 18-115Гц, 110дБ, размеры (в/ш/г), мм: 360x1130x95. Отделка: текстурированная черная.	компл.	<b>3 760</b>

### HR SERIES

<b>Subwoofer HRS 12</b>	Активный сабвуфер 1000Вт, 18-100Гц, 108дБ, размеры (в/ш/г), мм: 340x340x340. Отделка: черный лак.	шт	<b>1280</b>
<b>Subwoofer HRS 10</b>	Активный сабвуфер 1000Вт, 20-100Гц, 105дБ, размеры (в/ш/г), мм: 290x290x290. Отделка: черный лак.	шт	<b>1160</b>
<b>Subwoofer HRS 8</b>	Активный сабвуфер 1000Вт, 22-100Гц, 102дБ, размеры (в/ш/г), мм: 250x250x250. Отделка: черный лак, белый лак.	шт	<b>930</b>

### SDS SERIES

<b>Subwoofer SDS 12</b>	Активный сабвуфер 300Вт, 28-150Гц, 106дБ, размеры (в/ш/г), мм: 370x423x394. Отделка: черный матовый.	шт	<b>670</b>
<b>Subwoofer SDS 10</b>	Активный сабвуфер 250Вт, 30-150Гц, 103дБ, размеры (в/ш/г), мм: 336x384x355. Отделка: черный матовый.	шт	<b>550</b>
<b>Subwoofer SDS 8</b>	Активный сабвуфер 200Вт, 32-150Гц, 100дБ, размеры (в/ш/г), мм: 298x346x317. Отделка: черный матовый.	шт	<b>430</b>



В мире, где производство аудиокomпонентов поставлено «на поток», Triad (U.S.A.) предлагает фирменные уникальные решения, которые подгоняются под конкретные запросы заказчика. Такой подход исключает производство товара «на склад» и гарантирует применение в момент изготовления самых актуальных решений компании. А благодаря огромному выбору предлагаемых вариантов отделки (натуральные, различные по оттенкам и структуре: дуб, вишня, пихта, береза, клен, орех, красное дерево, тик, черное дерево, экзотические породы) и возможности использования в оформлении образцов, предоставленных самим клиентом каждое новое изделие приобретает статус эксклюзивного продукта.

Компания Triad Speakers является единственным с 1981 года производителем, выпускающим кроме традиционных (InRoom) акустических систем полный спектр встраиваемой корпусной акустики Hi-End класса. Причем многие модели выпускаются в нескольких версиях,

предоставляя дизайнерам полную свободу действий. 95% всей продукции Triad разрабатывается и производится на новом современном предприятии в Портленде, штат Орегон. Технология изготовления корпусов – особая гордость компании. За основу берется импортный из Канады MDF, который специальным образом производится для этих целей. Раскройка и подгонка деталей корпуса происходит на четырех компьютеризированных линиях. Для демпфирования корпуса применяются фирменные синтетические наполнители и инертные материалы, содержащие резину. Феноменальную жесткость корпуса обеспечивают дополнительные диагональные перегородки, использование латунных фитингов и деревянных винтов. Благодаря применению лучших материалов, динамиков и кроссоверов самого высокого качества и отсутствию компромиссных решений при производстве корпусов, Triad предоставляет 10 лет гарантийного обслуживания на свои изделия. Продукция компании доступна только среди лучших аудио- и видеоинсталляторов.

В каждой архитектурной акустической системе Triad применяются те же технологии и материалы, что и в системах традиционного дизайна компании. Как результат, клиент получает при лучшем соотношении цена/качество неограниченные возможности в выборе места инсталляции и самое главное – беспрецедентное качество звучания.

Философия компании – дизайн и производство самых высокоточных АС вне зависимости от типа системы и способа ее применения. Акустическим системам Triad не присуще «фирменное звучание», они нейтральны и беспристрастны к источнику. Восторг и эстетическое наслаждение – награда за труды и миссия компании, стремящейся превзойти ожидания слушателя.



Cinema Reference LCR



Cinema Reference Surround



InRoom Platinum Center



InRoom Platinum LCR

**Акустические системы**

**In-Room Series**

		Basic	Veneer
<b>Cinema Reference LCR 2</b>	АС 3-полосная LCR, твитер (AMT), 2x203мм мидвуфера (paper blend), 381мм вуфер (paper blend). Рекомендуемая мощность усилителя 200-800Вт, 80Гц-20кГц, 98дБ, 40м. Размеры (в/ш/г), мм: 1206x787x254.	шт 17360	19220
<b>Cinema Reference Surround 2</b>	АС 2x25мм твитера, 2x127мм мидвуфера (paper blend), 254мм вуфер (paper blend). Рекомендуемая мощность усилителя 200x400Вт, 80Гц-20кГц, 94дБ, 40м. Размеры встройки (в/ш/г), мм: 686x559x222.	шт 6820	8060
<b>Cinema Reference LCR 2 Stand</b>	Стойка для Cinema Reference LCR 2.	шт 930	
<b>InRoom Gold Monitor</b>	АС 2-полосная полочная, 25мм твитер (Scan/Speak), 2x165мм вуфера (Scan/Speak), 200Вт, 60-40000Гц, 92дБ, 40м, магнитный экран, размеры (в/ш/г), мм: 492x251x316.	шт 4715	5335
<b>InRoom Silver Monitor</b>	АС 2-полосная полочная, 25мм твитер (SEAS), 2x133мм вуфера (Scan/Speak), 200Вт, 70-40000Гц, 92,5дБ, 40м, магнитный экран, размеры (в/ш/г), мм: 413x186x229.	шт 2545	3040
<b>InRoom Gold MiniMonitor</b>	АС 2-полосная полочная, 25мм твитер (SEAS), 165мм вуфер (Scan-Speak), 150Вт, 55-20000Гц, 86дБ, 40м, размеры (в/ш/г), мм: 343x222x286.	шт 2170	2670
<b>InRoom Silver MiniMonitor</b>	АС 2-полосная полочная, 25мм твитер (SEAS), 133мм вуфер (Scan-Speak), 100Вт, 85-20000Гц, 87дБ, 40м, размеры (в/ш/г), мм: 273x186x216.	шт 1550	1925
<b>InRoom Platinum LCR</b>	АС 3-полосная, универсальная (L/C/R), 25мм регулируемый твитер (SEAS,DCL), 2x133мм мидвуфера (Scan-Speak), 2x254мм вуфера (Scan-Speak), 500Вт, 60-20000Гц, 94,5дБ, 40м, магнитный экран, размеры (в/ш/г), мм: 1003x305x406.	шт 9300	10540
<b>InRoom Gold LCR</b>	АС 3-полосная полочная, универсальная (L/C/R), 25мм твитер, 140мм мидвуфер, 2x216мм вуфера, 300Вт, 50-20000Гц, 92дБ, 40м, магнитный экран, размеры (в/ш/г), мм: 736x273x280.	шт 2670	3410
<b>InRoom Silver LCR</b>	АС 2-полосная полочная, универсальная (L/C/R), 25мм твитер, 2x165мм вуфера, 150Вт, 70-20000Гц, 91дБ, 40м, магнитный экран, размеры (в/ш/г), мм: 479x222x238.	шт 995	1490
<b>InRoom Bronze LCR</b>	АС 2-полосная полочная, универсальная (L/C/R), 25мм твитер, 2x140мм вуфера, 150Вт, 80-20000Гц, 90дБ, 40м, магнитный экран, размеры (в/ш/г), мм: 394x192x236.	шт 620	995
<b>InRoom Mini LCR</b>	АС 2-полосная полочная, универсальная (L/C/R), 25мм твитер, 2x102мм вуфера, 150Вт, 100-20000Гц, 87дБ, 40м, магнитный экран, размеры (в/ш/г), мм: 314x143x146.	шт 500	995
<b>InRoom Platinum Center</b>	АС 3-полосная, 25мм твитер (SEAS,DCL), 2x133мм мидвуфера (Scan-Speak), 2x254мм вуфера (Scan-Speak), 500Вт, 60-20000Гц, 94,5дБ, 40м, магнитный экран, регулируемые ножки, размеры (в/ш/г), мм: 495x857x343.	шт 9300	10540
<b>InRoom Gold Center</b>	АС 3-полосная, 25мм твитер, 140мм вуфер, 2x216мм вуфера, 300Вт, 50-20000Гц, 92дБ, 40м, магнитный экран, размеры (в/ш/г), мм: 273x736x280.	шт 2670	3410
<b>InRoom Gold Omni SE-IS</b>	АС 2-полосная полочная, 25мм твитер, 165мм вуфер, 150Вт, 95-20000Гц, 85дБ, 50м, АС интегрирована в напольную подставку, металлическая решетка, размеры (в/ш/г), мм: 1100x318x292.	шт 1430	2170
<b>InRoom Gold Omni SE</b>	АС 2-полосная полочная, 25мм твитер, 165мм вуфер, 150Вт, 95-20000Гц, 85дБ, 50м, размеры (в/ш/г), мм: 352x208x219.	шт 1120	1615
<b>InRoom Silver Omni SE-IS</b>	АС 2-полосная полочная, 25мм твитер, 140мм вуфер, 150Вт, 115-20000Гц, 85дБ, 80м, АС интегрирована в напольную подставку, металлическая решетка, размеры (в/ш/г), мм: 1110x279x267.	шт 1305	2050
<b>InRoom Silver Omni SE</b>	АС 2-полосная полочная, 25мм твитер, 140мм вуфер, 150Вт, 115-20000Гц, 85дБ, 80м, металлическая решетка, размеры (в/ш/г), мм: 302x177x181.	шт 955	1490
<b>InRoom Silver Sat</b>	АС 2-полосная полочная, 25мм твитер, 165мм вуфер, 100Вт, 75-20000Гц, 85дБ, 80м, размеры (в/ш/г), мм: 325x202x186.	шт 435	810
<b>InRoom Bronze Sat</b>	АС 2-полосная полочная, 25мм твитер, 140мм вуфер, 100Вт, 80-20000Гц, 84дБ, 80м, размеры (в/ш/г), мм: 275x167x162.	шт 375	745
<b>InRoom Mini Sat</b>	АС 2-полосная полочная, 25мм твитер, 114мм вуфер, 70Вт, 95-20000Гц, 84дБ, 80м, размеры (в/ш/г), мм: 225x133x139.	шт 310	685



InRoom Gold Omni SE-IS



OnWall Mini LCR



OnWall Gold Surround



OnWall Mini LCR 3.0



InRoom Gold Center



InRoom Silver Monitor



OnWall Mini Sat 3.0



InRoom Gold LCR



InRoom Silver MiniMonitor



OnWall Bronze LCR O



OnWall Silver Surround

**Акустические системы**

**On-Wall Series**

			Basic	Veneer
<b>OnWall Mini LCR 3.0 SE</b>	АС 2-полосная, универсальная (L/C/R) 3x25мм твитера, 6x102мм вуфера, 150Вт, 100-20000Гц, 87дБ, 50мм, магнитный экран, металлическая решетка, размеры (в/ш/г), мм: 157x1067x136.	шт	3720	4220
<b>OnWall Mini LCR 3.0</b>	АС 2-полосная, универсальная (L/C/R), 3x25мм твитера, 6x102мм вуфера, 150Вт, 100-20000Гц, 87дБ, 40мм, магнитный экран, металлическая решетка, размеры (в/ш/г), мм: 152x1067x143.	шт	1615	2110
<b>OnWall Mini LCR 2.0 SE</b>	АС 2-полосная, универсальная (L/C/R), 2x25мм твитера, 4x120мм вуфера, 80Вт, 100-20000Гц, 87дБ, 40мм, магнитный экран, металлическая решетка, размеры (в/ш/г), мм: 154x921x103.	шт	2730	3225
<b>OnWall Mini LCR 2.0</b>	АС 2-полосная, универсальная (L/C/R), 2x25мм твитера, 4x102мм вуфера, 80Вт, 100-20000Гц, 87дБ, 40мм, магнитный экран, металлическая решетка, размеры (в/ш/г), мм: 154x921x103.	шт	1055	1550
<b>OnWall Nano LCR 3.0</b>	АС 2-полосная, универсальная (L/C/R), 3x25мм твитера, 6x51мм вуфера, 75-125Вт, 190-20000Гц, 84дБ, 60мм, металлическая решетка, размеры (в/ш/г), мм: 83x1118x41. Возможен заказ решетки длиной до 2000 мм.	шт	1490	
<b>OnWall Mini Sat 3.0</b>	АС 2-полосная, универсальная (L/C/R), 3x25мм твитера, 3x120мм вуфера, 25-75Вт, 90-20000Гц, 86дБ, 80мм, металлическая решетка, размеры (в/ш/г), мм: 152x1124x73. Возможен заказ решетки длиной до 2000 мм.	шт	1365	1860
<b>OnWall Bronze LCR O</b>	АС 2-полосная, универсальная (L/C/R), 19мм твитер, 2x140мм вуфер, 150Вт, 80-20000Гц, 90дБ, 40мм, магнитный экран, размеры (в/ш/г), мм: 673x228x139.	шт	1120	
<b>OnWall Bronze LCR N</b>	АС 2-полосная, универсальная (L/C/R), 25мм твитер, 2x140мм вуфер, рекомендуемая мощность усилителя 50-200Вт, 80-20000Гц, 90дБ, 40мм, размеры (в/ш/г), мм: 712x254x105.	шт	930	1430
<b>OnWall Mini LCR</b>	АС 2-полосная, универсальная (L/C/R), 25мм твитер, 2x102мм вуфера, 80Вт, 100-20000Гц, 87дБ, 40мм, магнитный экран, металлическая решетка, размеры (в/ш/г), мм: 140x610x111.	шт	620	1120
<b>OnWall InComer Bronze Sat</b>	АС 2-полосная угловая, 25мм твитер, 140мм вуфер, 80Вт, 65-20000Гц, 87дБ, 80мм, металлическая решетка, размеры (в/ш/г), мм: 316x292x227.	шт	620	
<b>OnWall Gold Surround</b>	АС 3-полосная дипольная, 2x25мм твитера, 4x76мм СЧ излучателя, 200мм вуфер (Polypropylene), 150Вт, 70-20000Гц, 87дБ, 40мм. Возможен монтаж на потолке, размеры (в/ш/г), мм: 676x359x114.	шт	1985	
<b>OnWall Silver Surround</b>	АС 2-полосная дипольная, 2x102мм широкополосных излучателя, 140мм вуфер, 125Вт, 80-20000Гц, 83дБ, 40мм. Возможен монтаж на потолке, размеры (в/ш/г), мм: 362x343x90.	шт	870	
<b>OnWall Bronze Surround</b>	АС 2-полосная дипольная, 2x102мм вуфера, 140мм вуфер, 100Вт, 80-16000Гц, 83дБ, 40мм. Возможен монтаж на потолке, размеры (в/ш/г), мм: 337x320x90.	шт	620	

**Designer Series**

<b>DS 500se</b>	АС встраиваемая InWall/Ceiling/Front, скрытая установка. Рекомендуемая мощность усилителя 80Вт, 100Гц-20кГц (+/-3дБ), 87дБ, 80мм. Размеры встройки (д/ш/г), мм: 450x345x400. Необходимо использовать фильтр HPF-2 или HPF-8.	шт	1735	
<b>DS 400dc</b>	АС встраиваемая InWall/Ceiling/Front/Stereo, скрытая установка. Рекомендуемая мощность усилителя 2x40Вт, 100Гц-20кГц (+/-3дБ), 87дБ, 80мм. Размеры встройки (д/ш/г), мм: 450x345x400. Необходимо использовать фильтр HPF-2 или HPF-8.	шт	1710	
<b>DS 300se</b>	АС встраиваемая InWall/Ceiling/Front, скрытая установка. Рекомендуемая мощность усилителя 40Вт, 90Гц-20кГц (+/-3дБ), 84дБ, 80мм. Размеры встройки (д/ш/г), мм: 450x345x400. Необходимо использовать фильтр HPF-2 или HPF-8.	шт	1180	
<b>DS 300sen</b>	АС встраиваемая InWall/Ceiling/Front, скрытая установка. Рекомендуемая мощность усилителя 40Вт, 130Гц-20кГц (+/-3дБ), 85дБ, 80мм. Размеры встройки (д/ш/г), мм: 450x205x400. Необходимо использовать фильтр HPF-2 или HPF-8.	шт	1180	
<b>DS 200dc</b>	АС встраиваемая InWall/Ceiling/Front/Stereo, скрытая установка. Рекомендуемая мощность усилителя 2x20Вт, 100Гц-20кГц (+/-3дБ), 84дБ, 80мм. Размеры встройки (д/ш/г), мм: 450x345x400. Необходимо использовать фильтр HPF-2 или HPF-8.	шт	1105	
<b>DS 100se</b>	АС встраиваемая InWall/Ceiling/Front, скрытая установка. Рекомендуемая мощность усилителя 20Вт, 100Гц-20кГц (+/-3дБ), 82дБ, 80мм. Размеры встройки (д/ш/г), мм: 450x345x400. Необходимо использовать фильтр HPF-2 или HPF-8.	шт	805	
<b>DS 100sen</b>	АС встраиваемая InWall/Ceiling/Front, скрытая установка. Рекомендуемая мощность усилителя 30Вт, 100Гц-20кГц (+/-3дБ), 83дБ, 80мм. Размеры встройки (д/ш/г), мм: 450x205x400. Необходимо использовать фильтр HPF-2 или HPF-8.	шт	805	
<b>HPF-8</b>	Фильтр для DS500se, DS400dc, DS300se, DS200dc, DS100se. Размеры (д/ш/г), мм: 482x444x213.	шт	895	
<b>HPF-2</b>	Фильтр для DS500se, DS400dc, DS300se, DS200dc, DS100se. Размеры (д/ш/г), мм: 215x100x380.	шт	125	
<b>DSB-Backbox</b>	Алюминиевый посадочный корпус для DS500se, DS400dc, DS300se, DS200dc, DS100se. Размеры корпуса (д/ш/г), мм: 500x350x720. Размеры отверстия (д/ш), мм: 450x350.	шт	185	
<b>DSSW-SolidWall Backbox</b>	Металлический посадочный корпус для DS500se, DS400dc, DS300se, DS200dc, DS100se. Размеры корпуса (д/ш/г), мм: 456x351x450. Размеры отверстия (д/ш), мм: 456x351.	шт	185	



InWall Silver 6 LCR



InWall Gold 4 Surround



InWall Bronze/4 Sat Sconce



InWall Gold 6 LCR



InWall Gold 6 Monitor



DS200ds



DS400dc



InCeiling Series



InWall Silver 4 Surround



DS500se

**Акустические системы**
**In-Wall Series**

<b>InWall Gold/6 Monitor</b>	AC 2-полосная, 25мм твитер (Scan-Speak), 2x165мм вуфера (Scan-Speak), 200Вт, 60-20000Гц, 92дБ, 40м, (NCB-P), размеры (в/ш/г), мм: 660x343x99.	шт	4840
<b>InWall Silver/6 Monitor</b>	AC 2-полосная, 25мм твитер (SEAS), 2x133мм вуфера (Scan-Speak), 200Вт, 70-20000Гц, 92,5дБ, 40м, (NCB-K), размеры (в/ш/г), мм: 483x208x150.	шт	2790
<b>InWall Silver/4 Monitor</b>	AC 2-полосная, 25мм твитер (SEAS), 2x133мм вуфера (Scan-Speak), 200Вт, 70-20000Гц, 92,5дБ, 40м, (NCB-C), размеры (в/ш/г), мм: 483x273x99.	шт	2790
<b>InWall Gold/6 MiniMonitor</b>	AC 2-полосная, 25мм твитер (SEAS), 165мм вуфер (Scan-Speak), 150Вт, 50-20000Гц, 89дБ, 40м, (NCB-C), размеры (в/ш/г), мм: 483x273x150.	шт	2360
<b>InWall Silver/4 MiniMonitor</b>	AC 2-полосная, 25мм твитер (SEAS), 133мм вуфер (Scan-Speak), 100Вт, 80-20000Гц, 87дБ, 40м, магнитный экран, (NCB-B), размеры (в/ш/г), мм: 303x211x99.	шт	1740
<b>InWall Gold/6 LCR</b>	AC 3-полосная, универсальная (L/C/R), 25мм твитер, 1x140мм СЧ излучатель, 2x220мм вуфера, 250Вт, 30-20000Гц, 92дБ, 40м, (NCB/T), размеры (в/ш/г), мм: 1016x343x150.	шт	2790
<b>InWall Silver/6 LCR</b>	AC 2-полосная, универсальная (L/C/R), 25мм твитер, 2x165мм вуфера, 150Вт, 70-20000Гц, 91дБ, 40м, (NCB/C), размеры (в/ш/г), мм: 483x273x150.	шт	1120
<b>InWall Silver/4 LCR</b>	AC 2-полосная, универсальная (L/C/R), 25мм твитер, 2x165мм вуфера, 150Вт, 70-20000Гц, 91дБ, 40м, (NCB/P), размеры (в/ш/г), мм: 660x343x99.	шт	1120
<b>InWall Bronze/4 LCR</b>	AC 2-полосная, универсальная (L/C/R), 25мм твитер, 2x140мм вуфера, 150Вт, 80-20000Гц, 90дБ, 40м, (NCB/C), размеры (в/ш/г), мм: 483x273x99.	шт	745
<b>InWall Mini/4 LCR</b>	AC 2-полосная, полочная, универсальная (L/C/R), 25мм твитер, 2x102мм вуфера, 80Вт, 100-20000Гц, 87дБ, 40м, магнитный экран, (NCB/J), размеры (в/ш/г), мм: 343x184x100.	шт	620
<b>InWall Gold/4 Omni SE</b>	AC 2-полосная, 25мм твитер, 165мм вуфер, 100Вт, 54-20000Гц, 88дБ, 80м, (NCB/F), размеры (в/ш/г), мм: 416x273x99.	шт	1120
<b>InWall Silver/4 Sat</b>	AC 2-полосная, 25мм твитер, 165мм вуфер, 100Вт, 60-20000Гц, 86дБ, 80м, (NCB/F), размеры встройки (в/ш/г), мм: 416x273x99.	шт	500
<b>InWall Silver/4 Omni SE</b>	AC 2-полосная, 25мм твитер, 140мм вуфер, 80Вт, 60-20000Гц, 88дБ, 80м, (NCB/B), размеры (в/ш/г), мм: 303x211x99.	шт	995
<b>InWall Bronze/4 Sat Sconce</b>	AC 2-полосная, 25мм твитер, 140мм вуфер, 80Вт, 70-20000Гц, 87дБ, 80м, 3 варианта дизайна металлической решетки, диммируемая LED подсветка. Необходимая опция – Transformer Dimm LED PS. Один трансформатор обеспечивает питанием до 30 AC. Размеры (в/ш/г), мм: 314x245x99.	шт	810
<b>InWall Bronze/4 Sat</b>	AC 2-полосная, 25мм твитер, 140мм вуфер, 80Вт, 70-20000Гц, 86дБ, 80м, (NCB/B), размеры (в/ш/г), мм: 303x208x99.	шт	435
<b>InWall Mini/4 Sat</b>	AC 2-полосная, 25мм твитер, 114мм вуфер, 60Вт, 85-20000Гц, 86дБ, 80м, (NCB/A), размеры встройки (в/ш/г), мм: 273x185x99.	шт	375
<b>InWall Gold/4 Surround</b>	AC 3-полосная дипольная, 2x25мм твитера, 2x76мм среднечастотных излучателя, 1x200 (Polypropylene), 200Вт, 60-20000Гц, 83дБ, 40м. Возможен монтаж на потолке, Dual/Drive версия (опция), (NCB/E), размеры (в/ш/г), мм: 660x343x99.	шт	1985
<b>InWall Silver/4 Surround</b>	AC 2-полосная дипольная, 2x102мм вуфера, 165мм вуфер, 125Вт, 80-20000Гц, 83дБ, 40м. Возможен монтаж на потолке, (NCB-G), размеры (в/ш/г), мм: 343x343x99.	шт	870
<b>InWall Bronze/4 Surround</b>	AC 2-полосная дипольная, 2x102мм вуфера, 140мм вуфер, 100Вт, 80-16000Гц, 83дБ, 40м. Возможен монтаж на потолке, (NCB-M), размеры (в/ш/г), мм: 305x305x99.	шт	620

**In-Ceiling Series**

<b>InCeiling Silver/6 Monitor</b>	AC 2-полосная, 25мм твитер (SEAS), 2x133мм вуфера (Scan-Speak), 200Вт, 75-20000Гц, 91дБ, 40м, (NCB-C), размеры (в/ш/г), мм: 273x483x150.	шт	3040
<b>InCeiling Gold/8 MiniMonitor</b>	AC 2-полосная, 25мм твитер (SEAS), 165мм вуфер (Scan/Speak), 150Вт, 55-20000Гц, 87дБ, 40м, магнитный экран, (NCB/G), размеры (в/ш/г), мм: 343x343x200.	шт	2480
<b>InCeiling Silver/6 MiniMonitor</b>	AC 2-полосная, 25мм твитер (SEAS), 133мм вуфер (Scan/Speak), 100Вт, 80-20000Гц, 87дБ, 40м, магнитный экран, (NCB/G), размеры (в/ш/г), мм: 343x343x150.	шт	1860
<b>InCeiling Gold/8 Omni SE</b>	AC 2-полосная, 25мм твитер, 165мм вуфер, 100Вт, 60-20000Гц, 88дБ, 80м, (NCB/G), размеры корпуса (в/ш/г), мм: 343x343x203.	шт	1305
<b>InCeiling Silver/6 Sat</b>	AC 2-полосная, 25мм твитер, 165мм вуфер, 100Вт, 70-20000Гц, 86дБ, 80м, (NCB/G), размеры встройки (в/ш/г), мм: 343x343x150.	шт	620
<b>InCeiling Silver/8 Omni SE</b>	AC 2-полосная, 25мм твитер, 140мм вуфер, 80Вт, 70-20000Гц, 88дБ, 80м, (NCB/S), размеры корпуса (в/ш/г), мм: 273x273x190.	шт	1120
<b>InCeiling Bronze/8 Sat</b>	AC 2-полосная, 25мм твитер, 140мм вуфер, 80Вт, 70-20000Гц, 86дБ, 80м, (NCB/G), размеры встройки (в/ш/г), мм: 273x273x190.	шт	560
<b>InCeiling Bronze/8 LCR</b>	AC 2-полосная, универсальная (L/C/R), 19мм твитер, 2x140мм вуфера, 150Вт, 80-20000Гц, 90дБ, 40м, (NCB-G), размеры встройки (в/ш/г), мм: 343x343x200.	шт	870
<b>InCeiling Mini/8 LCR</b>	AC 2-полосная, универсальная (L/C/R), 25мм твитер, 2x102мм вуфера, 150Вт, 100-20000Гц, 87дБ, 40м, магнитный экран, (NCB/S), размеры (в/ш/г), мм: 273x273x191.	шт	745
<b>InCeiling OmniRound DT</b>	AC 2-полосная (Stereo), 2x19мм твитера, 165мм вуфер, 60Вт, 80-20000Гц, 88дБ, 80м, (NCB/R8), размеры (д/г), мм: 238x222.	шт	375





**Акустические системы**

**InCeiling Series**

<b>InCeiling Silver DT Sealed Round</b>	АС 2-полосная (Stereo), 2x25мм твитера, 165мм вуфер, рекомендуемая мощность усилителя 25-125Вт, 80Гц-20кГц (+/-3дБ), 87дБ, 80мм. Грили на магнитах, без монтажной рамки. Размеры встройки (д/г), мм: 241x199. Размеры круглого гриля (д), мм: 261; квадратного (ш/в), мм: 261x261. Отделка: белая.	шт	<b>500</b>
<b>InCeiling Silver Sealed Round</b>	АС 2-полосная, 25мм твитер, 165мм вуфер, рекомендуемая мощность усилителя 25-125Вт, 90Гц-20кГц (+/-3дБ), 87дБ, 80мм. Грили на магнитах, без монтажной рамки. Размеры встройки (д/г), мм: 241x199. Размеры круглого гриля (д), мм: 261; квадратного (ш/в), мм: 261x261. Отделка: белая.	шт	<b>400</b>
<b>InCeiling Bronze Sealed Round</b>	АС 2-полосная, 25мм твитер, 133мм вуфер, рекомендуемая мощность усилителя 25-75Вт, 85Гц-20кГц (+/-3дБ), 85дБ, 80мм. Грили на магнитах, без монтажной рамки. Размеры встройки (д/г), мм: 200x200. Размеры круглого гриля (д), мм: 219; квадратного (ш/в), мм: 219x219. Отделка: белая.	шт	<b>350</b>
<b>InCeiling Mini Sealed Round</b>	АС 2-полосная, 25мм твитер, 101мм вуфер, рекомендуемая мощность усилителя 25-75Вт, 95Гц-20кГц (+/-3дБ), 86дБ, 80мм. Грили на магнитах, без монтажной рамки. Размеры встройки (д/г), мм: 165x178. Размеры круглого гриля (д), мм: 187; квадратного (ш/в), мм: 187x187. Отделка: белая.	шт	<b>300</b>
<b>InCeiling Silver DT Open Round</b>	АС 2-полосная (Stereo), 2x25мм твитера, 165мм вуфер, рекомендуемая мощность усилителя 25-125Вт, 60Гц-20кГц (+/-3дБ), 87дБ, 80мм. Грили на магнитах, без монтажной рамки. Размеры встройки (д/г), мм: 241x104. Размеры круглого гриля (д), мм: 261; квадратного (ш/в), мм: 261x261. Отделка: белая.	шт	<b>400</b>
<b>InCeiling Silver Open Round</b>	АС 2-полосная, 25мм твитер, 165мм вуфер, рекомендуемая мощность усилителя 25-125Вт, 70Гц-20кГц (+/-3дБ), 87дБ, 80мм. Грили на магнитах, без монтажной рамки. Размеры встройки (д/г), мм: 241x104. Размеры круглого гриля (д), мм: 261; квадратного (ш/в), мм: 261x261. Отделка: белая.	шт	<b>300</b>
<b>InCeiling Bronze Open Round</b>	АС 2-полосная, 25мм твитер, 133мм вуфер, рекомендуемая мощность усилителя 25-75Вт, 65Гц-20кГц (+/-3дБ), 85дБ, 80мм. Грили на магнитах, без монтажной рамки. Размеры встройки (д/г), мм: 200x104. Размеры гриля: круглый (д), мм: 219; квадратный (ш/в), мм: 219x219. Отделка: белая.	шт	<b>250</b>
<b>InCeiling Mini Open Round</b>	АС 2-полосная, 25мм твитер, 101мм вуфер, рекомендуемая мощность усилителя 25-75Вт, 85Гц-20кГц (+/-3дБ), 86дБ, 80мм. Грили на магнитах, без монтажной рамки. Размеры встройки (д/г), мм: 165x76. Размеры гриля: круглый (д), мм: 187; квадратный (ш/в), мм: 187x187. Отделка: белая.	шт	<b>200</b>

**Сабвуферы**

**Сабвуферы со встроенным усилителем**

		Basic	Veneer
<b>InRoom Gold DSP Sub</b>	АС сабвуфер активный, 380мм (15") вуфер, встроенный DSP усилитель 500Вт-1000Вт, 30/200Гц/(20Гц-3дБ)), размеры (в/ш/г), мм: 551x470x427. В комплекте металлический гриль Acoustimesh™ под покраску.	шт	<b>3040 3660</b>
<b>InRoom Silver OmniSub</b>	АС сабвуфер активный, 300мм (12") вуфер, встроенный BASH усилитель 500Вт, 30-200Гц, размеры (в/ш/г), мм: 400x450x350. В комплекте черный тканевый гриль.	шт	<b>1315</b>
<b>InRoom Bronze OmniSub</b>	АС сабвуфер активный, 250мм (10") вуфер, встроенный BASH усилитель 300Вт, 30-200Гц, размеры (в/ш/г), мм: 350x390x290. В комплекте черный тканевый гриль.	шт	<b>1030</b>
<b>InRoom Mini OmniSub</b>	АС сабвуфер активный, 200мм (8") вуфер, встроенный BASH усилитель 200Вт, 30-200Гц, размеры (в/ш/г), мм: 300x340x280. В комплекте черный тканевый гриль.	шт	<b>760</b>

**Сабвуферы с внешним усилителем**

**In-Room Series**

<b>InRoom Platinum Sub Enclosure</b>	АС сабвуфер (корпус), 460мм (18") вуфер, требуется внешний DSP усилитель 1000Вт, 30-200Гц (20Гц-3дБ)), размеры (в/ш/г), мм: 630x546x491.	шт	<b>1860 2605</b>
<b>InRoom Gold Sub Enclosure</b>	АС сабвуфер (корпус), 380мм (15") вуфер, требуется внешний DSP усилитель 600Вт-1000Вт, 30/200Гц (20Гц-3дБ)), размеры (в/ш/г), мм: 551x470x427.	шт	<b>1550 2170</b>
<b>InRoom Silver Sub Enclosure</b>	АС сабвуфер (корпус), 300мм (12") вуфер, требуется внешний DSP усилитель 600Вт, 30-200Гц (20Гц-3дБ)), размеры (в/ш/г), мм: 475x394x376.	шт	<b>1120 1615</b>
<b>InRoom Bronze Sub Enclosure</b>	АС сабвуфер (корпус), 250мм (10") вуфер, требуется внешний DSP усилитель 350Вт, 30-/200Гц (20Гц-3дБ)), размеры (в/ш/г), мм: 412x314x326.	шт	<b>870 1240</b>
<b>InRoom Mini Sub Enclosure</b>	АС сабвуфер (корпус), 200мм (8") вуфер, требуется внешний DSP усилитель 350Вт, 30-200Гц, размеры (в/ш/г), мм: 367x360x275.	шт	<b>560 930</b>

**In-Wall Series**

<b>InWall Silver/15 Sub Enclosure</b>	АС сабвуфер (корпус), 300мм (12") вуфер (3 voice coil), 500Вт, 30-180Гц (20Гц-3дБ)), размеры (в/ш/г), мм: 483x343x368, требуется внешний DSP усилитель 600Вт.	шт	<b>1120</b>
<b>InWall Bronze/6 Sub Enclosure</b>	АС сабвуфер (корпус), 250мм (10") вуфер (2 voice coil), 250Вт, 30-180Гц, размеры (в/ш/г), мм: 483x360x150, (NCB/E), требуется внешний DSP усилитель 350Вт.	шт	<b>745</b>
<b>InWall Bronze/4 SlimSub Enclosure</b>	АС сабвуфер (корпус), 250мм (10") вуфер, 20-250Гц, 40м, металлический гриль, размеры (в/ш/г), мм: 483x343x99, (NCB/V), требуется внешний усилитель RackAmp DSP 350Вт.	шт	<b>745</b>

**In-Ceiling Series**

<b>InCeiling Bronze/10 Sub Enclosure</b>	АС сабвуфер (корпус), 250мм (10") вуфер (2 voice coil), 250Вт, 30-180Гц, размеры (в/ш/г), мм: 343x343x228, (NCB/G), требуется внешний DSP усилитель 350Вт.	шт	<b>745</b>
<b>InCeiling Mini/8 Sub Enclosure</b>	АС сабвуфер (корпус), плоский, 200мм (8") вуфер, 250Вт, 30-200Гц, размеры (в/ш/г), мм: 273x273x190, требуется внешний DSP усилитель 350Вт.	шт	<b>620</b>

**Усилители для сабвуферов**

<b>RackAmp 600 DSP</b>	Усилитель для сабвуфера, 600Вт, 20-250Гц, XLR вход/выход, линейный (RCA) левый/правый вход/выход, RS232. Линейные выходы предназначены для возможности подключения нескольких сабвуферов (Daisy Chain). Размеры (в/ш/г), мм: 55x433x357.	шт	<b>1490</b>
<b>RackAmp 350 DSP</b>	Усилитель для сабвуфера, 350Вт, 20-250Гц, XLR вход/выход, линейный (RCA) левый/правый вход/выход, RS232. Линейные выходы предназначены для возможности подключения нескольких сабвуферов (Daisy Chain). Размеры (в/ш/г), мм: 55x433x357.	шт	<b>1190</b>

**Аксессуары**

















<b>InRoom Speaker Pedestals</b>	Подставка напольная для: InRoom Gold Monitor, InRoom Silver Monitor, InRoom Gold MiniMonitor, InRoom Silver MiniMonitor, InRoom Platinum LCR, InRoom Gold LCR, InRoom Silver LCR, InRoom Bronze LCR.	шт	<b>400 775</b>
<b>Transformer Dimm LED PS</b>	Трансформатор для диммирования светодиодов в AC InWall Silver/4 Omni Sconce. Один трансформатор обеспечивает питанием до 30 AC.	шт	<b>250</b>

Компания **Ultralink** была основана более 15 лет назад. Главный офис компании расположен в Торонто, Канада, где она является лидером в производстве высококачественной кабельной продукции для аналогового и цифрового воспроизведения звука и HD видео. **Ultralink** также производит устройства, кабели и аксессуары для обеспечения надежного и безупречного электропитания. Кроме канадского АВ рынка, где **Ultralink** занимает одно из лидирующих положений, продукция компании популярна более чем в 60 странах мира благодаря своему высочайшему качеству при весьма умеренной цене.

В начале 2002 года **Ultralink Products Inc.** соединилась с XLO Electric Co., Inc. – которая выпускает референсную кабельную продукцию для профессионалов и любителей музыки. В настоящее время продукция компании состоит из пяти серий, которые включают самую современную кабельную продукцию для АВ-соединений, а также множество самых разнообразных аксессуаров для любителей и профессионалов. Компания **Ultralink** в течение многих лет является членом таких всемирно известных организаций, как CEDIA и CEA.

**Prime Series**

		1.0m	2.0m	3.0m	4.0m	5.0m	6.0m	8.0m	10.0m	12.0m	15.0m	20.0m	25.0m	
	<b>UltraVue High Speed with Ethernet HDMI® кабель (UVEHD)</b> 1080p+, 12-bit DeepColor, 3D, 4k, Ethernet. Запатентованная революционная конструкция проводников, 24AWG проводники из сверхчистого серебра, 4-слойный экран повышенной плотности, c(UL), CL3/FT4 сертификация.	шт	133	166	200	233	266	333	439	532	638	865	1064	1330
	<b>Аналоговый межблочный кабель Ultima®MkII (ULTIMkII)</b> Проводники 3-х типов (Tri-Gauge™), фазолинейная (Time-Aligned™) витая конструкция, криообработанная монокристаллическая 6N (99,99997%) медь, PTFE диэлектрик со сверхнизкой емкостью, двойной экран высокой плотности (алюминиевая Mylar® фольга + 98% медь), внешняя оболочка TechFlex®, Vacuum Spring-Lock® позолоченные RCA разъемы с PTFE диэлектриком	пара	213	266	333	466	532	599						
	<b>Аналоговый балансный межблочный кабель Ultima®MkII (ULTXMkII)</b> Проводники 3-х типов, фазолинейная витая конструкция, криообработанная монокристаллическая 6N (99,99997%) медь, PTFE диэлектрик со сверхнизкой емкостью, двойной экран высокой плотности (алюминиевая Mylar® фольга + 98% медь), внешняя оболочка TechFlex®, XLR разъемы с PTFE диэлектриком, позолоченные контакты из 6N (99,99997%) меди	пара	266	333	399	532	599	665						
	<b>Кабель для сабвуфера Subsonix Pro™MkII (SUBXMkII)</b> Проводники 3-х типов, фазолинейная витая конструкция, криообработанная 6N (99,99997%) медь, PTFE диэлектрик со сверхнизкой емкостью, двойной экран высокой плотности (алюминиевая Mylar® фольга + 98% медь), внешняя оболочка TechFlex®, XLR разъемы с PTFE диэлектриком, позолоченные контакты из 6N (99,99997%) меди. Разработан специально для сабвуферов.	шт	200	266	333	466	632							
	<b>Кабель для сабвуфера Subsonix Pro™MkII (SUBMkII)</b> Проводники 3-х типов, фазолинейная витая конструкция, криообработанная 6N (99,99997%) медь, PTFE диэлектрик со сверхнизкой емкостью, двойной экран высокой плотности (алюминиевая Mylar® фольга + 98% медь), внешняя оболочка TechFlex®, Vacuum Spring-Lock® позолоченные RCA разъемы с PTFE диэлектриком	шт	167	233	299	432	599							
	<b>Кабель цифровой коаксиальный Digital Pro®MkII (UDPMkII)</b> Волновое сопротивление 75Ω, 18AWG центральный проводник из криообработанной 6N (99,99997%) сверхчистой меди, PTFE + N2-injected диэлектрик со сверхнизкой емкостью, двойной экран высокой плотности (алюминиевая Mylar® фольга + 98% медь), внешняя оболочка TechFlex®, Vacuum Spring-Lock® позолоченные RCA разъемы с PTFE диэлектриком	шт	133	160	186	213								
	<b>Акустический кабель Ambiance 2.2 (AMB12.2)</b> 2 проводника 10AWG Фазолинейная (Time-Aligned™) витая конструкция из проводников 3-х типов (Tri-Gauge™ Solid Core Litz™ Technology), сверхчистая 6N (99,99997%) медь, PE диэлектрик со сверхнизкими потерями и низкой переходной емкостью, c(UL), CL3/FT4 сертификация, разъемы 24к бананы или лопатки.	пара	372	426	479	532	612	745	44					
	<b>Акустический кабель Excelsior 2.2 (EXCE2.2)</b> 2 проводника 12 AWG Фазолинейная (Time-Aligned™) витая конструкция из проводников 2-х типов (Dual-Gauge™ Solid Core Litz™ Technology), сверхчистая 6N (99,99997%) медь, PE диэлектрик со сверхнизкими потерями и низкой переходной емкостью, c(UL), CL3/FT4 сертификация, разъемы 24к бананы или лопатки.	пара	186	213	239	266	306	22						
	<b>Акустический bi-wire кабель Excelsior 2.4 (EXCE2.4)</b> 4 проводника 12 AWG Фазолинейная (Time-Aligned™) витая конструкция из проводников 2-х типов (Dual-Gauge™ Solid Core Litz™ Technology), сверхчистая 6N (99,99997%) медь, PE диэлектрик со сверхнизкими потерями и низкой переходной емкостью, c(UL), CL3/FT4 сертификация, разъемы 24к бананы или лопатки.	пара	372	412	452	492	559	665	35					
	<b>Силовой кабель AC Powerline®MkII (ACRPMkII)</b> 12 AWG эксклюзивная запатентованная конструкция, криообработанная сверхчистая 6N (99,99997%) медь, диэлектрик со сверхнизкой емкостью, 4-х слойный экран (2 слоя экрана, 2 слоя "земли"), c(UL) спецификация, внешняя оболочка TechFlex®, Позолоченные 24к коннекторы Schuko, NEMA, UK, IEC.	шт	200	266	399	466	532	665						

Caliber Series		1.0м	2.0м	3.0м	4.0м	5.0м	6.0м	8.0м	
	<b>Caliber High Speed with Ethernet HDMI® кабель (CALHD)</b>								
	1080p+, 12-bit DeepColor, 3D, 4k, Ethernet, сверхчистая 6N (99.99997%) медь, двуслойный диэлектрик, с(UL), CL3/FT4 спецификация	шт	67	80	93	106	120	173	253
	<b>UltraFlat High Speed with Ethernet HDMI® кабель (UFHD)</b>		0.5м	1.0м	2.0м	3.0м	4.0м	5.0м	
	1080p+, 12-bit DeepColor, 3D, 4k, 120/240Hz, Ethernet, запатентованная конструкция, проводники из сверхчистой меди, с(UL) спецификация, внешняя PVC оболочка. Исполнение: черный и белый.	шт	33	40	53	67	93	120	
	<b>MicroFlat High Speed with Ethernet HDMI® кабель (MicroFlatHD)</b>		1.0м	2.0м	3.0м	4.0м			
	HDMI кабель MicroFlat	шт	40	53	67	93			
	<b>BoldStream High Speed with Ethernet HDMI® кабель (BHD)</b>		1.0м	2.0м	3.0м	4.0м	5.0м		
	Инсталляционный BoldStream HDMI High Speed, Ethernet	шт	13	16	20	27	31		
	<b>Аналоговый межблочный кабель Caliber® Audio Interconnect Cable RCA (CAL)</b>		0.5м	1.0м	2.0м	4.0м	6.0м	10.0м	м
	6N (99.99997%) OFC медь, LDPE диэлектрик, двойной экран (алюминиевая Mylar® фольга + медь), прецизионные позолоченные RCA разъемы.	пара	40	53	93	93	120	173	6
	<b>Аналоговый межблочный кабель Caliber® Audio MP3 (CALMP3)</b>		1.0м	2.0м					
	Stereo Mini Plug to Stereo RCA, 6N (99.99997%) OFC медь, LDPE диэлектрик, двойной экран (алюминиевая Mylar® фольга + медь), прецизионные позолоченные разъемы.	шт	40	53					
	<b>Аналоговый межблочный кабель Caliber® Audio Stereo Mini (CALAUX)</b>		1.0м	2.0м					
	Audio Stereo Mini to Stereo Mini, 6N (99.99997%) OFC медь, LDPE диэлектрик, двойной экран (алюминиевая Mylar® фольга + медь), прецизионные позолоченные разъемы.	шт	40	53					
	<b>RCA Y-адаптер Caliber® RCA Female to 2 RCA Male (CAL-FMM)</b>					0.3м			
	RCA Female to 2 RCA Male, 6N (99.99997%) OFC медь, LDPE диэлектрик, двойной экран (алюминиевая Mylar® фольга + медь), прецизионные позолоченные разъемы.	шт				40			
	<b>RCA Y-адаптер Caliber® RCA Female to 2 RCA Male (CAL-MFF)</b>					0.3м			
	RCA Female to 2 RCA Male, 6N (99.99997%) OFC медь, LDPE диэлектрик, двойной экран (алюминиевая Mylar® фольга + медь), прецизионные позолоченные разъемы.	шт				40			
	<b>Кабель для сабвуфера Caliber® (CALSUB)</b>		2.0м	4.0м	6.0м	10.0м	м		
	6N (99.99997%) OFC медь, LDPE диэлектрик, двойной экран (алюминиевая Mylar® фольга + медь), прецизионные позолоченные RCA разъемы.	шт	40	53	67	80	6		
	<b>Кабель для сабвуфера Y Caliber® (CALSU)</b>		2.0м	4.0м	6.0м	10.0м			
	6N (99.99997%) OFC медь, LDPE диэлектрик, двойной экран (алюминиевая Mylar® фольга + медь), прецизионные позолоченные RCA разъемы.	шт	67	80	93	133			
	<b>Кабель цифровой оптический Caliber® Digital Fiber Optic Cable (CALDT)</b>		0.5м	1.0м	2.0м	4.0м	6.0м		
	Просветленный акриловый полимерный проводник, многослойный оптический изолятор минимизирующий "джиттер" и фазовые потери для точной передачи звука, прецизионные металлические разъемы.	шт	40	53	67	93	120		
	<b>Акустический bi-wire кабель Caliber® Premium 14/12 (C2BW-1412)</b>		1.8м	2.4м	3.0м	3.6м	4.5м	м	
	Комбинация из 14 и 12 AWG кабеля, многожильная конструкция из 6N (99.99997%) медных проводников, высокостабильный PVC диэлектрик, с(UL), CL3/ FT4 спецификация, разъемы 24к бананы или лопатки.	пара	233	253	286	293	323	16	
	<b>Акустический кабель Caliber® Premium 12 (MTP-12)</b>		1.8м	2.4м	3.0м	3.6м	м		
	2 многожильных 12 AWG проводника, витая конструкция из 6N (99.99997%) меди, LDPE диэлектрик, разъемы 24к бананы или лопатки.	пара	128	144	160	184	13		
	<b>Акустический кабель Caliber® Premium 14 (MTP-14)</b>		1.8м	2.4м	3.0м	3.6м	м		
	2 многожильных 14 AWG проводника, витая конструкция из 6N (99.99997%) меди, LDPE диэлектрик, разъемы 24к бананы или лопатки.	пара	101	112	122	138	9		
	<b>Акустический кабель инсталляционный Caliber® Premium 12 (C2SC)</b>		C2SC-12	C2SC-14	C2SC-16				
	12 AWG, 14 AWG, 16 AWG Многожильные 6N (99.99997%) медные проводники, LDPE диэлектрик с низкой емкостью, гибкая внешняя PVC оболочка.	м	8	5	4				



Integrator Series													
<b>Integrator High Speed with Ethernet HDMI® кабель (INTHD)</b>		0.5м	1.0м	2.0м	3.0м	4.0м	5.0м	6.0м	8.0м	10.0м	12.0м	15.0м	20.0м
1080p+, 12-bit DeepColor, 3D, 4k, 120/240Hz, проводники из OFHC меди, с(UL), CL3/ FT4 спецификация.	шт	33	40	53	67	80	93	133	173	253	293	359	465
<b>Аналоговый межблочный кабель Integrator™ (CS1)</b>		0.5м	1.0м	2.0м	4.0м	6.0м	10.0м						
Проводники из OFHC меди, PE диэлектрик, двойной экран (алюминиевая Mylar® фольга + медь), прецизионные позолоченные RCA разъемы.	пара	17	20	24	29	33	40						
<b>Кабель для сабвуфера Integrator™ (CS1SW)</b>		2.0м	4.0м										
Проводники из OFHC меди, PE диэлектрик, двойной экран (алюминиевая Mylar® фольга + медь), прецизионные позолоченные RCA разъемы.	шт	27	33										
<b>RCA Y-адаптер Integrator™ RCA Female to 2 RCA Male (CS1-FMM)</b>								0.2м					
Проводники из OFHC меди, PE диэлектрик, двойной экран (алюминиевая Mylar® фольга + медь), прецизионные позолоченные RCA разъемы.	шт							13					
<b>RCA Y-адаптер Integrator™ RCA Female to 2 RCA Male (CS1-MFF)</b>								0.2м					
Проводники из OFHC меди, PE диэлектрик, двойной экран (алюминиевая Mylar® фольга + медь), прецизионные позолоченные RCA разъемы.	шт							13					
<b>Кабель цифровой оптический Integrator™ Digital Fiber Optic Cable (CS1DT)</b>		0.5м	1.0м	2.0м	4.0м	6.0м							
Просветленный акриловый полимерный проводник, многослойный оптический изолятор минимизирующий "джиттер" и фазовые потери для точной передачи звука, прецизионные металлические разъемы.	шт	17	20	33	40	53							
<b>Кабель цифровой коаксиальный Integrator™ Digital Coaxial Cable (CS1DC)</b>		1.0м	2.0м	4.0м									
Волновое сопротивление 75Ом, центральный проводник из OFHC меди, вспененный полиэтиленовый диэлектрик, двойной экран (алюминиевая Mylar® фольга + медь), 24к RCA разъемы.	шт	16	20	27									
<b>Кабель акустический инсталляционный Ultralink Premium</b>								1 м					
Кабель акустический инсталляционный Ultralink Premium CL-216. 2 жилы по 1.3мм.кв (16AWG). Бухта 152м.	м							2,30					
Кабель акустический инсталляционный Ultralink Premium CL-416. 4 жилы по 1.3мм.кв (16AWG). Бухта 152м.	м							4,4					
Кабель акустический инсталляционный Ultralink Premium CL-214. 2 жилы по 2.0мм.кв (16AWG). Бухта 152м.	м							3,5					
Кабель акустический инсталляционный Ultralink Premium CL-414. 4 жилы по 2.0мм.кв (16AWG). Бухта 152м.	м							7					

**Коннекторы и адаптеры**

<b>АСРС-А</b>						<b>UL-0521/4</b>			
	IEC15 to C7 Plug Adapter адаптер питания	шт	33		Banana Compression-Fit Plug (4шт)	компл	27		
<b>IEC15A-90U, IEC15A-90D</b>						<b>UL-6015/4</b>			
	IEC15 Right-Angle Adapter IEC15A-90U, IEC15A-90D адаптер питания угловой	шт	53		Banana Locking Plug (4шт)	компл	73		
<b>Y-LOCK/2</b>						<b>SA-BAN/2</b>			
	RCA Locking Y-Adapter (2шт)	компл	40		Banana Slide-Apart Dual Channel Plug (2шт)	компл	33		
<b>UL-0522/2</b>						<b>PRO-GDB/2</b>			
	RCA Standard Y-Adapter (2шт)	компл	28		Banana Dual Channel Plug (2шт)	компл	27		
<b>UL-0524/2</b>						<b>UL-0534/4</b>			
	RCA Short-Body Right-Angle Adapter (2шт)	компл	20		Banana Studio-Type Plug (4шт)	компл	28		
<b>UL-0523/2</b>						<b>Plugs DB-4</b>			
	RCA Long-Body Right-Angle Adapter (2шт)	компл	23		Banana Original Deltron (4шт)	компл	20		
<b>PRO-GFF/2</b>						<b>PRO-PIN/4</b>			
	RCA Coupler (2шт)	компл	15		Compression-Fit Pro-Pin (4шт)	компл	27		
<b>C-RCA/2</b>						<b>FLEX-PIN/4</b>			
	RCA Caliber Audio Connectors (2шт)	компл	13		Flex-Pin (4шт)	компл	15		
<b>C-RCA-W/2</b>									
	RCA Caliber Subwoofer Connectors (2шт)	компл	13						



Аальт Йоук ван ден Хул  
(Aalt Jouk van den Hul)

Компания **Van Den Hul** была основана в 1980 году в Нидерландах и сконцентрировала свою деятельность на изготовлении и проектировании кабелей, отличительными особенностями которых станут: долговечность использования, оптимальная защита от разрушительных факторов окружающей среды, максимальное использование экологически чистого сырья в процессе производства. После трех лет интенсивного сотрудничества с химиками был получен halogen free материал (не содержащий фтор или хлор),

созданный на основе кремний-органики – hulliflex. На сегодняшний день этот материал используется во многих кабелях **Van Den Hul**, он очень прочный на разрыв, химически инертен и выдерживает высокие температуры. Уже успели оправдать себя и кабели, созданные на основе углеволокна, которые обладают высокой гибкостью при любом сечении. Из-за высокого поверхностного сопротивления каждой нити практически отсутствует скин-эффект и другие «болезни» металлических кабелей. Благодаря этим и многим другим технологиям изготовления, кабели **Van Den Hul** и через 10 лет будут звучать так же отлично, как звучали в первый год после начала их производства.

Сейчас кабели **Van den Hul** получили признание во всем мире и во многих ценовых категориях считаются эталоном.



Аналоговые несимметричные соединительные кабели (в упаковках)		0,6 м	0,8 м	1 м	1,2 м	1,5 м
Name	несимметричный коаксиальный кабель, RCA, пара	—	100	105	110	115
Bay C5 Hybrid	несимметричный коаксиальный кабель, RCA, пара	—	125	130	135	140
D-300 III Hybrid	несимметричный коаксиальный кабель, RCA, пара	—	147	150	155	165
Well Hybrid	несимметричный коаксиальный кабель, RCA, пара	—	185	195	205	215
Wave	несимметричный коаксиальный кабель, RCA, пара	—	190	200	210	220
Surf	несимметричный коаксиальный кабель, RCA, пара	—	165	180	195	215
First Ultimate	несимметричный коаксиальный кабель, RCA, пара	310	370	430	485	575
First Metal Screen	несимметричный коаксиальный кабель, RCA, пара	—	340	395	445	520
MC-Silver IT 65G	несимметричный коаксиальный кабель, RCA, пара	1000	1210	1425	1635	1960
MC-Silver MK II 75 Ohm	несимметричный коаксиальный кабель, RCA, пара	1485	1930	2370	2810	3475
3T - True Transmission Technology						
River Hybrid	несимметричный коаксиальный кабель, RCA, пара	—	270	305	360	455
Sea Hybrid	несимметричный коаксиальный кабель, RCA, пара	—	325	365	435	540
Аналоговые симметричные соединительные кабели (в упаковках)						
D-102 III Hybrid	симметричный кабель (2 жилы), RCA или XLR, пара	—	215	225	235	245
Tide	симметричный кабель (2 жилы), RCA или XLR, пара	—	240	250	255	270
Waterfall Hybrid	симметричный кабель (2 жилы), RCA или XLR, пара	—	245	255	265	280
Second	симметричный кабель (2 жилы), RCA или XLR, пара	—	345	405	460	540
Orchid	симметричный кабель (триаксил), RCA или XLR, пара	—	435	540	650	810
MC-Gold Hybrid	симметричный кабель (2 жилы), RCA или XLR, пара	—	595	685	775	905
MC-Silver IT MK II Balanced	симметричный кабель (триаксил), RCA или XLR, пара	1810	2345	2875	3410	4205
MC-Silver IT MK III Balanced	симметричный кабель (триаксил), RCA или XLR, пара	2430	3145	3875	4590	5605
Platinum Hybrid	симметричный кабель, RCA или XLR, пара	6615	8710	10735	12825	15525
3T - True Transmission Technology						
Valley	симметричный кабель (2 жилы), RCA или XLR, пара	—	360	405	485	605
Rock Hybrid	симметричный кабель (2 жилы), RCA или XLR, пара	—	615	690	830	1040
Hill Hybrid	симметричный кабель (2 жилы), RCA или XLR, пара	—	940	1055	1265	1580
Cliff Hybrid	симметричный кабель (2 жилы), RCA или XLR, пара	—	1115	1255	1485	1870
Mountain Hybrid	симметричный кабель (2 жилы), RCA или XLR, пара	—	1275	1440	1720	2155
Аналоговые PHONO соединительные кабели (в упаковках)						
Isis	несимметричный кабель (figure of 8) PHONO, RCA, шт	—	—	130	135	140
Thames Hybrid	несимметричный кабель (figure of 8) PHONO, RCA, шт	—	—	155	165	180
D-502 Hybrid	симметричный кабель (figure of 8) PHONO, RCA или XLR, шт	—	—	200	215	235
D-501 Hybrid	симметричный кабель PHONO, RCA или XLR, пара	—	—	220	230	245
D-501 Silver Hybrid	симметричный кабель PHONO, RCA или XLR, пара	—	—	500	565	665
Цифровые SPDIF, AES-EBU и VIDEO соединительные кабели (в упаковках)						
Videoline 75	коаксиальный кабель, RCA или BNC, SPDIF или VIDEO, шт	—	90	92	95	100
Videolink 75	коаксиальный кабель, RCA или BNC, SPDIF или VIDEO, шт	—	113	115	120	125
Compoline 75	коаксиальный 3-комп. кабель, RCA или BNC, VIDEO, шт	—	140	145	150	160
Compolink 75	коаксиальный 3-комп. кабель, RCA или BNC, VIDEO, шт	—	165	175	185	195
Digi-Coupler 75 Ohm	коаксиальный кабель, RCA или BNC, SPDIF или VIDEO, шт	135	145	150	160	170
Triaxial Pro 75 Ohm	коаксиальный кабель, RCA или BNC, SPDIF или VIDEO, шт	—	150	155	165	170
First Metal Screen	коаксиальный кабель, RCA, SPDIF, шт	—	185	210	235	275
First Ultimate	коаксиальный кабель, RCA, SPDIF, шт	175	195	215	245	290
MC-Silver MK II 75 Ohm	коаксиальный кабель, RCA или BNC, SPDIF или VIDEO, шт	845	1060	1285	1500	1830
AES-EBU 110 Ohm Professional Link	симметричный кабель, NC3FX и NC3MX (digital XLR), AES-EBU, шт	195	200	210	215	230
Second	симметричный кабель, NC3FX и NC3MX (digital XLR), AES-EBU, шт	—	190	220	245	290





C-5.5	CC-1.2	Bus Connector	Heat shrinkable	DIY Connectors	Berri Connectors
<b>Разъемы и аксессуары</b>					
C-4.0	RCA разъем, покрытие из Cu, Ag и Au24K, изоляция из тефлона, для кабеля с диаметром не > 4,0 мм, пара				40
C-5.5	RCA разъем, покрытие из Cu, Ag и Au24K, изоляция из тефлона, для кабеля с диаметром не > 5,5 мм, пара				40
C-7.3	RCA разъем, покрытие из Cu, Ag и Au24K, изоляция из тефлона, для кабеля с диаметром не > 7,3 мм, пара				46
C-8.0	RCA разъем, покрытие из Cu, Ag и Au24K, изоляция из тефлона, для кабеля с диаметром не > 8,0 мм, пара				50
C-8.4	RCA разъем, покрытие из Cu, Ag и Au24K, изоляция из тефлона, для кабеля с диаметром не > 8,4 мм, пара				50
C-9.0	RCA разъем, покрытие из Cu, Ag и Au24K, изоляция из тефлона, для кабеля с диаметром не > 9,0 мм, пара				52
C-11.3	RCA разъем, покрытие из Cu, Ag и Au24K, изоляция из тефлона, для кабеля с диаметром не > 11,3 мм, пара				56
C-12.0	RCA разъем, покрытие из Cu, Ag и Au24K, изоляция из тефлона, для кабеля с диаметром не > 12,0 мм, пара				60
CC-1.0	клипсы для картриджей и шеллов проигрывателей LP, покрытие Au24K, шт				2
CC-1.2	клипсы для картриджей и шеллов проигрывателей LP, покрытие Au24K, шт				3
<b>Bus Connector</b>	разъем для акуст. кабеля, состоящий из базовой части, съемного наконечника (банан/лопатка) и термоусадки:				
<b>Base for connector</b>	базовая часть для кабеля диаметром 3, 4, 5, 6.5, 8, 10мм, покрытие Au24K, шт				10
<b>AC-Banana</b>	наконечник для соединения с базой (банан), покрытие Au24K, шт				16
<b>AC-Spade</b>	наконечник для соединения с базой (лопатка), покрытие Au24K, шт				13
<b>Heat-shrinkable B, R</b>	термоусадочная трубка для BUS коннектора (красный/синий), шт				1.5
<b>Berri connector</b>	разъем для акуст. кабеля, состоящий из базовой части (красная/синяя) и съемного наконечника (банан/лопатка):				
<b>Berri Base for connector</b>	базовая часть для кабеля с диаметром оболочки до 4.5, 6.5, 8.3, 10.0, 13.2 или 20.0 мм, (красная/синяя), шт				12
<b>Berri AC-Banana</b>	наконечник для соединения с базой (банан), покрытие Au24K, шт				19
<b>Berri AC-Spade</b>	наконечник для соединения с базой (лопатка), покрытие Au24K, шт				16
<b>DIY connectors</b>	разъем для акуст. кабеля (банан/лопатка) под закрутку, покрытие Au24K, 4 шт в комплекте.				43
<b>HDMI repeater</b>	повторитель HDMI сигнала, увеличивающий возможность передачи до 35м от источника сигнала, шт				95
<b>Pss reconditioning spray</b>	спрей для очистки контактных поверхностей, шт				25
<b>Solution</b>	жидкость для защиты контактных поверхностей от окисления, шт				50
<b>Cartridge Tracking Force Meter</b>	электронные весы для настройки тонармов в проигрывателях LP				165
<b>Cartridge Alignment Gauge</b>	шаблон для точной установки звукоснимателей на проигрыватели LP				25



<b>MC картриджи</b>		
<b>The CLASSIC CARTRIDGE series</b>		
<b>DDT - II Special</b>	тип иглы VDH-типа 1, жесткий кантеливер из бора, катушка из MC серебра, напряжение на выходе 0,65 мВ, шт	1350
<b>MC - 10 Special</b>	версия DDT - II Special с высоким разделением каналов, напряжение на выходе 0,65 мВ, шт	1580
<b>MC - One Special</b>	версия MC - 10 Special со специальным отбором деталей, напряжение на выходе 0,65 мВ, шт	1790
<b>MC - Two Special</b>	версия MC - One Special, напряжение на выходе 2,25 мВ, шт	2290
<b>FROG®</b>	катушка из MC меди от Grasshopper III, подвес от Grasshopper IV, напряжение на выходе 0,65 мВ, шт	2810
<b>FROG®Gold</b>	версия FROG® с катушкой из MC золота, напряжение на выходе 0,65 мВ, шт	3505
<b>FROG®HO</b>	версия FROG® с высоким выходным напряжением 2,25 мВ, шт	3505
<b>CANARY series</b>		
<b>Canary</b>	корпус из 66-монополимера, тип иглы VDH-типа 1, катушка из Au24K, напряжение на выходе 0,55 мВ, шт	4320
<b>The GRASSHOPPER III series</b>		
<b>Grasshopper III SLA</b>	S=катушка из MC серебра, L=низкое выходное напряжение 0,60 мВ, A=ALNICO магнит, жесткий кантеливер из бора, шт	4475
<b>Grasshopper III GLA</b>	G=катушка из MC золота, L=низкое выходное напряжение 0,60 мВ, A=ALNICO магнит, жесткий кантеливер из бора, шт	5595
<b>The GRASSHOPPER BEAUTY series</b>		
<b>White Beauty Special-X</b>	белый корпус, жесткий кантеливер из бора, X-катушка из MC серебра, напряжение на выходе 0,50 мВ, шт	5605
<b>White Beauty Special-X HO</b>	версия White Beauty Special-X с высоким выходным напряжением 2,25 мВ, шт	5605
<b>Black Beauty Special-X</b>	черный корпус, жесткий кантеливер из бора, X-катушка из MC золота, напряжение на выходе 0,50 мВ, шт	6340
<b>CONDOR series</b>		
<b>Condor Standard 0.25</b>	более жесткая версия Colibri для тонармов (12-20 грамм), жесткий кантеливер из бора, напряжение на выходе 0,25 мВ, шт	4860
<b>Condor Standard 0.50</b>	более жесткая версия Colibri для тонармов (12-20 грамм), жесткий кантеливер из бора, напряжение на выходе 0,50 мВ, шт	4860
<b>Condor Gold 0.25</b>	более жесткая версия Colibri для тонармов (12-20 грамм), жесткий кантеливер из бора, катушка из MC золота, напряжение на выходе 0,25 мВ, шт	5605
<b>Condor Gold 0.50</b>	более жесткая версия Colibri для тонармов (12-20 грамм), жесткий кантеливер из бора, катушка из MC золота, напряжение на выходе 0,50 мВ, шт	6075
<b>COLIBRI series</b>		
<b>Colibri</b>	корпус карбон - 66-монополимер, сверхкороткий жесткий кантеливер из бора, катушка из MC меди, напряжение на выходе 0,22 мВ, шт	6685
<b>Colibri HO</b>	версия Colibri с более высоким выходным напряжением 0,35 мВ, шт	6685
<b>Colibri XGP</b>	версия Colibri с катушкой из MC золота и корпусом из карбон - 66-монополимера, напряжение на выходе 0,5 мВ, шт	7560
<b>Colibri XPP</b>	версия Colibri с катушкой из платины и карбоновым корпусом, напряжение на выходе 0,38 мВ, шт	8640
<b>Colibri XPW</b>	версия Colibri с катушкой из платины и корпусом Blackwood, напряжение на выходе 0,38 мВ, шт	10800
<b>Электроника</b>		
<b>Grail SB Phono Amp</b>	Балансный MC/MM фонокорректор, блок питания вынесен в отдельный корпус, непосредственное питание происходит от аккумулятора, платы из особого материала с позолоченными дорожками, уникальная RIAA-коррекция на катушках, автоматическая адаптация входных параметров для MC входа, изменяемый уровень чувствительности входных сигналов, шт	20300
<b>Grail A Phono Amp</b>	MC/MM фонокорректор, блок питания вынесен в отдельный корпус, непосредственное питание происходит от аккумулятора, платы из особого материала с позолоченными дорожками, уникальная RIAA-коррекция на катушках, автоматическая адаптация входных параметров для MC входа, изменяемый уровень чувствительности входных сигналов, шт	10300
<b>Grail Phono Amp</b>	MC/MM фонокорректор, платы из особого материала с позолоченными дорожками, уникальная RIAA-коррекция на катушках, автоматическая адаптация входных параметров для MC входа, изменяемый уровень чувствительности входных сигналов, шт	9100

Американская компания **Wisdom Audio** была основана в 1996 году командой выдающихся личностей аудиоиндустрии, среди которых Mark Glazier, Jerry Hanna и Jon Herron. В свое время эти люди стояли у истоков создания таких компаний как: Mark Levinson, Revel, Proseed, Aerial Acoustics, Snell Acoustics. Сегодня это всемирно известные бренды, а некоторые из них стали легендарными. Теперь пришло время создания акустических систем нового поколения, сочетающих в себе потрясающее аудиофильское качество звучания и новаторские технологии, не имеющие равных по своим возможностям.

Мудрость такой позиции выдержала проверку временем, и сегодня **Wisdom Audio** один из самых авторитетных производителей акустических систем в мире.

Новейшие разработки плоских планарных излучателей с линейной диаграммой направленности, а также нетрадиционный дизайн сабвуферов, позволяют справиться с любыми ограничениями при озвучивании любого пространства, свойственными для обычных АС. По сравнению с типичными точечными излучателями, планарные мембраны позволяют достигать невероятных показателей качества, естественности и динамичности звучания.

Уникальность технологии **Wisdom Audio** заключается в том, что для изготовления излучающих мембран применяется очень легкий, подвижный и прочный материал – каптон (kapton), а использовался менее прочный и долговечный – майлар (mylar). Таким образом, достигается высокая перегрузочная способность и широкий частотный диапазон. Материал токопроводников – алюминий. Присоединение токопроводников к мембране – очень важный момент. Соединение происходит не путем склеивания – характерный недостаток конкурентов, а на молекулярном уровне за счет спекания при высокой температуре и высоком давлении. Мембрана выдерживает очень высокие температуры, алюминиевый проводник соединен с ней неразрывно. Нужно добавить, что мембраны планарных излучателей от **Wisdom** находятся в очень сильном магнитном поле. Для этого применяются неодимовые магниты, имеющие специальную геометрию, что позволило сделать их достаточно компактными, при этом увеличился зазор между ними и мембраной. Это, в свою очередь, дает возможность увеличить амплитуду колебаний мембраны. В итоге, практически любое, самое не приспособленное для воспроизведения музыки помещение с помощью АС от **Wisdom Audio** превращается в настоящий концертный зал. Акустические системы **Wisdom Audio** обеспечивают действительно выдающееся звучание, минималистичная концепция дизайна и компактность исполнения позволяют их с легкостью растворить в интерьере самого роскошного театра. Однако не стоит забывать о законах физики. Необходимость получения мощного баса из динамиков, заключенных в сравнительно компактный корпус, предъявляет особые требования как к низкочастотным драйверам, так и к усилите-

лям, которые компания специально разработала для идеального согласования с планарными системами.

В настоящий момент компания предлагает три серии акустических систем: Wisdom, Sage и более доступную – Insight.

Акустика Wisdom Audio L150i, а также более компактная модель акустических систем серии Sage - L75 - в 2008 и 2009 годах были неоднократно отмечены высшими наградами экспертов:

- Выдающееся качество в сфере заказных электронных инсталляций (Exc!te, 2009, Wisdom Audio L150i; 2008, Wisdom Audio L75)
- Лучшие встраиваемые акустические системы (CEPro, 2009, Wisdom Audio L150i)
- Лучшие встраиваемые акустические системы (RESI, 2009, Wisdom Audio L150i)
- Лучшие встраиваемые настенные акустические системы (RESI, 2008, Wisdom Audio L75)
- Лучшие продукты и технологии: финалист 2009 года (CEDIA)

По мнению экспертов авторитетного специализированного издания [www.HomeTheaterReview.com](http://www.HomeTheaterReview.com), «планарные акустические системы **Wisdom Audio** – лучшие из современных High End акустических систем, когда речь идет об альтернативе традиционной корпусной акустике, и могут составить достойную конкуренцию таким брендам, как *Wilson Audio* или *MartinLogan*».

Так на последней выставке CES 2012 в Лас-Вегасе флагманские планарные акустические системы LS4 серии Wisdom получили награду как лучшая аудиосистема класса "ультра High-End" для больших домашних кинотеатров. И это не удивительно, ведь девиз компании: «Никогда не соглашайтесь на меньше!»

**Wisdom Audio** – бескомпромиссный подход от идеи до воплощения. Сделано в США.



L150i



LS4

#### Акустические системы

##### Wisdom серия

LS4	АС класса "ультра High-End" для стереосистем и больших домашних кинотеатров, где требуется высокая чувствительность и максимальное звуковое давление. Частотный диапазон 80–20000Гц, +/-2 дБ. Максимальная мощность более 5000Вт. Чувствительность 100дБ. Максимальное звуковое давление 130дБ на расстоянии 4м. Импеданс 4.25Ом. Размеры (ш/в/г), мм: 724x2198x300, вес 249кг. Предлагается 11 вариантов отделки корпуса. Совокупная площадь излучения LS4 соответствует: для НЧ/СЧ динамиков - площади излучения 43-х традиционных 152мм динамиков; для ВЧ динамиков – 96-ти 25мм купольных твитеров. Возможны опциональные варианты отделки.	шт	64 800
LS4i	Встраиваемая версия акустической системы LS4. Опционально монтажные элементы.	шт	57 600
LS3	АС класса "ультра High-End" для стереосистем и больших домашних кинотеатров, где требуется высокая чувствительность и максимальное звуковое давление. Частотный диапазон 80–20000Гц, +/-2 дБ. Максимальная мощность более 5000Вт. Чувствительность 98дБ. Максимальное звуковое давление 130дБ на расстоянии 4м. Импеданс 5.6Ом. Размеры (ш/в/г), мм: 724x1537x300, вес 152кг. Предлагается 11 вариантов отделки корпуса. Возможны опциональные варианты отделки.	шт	50 400
LS3i	Встраиваемая версия акустической системы LS3. Опционально монтажные элементы.	шт	43 200





L75i

C38i

P20i



STS

SCS



P48

L75

P20

## Sage серия

L150m	АС 2-полосная настенная, состоящая из двух секций (ВЧ-СЧ и НЧ). Частотный диапазон 30-20000Гц (+/- 2дБ), мощность более 1000Вт, чувствительность 96дБ, импеданс ВЧ-СЧ секции 30ом, импеданс НЧ секции 60м, 24 (PMD) ВЧ-СЧ, 12 НЧ. Обязательно применение внешнего кроссовера. Габариты каждой из двух секций (ш/в/г) мм: 183x1931x190, вес ВЧ-СЧ секции 24кг, вес НЧ секции 41кг. Корпуса из алюминия, изготовленные по технологиям, применяемым в авиакосмической промышленности. Возможны опциональные варианты отделки.	шт	21 370
L150i	Встраиваемая версия акустической системы L150. Монтажный размер каждой из двух секций, мм: 242x1941, монтажная глубина: 97мм. Опционально монтажные элементы.	шт	17 020
L100m	АС 2-полосная настенная, состоящая из двух секций (ВЧ-СЧ и НЧ). Частотный диапазон 40-20000Гц (+/- 2дБ), мощность более 1000Вт, чувствительность 95дБ, импеданс ВЧ-СЧ секции 4.50м, импеданс НЧ секции 40м. Обязательно применение внешнего кроссовера. Габариты каждой секции (ш/в/г) мм: 183x1323x149, вес ВЧ-СЧ секции 14.5кг, вес НЧ секции 28кг. Корпуса из алюминия, изготовленные по технологиям, применяемым в авиакосмической промышленности. Возможны опциональные варианты отделки.	шт	15 610
L100i	Встраиваемая версия акустической системы L100. Монтажный размер каждой из двух секций, мм: 181x1334, монтажная глубина 97мм. Опционально монтажные элементы.	шт	12 210
L75	АС 2-полосная напольная. Частотный диапазон 40-20000Гц (+/- 2дБ), мощность более 1000Вт, чувствительность ВЧ-СЧ канала 95дБ, чувствительность НЧ канала 91дБ, импеданс ВЧ-СЧ канала 4.50м, импеданс НЧ канала 40м. Обязательно применение внешнего кроссовера. Габариты (ш/в/г) мм: 181x2024x160, габариты платформы, мм: 453x406, вес 36кг, вес платформы 7кг. Корпуса из алюминия, изготовленные по технологиям, применяемым в авиакосмической промышленности. Возможны опциональные варианты отделки.	шт	12 600
L75m	Настенная версия акустической системы L75. Габариты (ш/в/г), мм: 183x1898x149, вес 31кг. Корпуса из алюминия, изготовленные по технологиям, применяемым в авиакосмической промышленности. Возможны опциональные варианты отделки.	шт	11 330
L75i	Встраиваемая версия акустической системы L75. Монтажные габариты, мм: 206x1941, монтажная глубина 97мм, вес 29кг. Опционально монтажные элементы.	шт	9 120
C150m	АС центрального канала 2-полосная настенная, состоящая из трех секций (ВЧ-СЧ и 2 НЧ). Частотный диапазон 40-20000Гц (+/- 2дБ), мощность более 1000Вт, чувствительность 95дБ, импеданс ВЧ-СЧ канала 4.50м, импеданс НЧ канала 40м. Обязательно применение внешнего кроссовера. Габариты каждой секции (ш/в/г) мм: 183x1323x149, вес ВЧ-СЧ секции 14.5кг, вес НЧ секции 28кг. Корпуса из алюминия, изготовленные по технологиям, применяемым в авиакосмической промышленности. Возможны опциональные варианты отделки.	шт	23 620
C150i	Встраиваемая версия акустической системы C150. Монтажные габариты, мм: 206x1302, монтажная глубина 97мм, вес ВЧ-НЧ секции 14.5кг, вес НЧ секции 28кг. Опционально монтажные элементы.	шт	18 000
P48	АС 2-полосная напольная. Частотный диапазон 40-20000Гц (+/- 2дБ), мощность более 1000Вт, чувствительность ВЧ канала 90дБ, чувствительность НЧ канала 91дБ, импеданс 40м. Обязательно применение внешнего кроссовера. Габариты (ш/в/г) мм: 181x1190x160, габариты платформы, мм: 453x406, вес 26кг, вес каждой платформы 5кг. Корпуса из алюминия, изготовленные по технологиям, применяемым в авиакосмической промышленности. Возможны опциональные варианты отделки.	шт	8 330
P38m	АС 2-полосная настенная. Частотный диапазон 40-20000Гц (+/- 2дБ), мощность более 1000Вт, чувствительность 91дБ, импеданс 40м. Обязательно применение внешнего кроссовера. Габариты (ш/в/г) мм: 183x869x149, вес 18кг. Корпуса из алюминия, изготовленные по технологиям, применяемым в авиакосмической промышленности. Возможны опциональные варианты отделки.	шт	6 980
P38i	Встраиваемая версия акустической системы P38m. Монтажные габариты, мм: 181x879, монтажная глубина 97мм, вес 27кг. Опционально монтажные элементы.	шт	5 020
C38	АС центрального канала 2-полосная. Частотный диапазон 40-20000Гц (+/- 2дБ), мощность более 1000Вт, чувствительность 91дБ, импеданс 40м. Обязательно применение внешнего кроссовера. Габариты (ш/в/г) мм: 869x181x160, вес 17кг. Корпуса из алюминия, изготовленные по технологиям, применяемым в авиакосмической промышленности. Возможны опциональные варианты отделки.	шт	7 330
C38m	Настенная версия акустической системы C38. Габариты (ш/в/г) мм: 869x181x160, вес 18кг. Корпуса из алюминия, изготовленные по технологиям, применяемым в авиакосмической промышленности. Возможны опциональные варианты отделки.	шт	6 980
C38i	Встраиваемая версия акустической системы C38. Монтажные габариты, мм: 879x242, монтажная глубина 99мм, вес 27кг. Корпуса из алюминия, изготовленные по технологиям, применяемым в авиакосмической промышленности. Возможны опциональные варианты отделки. Опционально монтажные элементы.	шт	5 020
P20	АС 2-полосная. Частотный диапазон 40-20000Гц (+/- 2дБ), мощность более 1000Вт, чувствительность 90дБ, импеданс ВЧ канала 30м, импеданс НЧ канала 50м. Обязательно применение внешнего кроссовера. Габариты (ш/в/г), мм: 181x490x160, вес 11кг. Корпуса из алюминия, изготовленные по технологиям, применяемым в авиакосмической промышленности. Возможны опциональные варианты отделки.	шт	4 840
P20m	Настенная версия акустической системы P20. Габариты (ш/в/г) мм: 183x490x149, вес 10.5кг. Корпуса из алюминия, изготовленные по технологиям, применяемым в авиакосмической промышленности. Возможны опциональные варианты отделки.	шт	4 610
P20i	Встраиваемая версия акустической системы P20. Монтажные габариты, мм: 500x206, монтажная глубина 97мм., вес 9.5кг. Корпуса из алюминия, изготовленные по технологиям, применяемым в авиакосмической промышленности. Возможны опциональные варианты отделки. Опционально монтажные элементы.	шт	2 840
C20	АС центрального канала 2-полосная. Частотный диапазон 40-20000 (+/- 2дБ), мощность более 1000Вт, чувствительность 91дБ, импеданс 40м. Обязательно применение внешнего кроссовера. Габариты (ш/в/г) мм: 490x183x187, вес 11кг. Корпуса из алюминия, изготовленные по технологиям, применяемым в авиакосмической промышленности. Возможны опциональные варианты отделки.	шт	4 840
C20m	Настенная версия акустической системы C20. Габариты (ш/в/г) мм: 457x181x160, вес 10кг. Корпуса из алюминия, изготовленные по технологиям, применяемым в авиакосмической промышленности. Возможны опциональные варианты отделки.	шт	4 610
C20i	Встраиваемая версия акустической системы C20. Монтажные габариты, мм: 206x470, монтажная глубина 97мм, вес 9.5кг. Корпуса из алюминия, изготовленные по технологиям, применяемым в авиакосмической промышленности. Возможны опциональные варианты отделки. Опционально монтажные элементы.	шт	2 840



C38



SC-1



P2i

P4i

P6i

L8i

#### Insight серия

<b>L8i</b>	АС 2-полосная, встраиваемая. Частотный диапазон 80-20000Гц (+/-2дБ), мощность 500Вт, чувствительность 91дБ, импеданс 40ома. Монтажные габариты, мм 1310x212, монтажная глубина 96мм, вес 25кг. Опционально монтажные элементы.	шт	<b>6 400</b>
<b>P6i</b>	АС 2-полосная, встраиваемая. Частотный диапазон 80-20000Гц (+/-2дБ), мощность 400Вт, чувствительность 90дБ, импеданс 40ома. Монтажные габариты, 1310x137мм, монтажная глубина 87мм, вес 14кг. Опционально монтажные элементы.	шт	<b>3 840</b>
<b>P4i</b>	АС 2-полосная, встраиваемая. Частотный диапазон 80-20000Гц (+/-2дБ), мощность 280Вт, чувствительность 86дБ, импеданс 60ома. Монтажные габариты, 800x137мм, монтажная глубина 87мм, вес 9кг. Опционально монтажные элементы.	шт	<b>2 240</b>
<b>P2i</b>	АС 2-полосная, встраиваемая. Частотный диапазон 80-20000Гц (+/-2дБ), мощность 140Вт, чувствительность 86дБ, импеданс 60ома. Монтажные габариты, 1310x137мм, монтажная глубина 87мм, вес 6кг. Опционально монтажные элементы.	шт	<b>1 600</b>

#### Сабвуферы

<b>STS</b>	Сабвуфер пассивный, построенный по технологии Regenerative Transmission Line™. Частотный диапазон 15-80Гц (+/-3дБ), мощность 5000Вт, чувствительность 101дБ, звуковое давление 130дБ на частоте 20Гц, импеданс 40ома. Габариты (ш/в/г) мм: 451x1524x914, вес 160кг.	шт	<b>14 790</b>
<b>SCS</b>	Сабвуфер активный, построенный по технологии Regenerative Transmission Line™. Частотный диапазон 20-80000Гц (+/-3дБ), мощность 400Вт, звуковое давление 120дБ на частоте 25Гц. Габариты (ш/в/г) мм: 178x572x940, вес 33кг.	шт	<b>5 380</b>
<b>S90i</b>	Сабвуфер пассивный, встраиваемый, построенный по технологии Regenerative Transmission Line™. Частотный диапазон 20-80Гц (+/-2дБ), мощность 1000Вт, чувствительность 93дБ, звуковое давление 123дБ на частоте 20Гц, импеданс 40м. Габариты (ш/в/г) мм: 356x23337x140, вес 30кг. Опционально монтажные элементы для монтажа в стенах, полах и потолках.	шт	<b>3 010</b>

#### Электроника

##### Процессор

<b>SC-1</b>	Системный процессор-кроссовер. Представляет собой многополосный кроссовер с системой коррекции акустических параметров помещения на базе технологии Audissey MultiEQ XT. Технология Audissey позволяет производить корректировку в частотной и временной областях. Поддерживается конфигурация до 7.3. Это означает поддержку до семи основных громкоговорителей (все с двухполосным усилением) и до трех независимых сабвуферов. Балансная схемотехника - коммутация XLR, триггерное управление. Различные режимы прослушивания (кино, музыка, игра) управляемые по RS-232 протоколу. Габариты (ш/в/г) мм: 432x86x347, вес 15.4кг.	шт	<b>10 400</b>
-------------	---	----	---------------

##### Усилители

<b>SA-3</b>	3-канальный усилитель мощности. Частотный диапазон 20-20000Гц, выходная мощность 3x500Вт (40м), чувствительность 1.2В, входное сопротивление 25кОм, выходное сопротивление меньше 0.050м, пиковый выходной ток более 30А, отношение сигнал/шум -103дБ, коэффициент усиления 31дБ, балансная схемотехника. Потребляемая мощность 1870Вт, потребляемая мощность в режиме ожидания менее 2Вт. Габариты (ш/в/г) мм: 432x86x347, вес 19кг. Цвет silver.	шт	<b>9 600</b>
<b>SA-2</b>	2-канальный усилитель мощности. Частотный диапазон 20-20000Гц, выходная мощность 2x500Вт (40м), чувствительность 1.2В, входное сопротивление 25кОм, выходное сопротивление меньше 0.050м, пиковый выходной ток более 30А, отношение сигнал/шум -103дБ, коэффициент усиления 31дБ, балансная схемотехника. Потребляемая мощность 1255Вт, потребляемая мощность в режиме ожидания менее 2Вт. Габариты (ш/в/г) мм: 432x86x347, вес 19кг. Цвет silver.	шт	<b>8 000</b>
<b>SA-1</b>	2-канальный моно-усилитель мощности. Частотный диапазон 20-20000Гц, выходная мощность 2x500Вт (40м), чувствительность 1.2В, входное сопротивление 25кОм, выходное сопротивление меньше 0.050м, пиковый выходной ток более 30А, отношение сигнал/шум -103дБ, коэффициент усиления 31дБ, балансная схемотехника. Потребляемая мощность 1255Вт, потребляемая мощность в режиме ожидания менее 2Вт. Габариты (ш/в/г) мм: 432x86x347, вес 19кг. Цвет silver.	шт	<b>8 000</b>

Компания **Wolf Cinema** была создана с единственной целью – производить лучшие в мире проекторы. В команду инженеров вошли ведущие специалисты известнейших фирм-производителей проекторов, и каждый из них пришел не с пустыми руками – у всех были свои, еще не реализованные замыслы. Сегодня, спустя всего несколько лет, эти идеи воплощены в жизнь, и можно сказать, что цель достигнута – лучший в мире проектор существует, и он называется **Wolf Cinema!**

Проектор сделан по профессиональным стандартам надежности и качества:

- отлично продуманная, эффективная система охлаждения,
- яркая, как солнце, ксеноновая лампа с режимом постоянной яркости,
- уникальные прецизионные моторизованные объективы обеспечивают резкость с первых минут работы и позволяют реализовать функцию постоянной высоты экрана. Изображение любого формата будет показано

*«...мы – Wolf Cinema, мы – другие. Мы намерены переписать правила для элитной видеопроекции и предоставить действительно высокой верности киноизображение... каждый проектор проходит исчерпывающий контроль качества и настроенный процесс. Мы сделаем вашу жизнь лучше».*

так, что используемая площадь экрана всегда будет максимально возможной – анаморфная линза не требуется!

- внешний видеопроцессор реализует самые новые идеи обработки изображений и обеспечивает незаметное переключение режимов и стандартов.

И самое главное. Инженеры **Wolf Cinema** после долгих лет изучения киноизображений создали способ компенсации нелинейностей, возникающих на пути от камеры до видеодиска. Поэтому изображения, которые мы видим на экране с помощью проектора Wolf Cinema, так натуральны и выглядят даже лучше, чем в кинотеатре – ведь каждый проектор **Wolf Cinema** строится вручную, по индивидуальному заказу, из отобранных руками деталей. В результате дома вы видите точное изображение цифровой копии оригинала, а в кинотеатре вам достанется лишь нестабильная "химическая" копия и хруст попкорна.



## Проекторы Reference серии



REF-700



REF-2000



Модель	REF-700-2D/3D	REF-1000-2D/3D	REF-2000
Тип проектора	TI Cinema Contrast chip Digital Light Processing™ (DLP™) x 3 chip DMD		4K2K D-ILA 1.27 x 3 chip
Собственное разрешение	Full HD 1920 x 1080	Full HD 1920 x 1080	4096 x 2400 соотношение сторон (17:10)
Частота обновления кадра	Горизонтальная: 15-120 kHz Вертикальная: 23.97-150 Hz 48-60 Hz frame doubled или dual input 3D 24-144 Hz Triple Flash 3D	Горизонтальная: 15-120 kHz Вертикальная: 23.97-150 Hz 48-60 Hz frame doubled или dual input 3D 24-144 Hz Triple Flash 3D	Формат цифрового видеосигнала (совместим только с прогрессивными сигналами): 4096 x 2400, 4096 x 2160, 3840 x 2400, 3840 x 2160, 2048 x 1200, 2048 x 1080, 1920 x 1200, 1920 x 1080, 1600 x 1200, 1280 x 1024, 1024 x 768, 800 x 600, 640 x 480
Варианты сменных объективов	фикс. 0.67 для обратной проекции фикс. 1.11 для прямой проекции 1.40 – 1.80 1.80 – 2.62 2.60 – 4.12 4.10 – 6.92	фикс. 0.67 для обратной проекции фикс. 1.11 для прямой проекции 1.40 – 1.81 1.80 – 2.63 2.60 – 4.13 4.10 – 6.93	1.50 – 1.85 Короткофокусный 2.0 – 5.00 Длиннофокусный
Смещение объектива	Вертикальное – 120% Горизонтальное – 54%	Вертикальное – 120% Горизонтальное – 54%	Вертикальное – 50% Горизонтальное – 25%
Световой поток, ANSI люмен	4000	6500	5000
Отношение контраста	650:1 full on/of	650:1 full on/of	10000:1
Входы	(2) HDMI 1.4a. Управление: ИК, LAN, триггер, RS-232.	(2) HDMI 1.4a. Управление: ИК, LAN, триггер, RS-232.	(4) HDMI [SD/HD 1.4], (2) компонентный [SD/HD], (2) S-Video, (2) композитный
Внешний видеоскелер	нет	нет	ProScaler MK IV
Комплектация	ИК эмиттер, 4 пары очков Active 3D	ИК эмиттер, 4 пары очков Active 3D	нет
Тип лампы, мощность, Вт	Хелон, 700Вт	Хелон, 1000Вт	Dual UHP, 300Вт
Размеры (Д x Ш x В), мм	546 x 714 x 306	547 x 714 x 306	663 x 793 x 362
Вес, кг	41,3	41,3	49,9
Цена	129 600	145 800	нет
Цена 3D версии	145 800	162 000	331 500
3D очки WC-SD3DA-01	Стандартные очки с активным жидкокристаллическим затвором		325
WC-PM-M	Крепежный потолочный набор		650
WC-LPX700	Ксеноновая лампа 700Вт.		5385
WC-LPX1000	Ксеноновая лампа 1000Вт.		5985

"Высокая контрастность DCL проекторов обеспечивается микрозеркальной матрицей Dark Chip DLP, а правильная цветопередача — тремя (R-G-B) светодиодными источниками. Благодаря LED-источнику модели DCL-200F воспроизводят цветовое пространство на 30% шире, чем предусмотрено стандартом HD REC709.

Спектр излучения светодиодов более чистый, нежели у металлгалогидных ламп, особенно в красной области, а уникальная система жидкостного охлаждения, состоящая из небольшого радиатора, в который заливается этиленгликоль, электрического насоса и бесшумного вентилятора, позволила повысить гарантированный ресурс устройства до 30000 часов, что соответствует ежедневному просмотру одного фильма в течение 17 лет."



DCL-200FD



DCD-450FD

<b>DCL-200FD</b>	Светодиодный DLP x 1 chip с выносным видеопроцессором ProScaler, три мощных LED источника, разрешение 1920 x 1080 (1080p), световой поток 750 ANSI Lm, отношение контраста 10 000:1. Цветовое пространство кино-стандарта HD-REC709, жидкостная система охлаждения. Рекомендованная ширина экрана 2,54 м. Фокусное расстояние: 1.5-2.1. Моторизованный зум и фокус. Входы: (2) HDMI 1.3a, (1) компонентный, S-Video, композитный, PC. Управление: ИК, триггер, RS-232, USB. Размеры (в/ш/г), мм: 228,6 x 469,9 x 571,5. Вес 29,5 кг. Отделка: шлифованный алюминий	<b>17 250</b>
<b>DCD-450FD</b>	3 x 1.2" Inorganic LCD RGBY проектор с выносным видеопроцессором ProScaler MK II. Разрешение 1920 x 1080 (1080p), световой поток 7000 ANSI Lm - идеальное решение для больших домашних экранов. Отношение контраста 5 000:1. Фокусное расстояние: 1) 0.8:1 фикс. для обратной проекции; 2) 1.3 - 1.8:1 3) 1.8 - 2.3:1 4) 2.3 - 4.2:1 5) 4.3 - 6.0:1 6) 5.7 - 9.0:1. Опции: анаморфная моторизованная насадка VariScore, потолочное крепление. Смещение объектива вертикальное ± 40°, горизонтальное ± 20°. Входы: HDMI, DVI-D, компонентный, композитный, S-Video, PC. Управление: ИК, RS-232. Размеры (в/ш/г), мм: 187 x 370 x 439,9. Вес: 11,4 кг	<b>74 400</b>

## Проекторы SDC серии



SDC-12 "GrayWolf 4K"



SDC-20

Несмотря на то, что проекторы серии SDC – самые доступные из проекторов Wolf Cinema, и в своей ценовой категории уже имеют множество конкурентов – они обеспечивают лучшее качество изображения в своем классе. Это качество обеспечивается недоступными для массовых производителей индивидуальной сборкой каждого проектора с последующей полной цветовой калибровкой. Для достижения максимальной однородности изображения все три D-ILA подбираются вручную, на объективы наносится просветляющее покрытие, в видеопроцессор прошиваются фирменные алгоритмы обработки изображения. А самое главное, все проекторы серии SDC собираются и настраиваются теми же профессионалами, которые собирают серию Reference Wolf Cinema.

Модель	SDC-20	SDC-12 "GrayWolf 4K"	SDC-10 "The Pub"	SDC-8 "GrayWolf"	SDC-6	SDC-15 "The Cub"
Тип проектора	1 Chip DLP 0.65" TI	3 Chip 0.7" D-ILA	3 Chip 0.7" D-ILA	3 Chip 0.7" D-ILA	1 Chip DLP 0.65" TI	3 Chip 0.7" D-ILA
Собственное разрешение	Full HD 1920 x 1080	2D: 3840 x 2160; 3D: 1920 x 1081	Full HD 1920 x 1080	Full HD 1920 x 1080	Full HD 1920 x 1080	2D: 3840 x 2160; 3D: 1920 x 1080
Ширина изображения, мм	5000	3450	3450	3450	3500	3450
Варианты сменных объективов	1.54 - 1.93 короткофокусный 1.93 - 2.89 короткофокусный	1.45 - 2.78 в режиме VariScore™ 1.45 - 2.10	1.45 - 2.78 в режиме VariScore™ 1.45 - 2.10	1.45 - 2.78 в режиме VariScore™ 1.45 - 2.10	1.5 - 1.80	1.45 - 2.78 в режиме VariScore™ 1.45 - 2.10
Смещение объектива	Вертикальное ±30% Горизонтальное ±10%	Вертикальное ±80% Горизонтальное ±30%	Вертикальное ±80% Горизонтальное ±30%	Вертикальное ±50% Горизонтальное ±20%	Вертикальное ±40%	Вертикальное ±80% Горизонтальное ±30%
Световой поток, ANSI люмен	5000	1300	1300	1300	3500	1300
Отношение контраста	15 000:1	85 000:1	75 000:1	50 000:1	15 000:1	140 000:1
Входы	(6) HDMI 1.4a, (4) компонентных, (4) S-Video, (4) композитных. Управление: ИК, LAN, триггер, RS-232.	(2) HDMI 1.4a, компонентный, PC. Управление: ИК, LAN, триггер, RS-232.	(2) HDMI 1.4a, компонентный, PC. Управление: ИК, LAN, триггер, RS-232.	(2) HDMI 1.4a, компонентный RGB, композитный, PC. Управление: ИК, LAN, триггер, RS-232.	(2) HDMI 1.4a. Управление: ИК, LAN, триггер, RS-232.	(2) HDMI 1.4a, компонентный, PC. Управление: ИК, LAN, триггер, RS-232.
Внешний видеоскелер	ProScaler MK II	нет	нет	нет	ProScaler MK III	нет
Ресурс лампы, час	3500	3000-4000	2000-3000	3000-4000	6000 (eco mode)	2000-3000
Размеры проектора (Д x Ш x В), мм	430 x 181 x 340	573 x 496 x 224	572 x 496 x 224	572 x 496 x 224	324 x 234 x 97	572 x 496 x 224
Вес проектора, кг	8,4	34	34	34	6,8	34
<b>Цена</b>	<b>32 400</b>	<b>19 800</b>	<b>16 200</b>	<b>13 500</b>	<b>10 500</b>	<b>24 600</b>
WC-ANAVFXP-01	Призматическая VariScore фиксированная анаморфная линза					<b>9 720</b>
WC-ANAVFXUP-01	Ультра призматическая VariScore фиксированная анаморфная линза					<b>17 010</b>
WC-SD3PK-01	3D комплект (2 пары активных очков и IR эмиттер)					<b>810</b>
WC-SD3PK-02	3D комплект (2 пары активных очков и RF эмиттер)					<b>1 140</b>
WC-SD3DA-01	3D очки IR					<b>330</b>
WC-SD3DA-02	3D очки RF					<b>460</b>
WC-LPU220	UHP лампа 230Вт					<b>860</b>
WC-PM-M	Потолочное крепление					<b>650</b>

Основанная в 1969, компания **Xantech (U.S.A)** проектирует и производит обширный диапазон продукции для систем управления различным оборудованием A/V дистрибуции, мультирум и интеллектуального дома, многие из которых фактически стали стандартами промышленности. Специализация компании – разветвленное и многофункциональное управление аппаратурой и приборами с помощью инфракрасных сигналов.

Компания **Xantech** первой разработала и запатентовала эмиттер для передачи инфракрасного сигнала в 1983 году, открыв эпоху дистанционного управления любым оборудованием. С тех пор более чем 1 000 000 систем, разработанных компанией **Xantech**, были установлены в домах во всем мире. Постоянно дополняемая новыми приборами, линия оборудования компании **Xantech** предоставляет более широкие возможности, чем другие изготовители. Компании принадлежит целый ряд «первых в мире» решений, таких как:

- первый встраиваемый в стену ИК-приемник,
- первый ИК-приемник в форме глазка,
- первый усилитель ИК-сигнала,

- первый ИК-приемник использующий технологию поверхностного монтажа.

В настоящий момент в ассортименте компании насчитывается более 350 типов устройств приема, распределения и передачи ИК сигнала, благодаря чему номенклатура устройств компании может удовлетворить практически любую потребность инсталлятора для решения самых сложных задач. Опыт последних двадцати лет деятельности дал компании уникальное понимание проблем контроля мультирум и систем дистрибуции, а также потребностей профессиональных инсталляторов и конечных потребителей. Символом профессионального признания **Xantech** стало и множество престижных наград, которые регулярно пополняют активы компании. По мнению жюри конкурсов, проводимых на престижных выставках (Consumer Electronics Show, Electronic House Expo, CE Pro), журналов (Audio Video International, Home Theater Magazine, Audio Video Interiors) и ассоциаций (CEDIA) в ассортименте **Xantech** – лучшие компоненты в сфере «умный дом». Свыше 1 000 специализированных аудио/видео инсталляционных компаний во всем мире выбрали партнером компанию **Xantech**.



ML85K



HL95K

Комплекты ИК-дистрибуции		
DL85K	Комплект: 1 ИК приемник DL85, 1 коммутационный блок 789-44, 1 блок питания 12VDC, 4 дизайнерских эмиттера Blink-IR™.	274
DL95K	Комплект: 1 ИК приемник DL95, 1 коммутационный блок 789-44, 1 блок питания 12VDC, 4 дизайнерских эмиттера Blink-IR™.	381
HL85BK	LCD/CFL комплект для невидимого соединения. Настольный дизайн, устройство работает на расстоянии до 24 метров с LED, LCD и плазменными панелями и компактными люминесцентными лампами. Комплект HL85K можно использовать с различными типами блоков приема кабельного и спутникового телевидения, пультами управления и моделями телевизоров. В комплект входит (1) HL85 ИК ресивер, (1) соединительный блок модель 789-44 (соединяет 1 ИК ресивер с 4 ИК портами эмиттера, достаточно мощный для управления 4 двойных эмиттеров), (1) 12VDC регулируемый блок питания, (4) Blink-IR™ дизайнерских эмиттера, (1) руководство по эксплуатации. Цвет черный.	274
HL85SK	LCD/CFL комплект для невидимого соединения. Настольный дизайн, устройство работает на расстоянии до 24 метров с LED, LCD и плазменными панелями и компактными люминесцентными лампами. Комплект HL85K можно использовать с различными типами блоков приема кабельного и спутникового телевидения, пультами управления и моделями телевизоров. В комплект входит (1) HL85 ИК ресивер, (1) соединительный блок модель 789-44 (соединяет 1 ИК ресивер с 4 ИК портами эмиттера, достаточно мощный для управления 4 двойных эмиттеров), (1) 12VDC регулируемый блок питания, (4) Blink-IR™ дизайнерских эмиттера, (1) руководство по эксплуатации. Цвет серебристый.	274
HL85WK	LCD/CFL комплект для невидимого соединения. Настольный дизайн, устройство работает на расстоянии до 24 метров с LED, LCD и плазменными панелями и компактными люминесцентными лампами. Комплект HL85K можно использовать с различными типами блоков приема кабельного и спутникового телевидения, пультами управления и моделями телевизоров. В комплект входит (1) HL85 ИК ресивер, (1) соединительный блок модель 789-44 (соединяет 1 ИК ресивер с 4 ИК портами эмиттера, достаточно мощный для управления 4 двойных эмиттеров), (1) 12VDC регулируемый блок питания, (4) Blink-IR™ дизайнерских эмиттера, (1) руководство по эксплуатации. Цвет белый.	274
HL95BK	Универсальный комплект с ИК ресивером невидимого соединения, разработан для претяжисия попадания помех от плазменных, LCD и LED телевизоров, также как и от люминесцентных ламп, компактных люминесцентных ламп и естественного солнечного света. Частотный диапазон ИК 30-60кГц. В комплект входит ИК ресивер настольного типа в привлекательном корпусе, соединительный блок, блок питания и 4 эмиттера. Ресивер оснащен 2м кабелем 3,5мм мини стерео, который напрямую подсоединяется к "IR RCVR" гнездо jack на соединительном блоке. Команды принимаются на расстоянии 24 метров. Размеры (в/ш/г), мм: 18x80x51. Цвет черный.	381
HL95SK	Универсальный комплект с ИК ресивером невидимого соединения, разработан для претяжисия попадания помех от плазменных, LCD и LED телевизоров, также как и от люминесцентных ламп, компактных люминесцентных ламп и естественного солнечного света. Частотный диапазон ИК 30-60кГц. В комплект входит ИК ресивер настольного типа в привлекательном корпусе, соединительный блок, блок питания и 4 эмиттера. Ресивер оснащен 2м кабелем 3,5мм мини стерео, который напрямую подсоединяется к "IR RCVR" гнездо jack на соединительном блоке. Команды принимаются на расстоянии 24 метров. Размеры (в/ш/г), мм: 18x80x51. Цвет серебристый.	381
HL95WK	Универсальный комплект с ИК ресивером невидимого соединения, разработан для претяжисия попадания помех от плазменных, LCD и LED телевизоров, также как и от люминесцентных ламп, компактных люминесцентных ламп и естественного солнечного света. Частотный диапазон ИК 30-60кГц. В комплект входит ИК ресивер настольного типа в привлекательном корпусе, соединительный блок, блок питания и 4 эмиттера. Ресивер оснащен 2м кабелем 3,5мм мини стерео, который напрямую подсоединяется к "IR RCVR" гнездо jack на соединительном блоке. Команды принимаются на расстоянии 24 метров. Размеры (в/ш/г), мм: 18x80x51. Цвет белый.	381
IRDY10KITRP	ИК комплект на 10 источников: (10) эмиттеров 283M, (1) коммутационный блок 791-44, (1) блок питания 781RG.	261
IRDY4KITRP	ИК комплект на четыре источника: (4) эмиттера 283M, (1) коммутационный блок 791-44, (1) блок питания 781RG.	131



DL85K

**Комплекты ИК-дистрибуции**

<b>ML85K</b>	Комплект ИК оборудования на базе ИК приемника ML85 типа Micro-link с защитой от излучения LCD телевизоров. Создан для реализации незаметного управления всей системой без видимого ИК-приемника, это встраиваемый в мебель компактный цилиндрический ИК-приемник с диаметром глаза 15 мм. С точки зрения функциональности это стандартный широкополосный ИК-приемник, позволяющий принять ИК-сигнал от всевозможных пультов ДУ. ИК-приемник подключается к одному из коммутационных блоков Xantech 789-44, CB60 и 791-44 при помощи разъема мини-джек 3.5 мм к входу "IR RCVR" на задней панели блоков. Особенности: малые размеры: монтируется в отверстие диаметром 13 мм, глубиной 50 мм. Передача сигнала на ИК-эмиттеры через коммутационные блоки или контроллеры Xantech. Требуется 3-проводной кабель: 12В постоянного тока, ИК, Земля. Индикатор зеленого цвета для подтверждения приема сигнала. В комплекте: (1) ИК ресивер серии ML, (1) соединительный блок # 789-44, (4) эмиттера # 283D, (1) блок питания # 781ERGPS. Действует на расстоянии 24 метров. Размеры (д/г), мм: 13x50. Данная версия ИК приемника может использоваться для защиты от засветки плазменных, LCD, LED панелей, света компактных люминесцентных ламп и солнца.	<b>261</b>
--------------	---	------------

<b>ML95K</b>	Комплект ИК оборудования на базе ИК приемника ML95 типа Micro-link с защитой от излучения плазм, LCD и LED телевизоров, компактных люминесцентных ламп и солнечного света. ИК приемник Micro Link идеально подойдет для инсталляции практически заподлицо или корпусной с минимальной поверхностью для профессиональной отделки. Высокая чувствительность приемника позволяет даже при таком размещении иметь дальность приема до 36 метров. Особенности: малые размеры: монтируется в отверстие диаметром 12 мм, глубиной 50 мм. Индикатор зеленого цвета для подтверждения приема сигнала. Подключается при помощи разъема мини-джек 3.5 мм (на кабеле длиной 2 метра) для прямого подключения к коммутационному блочку Xantech. В комплекте (1) соединительный блок # 789-44, (1) блок питания 12В постоянного тока, (4) эмиттера Blink-IR Designer. Размеры (д/г), мм: 12x50.	<b>387</b>
--------------	---	------------

<b>17294RP</b>	Система Xtra Link 2 обеспечивает полное дистанционное управление и функционирование спутникового ресивера или DVD плеера из другого помещения. Комплект #172 Xtra Link2 включает (1) ИК приемник #291, (1) инжектор, (1) куплер, (1) мигающий ИК эмиттер #284M, (1) блок питания 781RG DC, (2) коаксиальных кабеля с РФ коннекторами.	<b>144</b>
----------------	---	------------

<b>17294XRP</b>	Комплект расширения Xtra Link2 включает в себя (1) ИК приемник #291, (1) инжектор INJ94, (1) блок питания 781ERGPS, (1) коаксиальный кабель с РФ коннекторами. При инсталляции в нескольких помещениях, используют один стандартный Xtra Link 172-94 для предотвращения повторения куплеров, эмиттеров и коаксиальных кабелей.	<b>101</b>
-----------------	--	------------

**Цифровые системы распределения - DDS**

<b>D5KPZK</b>	Однозонный комплект с применением Cat5 для передачи цифрового звука. В комплекте: (1) DIGI-5 панель управления и усилитель, (1) D5IP настенная панель с разъемами, (1) блок питания.	<b>504</b>
---------------	--	------------

<b>D5IPE</b>	Настенная панель для входа локального источника (европейская версия). Особенности: цифровые коаксиальный/оптический/аналоговый RCA аудиовходы, контроль входного уровня аудио, выход ИК эмиттера. 1 Gang Euro.	<b>134</b>
--------------	--	------------

<b>D5KPE</b>	Панель с системой распределения цифрового сигнала (DDS). Особенности: встроенный цифровой усилитель, выбор источника, уровень громкости, уровень баса, высоких частот и баланса, кнопки с подсветкой. Мощность усилителя 30Вт(15x2). Стиль Euro подходит для короба размером 1-Gang. Встроенный ИК сенсор.	<b>258</b>
--------------	--	------------

<b>D5PSE</b>	Блок питания D5PS используется для питания настенных панелей управления DIGI5 при дистанциях кабеля CAT5 более 100 метров. 24 ВAC, 8.3 А. Размеры, мм: 16x4x11.	<b>208</b>
--------------	---	------------

<b>D5RHE</b>	Контроллер с матричным переключением 4 источника на 4 зоны прослушивания. Коммутируются аналоговые и цифровые источники. От контроллера в зоны прокладываются только кабели витой пары CAT5 в настенные панели управления DIGI5. В панели встроенные цифровые усилители мощности 30Вт, от которых прокладывается акустический кабель к колонкам. Характеристики: регулировка уровня входного сигнала, индикаторы клиппирования, совместимость с системой оповещения и дверного звонка, объединение зон, компенсация питания для больших дистанций, возможность расширения. Только контроллер, Rack Версия!	<b>824</b>
--------------	--	------------

<b>D5RHKE</b>	Комплект 4x4, состоящий из мультитрум-контроллера и 4 настенных панелей управления. Функции: готовая система DDS, управление 4-мя источниками, распределение звука на 4 зоны, встроенный в панели управления усилитель 30Вт, яркий OLED дисплей. В комплект D5RHK входит: D5RH, мультитрум контроллер DIGI5 4 источника, 4 зоны, 4 настенные панели управления D5KPE, 4 ИК-эмиттера 283D. Rack Версия!	<b>1 500</b>
---------------	--	--------------

<b>D5SHKE</b>	Комплект 1X4, состоящий из мультитрум-контроллера и 4 настенных панелей управления. Функции: готовая система DDS, готовый комплект мультитрум системы, управление 1 источником, распределение звука на 4 зоны, источник выбирается дистанционно, устанавливается на настенное крепление, встроенный в панели управления усилитель 30Вт, яркий OLED дисплей, изящный дизайн Studio Slim, подходит для установки в панель Decora. В комплект D5SHKE входит: настенный крепеж D5SH, блок питания D5PSE, 4 ИК-эмиттера 283D, 4 панели управления D5KPE DIGI-5, настенная панель для входа локального источника D5IPE.	<b>1 198</b>
---------------	---	--------------

<b>D5SHK4E</b>	Настенный комплект 1X4, мультитрум, 4 источника, 4 зоны. Система распределения цифрового сигнала (DDS), полный мультитрум аудио пакет. Управление одним источником, распределение аудио до четырех зон. Источники могут располагаться удаленно. 30Вт цифровой усилитель. Суперяркий OLED дисплей. Плоский дизайн. Комплект включает в себя: D5SH настенный 1x4 хаб, D5PS настенный источник питания, 4 (283D) эмиттера, 4шт D5KP- DIGI-5 клавиатура, 4шт. D5IP панель для входа локального источника.	<b>1 500</b>
----------------	---	--------------

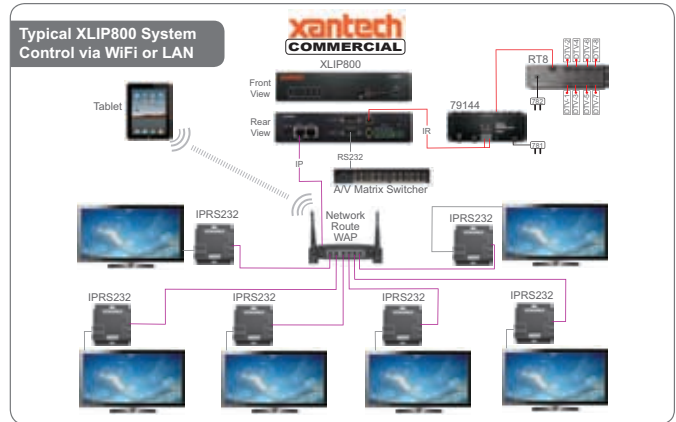
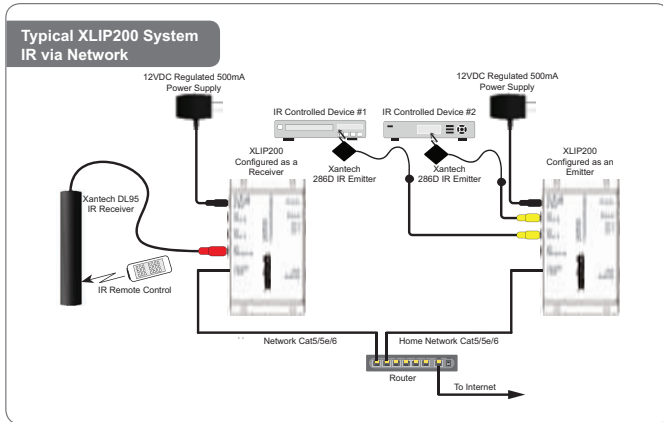
<b>D5XHE</b>	6-зонный расширительный хаб системы DDS. Система распределения цифрового сигнала (DDS). Аудио Loop-Thru соединение от основного хаба. Управления входным уровнем аудио, RS-232 порт управления, выходы ИК эмиттера. Зонное соединение для объединения клавиатур в зоне, усиленный выход для больших расстояний. Размеры (ш/в/г), мм: 432x362x61.	<b>775</b>
--------------	--	------------

**XLIP**

<b>XLIP200</b>	Базовое устройство передачи входа и выхода ИК сигналов в/из IP. XLIP200 может работать в режиме ИК приемник и ИК передатчик. В зависимости от конфигурации один блок XLIP200 в режиме источника может посылать сообщение на множество блоков XLIP200 в режиме эмиттера, а также несколько блоков XLIP200 в режиме источника может посылать сообщение на один блок XLIP200 в режиме эмиттера.	<b>224</b>
----------------	--	------------

<b>XLIP232</b>	Для приложений, требующих последовательного управления, устройство XLIP232 добавляет двунаправленную RS232 поддержку. Устройство обладает памятью на 128 макросов и предлагает как 232 так и ИК соединения. Последовательные команды могут распространяться и на другое устройство путем добавления еще одного устройства XLIP232. Т.е. может работать как IR+RS232-IP, IP-RS232+IR. Xlip200+RS232= XLIP232.	<b>392</b>
----------------	--	------------

<b>XLIP800</b>	XLIP800 связывает несколько устройств XtraNet для создания более сложной системы с поддержкой RS232/422/485, ИК, цифрового входа/выхода, Telnet, UDP и реле. XLIP800 также поддерживает настраиваемые веб-страницы, что позволяет контролировать доступ с iPad, iPhone или устройств на базе Android через веб-браузер. Команды от основного устройства XLIP800 могут дополнительно вызывать макросы в любом подключенном к сети устройстве XLIP400, XLIP 600 или XLIP232, соединяя все эти элементы в одну систему аудио-видео управления.	<b>1 613</b>
----------------	---	--------------



**Системные контроллеры**

<b>ISM4</b>	<p>Системный контроллер для управления состоянием устройств, чтобы поддерживать компоненты аудиовидеосистемы в синхронизированном состоянии и исключить человеческие ошибки, особенно в тех случаях, когда системой управляет незнакомец с ней человек. Если пользователь случайно изменит какие-либо настройки, то ISM4 автоматически внесёт необходимые изменения при следующем включении главного компонента (как правило, телевизора). Необходимо просто подойти к системе и нажать кнопку включения питания. Это автоматически приведёт систему в нужное состояние. Также исчезает необходимость использования нескольких пультов ДУ. ISM4 всегда держит аудиовидеосистему в синхронизированном состоянии и является бесценным инструментом для повышения надёжности и исключения неприятных звонков от недовольных клиентов. Есть возможность расширения, программируется либо с передней панели, либо с ПК. Функции: автоматическое отслеживание статуса до 4-х источников, 4 разъёма для подключения сенсоров, 4 ИК-порта, двусторонний порт RS232, возможно использование любых сенсоров Xantech, сквозное прохождение ИК-сигналов, программирование без компьютера, возможно клонирование конфигурации с одного устройства на другое. В комплекте один сенсор видеосигнала и блок питания.</p>	<b>538</b>
-------------	--	------------

<b>WIC1200</b>	<p>Новый интеллектуальный веб контроллер Xantech WIC1200 – отдельно стоящий контроллер для сетевого, веб-основанного управления. Контроллер отличаются наличие 2 ИК-порта, 2 серийных порта, 2 порта замыкания контакта, 2 цифровых порта ввода/вывода, 2 Ethernet порта (один с PoE) для TCP/IP Telnet беспроводного управления IP сетями. Сам по себе интеллектуальный веб контроллер, управляемый событиями, с двумя RS232 портами (настраивается до RS422 и RS232) и одним IP портом. Менеджер событий управляет временными событиями, календарными событиями, Telnet и серийными событиями, так же как и FTP сайтом, веб сервером и почтовый сервером. Используемый в качестве комнатного контроллера для системы презентаций, интеллектуальный веб контроллер может, например, автоматически каждую ночь в полночь выключать проектор, проверить срок службы лампы и при низком показателе отправить электронное письмо в службу поддержки.</p>	<b>1459</b>
----------------	---	-------------

**ИК эмиттеры**

<p>39020</p>	<p>Встраиваемый в стену ИК излучатель. Легко устанавливается в короб размером 1 ганг. Способен посылать ИК-сигнал на большие расстояния и предназначен для инсталляций, в которых нет возможности проложить кабели непосредственно к оборудованию. Мощный ИК-излучатель, способен посылать ИК-сигналы на расстояния более 10 метров. Содержит 3 высокомоощных ИК-излучателя. Номинальный угол 45 градусов. Монтируется в стандартную одноганговую J-box коробку. Требования к питанию: 12В постоянного тока, 100мА.</p>	<b>84</b>
<p>39020</p>	<p>Настольный ИК излучатель, посылающий мощный ИК-сигнал, который может покрывать всю комнату.</p>	<b>84</b>
<p>282D</p>	<p>ИК-эмиттер, без видимого повторителя, высокая выходная мощность, дизайнерский внешний вид. Длина провода 3 метра.</p>	<b>24</b>
<p>282D10P</p>	<p>ИК-эмиттер, без видимого повторителя, высокая выходная мощность, дизайнерский внешний вид. Длина провода 3 метра. В комплекте 10 штук.</p>	<b>181</b>
<p>282D5P</p>	<p>ИК-эмиттер, без видимого повторителя, высокая выходная мощность, дизайнерский внешний вид. Длина провода 3 метра. В комплекте 5 штук.</p>	<b>96</b>
<p>282TP</p>	<p>Эмиттер с двойным штепселем.</p>	<b>23</b>
<p>282TPD</p>	<p>Дизайнерский эмиттер с двойным штепселем.</p>	<b>24</b>
<p>282X</p>	<p>ИК-эмиттер с высокой выходной мощностью 282D без корпуса. Позволяет разместить ИК-эмиттер внутри аппарата. Длина кабеля 3 метра.</p>	<b>21</b>
<p>283D</p>	<p>ИК-эмиттер, видимый повторитель ИК-сигнала красного цвета, меньшая мощность по сравнению с 282D. Длина провода 3 метра.</p>	<b>24</b>
<p>283D10P</p>	<p>ИК-эмиттер, видимый повторитель ИК-сигнала красного цвета, меньшая мощность по сравнению с 282D. Длина провода 3 метра. В комплекте 10 штук.</p>	<b>206</b>
<p>283D5P</p>	<p>ИК-эмиттер, видимый повторитель ИК-сигнала красного цвета, меньшая мощность по сравнению с 282D. Длина провода 3 метра. В комплекте 5 штук.</p>	<b>96</b>
<p>283DMW</p>	<p>Дизайнерский эмиттер с мини штепселем.</p>	<b>17</b>
<p>283DPRO</p>	<p>Комплект: 1,8м 3.5мм папа - 3.5мм папа моно кабель, черный мини эмиттер 25x25мм (MW1B), черный мини эмиттер 25x127мм (MW1B), скотч 283D.</p>	<b>24</b>
<p>283DPROKIT</p>	<p>Комплект: 0,3 - 0,3м, 3.5мм папа - 3.5мм папа моно кабель, 0,3 - 0,9м, 3.5мм папа - 3.5мм папа моно кабель, 0,3 - 2,7м, 3.5мм папа - 3.5мм папа моно кабель, 0,3 - 3,7м, 3.5мм папа - 3.5мм папа моно кабель.</p>	<b>27</b>
<p>283TP</p>	<p>ИК-эмиттер, «Twin-Plug» имеет два разъема и позволяют управлять одним аппаратом одновременно с двух управляющих систем. Длина кабеля 3 метра.</p>	<b>23</b>
<p>283TPD</p>	<p>ИК-эмиттер мигающий, усовершенствованный дизайн с двумя штекерами 3.5мм. Длина соединения 3 метра.</p>	<b>24</b>
<p>284D</p>	<p>Двойной ИК-эмиттер, усовершенствованный дизайн, видимый повторитель ИК-сигнала красного цвета. Длина провода 3 метра.</p>	<b>25</b>
<p>284D10P</p>	<p>Двойной ИК-эмиттер, усовершенствованный дизайн, видимый повторитель ИК-сигнала красного цвета. Длина провода 3 метра. В комплекте 10 штук.</p>	<b>206</b>
<p>284D5P</p>	<p>Двойной ИК-эмиттер, усовершенствованный дизайн, без видимого повторителя ИК-сигнала красного цвета. Длина провода 3 метра. В комплекте 5 штук.</p>	<b>110</b>
<p>286D</p>	<p>Двойной ИК-эмиттер мигающий, усовершенствованный дизайн. Длина провода 3 метра.</p>	<b>26</b>
<p>286D10P</p>	<p>Двойной ИК-эмиттер мигающий, усовершенствованный дизайн. Длина провода 3 метра. В комплекте 10 штук.</p>	<b>232</b>
<p>286D5P</p>	<p>Двойной ИК-эмиттер мигающий, усовершенствованный дизайн. Длина провода 3 метра. В комплекте 5 штук.</p>	<b>122</b>
<p>28ADJ</p>	<p>Инфракрасный регулятор, настройка ИК выхода. Для использования со всеми подключаемыми ИК блоками.</p>	<b>23</b>
<p>28DES</p>	<p>Колпачок для эмиттеров дизайнерской серии.</p>	<b>6</b>
<p>28EXT</p>	<p>Адаптер для связи ИК-системы и оборудования.</p>	<b>57</b>



Роджер Скофф (Roger Skoff)

Американская компания **XLO Electric** была основана Роджером Скоффом в 1991 г. С момента своего возникновения основным направлением компании стало производство аудиокабелей. Вскоре **XLO** заняла лидирующие позиции на рынке, а ее продукция стала пользоваться высоким спросом среди аудиофилов и меломанов во всем мире. В копилке компании имеется множество престижных наград, таких как: Plunkett Award от DuPont за «Техническое Совершенство», а также «Golden Note Award» Академии развития High-End Audio.

С двадцати лет Роджер Скофф активно увлекался аудиотехникой, в частности, вопросами передачи и воспроизведения сигнала. В свободное от своей профессиональной карьеры время он занимался различными экспериментами дома. В результате этого в 1988 году появился первый сделанный лично им межблочный кабель. Он известен как **XLO Type 1**. Основной целью изготовления этой модели было создание кабеля для референсной аудиосистемы, который бы облегчил тестирование аудиокомпонентов в журнале «Sounds Like», рецензентом которого являлся Роджер. Из этических

соображений он ничего не писал о собственных кабелях, и даже его коллеги не подозревали о том, что за кабели стоят в домашней системе Скоффа.

Однако несколько самых близких друзей Скоффа не только знали о его увлечении, но и настояли на том, чтобы опробовать его кабели в своих собственных аудиосистемах. С тех пор в аудиофильских кругах начал распространяться слух о «таинственных» кабелях, неизвестно где и как сделанных и недоступных для продажи. Но все же вскоре тайна открылась. И произошло это в ноябре 1990 года на встрече «Общества Аудиофилов Вестшестерского округа», в Нью-Йорке, где и были впервые продемонстрированы кабели. Роджер Скофф за несколько недель получил более ста телефонных звонков от восхищённых аудиофилов, которые желали их купить.

В декабре 1990 года Роджер Скофф оставил журналистскую деятельность, чтобы подготовить образцы кабелей для демонстрации на Consumer Electronic Show в январе 1991 года. Результаты выставки были ошеломляющие – дилеры Соединенных Штатов и дистрибьюторы других стран немедленно захотели покупать эти кабели.

С развитием домашнего кинотеатра **XLO** также начала выпускать видеокабели, которые стали столь же востребованы, как и легендарные аудиокабели.

Кабели XLO признаны экспертами одними из лучших в мире, главный редактор авторитетного аудиопубликации Stereophile – Джонатан Скал, назвал их «лучшими кабелями, которые были или будут когда-либо сделаны».



UP1A



UP2A



UP3A



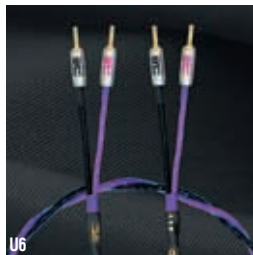
UP4A



UP4B



UP4U



U6



U12BW



UP10



U-J/S

UltraPlus™ Series		0.5 м	1 м	2 м	3 м	4 м	5 м	6 м
Аналоговый небалансный межблочный RCA кабель UP1A	Запатентованная балансная конструкция проводников, монокристаллическая PC-OCC медь, PTFE диэлектрик, коннекторы 24K Gold, пара	200	286	372	459	545	632	718
Аналоговый балансный межблочный XLR кабель UP2A	Запатентованная балансная конструкция проводников, монокристаллическая PC-OCC медь, PTFE диэлектрик, коннекторы 24K Gold, пара	233	333	432	532	632	732	831
Аналоговый небалансный межблочный RCA Phono кабель UP3A	Запатентованная балансная конструкция проводников, монокристаллическая PC-OCC медь, PTFE диэлектрик, коннекторы 24K Gold, пара		399	519	638			
Цифровой межблочный RCA кабель UP4A	Запатентованная балансная конструкция проводников, монокристаллическая PC-OCC медь, PTFE диэлектрик, коннекторы 24K Gold, шт	136	160	206	253	299	346	
Цифровой балансный межблочный XLR кабель UP4b (AES/EBU)	Запатентованная балансная конструкция проводников, монокристаллическая PC-OCC медь, PTFE диэлектрик, коннекторы 24K Gold, шт	160	186	239	293	346	399	
			1 м	1.5 м	2 м	3 м	5 м	
USB кабель A-B UP4U	USB 2.0, тип A-B, посеребренные PC-OCC медные проводники, высококачественный HDPE диэлектрик, 3-слойный экран, позолоченные коннекторы 24K Gold		166	200	233	299	432	
		1.83м	2.44м	3.05м	3.66м	4.57м	1 м (катушка)	
Акустический кабель UltraPlus 6	Запатентованная балансная конструкция проводников, монокристаллическая PC-OCC медь, 10 AWG, диэлектрик PTFE, коннекторы 24K Gold лопатки или бананы, пара	386	492	599	705	865		68
Акустический кабель UltraPlus 12SG	Запатентованная балансная конструкция проводников, монокристаллическая PC-OCC медь, 8 AWG, диэлектрик PTFE, коннекторы 24K Gold лопатки или бананы, пара	599	758	918	1 077	1 317		102
Акустический кабель для Bi-Wiring подключения UltraPlus 12BW	Запатентованная балансная конструкция проводников, монокристаллическая PC-OCC медь, 8 AWG, диэлектрик PTFE, коннекторы 24K Gold лопатки или бананы, пара	705	865	1 024	1 184	1 423		102
			0.91м	1.83м	2.74м	3.66м		
Силовой кабель UP10	Запатентованная балансная конструкция, многожильные проводники различных сечений из монокристаллической PC-OCC меди, коннекторы аудиофильского уровня Schuko, NEMA, UK, AU или Swiss.		279	399	519	538		
Bi-Wire Jumper Cable Set, U-J/S	Bi-Wiring перемычки, монокристаллическая PC-OCC медь, 10 AWG, длина 0,15м, комплект из 4-х штук	ком-плект					80,00	





R3-1



R3-2



R3-4



R3-4B



R2A-3



R3-5.4



R3-5.4SG



R3-10



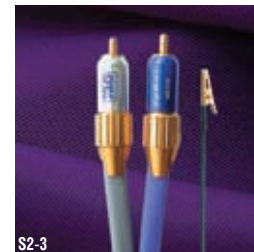
S3-1



S3-2



S3-4



S2-3



S3-5.2



S3-5.4SG



S3-5.4BW



S3-10

Reference-3™ Series		0.5 м	1 м	1.5 м	2 м
Аналоговый небалансный межблочный RCA кабель R3-1	Запатентованная балансная конструкция, многожильные проводники из меди лабораторной очистки (99,99998%), полимерный диэлектрик со сверхнизкой емкостью, коннекторы 24K Gold, пара	386	505	625	745
Аналоговый балансный межблочный XLR кабель R3-2	Запатентованная балансная конструкция, многожильные проводники из меди лабораторной очистки (99,99998%), полимерный диэлектрик со сверхнизкой емкостью, коннекторы 24K Gold, пара	452	572	692	811
Аналоговый межблочный RCA Phono кабель R2A-3	Запатентованная балансная конструкция, многожильные проводники из меди лабораторной очистки (99,99998%), полимерный диэлектрик со сверхнизкой емкостью, коннекторы 24K Gold, пара		765		1 004
Цифровой коаксиальный межблочный RCA кабель R3-4	Запатентованная балансная конструкция, многожильные проводники из посеребренной меди лабораторной очистки (99,99998%), центральная жила из монокристаллической меди, PTFE и FPE диэлектрик со сверхнизкой емкостью, коннекторы 24K Gold, шт	239	299	359	419
Цифровой балансный межблочный XLR кабель R3-4b (AES/EBU)	Запатентованная балансная конструкция, многожильные проводники из посеребренной меди лабораторной очистки (99,99998%), центральная жила из монокристаллической меди, PTFE и FPE диэлектрик со сверхнизкой емкостью, коннекторы 24K Gold, шт	313	392	472	552

	0.91 м	1.22 м	1.83 м	2.44 м	3.05 м
Акустический кабель R3-5.2	1 064	1 463	1 862	2 261	
Акустический кабель R3-5.4SG	1 596	2 314	3 032	3 751	
Акустический кабель для Bi-Wiring подключения R3-5.4BW	1 862	2 580	3 298	4 017	
Силовой кабель R3-10	466		625		944

Signature-3™ Series		0.5 м	1 м	1.5 м	2 м	
Аналоговый межблочный RCA кабель S3-1	Запатентованная балансная конструкция, многожильные проводники из UP-OCC меди лабораторной очистки, PTFE диэлектрик со сверхнизкой емкостью, коннекторы 24K Gold, пара	838	1 117	1 397	1 676	
Аналоговый балансный межблочный XLR кабель S3-2	Запатентованная балансная конструкция, многожильные проводники из UP-OCC меди лабораторной очистки, PTFE диэлектрик со сверхнизкой емкостью, коннекторы 24K Gold, пара	918	1 197	1 476	1 756	
Аналоговый межблочный RCA Phono кабель S2-3	Запатентованная балансная конструкция, многожильные проводники из UP-OCC меди лабораторной очистки, PTFE диэлектрик со сверхнизкой емкостью, коннекторы 24K Gold, пара		1 197		1 995	
Цифровой коаксиальный межблочный RCA кабель S3-4	Запатентованная балансная конструкция, центральный проводник из чистого серебра (99.9%), биметаллическая оплетка (серебро + медь), PTFE диэлектрик со сверхнизкой емкостью, коннекторы 24K Gold, шт	439	605	771	938	
Цифровой балансный межблочный XLR кабель S3-4b(AES/EBU)	Запатентованная балансная конструкция, центральный проводник из чистого серебра (99.9%), биметаллическая оплетка (серебро + медь), PTFE диэлектрик со сверхнизкой емкостью, коннекторы 24K Gold, шт	572	904	1 237	1 569	
Акустический кабель S3-5.2	Запатентованная балансная конструкция проводников, многожильные проводники из UP-OCC меди лабораторной очистки, PTFE диэлектрик со сверхнизкой емкостью, коннекторы 24K Gold лопатки или бананы, пара	0.91 м	1.22 м	1.83 м	2.44 м	3.05 м
Акустический кабель S3-5.4SG	Запатентованная балансная конструкция проводников, многожильные проводники из UP-OCC меди лабораторной очистки, PTFE диэлектрик со сверхнизкой емкостью, коннекторы 24K Gold лопатки или бананы, пара	1862	2660	3458	4256	
Акустический кабель для Bi-Wiring подключения S3-5.4BW	Запатентованная балансная конструкция проводников, многожильные проводники из UP-OCC меди лабораторной очистки, PTFE диэлектрик со сверхнизкой емкостью, коннекторы 24K Gold лопатки или бананы, пара	2527	3591	4655	5719	
Силовой кабель S3-10	Запатентованная балансная конструкция, многожильные проводники из монокристаллической UP-OCC меди, коннекторы аудиофильского уровня Schuko, NEMA, UK, AU или Swiss.	2793	3857	4921	5985	
		1064	1463		2261	



Аудиофильские компакт-диски		
TEST-CD	XLO™ тестовый и прогревочный диск, 24 K Gold	42

Лучшие осветительные приборы, профессиональный световой дизайн, проектирование и монтаж

Zumtobel Lighting GmbH

Ведущий мировой производитель световых решений, и лучший партнер, если вам нужно реализовать смелую идею. Проекты любой сложности, в любой сфере архитектурного освещения – офисы и музеи, общественные зоны и спортивные объекты, – в портфолио компании вы найдете лучшие проекты по всему миру!



Deutsche Bank, Германия

Компания производит как освещение для интерьеров, так и фасадные светильники, уделяя особое внимание современным динамическим медиа-фасадам!



Cheonan Galerie, Ю. Корея

Постоянное сотрудничество с ведущими архитекторами и дизайнерами рождает как серийные продукты, так и уникальные шедевры, выпускаемые ограниченным тиражом.



Vortexx by Zaha Hadid (ограниченная серия 25 шт, под заказ)

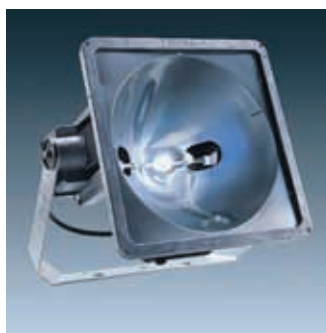
THORN

Thorn Lighting

Компания с почти вековой историей, входит в Zumtobel Group. Лидер в области наружного освещения для архитектуры и спортивных сооружений. Высокое качество, запатентованные технологии и широкий спектр оптики позволяют реализовать уникальные проекты.



Wembley Stadium, Лондон



Традиционные решения постоянно совершенствуются – системы «горячего старта» для разрядных ламп высокого давления – это гарантия безопасности тысяч людей на стадионе и бесперебойности прямых телевизионных трансляций!

на фото – светильник Mundial R

Всё больше внимания уделяется светодиодным источникам света – позволяющим получить экономичные и долговечные светильники нового дизайна!



StyLED светодиодный уличный светильник на опоре (39-129 Вт) [www.thornlighting.com](http://www.thornlighting.com)

# ВСЕ ДЛЯ КАРАОКЕ



**Профессиональные караоке-системы для дома**

# **Your Day Professional**

---

Демонстрационный салон "Все для Караоке"  
г. Киев, проспект Голосеевский, 23  
Тел.: (044) 383-05-10, 525-31-71  
GSM: +38 (067) 792-39-60  
[www.karaoke-salon.com](http://www.karaoke-salon.com)



Влад Карашук, лауреат Международных конкурсов "Sanremo junior" и "New Wave junior", солист группы "VA Project".

#### Адресный индекс производителей, представленных в каталоге

Acoustic Smart	4	Lexicon	47	RTI	90
ADA	6	Linn	48	Runco	92
AMX	9	Lutron	51	Screen Research	96
Argentum Acoustics	12	Lyeco	57	Sharp	99
Aton	13	Mark Levinson	58	Solid Drive	100
Bob Carver	15	Morel	59	SMA	101
Datasat	16	Niles	61	Stealth Acoustics	103
Earthquake	17	NuVo	64	Stewart Filmscreen	104
Elac	19	Olive	67	Sunfire	108
Elan	23	Phase Technology	68	Triad Speakers	110
Elka	27	Piega	71	Ultralink	114
harman/kardon	28	Pioneer	73	van den Hul	117
iPort	31	Planar	77	Wisdom Audio	120
JBL	32	PRO Audio Technology	79	Wolf Cinema	123
JBL High End	35	Procella Audio	81	Xantech	125
JBL Synthesis	36	Q Acoustics	83	XLO	128
JVC	38	QED	84	Zumtobel	130
Key Digital	39	REL	87		
Kramer	42	Revel	88		

В каталоге приведены справочные цены. Цены и параметры могут быть изменены без уведомления. Издание двадцать третье. Осень-2013.